2-3 2年生での「総合的な探究の時間」の取組（地域・大学等との連携授業のみ抜粋）

①観光探究（連携機関：あま市観光協会）

【日程】

No.	実施日	テーマ	実施内容
1	5月22日(水)	あま市の観光について知ろう (情報の収集)	あま市観光協会・七宝焼アートヴィレッジを訪問し、職員から観光と伝統工芸品についての講話を聞く。(施設見学も兼ねる)
2	6月6日(木)	10周年事業の企画を考えよう (課題の設定・整理・分析)	あま市観光協会の10周年事業について知り、盛り上げるための企画を考える。
3	6月13日(木)	10周年事業の企画をまとめよう (まとめ・表現)	自分たちの提案内容が観光協会の主旨に沿っているかを再検討し、発表の準備をする。 ※発表用スライド等作成
4	6月27日(木)	企画案を発表しよう (まとめ・表現)	グループごとに企画案を発表する。 ※クラス案の選出
5	7月4日(木)	企画書をつくろう	選出されたクラス企画を実現するための企画書・予算案を作成する。 ※企画書作成
6	7月11日(木)	計画を立てよう	選出されたクラス企画を実現するための計画を立てる。 ※計画書作成
7	9月12日(木)	制作しよう①	計画書に基づいて制作する
8	9月19日(木)	制作しよう②	計画書に基づいて制作する
9	9月26日(木)	制作しよう③	計画書に基づいて制作する 【完成×切日】
10	10月5日(土)	あま市観光協会 10周年記念事業	

【目的】

あま市観光協会並びにあま市七宝焼アートヴィレッジを訪問し、施設職員による講話と七宝焼の作品の実物に触れることで、地域の観光及び伝統工芸品についての知見を深め、地域の魅力とともに地域興隆における課題を発見する力を養うことを目的とする。また、あま市観光協会訪問に引き続いて実施される「総合的な探究の時間」での「観光探究」においては、観光協会の10周年記念事業を地域住民と共同で実施することで、対話力とともに、地域の観光の課題を自ら解決する実践力を育てることを目的とする。

【内容】

第1時間目（あま市観光協会訪問）

七宝焼アートヴィレッジ内にある、あま市観光協会を訪問し、観光についての講話を聞く。また、七宝焼アートヴィレッジ職員による七宝焼についての講義を受け、館内にある実物に触れることで、魅力を発見し、自身が使用する SNS または美和高校ホームページにてその魅力を発信する。なお、情報発信については、職員の許可が出ていない場所や、本人の許諾を得ていない周囲の人が写り込まないように配慮するなど、情報モラル教育も兼ねて指導する。

また、訪問後に実施する「観光探究」で、自分たちが活動する場についての情報収集を行うことも、観光協会訪問の課題の1つとする。

【観光協会訪問用ワークシートの一部】

2024.5.22

2年生 総合的な探究の時間 観光探究

今回の総合的な探究の時間は「観光探究」です。
 テーマは「あま市観光協会10周年記念事業を盛り上げよう！」です。
 「あま市内の観光事業の振興と文化の向上を図るとともに産業経済の進展に寄与する」というあま市観光協会の目的に沿った協力ができるよう考えてみましょう。

あま市観光協会 10周年記念事業 主旨
 あま市観光協会も設立10周年を過ぎ、次なるステップに踏み出す。そこで名古屋市に隣接するあま市を広く紹介する施設として、七宝焼アートヴィレッジを中心とした周年事業の展開を図る。

※本日の地域探究第1回目(5/22)は、以下の内容を実施します。
 ・あま市七宝焼アートヴィレッジ訪問
 ・講話拝聴
 ・施設見学

あま市観光協会公認キャラクター
あまくま

【5月22日の3大ミッション！】

★Mission1 あま市の観光・七宝焼について学ぶ
 講話を聞いて、あま市の観光と伝統工芸品についての知識を深めよう。
 また、アートヴィレッジ館内の展示を見て、七宝焼について学ぼう。

