

様式第3号（領域に関する専門的事項／教科に関する専門的事項／養護に関する科目／栄養に係る教育に関する科目）

## 学部・学科等別 教育研究実施組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類(免許教科)	科目等の別	教職専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
音楽学部 音楽学科	中一種免 (音楽)	教科に関する専門的事項	教職専任	教授	澤 和樹	弦楽器実技Ⅰ 弦楽器実技Ⅱ	1
			教職専任	教授	岡田敦子	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ	2
			教職専任	教授	野口誠司	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ 副科ピアノⅠ 副科ピアノⅡ 伴奏法Ⅰ ピアノ伴奏法 合奏	3
			教職専任	教授	山澤洋之	管打楽器実技Ⅰ 管打楽器実技Ⅱ	4
			教職専任	准教授	田中正也	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ 副科ピアノⅠ 副科ピアノⅡ	5
			教職専任	准教授	鶴田智子	副科声楽Ⅰ 副科声楽Ⅱ 合唱Ⅰ 合唱Ⅱ 合唱Ⅲ 合唱Ⅳ	6
			教職専任	准教授	桑原哲章	電子オルガン実技Ⅰ 電子オルガン実技Ⅱ	7
			教職専任	講師	丹羽菜月	ソルフェージュⅠ ソルフェージュⅡ 楽曲制作実技Ⅰ 楽曲制作実技Ⅱ	8
			教職専任	講師	藤村瑛亮	副科ピアノⅠ 副科ピアノⅡ	9
			教職専任	講師	安村真紀	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ	10
			教職専任	講師	吉田(原口)あかね	ソルフェージュⅠ ソルフェージュⅡ ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ	11
			教職専任	助教	李 恵平	西洋音楽史1 西洋音楽史2 世界音楽概論	12

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免状の種類(免許教科)	科目等の別	教職専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
			兼担	教授	井上幸一	和声Ⅰ 和声Ⅱ 作曲法	13
			兼任	講師	菅 英三子	声楽・ミュージカル実技Ⅰ 声楽・ミュージカル実技Ⅱ	14
			兼任	講師	今釜 亮	指揮法Ⅰ 指揮法Ⅱ	15
			兼任	講師	河原抄子	日本伝統音楽演習	16
			兼任	講師	三村鷹紀予	和声Ⅰ 和声Ⅱ	17
			兼任	講師	永井美由紀	日本音楽概論	18

様式第3号（領域に関する専門的事項／教科に関する専門的事項／養護に関する科目／栄養に係る教育に関する科目）

## 学部・学科等別 教育研究実施組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類(免許教科)	科目等の別	教職専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
音楽学部 音楽学科	高一種免 (音楽)	教科に関する専門的事項	教職専任	教授	澤 和樹	弦楽器実技Ⅰ 弦楽器実技Ⅱ	前掲1
			教職専任	教授	岡田敦子	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ	前掲2
			教職専任	教授	野口誠司	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ 副科ピアノⅠ 副科ピアノⅡ 伴奏法Ⅰ ピアノ伴奏法 合奏	前掲3
			教職専任	教授	山澤洋之	管打楽器実技Ⅰ 管打楽器実技Ⅱ	前掲4
			教職専任	准教授	田中正也	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ 副科ピアノⅠ 副科ピアノⅡ	前掲5
			教職専任	准教授	鶴田智子	副科声楽Ⅰ 副科声楽Ⅱ 合唱Ⅰ 合唱Ⅱ 合唱Ⅲ 合唱Ⅳ	前掲6
			教職専任	准教授	桑原哲章	電子オルガン実技Ⅰ 電子オルガン実技Ⅱ	前掲7
			教職専任	講師	丹羽菜月	ソルフェージュⅠ ソルフェージュⅡ 楽曲制作実技Ⅰ 楽曲制作実技Ⅱ	前掲8
			教職専任	講師	藤村瑛亮	副科ピアノⅠ 副科ピアノⅡ	前掲9
			教職専任	講師	安村真紀	ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ	前掲10
			教職専任	講師	吉田(原口)あかね	ソルフェージュⅠ ソルフェージュⅡ ピアノ実技Ⅰ ピアノ実技Ⅱ	前掲11
			教職専任	助教	李 恵平	西洋音楽史Ⅰ 西洋音楽史Ⅱ 世界音楽概論	前掲12

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免状の種類(免許教科)	科目等の別	教職専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
			兼担	教授	井上幸一	和声Ⅰ 和声Ⅱ 作曲法	前掲13
			兼任	講師	菅 英三子	声楽・ミュージカル実技Ⅰ 声楽・ミュージカル実技Ⅱ	前掲14
			兼任	講師	今釜 亮	指揮法Ⅰ 指揮法Ⅱ	前掲15
			兼任	講師	河原抄子	日本伝統音楽演習	前掲16
			兼任	講師	三村鷹紀予	和声Ⅰ 和声Ⅱ	前掲17
			兼任	講師	永井美由紀	日本音楽概論	前掲18

様式第3号（大学が独自に設定する科目）

## 学部・学科等別 教育研究実施組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類 (免許教科)	科目等 の別	氏名	担当授業科目	備考
音楽学部 音楽学科	高一種免（音楽）	大学が独自に設定する科目	佐長健司	道徳教育指導論	19

様式第3号（各教科の指導法／保育内容の指導法、教育の基礎的理解に関する科目等）

## 学部・学科等別 教育研究実施組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許の種類 (免許教科)	科目等の別	教職専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目		備考
						名称	担当形態	
音楽学部 音楽学科	中一種免 (音楽)	各教科の指導法、 教育の基礎的理解に関する科目等	教職専任	教授	岸川 央	教師論 教育課程概論 教職実践演習(中学校・高等学校) 教育実習Ⅰ 教育実習Ⅱ 教育実習Ⅲ	単独 オムニバス 複数 複数 複数	20
			教職専任	教授	井上幸一	音楽科指導法Ⅰ 音楽科指導法Ⅱ 音楽科指導法Ⅲ 音楽科指導法Ⅳ	単独 単独 単独 単独	前掲13
	兼任		講師	安村真紀	教育実習Ⅰ 教育実習Ⅱ 教育実習Ⅲ	複数 複数 複数	前掲10	
	兼任		講師	吉田(原口)あかね	教育実習Ⅱ 教育実習Ⅲ	複数 複数	前掲11	
	兼任		講師	佐長健司	教育原理 道徳教育指導論	単独 単独	前掲19	
	兼任		講師	永利和則	教育行政	単独	21	
	兼任		講師	木村太一	教育心理	単独	22	
	兼任		講師	今里順一	特別支援教育概論	単独	23	
	兼任		講師	福嶋真郷	特別活動および総合的な学習の時間の指導法  生徒・進路指導論 教育相談概論	単独  単独 単独	24	
	兼任		講師	田本正一	教育方法及び技術(情報通信技術の活用含む)	単独	25	
兼任	講師	馬場耕成	教育課程概論	オムニバス	26			