

アジア域内における文化交流推進事業

1. 創設年度：平成24年度

2. 令和8年度予算額：1.2億円

3. 事業概要

①東アジア文化都市中韓交流事業

日中韓3か国で選定した文化芸術活動を集中的に実施する「東アジア文化都市」において、3か国の共同事業として実施することが合意された事業の中で、我が国と中韓の文化芸術団体等との交流を実施する。

②東アジア芸術家・文化人等交流協力

中国、韓国及びASEAN諸国との間で、将来の文化交流の担い手となる中堅・若手の芸術家・文化人等の交流事業を実施するとともに、日本が強みを有する分野における文化協力事業を実施する。〈直接実施〉

4. 選定理由：ア（アウトカムの設定など、EBPMに係る観点から点検する必要があるもの）

平成24年以降、主に東アジア諸国との文化交流の促進を主眼に交流事業を展開してきたが、今後はこれらの文化交流を通じてより適切な成果を得るため、事業展開の在り方や執行方法等、アウトプット・アウトカムが適正化かどうかを検証し、事業成果を検証の上より実効性のある事業に向けた議論を行うことは有意義と考える。

5. 想定される論点

- ・ 目的を達成する上で、事業の実施方法が効果的なものとなっているか
- ・ 事業成果の検証
- ・ 事業の成果検証のためにアウトプット、アウトカムは適切に設定されているか
- ・ これまでの事業成果を踏まえた今後の事業展開の在り方

※ 成果指標（令和7年度）

（長期アウトカム）・2014年以降選定された東アジア文化都市が実施する中韓交流事業の件数（件）

・ アジア芸術家・文化人等交流・協力の継続的な実施（件）

（アウトプット）・東アジア文化都市中韓交流事業実施（都市）件数（件）

・ 東アジア芸術家・文化人等交流協力事業を実施した件数（件）

アジア域内における文化交流推進事業

令和8年度予算額
(前年度予算額)

119百万円
132百万円



現状・課題

東アジアやASEAN諸国との間で文化人、芸術家の交流事業を実施し、相互理解の促進とアジアからの文化発信を目指すとともに、日本が強みを有する分野での文化協力事業を実施する。

また、2012年の第4回日中韓文化大臣会合において、東アジア意識、文化的融合、相互的鑑賞を目的として合意された「東アジア文化都市」(日中韓3か国で選定した都市において文化芸術活動を集中的に実施)により、東アジア地域における文化交流・人的交流を一層発展させ、将来に向かって同地域の連帯感と文化的な共生と創造に資する。

さらに、2024年の第9回日中韓サミットにおいて、岸田総理が2025年-2026年の「日中韓文化交流年」を日本主導のもと充実させていく旨の発言をしたことを踏まえ、文化交流事業を推進する。

事業内容

① アジア芸術家・文化人等交流・協力の実施 50百万円(63百万円)

東アジア諸国との文化交流事業や人的交流を通じ、東アジアとの文化協力や人材育成を促進させる事業を実施。特に若い世代による未来志向の交流事業のほか、ASEAN+3文化大臣会合において合意されたワークプランに基づきASEANとの交流事業も強化。

(事業実績例) 日中韓芸術祭 日中韓文化芸術教育フォーラム ASEAN文化交流・協力事業 (アニメーション・メディアアート・映画分野)

件数・単価 4箇所×約1,250万円 交付先 企業、教育機関等

② 東アジア文化都市中韓交流の実施 67百万円(67百万円)

2025年-2026年が「日中韓文化交流年」と定められたことも踏まえ、3か国共同事業と位置づけた交流事業において、中韓への我が国の文化芸術団体等の派遣及び中韓の文化芸術団体等の我が国への招へいを手厚く実施。さらに青少年の文化交流を推進。2026年の日本の東アジア文化都市「松本市」では、“三ガク都(岳・楽・学)・松本”の文化観光資源を活用したイベント、中国及び韓国の東アジア文化都市との交流事業などを実施予定。