★Mission2 10周年記念事業の当日(10月5日)に自分たちの作品が展示される場所を確認する
 館内案内を参考に、自分たちの作品が展示される予定場所を確認しよう。

★Mission3 七宝焼アートヴィレッジの魅力を発信しよう!
 自分のSNSまたは美和高校のホームページに七宝焼アートヴィレッジの魅力が伝わる写真を投稿しよう。
 以下の2つのうちどちらか(または両方)を選んでミッションを完了してください。

1 SNS発信	ハッシュタグ #七宝焼アートヴィレッジ #あま市観光協会 をつけて、自分のSNSに写真を投稿する。 ※七宝焼の作品や、芝生広場の映えスポットなどを見つけよう! →投稿画面をスクリーンショットして、ロイロノートへ提出
2 美和高校ホームページ用写真撮影	七宝焼アートヴィレッジの魅力が伝わる写真を撮影し、ロイロノートへ提出する。

2024.5.22

総合的な探究の時間 地域探究1 見学シート

担当業務 パネル制作 ・ ブース出展 ・ ブースの飾り制作 ・ 看板制作

No.	確認項目	Check
1	10周年記念事業の当日(10/5)のクラスの展示場所を確認できた	☐
2	導入ゾーンを見学した	☐
3	作品展示ゾーンを見学した	☐
4	動態展示ゾーンを見学した	☐
5	観光協会の魅力発信をテーマとする写真 Mission (1) SNSを投稿した (インスタ) #七宝焼アートヴィレッジ #あま市観光協会 → 投稿画面をスクリーンショットしてロイロノートへも提出すること! Mission (2) 美和高校HP用の写真をロイロノートへ提出した	☐

注意事項

- ・ 立入禁止区域には立ち入らない
- ・ 撮影禁止場所では写真を撮らない
- ・ 背景を含め、一般来場者や無関係の生徒の映り込みに気をつける
- ・ 見た人が不快に感じる写真とならないようにする
- ・ 誤った情報発信をしない
- ・ 公共施設であることに留意し、美和校生らしい行動をする

MAP

【導入ゾーン】 ① ふれあいホール ② 交流ホール ③ ショップ 【作品展示ゾーン】 ④ 常設展示室 ⑤ 企画展示室	【七宝焼体験ゾーン】 ⑥ 交感工房 ⑦ 体験工房 【動態展示ゾーン】 ⑧ 給付・精進工房 ⑨ 窯工房 ⑩ 焼成工房 ⑪ 表地・覆輪工房 ⑫ 研削工房
--	--

見学を終えた感想

グループ名 _____ 班 _____
 組 番 氏名 _____

【観光協会訪問 当日の様子①】

【観光協会訪問 当日の様子②】

【生徒が SNS 上に発信した七宝焼アートヴィレッジの画像 ※一部抜粋】

第2時間目～（観光探究）

あま市観光協会からの「10周年記念事業をともに盛り上げてほしい」との依頼を受け、観光協会訪問後は、「10周年記念事業(スカイランタンフェス)を盛り上げる」という課題を各クラスで検討する探究活動を実施した。クラスをグループに分け、グループごとに盛り上げる案を発表し、最優秀グループの案をクラス全員で準備・制作、10月5日に七宝焼アートヴィレッジにて披露した。また、地域の企業から資材提供のご提案があり、企業との打ち合わせも生徒が自ら行った。

【授業及び打ち合わせの様子】

【スカイランタンフェス 事前準備の様子】

【スカイランタンフェス 当日の様子①】 開場前

事前準備は2年生全員で実施。スカイランタンフェス当日は土曜日であったため、希望生徒のみの参加としたが、ブース出店クラスや部活動生徒を中心に、80名ほどの生徒が参加した。主体的に動く生徒が多く、呼び込みやブースの進行が非常にスムーズであり、来場者からお褒めの言葉をいただいた。

