## 千葉県立佐倉東高等学校 服飾デザイン科 のカリキュラムと取り組みについて

Overview of fashion design curriculum and student activities



## INTRODUCTION TO THE DEPARTMENT



Step up

		1 2	3	4	5	36	В	1	10	11	12	13	14	16 16	17	18	10	20	21 2	2 23	24	26 26	27 28	29	30
		現代の国際	883	CHE	公共		数学	I	歌写	EA	1	七字器	礎	SERIE SERIES		保住	芸	mI.	DEal	英語	זכו	家庭総合	MMI	起源	LH
E	16	MEDIS	文物	<b>* E E E E E E E E E E</b>	9	歷史	88		数9	eΠ		±#	18 EM	理料選択		体育		保健	芸術工	DE:	ユニク	語 「一ションII	家庭総合	総探	LHF
	舛	海理田	18	古	典探究	地	理総合		社会	選択			理料	道択	4	育	25	ヌニク	語 「一ション】	E A I	駅	8選択	C選択	総探	LH
		論理因	15 1	地理和	88	数等	II	数字	<b>#8</b>		- 10	学		理科	選択		58	育	2512	英語 ケーショ	)II	A選択	C選択	観探	LHF

## コース別カリキュラム

			選択 科目
			理科選択 (2 単位) · · · · 地学基礎 · 物理基礎
3年	×	系	理科選択(4単位) ・・・ 物理・化学・生物 社会選択(4単位) ・・・ 日本史探究・世界史探究 A 選 択(2単位) ・・・ 倫理・政治経済・体育総合・保育基礎 B 選 択(2単位) ・・・ 国語教養・探訪世界史・探訪日本史・数学 B・こどもと表現・英語総合 C 選 択(2単位) ・・・ 探訪地理・数学探訪・芸術 III(音・美・書)・ソーイング基礎・情報 II・フードデザイン
3年	10	系	理科選択(4単位) ・・・ 物理・生物 A 選 択(2単位) ・・・ 倫理・政治経済・数学 C・体育総合・英語総合・保育基礎 C 選 択(2単位) ・・・ 探訪地理・芸術=(音・美・書)・ソーイング基礎・情報=・フードデザイン





## **Specialist**

### カリキュラム

20.4				THE RESERVE AND PERSONS NAMED IN	BANG BANG		Shell 9		17 18 19	29 21	22 23	23 20	20 21	20 29	السقاة
U.S.S.	物質	語文化	公共	数学Ⅰ	科学と 人間生活	体育	保健	芸術 I	英語 コミュニケーション! 「	家庭基礎	生活産業 基礎	生活産業 情報	胸理	果養	LHR
2年生 🗴	学国語	歷史総	合 数学A	生物基礎	体育	252	英語ニケーショ	また 研究	類理		栄養	食品	食品衛生	公衆衛生	LHR
3年生 19	理国語	地理総	合 化学	基礎 体	7 DE1	英語 ケーションII	課題母	用究 意文化	800	t	総合	調理実習	食品衛	生 資生	LHR

特色

#### のついた料目は調理師取得のための授業 のついた科目は専門科目の授業

#### 調理師免許取得のための実践的できめ細やかな授業

集団給食実習、校外実習(インターンシップ)、テーブルマナーなど 多彩なカリキュラム。関理室教壇の天井にはカメラを設置、講師や 先生の手元が大型モニターに映し出されます。

#### 社会人講師による専門授業

#### 日本料理

和 Dining 日本料理「三十」料理長

西洋料理 成田東武ホテルエアポート 料飲部期理課 期理長

中国料理 元マロウドインターナショナルホテル 中国料理 料理長

製菓

東武ホテルレバント東京 顕理部 ベストリー 調理長

#### **直**陵祭でレストランサービスを学ぶ

鹿稜祭に食堂を出店し、食堂運営を体験することで、実際の経営や サービスの方法を学びます。

#### 調理師免許取得のための科目

- 1年 嗣理(3時間)-栄養(1時間)
- 2年 期理(5時間)・栄養(2時間)・食品衛生(2時間) 公衆衛生(2時間)・食品(2時間)
- 3年 顯理(6時間)・総合調理実習(3時間)・食文化(1時間) 食品衛生(3時間)・公衆衛生(1時間)









## CURRICULUM STRUCTURE

- ・1年 [専門科目] 生活産業基礎・生活産業情報・ファッション造形基礎・ファッションデザイン 基礎的な服飾・デザインの知識と技術を身に付ける
- ・2年 [専門科目] ファッション造形・ファッションデザイン・手芸 洋裁・和裁のコースに分かれ、より専的な知識技術を学ぶ
- ・3年 [専門科目] ファッション造形・ファッションデザイン・課題研究・服飾文化 より高度なグループテーマ学習やウエディングドレスや振袖製作に取り組み、ファッションショーを行う

#### 令和6年度 学科別進路決定状況

	普通科			20	理国際	科	服飾デザイン科			合 計		
	男子	女子	81	男子	女子	21	男子	女子	2H	男子	女子	計
大学	32	37	69	0	3	3	0	1	1	32	41	73
短大	0	7	7	0	4	4	0	0	0	0	11	11
専修・各種	25	36	61	7	12	19	0	20	20	32	68	100
就職	5	10	15	4	6	10	0	3	3	9	19	28
公務員	1	0	1	0	1	1	0	0	0	1	1	2
その他未定	4	7	11	0	1	1	0	1	1	4	9	13
8†	67	97	164	11	27	38	0	25	25	78	149	227