件数・単価 3箇所 (単価は都市により異なる) 交付先 東アジア文化都市の実行員会等



	日本	中国	韓国		日本	中国	韓国
2014年	横浜市	泉州市	光州広域市	2020年	北九州市	揚州市	順천시
2015年	新潟市	青島市	済州市	2021年	北九州市	紹興市・敦煌市	順천시
2016年	奈良市	寧波市	済州特別自治道	2022年	大分県	温州市・済南市	慶州市
2017年	京都市	長沙市	大邱広域市	2023年	静岡県	成都市・梅州市	全州市
2018年	金沢市	ハルビン市	釜山広域市	2024年	石川県	大連市・濰坊市	金海市
2019年	豊島区	西安市	仁川広域市	2025年	鎌倉市	マカオ特別行政区・湖州市	安城市

アウトプット (活動目標)

- ① 東アジア芸術家・文化人等交流・協力事業実施件数
- ② 東アジア文化都市中韓交流事業実施件数

	令和7年度	令和8年度
①	3件	3件
②	2件	3件

長期アウトカム (成果目標)

- ① 継続的な文化事業の実施を通じたアジア域内の相互理解の促進及び日本のプレゼンス向上
- ② 我が国の東アジア文化都市における東アジア域内の相互理解・連帯感の形成

担当：文化経済・国際課

アジア域内における文化交流推進事業の取組状況について

1. 事業実施の背景

- ・2012年に中国・上海で開催された日中韓文化大臣会合において採択された「上海行動プログラム」で「東アジア文化都市」構想の立ち上げを決定。同プログラムにおいて、「三国間の相互理解を深めるため、各国から1都市ずつ「東アジア文化都市」を選定し、1年間にわたり集中的な文化交流イベントを実施する」ことが記載されたことを踏まえ、本事業を開始。
- ・2024年の第9回日中韓サミットにおいて、岸田総理より「2025年及び2026年を「日中韓文化交流年」とするとの韓国の提案を支持し、日本議長の下で迎える文化交流年を充実させていく」旨を発言。
- ・2021年に採択された文化芸術分野における「ASEAN+3行動計画」において、「「東アジア文化都市」と「ASEAN文化都市」の間で、多様な形態の都市レベルの交流を支援する」と記載されたことを踏まえ、ASEANとの文化交流事業も推進。

2. 事例紹介

(1) 静岡県：東アジア文化都市学生フォーラム（2023年10月）

「学生が考える東アジア地域の文化と文化交流」をテーマに、日中韓の学生交流を通じて三国間の理解促進を図るとともに、新たな大学・学生間の交流の創出を目的に、中国及び韓国から大学生を招聘し、県内の日本人学生や留学生を交えたフォーラムやフィールドワークを開催。（参加者数：87人）



（東アジア文化都市学生フォーラムやフィールドワークの様子）

(2) 鎌倉市：日中韓文化芸術交流祭（2025年5月）

鎌倉市における東アジア文化都市の開幕式において日中韓文化芸術交流祭を開催（第1部：開幕式典、第2部：日中韓文化芸術交流祭）。各都市による特色ある伝統芸能が披露され、文化交流の理解促進につながった。（来場者数：750人）



（日中韓文化芸術祭における公演の様子）

アジア域内における文化交流推進事業

基本情報

組織情報	府省庁	文部科学省				
	事業所管課室	文化庁 文化経済・国際課 グローバル展開推進室				
	作成責任者	藤田健				
	その他担当組織	文化庁 政策課 文化庁 政策課 管理係 文化庁 政策課 会計室 予算係 文化庁 文化経済・国際課 文化庁 文化経済・国際課 国際文化交流室				
基本情報	予算事業ID	001797	事業開始年度	2012	事業終了（予定）年度	終了予定なし
	事業年度	2025	事業区分	前年度事業		
政策・施策	政策所管	政策	施策	政策体系・評価書URL		
	文部科学省	1 2 文化芸術の振興	1 2 - 1 文化芸術の創造・発展・継承と教育の充実	https://www.mext.go.jp/content/20240524-mxt_kanseisk01-000036110_04.pdf		
関連事業	--	主要経費	その他の事項経費			
概要・目的	事業の目的	日中韓文化大臣会合やASEAN+3文化大臣会合における合意事項等を踏まえた各種の文化交流事業を展開し、今後の世界の成長の源泉であるアジア地域における相互理解の増進、異質性の受容、信頼感の深化を図ることを目的とする。				
	現状・課題	2012年の第4回日中韓文化大臣会合で合意された「東アジア文化都市」により、東アジア地域における文化交流・人的交流を一層発展させ、将来にわたる同地域の相互理解・連帯感の形成を促進する。 また、東アジアやASEAN諸国との間で文化人、芸術家の交流事業を実施し、相互理解を促進するとともに、特に日本が強みを有する分野におけるアジアから世界への文化発信を目指す。				
	事業の概要	①東アジア文化都市中韓交流事業 日中韓3か国で選定した文化芸術活動を集中的に実施する「東アジア文化都市」において、3か国の共同事業として実施することが合意された事業を通じて、我が国と中韓の文化芸術団体等との交流を実施する。 ②東アジア芸術家・文化人等交流協力 中国、韓国及びASEAN諸国との間で、将来の文化交流の担い手となる中堅・若手の芸術家・文化人等の交流事業を実施するとともに、日本が強みを有する分野における文化協力事業を実施する。				
	事業概要URL	https://www.bunka.go.jp/seisaku/kokusaibunka/east_asia/index.html				