【スカイランタンフェス 当日の様子②】 開場後

【成果と課題】

観光協会訪問やスカイランタンフェス当日は、多くの来場者に恵まれ、楽しんでいただけている様子が見られた。主催者側の地域住民からも、労いや感謝の声掛けを数多くいただいた。学校とは関係のない一般の来場者へ応対することに、当初は緊張や不安もあった生徒たちも、事後には自信と達成感を感じている様子が見られた。準備段階で失敗もあり、試行錯誤を繰り返す中で、クラスの絆が深まったと感想を述べる生徒もいた。

今回は初めて学年単位で動く地域との共同イベントであり、連携する機関が多く、連携機関・教員間で一部連絡が不徹底になる場面もあった。反省点をまとめ、次年度に活かしていきたい。

②共同ゼミ（連携機関：星城大学・名古屋文理大学）

【日程】

No.	実施日	テーマ	実施内容
1	12月12日(水)	大学のゼミを体験しよう	①星城大学 経営学部 ②名古屋文理大学 フードビジネス学科 のゼミを体験する。

【目的】

地域社会に関係する大学での学びに触れるとともに、生徒の進学意欲向上を図る。

【内容】

1 星城大学 経営学部 観光・まちづくり 教授 谷口 庄一 先生

テーマ：「あま市の魅力を 動画を通じて発信しよう」

① 講義

(1)映像研究の背景

作品から観光客増加へ 聖地巡礼 太田川駅と五等分の花嫁 東海市の映画撮影
ミラーライアーフィルムズ 学生の取り組み

② グループワーク

(1)あま市のシティープロモーション 動画制作

地域課題解決 課題を見つける ヴィジュアルで見せる 地域を深く知る

(2)動画制作の流れ

課題発見 情報収集 企画・構成 撮影 編集 発表 ※本日は企画・構成のみ
テーマを決める 地域の共感(生活・経済活性化・社会問題)

(3)動画制作のポイント

ターゲット メッセージ 構成 表現方法 音楽 公開・拡散方法

(4)スタッフに分かれて意見を戦わせ、スクリプトをつくる

プロデューサー・・・何を伝えたいのか

監督・・・どういう形にするか

脚本・・・ストーリー

撮影・・・ロケ地 絵

ラインプロデューサー・・・現場を仕切る

編集・・・映像をつなぐ 印象

音声・録音・・・自然の音

照明・・・光の演出

音楽・・・選曲

美術・・・小道具

(5)話し合って何かをつくる

セルフプロデュース 企業の就職試験でも

自分を売り込む 探究の授業や大学で練習

【星城大学のゼミの様子】

生徒の感想（一部抜粋）

- 動画を作成するために多くの人が必要なのだと改めて思った。私のチームは7人だったため、2つ掛け持ちする人が何人かできてしまったが、うまくまとめることができた。あま市を紹介することになったが、あらすじや曲など決めることが多くあり、一つにまとめることが難しかった。
- 自分たちが普段みている動画や映画はとてたくさんの労力があって成り立っていて、今回の共同ゼミでもどのようなことをするのか、どんなことを意識して取り組めばいいのかなど、共同ゼミを通じて大変さを知ることができた。
- 大学の人がやさしく教えてくれて、やりやすかった。今までは、YouTube や TikTok などの発信方法しかわからなかったけれど、映画などを利用して人を集める方法があると知った。
- 何をやるか考えていた時に、大学生の方が「映画を作ってその映画にあったあま市の場所を宣伝するのも一つだよ」と教えてくれて、そういう考え方もあるのだと知った。発想力がすごくて、いろいろなことを学べた。
- あま市のことについて改めて考える機会になった。あま市には、何があってどんなことがあったのか全員で話し合い、地域について学べた。
- 地域の魅力を紹介するプレゼンテーションでは、構成や撮影方法を考えるだけでも、様々な役割の人と意見交換し、一致させる必要があると知った。一つのものをつくるということは、想像以上に大変だと思った。大学や企業の採用でも、今日のような複数の人との意見交換や発表をすることがあるので、とても勉強になった。
- どういう作品だと見てもらえるか、どこで撮影したら地域の魅力が伝わるかを考えるのは大変だったけれど、楽しかった。
- ゼミを受けて、実際に映画を作るグループワークをしてみて、役割分担の大切さがわかりました。発表する内容を考えるのが、グループで協力して取り組めて、楽しかったです。