#### 大学 学部別

	普通	網理	服飾	合計
人文科学	16	0	0	16
社会科学	26	0	1	27
理・工学	8	0	0	8
薬学	0	0	0	0
保健・医療	7	0	0	7
家政・栄養	1	3	0	4
教育・福祉	9	0	0	9
芸術	2	0	0	2
\$ <del>†</del>	69	3	1	73

#### 短大 学科別

	普通	網理	服飾	숨計
人文科学	0	0	0	0
社会科学	2	0	0	2
家政・栄養	0	3	0	3
教育・福祉	5	1	0	6
理・工学	0	0	0	0
2†	7	4	0	-11

#### 就職 職種別就職状況

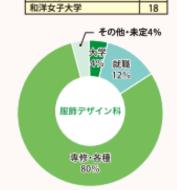
	普通	調理	服飾	슴計
管理	0	0	0	0
専門技術	0	9	0	9
事務	0	0	0	0
販売	3	0	1	4
サービス	9	1	2	12
保安	1	0	0	1
生産工程	1	0	0	1
運輸	1	0	0	1
公務員	1	1	0	2
\$ <del>†</del>	16	11	3	30

専門学校 分野別進学状況

	_			
	普通	調理	服飾	合計
建築・工学系	6	1	0	7
農水産・動物	0	1	0	1
看護・医療	11	0	1	12
栄養・調理・理美容	14	15	7	36
保育・福祉	2	0	0	2
事務・経理・観光・情報	12	0	0	12
服飾	1	0	11	12
文化・芸能・スポーツ・公務員	15	2	1	18
2†	61	19	20	100

### \_ その他·未定7% 公務員一 令和6年度 進路状況 就職 9% 大学 42% 普通科 専修·各種 37%





過去3年 全な4年制大学合格実績 大学名

亜細亜大学

北里大学 敬愛大学

淑徳大学

聖徳大学

創価大学

拓殖大学

千葉経済大学 千葉県立保健医療大学 千葉工業大学

千葉商科大学 中央学院大学

帝京平成大学

東京情報大学

武蔵野美術大学 明海大学

東海大学

東都大学

東洋大学

富山大学 日本体育大学 日本大学

目白大学 立正大学

麗澤大学

流通経済大学

城西国際大学 杉野服飾大学

植草学園大学

国際医療福祉大学 国士舘大学 秀明大学

合格数

2

4

12 2

5

14 11

4

5

3

10

5 13

4

3

1

12

2

1

10

4

1

4

16

## Future path









## Collaboration

学校家庭クラブ活動

## ACTIVITY REPORT



## ファッション造形 (和裁コース) の取り組み

生活文化の伝承・創造に関する学習の充実

- ・1級和裁士の指導による製作と縫製技術の習得
- ・着付士による着付け講習
- ・校内・校外でファッションショーによる製作発表(YouTube配信)
- 和服登校







## DXハイスクールの取り組み

ライフスタイルの多様化に伴う生活産業の発展に関する学習の充実

## 「デジタル技術を活用した家庭科教育の推進」

現代の産業に対応できる最先端の機材や環境を整備し、生徒向け講習や教員向け研修の充実させながら、デジタル技術を活用した効果的なカリキュラム開発と創造力の育成を図る。

## 「アパレル 3D CADの導入」

- ・情報及び情報技術を適切かつ効果的に活用してイメージを可視化する知識及び技能を身につけることを目指し、アパレル3DCADを導入して、詳細な生地データとCADデータを基にアバターを活用して高精度な3Dシミュレーションを行い、デザインデータを活用した迅速な情報共有に必要な方法を学習する。
- ・生活産業における情報化の進展に適切に対応し、情報及び情報技術を活用して課題を発見し、合理的かつ創造的に解決する力の育成を目指し、カッティングプロッターを使用したデジタルファブリケーション実習を充実させる。

## 「生成AI、仮想現実を取り入れたコンテンツ作成」

- ・大学から講師を招聘し、生成AIの基本及びその活用と課題を学び、将来の情報技術の発展を展望し、情報社会の在り方、人の役割や責任について考察する。
- ・目的や状況に応じた新しいコミュニケーションの形態を学習して、ARや VRなどの技術を取り入れた創造的なコンテンツを制作し、相互評価と改善 を繰り返して豊かなコミュニケーションの力を育成を目指して、CGを活用 したメタバースファッションショーやVRゴーグルを用いたバーチャル ファッションショーを実施する。













## MAIN ACTIVITIES AND ACHIEVEMENTS

・講習会の実施

色彩講習会・ワコール下着セミナー・着付け講習会・立体裁断講習会・YKKファスナー講習会・編み物講習会・ウォーキング講習会・メイク講習会・友禅染講習会

・各種検定への挑戦

家庭科技術検定・編み物検定・色彩検定

• コンテストへの応募

全国高校生クリエイティヴコンテスト・ホーム ソーイングコンテスト・専門学校等主催デザイ ン画コンテスト





# COLLABORATION WITH SCHOOL EVENTS

## [学校行事]

・文化祭(鹿陵祭) ファッションショー・小物販売実施

## [校外行事]

· DIC総合研究所見学

## [地域連携]

- ・地域の小学生を対象に友禅染講習会の実施
- ・県内や市内の産業教育フェア参加
- ・県警主催交通安全フェア参加
- ・最寄り駅ギャラリーの作品展示

## SUMMARY



## ATTRACTION AND FUTURE PROSPECTS OF THE DEPARTMENT

- 創造力・技術力・表現力を育む専門学科
- 地域・業界との連携による実践的な学び