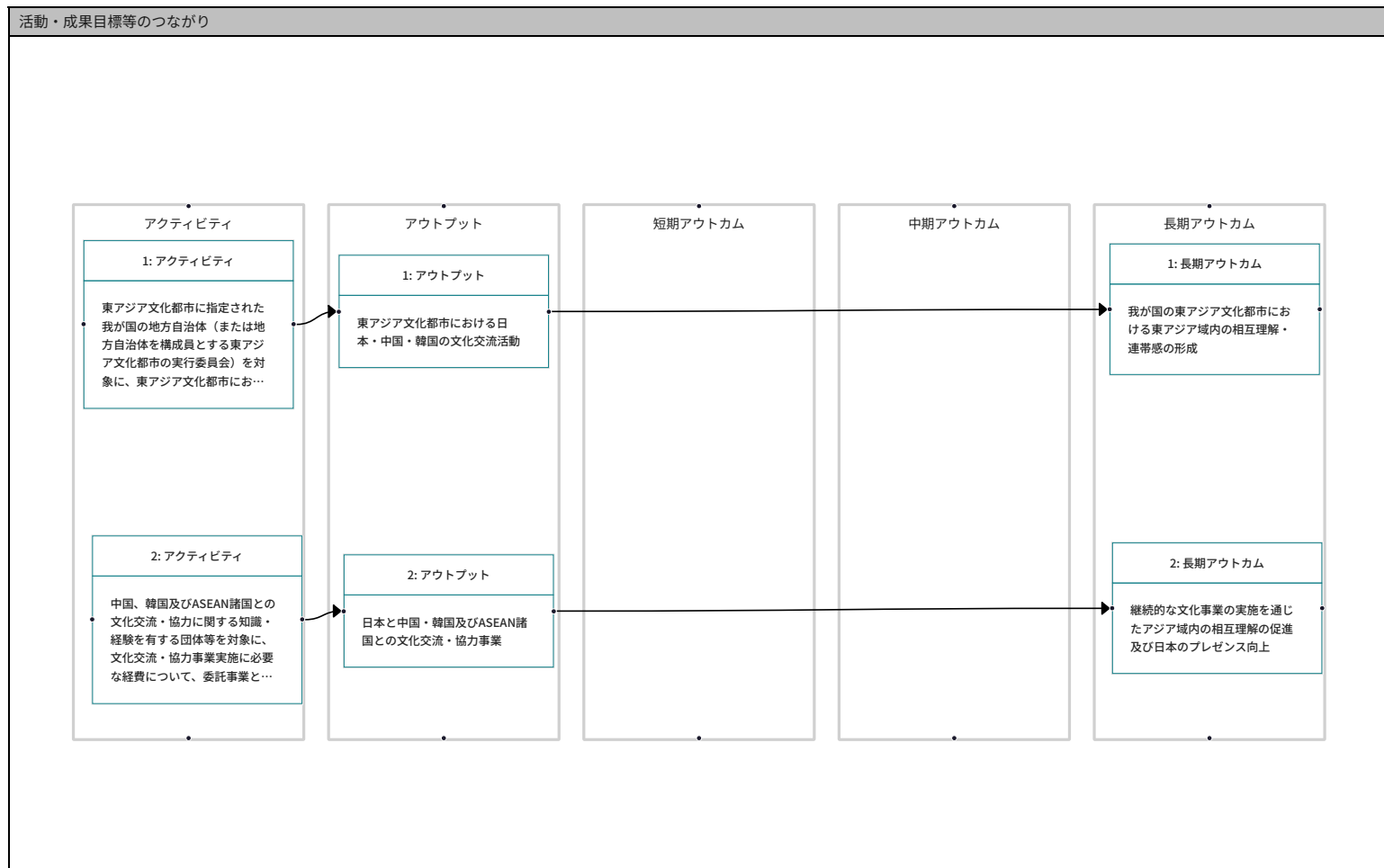
根拠法令	法令名	法令番号	条	項	号・号の細分
	文化芸術基本法第15条	--	--	--	--
関係する計画・通知等	計画・通知名	計画・通知等URL			
	文化芸術推進基本計画（第2期）（令和5年3月24日閣議決定）	--			
実施方法	直接実施				
補助率等	補助対象	補助率	補助上限等	補助率URL	
	--	--	--	--	
備考	--				