2 名古屋文理大学 フードビジネス学科 准教授 渡邊 正樹 先生

テーマ：「あま市のお土産を考えよう」

① 第一部

(1) グループに分かれて、模造紙を使用した KJ 法を実施

【模造紙の例】

課題1の内容を貼る	課題3の内容を貼る
課題2の内容を貼る	

※課題1: お気に入りお土産を10分で書き出す。みんながもらって嬉しいものを1人何個でもいいから書き出す。ネットで調べてもよい。

※課題2: 1で書き出したお土産の特徴(味・包装の仕方、イメージ・ネーミングなど)を10分で書き出す。

※課題3: 「ずばり、あま市と言えば、何？」の問いに答える。思いついたこと、そのままでも OK。食以外のこと(七宝焼、観光地、歴史など)でもよい。

(2) 課題2について、3グループが発表。

② 第二部

(1) 課題3について、2グループが発表

(2) 課題4に取り組む

※課題4: 「新・あま土産の商品案を考えよう！」の問いについてワークシートを使って個人で考える。制限時間は 15 分。ダジャレをつかってもよい。「あまあま〇〇」など。自分のアイデアを自由に考える。特産品にこだわりすぎなくてもよい。是非あげたい(もらいたい)ものをイメージしよう。

(3) 課題4の発表(以下は生徒の発表内容の一部)

●みそのせんべい・小松菜のクッキー・七宝焼きのチョコ・あまくまのクッキーをつめこんだあま市の魅力たっぷりのお菓子

●箱を「あまくま」にしてかわいいらしくした「あまチョコ」というお菓子

●あまくまのおまんじゅう(あんこ、カスタードなど)

●あまくまのマシュマロが串刺しになったお菓子。中はストロベリー味。

●しそソフト あま市のしそを使ったソフトクリーム。大葉味と赤しそ味とミックスを考えている。

(4) 講義

●マーケティングとは何か

おいしい商品を作るだけでは商品は売れない。思うようにならない他者(消費者)といかにコミュニケーションをとるかが大切。

●4P: project, price, place, promotion について

4P を効率的に組み合わせた戦略が必要。適切な価格でよいものを作っても、消費者に宣伝などで知ってもらう必要がある。商品の並べやすさも大切。見本を置くのもよい。

●お土産のターゲットについて

「買う人」と「食べる人」がちがう場合もある。具体的にどういうお客さんに届けるかを考える必要がある。

【名古屋文理大学のゼミの様子】

生徒の感想（一部抜粋）

- どんな商品でも売れるわけではないとわかりました。工夫して商品が売れるようになるのもおもしろそうだなと思いました。
- お土産を作るには、製品のおいしさはもちろん、買う人や商品を並べる人のことも考えなくてはいけないということを学んだ。
- 4P というのを初めて聞いて、とてもためになった。ただお土産を作るだけでも、大変なのだと感じた。
- よく耳にするマーケティングとは何かを学べたり、あま市のお土産を考えたりして、とても楽しいゼミでした。
- 大学の先生がすごくよかったです。優しくて、マーケティングについて理解できたので、とても勉強になりました。
- 大学の授業の雰囲気があって、おもしろかった。
- マーケティングについてたくさん学べて楽しかったです。なんとなく、ただおいしそうに見えて買っていたお土産にも、たくさんの工夫がなされているのだなと思いました。
- お土産はいろいろなことを考えないと、ヒット商品にならないとわかった。さつまーまれーどが、とてもいい名前だと思った。その地の特産物を使って商品をつくるのは難しかった。自分も何か作る時は、いろいろ考えようと思った。
- 商品の開発、売り方、どんなものが売れやすいのかを学べました。自分で商品を考えてみるということが初めてだったので、貴重な体験でした。

2-4 新学科の「総合的な探究の時間」及び「学校設定教科(科目)」の年間指導計画作成
 今年度の試行及び反省をもとに、令和7年度地域探究科1年生の「総合的な探究の時間」及び
 「学校設定科目(1年次)」は以下の通りの内容に決定した。

地域探究科 1年生 総合・学校設定科目

【学年テーマ】美を知る

【学年目標】 地域と自分の価値を見つける。探究活動に必要な基礎知識を身に付ける。

回	月	週	地域探究科		
			地域探究Ⅰ(2時間)	総合①(2時間)	総合②(2時間)
			授業内容	授業内容	
1		1	オリエンテーション		
2	4	2	探究基礎講座	探究力測定	
3		探究基礎講座			
4		探究基礎講座			
5		マナー講習			
6	5	2	地域行政探究	ICT活用	
7		3	地域行政探究	ICT活用	
8		4	地域行政探究	ICT活用	
9	6	1	地域行政探究		
10		2	地域行政探究		
11		3	歴史探究	ICT活用	
12		4	歴史探究	ICT活用	
13	7	1	歴史探究	ICT活用	
14		2	歴史探究		
15		3	歴史探究		
16		4	歴史探究	探究力測定	
17	9	1	夏季休業中 星城大学・名古屋学院大学(地域政策)		
18		2	観光探究	ICT活用	
19		3	観光探究	ICT活用	
20		4	観光探究	ICT活用	
21		5	観光探究	ICT活用	
22	10	1	観光探究	ICT活用	
23		2	観光探究	ICT活用	
24		3	七宝焼講座		
25		4	七宝焼講座		
26	11	1	七宝焼講座		
27		2	七宝焼講座		
28		3	七宝焼講座		
29		4	七宝焼講座	探究力測定	
30	12	1	福祉・防災学習	ICT活用	
31		2	福祉・防災学習	ICT活用	
32		3	福祉・防災学習		
33		4	福祉・防災学習		
34	1	1	冬季休業		
35		2	名古屋文理大(メディア)	ICT活用	
36		3	商業探究	ICT活用	
37		4	商業探究	ICT活用	
38		2	1	商業探究	ICT活用
39			2	商業探究	ICT活用
40			3	商業探究	ICT活用
41			4	商業探究	ICT活用
42		3	1	商業探究	ICT活用
43			2	商業探究	ICT活用
44			3	商業探究	探究力測定
45	4		春季休業		

3 地域と連携したフィールドワーク等の先行実施、及び「総合的な探究の時間」外の本校の取組

3-1 地域と連携したフィールドワーク

地域連携センター美和高マインドを通して、地域との連携協力の依頼を受け、以下の内容について、参加を希望する生徒が地域で活動した。ここに紹介する活動については、本校総務部が担当した。

女性活躍情報誌（連携機関：あま市人権推進課）

日時 2024年7月～10月

目的 女性が活躍していける地域づくりを目指し、高校生を含む市民記者の視点から、地域で活躍する女性を紹介する情報誌を作成する。

参加生徒 1年生3名

活動内容 7月～8月の期間に取材方法や記事の書き方等の講義を受けた後、地域で活躍する女性を取材し、9月～10月にかけて記事を作成・校正した。

※実際の紙面は巻末資料に掲載

あま市文化祭（連携機関：あま市生涯学習課）

日時 2024年11月2日・3日

目的 あま市文化祭に参加し、地域住民との交流とともに、地域の文化振興に貢献する。

参加生徒 地域活動部(運営)・ブラスバンド部(演奏)・美術部(出品)

活動内容 ブラスバンド部、美術部は文化祭での演奏および作品の展示で参加した。地域活動部は文化祭運営を補助した。

イルミネーション取り付け（連携機関：あま市商工会青年部）

日時 2024年10月

目的 毎年あま市商工会青年部が実施しているイルミネーション・フェスタの準備に参加し、地域の活性化に貢献する。

参加生徒 希望生徒20名

活動内容 青年部からの説明を受け、今年度のイルミネーションの構成を理解し、取り付け作業を実施した。

【イルミネーション取り付けの様子】

3-2 授業及び部活動での取組

①授業での取組

今年度からスタートした本校普通科3年生の学校設定科目「総合選択」では、生徒の興味関心に合わせた13の選択講座を実施している。総合選択の中で、地域に関する活動を実施した講座について紹介する。ここに紹介する活動については、本校の各教科会が担当した。