予算・執行

予算額執行額表 (単位：千円)	2022	2023	2024	2025	2026
要求額	138,800	91,400	192,006	137,220	148,649
当初予算	91,400	86,746	188,350	131,649	--
補正予算	--	--	--	--	--
前年度から繰越し	--	--	--	--	--
予備費等	--	--	--	--	--
計	91,400	86,746	188,350	131,649	--
執行額	80,100	73,906	148,914	--	--
執行率	87.6%	85.2%	79.1%	--	--

予算内訳表 (単位：千円)	会計区分	会計	勘定	要望額	備考	
	一般会計	一般会計	--	--	--	--
		予算種別/歳出予算項目		備考	予算額	翌年度要求額
		当初予算 一般会計 / 文部科学省 / 文化庁 / 文化振興費 / 文化芸術振興委託費		--	127,472	144,472
		当初予算 一般会計 / 文部科学省 / 文化庁 / 文化振興費 / 職員旅費		--	1,953	1,953
		当初予算 一般会計 / 文部科学省 / 文化庁 / 文化振興費 / 庁費		--	1,076	1,076
		当初予算 一般会計 / 文部科学省 / 文化庁 / 文化振興費 / 委員等旅費		--	808	808
		当初予算 一般会計 / 文部科学省 / 文化庁 / 文化振興費 / 諸謝金		--	340	340
主な増減理由	--			その他特記事項	--	

効果発現経路



アクティビティからの発現経路 1-1-1

アクティビティ	東アジア文化都市に指定された我が国の地方自治体（または地方自治体を構成員とする東アジア文化都市の実行委員会）を対象に、東アジア文化都市における中国・韓国との交流事業実施に必要な経費について、委託事業として支援する。			
アウトプット	活動目標	東アジア文化都市における日本・中国・韓国の文化交流活動	活動指標	東アジア文化都市中韓交流事業実施（都市）件数
	定性的なアウトカムに関する成果実績	--	実績／目標／見込みの根拠として用いた統計・データ名（出典）	--
	定性的なアウトカム目標を設定している理由	--	アウトカムを複数段階で設定できない理由	政府間や都市間の取決め等に基づいて開催される国際文化交流事業は、外交環境に依存する部分が大きく、我が国のみで長期的に相手国との交流計画を見込むことは難しい。
活動・成果目標と実績		2022年度	2023年度	2024年度
	当初見込み／目標値(件)	2	2	1
	活動実績／成果実績(件)	2	2	1
後続アウトカムへのつながり	日中韓3か国で選定した都市において国際文化交流事業を実施。それら都市において実施されるプログラム数を、相互理解の促進、我が国の文化芸術関係者のグローバル化促進の指標として設定した。			
長期アウトカム	成果目標	我が国の東アジア文化都市における東アジア域内の相互理解・連帯感の形成	成果指標	2014年以降選定された東アジア文化都市が実施する中韓交流事業の件数
	定性的なアウトカムに関する成果実績	--	実績／目標／見込みの根拠として用いた統計・データ名（出典）	東アジア文化都市が作成する実績報告書等
	定性的なアウトカム目標を設定している理由	--	アウトカムを複数段階で設定できない理由	政府間や都市間の取決め等に基づいて開催される国際文化交流事業は、外交環境に依存する部分が大きく、我が国のみで長期的に相手国との交流計画を見込むことは難しい。
活動・成果目標と実績		2025年度	2026年度	最終目標年度 2027年度
	当初見込み／目標値(件)	25	--	30
	活動実績／成果実績(件)	--	--	--
	達成率(%)	--	--	--