スポーツ科学（保健体育科）

6月に七宝幼稚園、7月にデイサービス「デイカフェ咲く」を訪問し、異年齢と交流するとともに、幼稚園児と高齢者それぞれの年齢に適した運動の指導の在り方、安全管理方法、運動と健康との関わりについて実地で学んだ。

【七宝幼稚園訪問の様子】

【「デイカフェ咲く」訪問の様子】

観光探究（地歴・公民科）

地域の歴史と観光スポットに焦点をあて、独自の観光ルートを作成し、発表する探究活動を実施した。本校文化祭においては、各自が調べた内容を紹介する展示スペースを設置した。

【授業の様子】

英語探究（英語科）

「地域の子供たちに楽しく英語を学んでもらうには」をテーマに、児童向けの英語フレーズを考え、それを紹介する動画を作成した。作成した動画は本校公式 YouTube チャンネルで公開中である。また、本校文化祭2日目（一般公開日）において、成果報告として小中学生が訪れる教室で動画を配信した。

【授業の様子】

【本校 HP より】

なお、総合選択については、上記の他に以下の講座を開講している。

【その他の総合選択講座】

漢文探究・実用国語・プレゼンテーション入門(国語科)

歴史研究(地歴・公民科)

解析学入門・統計学入門(数学科)

看護栄養科学・理科探究(理科)

情報探究・プログラミング入門(情報科)

【一部の授業の様子】

②部活動での取組

地域連携の一環として、部活動単位でも地域交流活動を実施した。なお、ここに紹介する活動については、本校特別活動部及び各部活動顧問が担当した。

有志部活動

取組① 地域交流スポーツ・カルチャーフェスティバル

日時 2024年12月14日(土)

参加部活動 サッカー部・剣道部・卓球部・テニス部・バスケットボール部・ハンドボール部
・野球部・陸上部・ブラスバンド部・地域活動部

活動内容 地域交流とともに、地域の小学生が新たなスポーツ及び文化活動に触れる機会を創出するため、有志部活動にて体験ブースを設置したイベントを本校主催で開催した。

参加人数 小学生 90名程度

【活動の様子】

取組② あま市ごみゼロ運動(連携機関:あま市530運動推進連絡会)

日時 2024年4月29日(月)

参加部活動 運動部及び地域活動部 100名程度

活動内容 あま市内の清掃活動

【活動の様子】

取組③ **クリーンコミュニケーション in 大江&蟹江川**(連携機関:あま市かしの木会)

日時 2024年1月26日(日)

参加部活動 運動部及び地域活動部 120名程度

活動内容 大江及び蟹江川周辺の清掃活動

サッカー部

取組 **地域交流活動 美和8人制サッカーフェスタ**

日時 第1回2024年9月14日・9月16日・9月23日

第2回2024年12月24日・12月25日・12月26日

活動内容 高校生が近隣の中学生と交流しながら、サッカーを通してルールを守ることの大切さやコミュニケーションを学ぶことを目的とし、本校主催の交流試合を実施した。

参加人数 第1回 近隣10中学校 中学生250名程度

第2回 近隣11中学校 中学生220名程度

【活動の様子】

取組 **地域交流活動サッカーキッズフェス**

日時 2024年10月26日(土)

活動内容 異年齢交流とサッカーの楽しさを伝えることを目的に、小学生同士のリーグ戦を高校生が主催・運営した。

参加人数 小学生(低学年)125名

【活動の様子】

茶道部・写真部

取組 特別養護老人ホーム第Ⅱあま恵寿荘への慰問

日時 2024年8月19日(月)