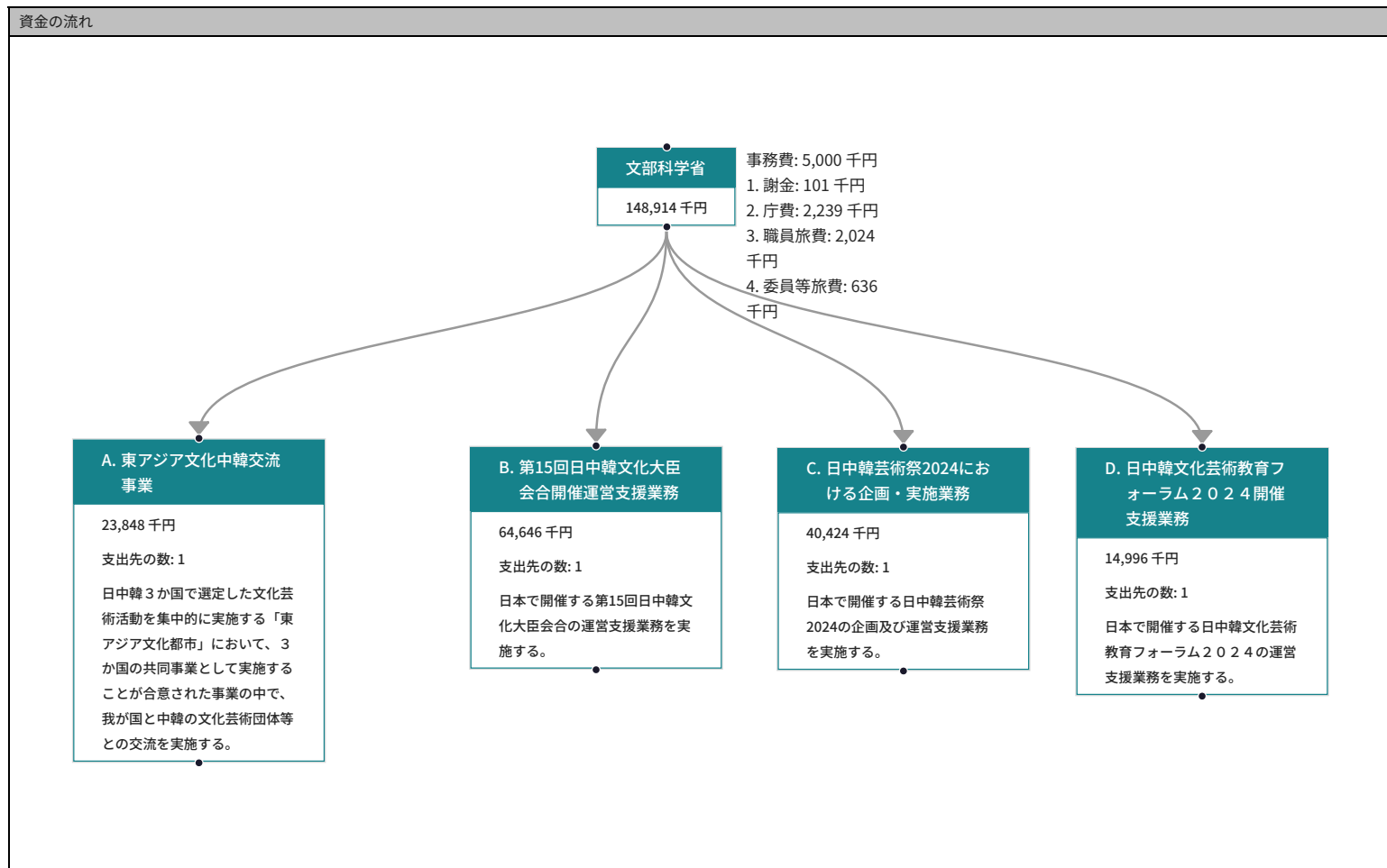
アクティビティからの発現経路 2-2-2

アクティビティ	中国、韓国及びASEAN諸国との文化交流・協力に関する知識・経験を有する団体等を対象に、文化交流・協力事業実施に必要な経費について、委託事業として支援する。			
アウトプット	活動目標	日本と中国・韓国及びASEAN諸国との文化交流・協力事業	活動指標	東アジア芸術家・文化人等交流協力事業を実施した件数
	定性的なアウトカムに関する成果実績	--	実績／目標／見込みの根拠として用いた統計・データ名（出典）	--
	定性的なアウトカム目標を設定している理由	--	アウトカムを複数段階で設定できない理由	--
活動・成果目標と実績		2024年度	2025年度	
	当初見込み／目標値(件)		1	3
	活動実績／成果実績(件)		3	--
後続アウトカムへのつながり	日中韓3か国で選定した都市及びASEAN諸国において国際文化交流事業を実施。同様の事業の継続的な実施回数を、相互理解の促進、我が国の文化芸術関係者のグローバル化促進の指標として設定した。			
長期アウトカム	成果目標	継続的な文化事業の実施を通じたアジア域内の相互理解の促進及び日本のプレゼンス向上	成果指標	アジア芸術家・文化人等交流・協力の継続的な実施
	定性的なアウトカムに関する成果実績	--	実績／目標／見込みの根拠として用いた統計・データ名（出典）	文化庁が実施する事業件数
	定性的なアウトカム目標を設定している理由	--	アウトカムを複数段階で設定できない理由	政府間や都市間の取決め等に基づいて開催される国際文化交流事業は、外交環境に依存する部分が大きく、我が国のみで長期的に相手国との交流計画を見込むことは難しい。
活動・成果目標と実績		2025年度	2026年度	最終目標年度 2027年度
	当初見込み／目標値(件)	3	--	3
	活動実績／成果実績(件)	--	--	--
	達成率(%)	--	--	--
事業に関連するKPIが定められている閣議決定等	名前	第4回日中韓文化大臣会合		
	URL	https://www.bunka.go.jp/seisaku/bunkashingikai/chosakuken/kokusai/h24_01/pdf/siryou8.pdf		
	該当箇所	--		

点検・評価

事業所管部局による点検・改善	点検結果	事業は、日中韓文化大臣会合等において合意された事業であるため、国として事業実施の必要性は高く、資金投入の合理性を確保している。また、国庫支出の在り方についても、委託事者に証憑関係書類の提出を求め、事業実施において真に必要な経費であるかを確認し、内容の照合を行うことにより、適正性を確保している。		
	目標年度における効果測定に関する評価	過去数年に至っては、コロナ禍の影響もあり、往来が制限され、文化交流事業の実施が限定的になってしまう側面があったが、日中韓文化大臣会合や日ASEAN文化大臣会合等は継続して開催され、政府レベルで東アジア地域との情報共有や関係構築を継続させた。コロナ禍が明け文化交流が活発化してきていること、また、特に日中韓関係においては三か国の首脳によって2025年及び2026年が日中韓文化交流年に指定されたことから、現在日中韓三か国の文化的機運は高まっており、引き続き、効果的な事業実施に努める。		
	改善の方向性	引き続き、文化政策上の意義や日本の東アジアへの国際貢献、文化交流・発信等の観点からの意義に基づき、事業の効率的かつ効果的な実施を努めるようにする。		
外部有識者による点検	点検対象	外部有識者による点検対象外	最終実施年度	--
	対象の理由	--		
	所見	--		
	公開プロセス結果概要	--		
行政事業レビュー推進チームの所見に至る過程及び所見	所見	現状通り	詳細	引き続き、事業内容や実施方法について精査の上、事業の効率的かつ効果的な実施を努めること。
所見を踏まえた改善点／概算要求における反映状況	改善点・反映状況	現状通り		
	反映額	会計	勘定	反映額(千円)
	詳細	--	--	--
公開プロセス・秋の年次公開検証(秋のレビュー)における取りまとめ	--			
その他の指摘事項	--			

支出先



支出先上位者リスト (単位：千円)	支出先ブロック名		合計支出額	支出先数	事業を行う上での役割	
	A	東アジア文化中韓交流事業	23,848	1	日中韓3か国で選定した文化芸術活動を集中的に実施する「東アジア文化都市」において、3か国の共同事業として実施することが合意された事業の中で、我が国と中韓の文化芸術団体等との交流を実施する。	
	支出先名		支出額	法人番号		
	東アジア文化都市2025鎌倉市実行委員会		23,848	9999999999999		
	契約概要(契約名)/契約方式等		支出額	入札者数	落札率(%)	一者応札等の理由と改善策/落札率非公開の理由
	東アジア文化都市中韓交流事業【鎌倉市】(令和6年度分)普及啓発等実施業務 その他(特命随意契約)		23,848	--	--	当該委託事業の実施主体は、「東アジア文化都市」の選定都市あるいは事業実施のために当該都市に設置された、選定都市職員を構成委員に含む実行委員会以外には存在しない。
	支出先ブロック名		合計支出額	支出先数	事業を行う上での役割	
	B	第15回日中韓文化大臣会合開催運営支援業務	64,646	1	日本で開催する第15回日中韓文化大臣会合の運営支援業務を実施する。	
	支出先名		支出額	法人番号		
	株式会社JTBコミュニケーションデザイン		64,646	2010701023536		
	契約概要(契約名)/契約方式等		支出額	入札者数	落札率(%)	一者応札等の理由と改善策/落札率非公開の理由
	令和6年度日中韓文化大臣会合等開催事業(第15回日中韓文化大臣会合開催運営支援業務) 随意契約(企画競争)		64,646	3	100	--
	支出先ブロック名		合計支出額	支出先数	事業を行う上での役割	
C	日中韓芸術祭2024における企画・実施業務	40,424	1	日本で開催する日中韓芸術祭2024の企画及び運営支援業務を実施する。		
支出先名		支出額	法人番号			
株式会社エヌエイチケイプロモーション		40,424	3011001003970			
契約概要(契約名)/契約方式等		支出額	入札者数	落札率(%)	一者応札等の理由と改善策/落札率非公開の理由	
令和6年度日中韓文化大臣会合等開催事業(日中韓芸術祭2024における企画・実施業務) 随意契約(企画競争)		40,424	1	100	--	
支出先ブロック名		合計支出額	支出先数	事業を行う上での役割		

	支出先ブロック名		合計支出額	支出先数	事業を行う上での役割	
	D	日中韓文化芸術教育フォーラム2024開催支援業務	14,996	1	日本で開催する日中韓文化芸術教育フォーラム2024の運営支援業務を実施する。	
	支出先名		支出額	法人番号		
	株式会社JTBコミュニケーションデザイン		14,996	2010701023536		
	契約概要(契約名)/契約方式等		支出額	入札者数	落札率(%)	一者応札等の理由と改善策/落札率非公開の理由
「日中韓文化芸術教育フォーラム2024」開催支援業務 随意契約(企画競争)		14,996	1	100	--	

費目・用途 (単位：千円)	支出先名	契約概要(契約名)	費目	用途	金額	
	A	東アジア文化都市2025鎌倉市実行委員会	東アジア文化都市中韓交流事業【鎌倉市】(令和6年度分)普及啓発等実施業務	事業費	中韓の東アジア文化都市への渡航費等	23,848
	B	株式会社JTBコミュニケーションデザイン	令和6年度日中韓文化大臣会合等開催事業(第15回日中韓文化大臣会合開催運営支援業務)	事業費	会合開催経費等	64,646
	C	株式会社エヌエイチケイプロモーション	令和6年度日中韓文化大臣会合等開催事業(日中韓芸術祭2024における企画・実施業務)	事業費	芸術祭開催経費等	40,424
	D	株式会社JTBコミュニケーションデザイン	「日中韓文化芸術教育フォーラム2024」開催支援業務	事業費	フォーラム開催経費等	14,996

国庫債務負担行為等による契約先リスト (単位：千円)	契約先名	契約額	法人番号
	--	--	--

その他備考

--