活動内容 地域における異年齢交流の機会として、茶道部が特別養護老人ホーム第Ⅱあま恵寿荘を訪問し、お茶会を開催した。写真部も同行し、活動の様子を記録した。

【活動の様子】※写真部撮影

地域活動部

取組 以下の表に示す内容の地域イベントで、運営ボランティア等の活動を実施した。

開催日	行事名	連携機関
5月25日	あま遊びフェスタ2024	美和文化会館
4月27日	あしなが学生募金 募金活動	あしなが学生募金
5月18日	わんぱく相撲	海部津島青年会議所
8月11日	JCデー謎解きアドベンチャー	海部津島青年会議所
10月5日	スカイランタンフェス スカイランタン準備	あま市観光協会
10月12日	第8回あまのわ	あま市市民活動センター
11月2日・3日	あま市文化祭	あま市文化協会
12月15日	クリスマスコンサート in イルミネーション2024	NPO 法人 ほっとネット・みわ
2月2日	あま市国際交流 DAY	あま市市民活動センター
2月8日	親子ふれあいデー	あま市生涯学習課

【活動の様子】

ブラスバンド部

取組① 「あまのわ」 ステージ演奏

日時 2024年10月12日(土)

活動内容 市民活動センター主催の市民活動祭において、ステージで演奏を行った。

取組② あま市文化祭 ステージ演奏

日時 2024年11月2日(土)

活動内容 あま市文化協会主催のあま市文化祭において、ステージで演奏を行った。

【活動の様子】

生徒会

取組 どんぐり拾い

日時 2024年11月5日(火)

活動内容 異年齢交流のため、本校内にあるどんぐりの木の周辺環境を整え、小学生が安全にどんぐり拾いをする場を提供した。生徒会が主体となって、お土産として配布するキーホルダーを作成し、どんぐり拾い当日は小学生と交流した。また、校内に残ったどんぐりを回収し、工作等の材料として、希望する近隣の小学校へ配布した。

どんぐり拾いを実施した小学校からは、返礼として、児童がどんぐりを使って作成した作品を本校に進呈いただいた。

【活動の様子】

【小学生の作品】

4 大学との連携

今年度の計画

本校と高大接続連携協定を結んでいる名古屋文理大学、星城大学に加え、地域政策学科等を有する東海地区の大学等と連携し、大学訪問やゼミ体験を実施する。大学での学びに触れ、生徒の高度な学びを促進し、地域政策への興味及び進学意欲を高める。

4-1 星城大学訪問

日時 2024年8月1日(木) 11:00~15:00

目的 「総合的な探究の時間」の創出の参考とするため。また、星城大学での学びを実際に体験することで、参加生徒の大学での学びに対する興味関心を高めるため。

参加者 地域活動部生徒 41名

内容 午前:今年度3月に星城大学を卒業した名古屋市港区役所職員による講演。大学でのまちづくり・観光ゼミにおける学びと、現地に足を運ぶこと(フィールドワーク)の重要性、及び、それらが現在の仕事にどのように生きているか、を講演を通して学んだ。
午後:琵琶湖の biwaken や千葉県のチーバくんなど、地形から着想を得たご当地人気キャラクター紹介の後、美和高校が所在するあま市の地形からどのようなキャラクターが考えられるかを大学生との合同グループで検討するワークショップを実施。また、「考案したキャラクター出演のあま市紹介ムービーを作る」と想定した際の、動画のストーリーを考える活動も実施した。また、それらがどのようにビジネスにつながるかも考慮に入れて検討し、発表した。

午前 講座受講中の様子

午後 ワークショップの様子

午後 グループ発表の様子

生徒感想（一部抜粋）

- ・大学生とのグループワークを通し、人と交流することの大切さに気付いた。
- ・大学生とコミュニケーションをとる機会があり、とても貴重な体験だった。
- ・大学の地域社会学のゼミはどのようなものか、地域社会学がどのような職業につながるのかを知ることができた。
- ・大学生の発表がとても上手で、自分もあのように発表できるようになりたいと思った。目標ができた。
- ・今も授業や部活動で地域探究をしているが、大学での地域探究のやり方や、地域探究を通して学んだことをどうやって仕事に活かしていくかなどがわかり、自分の進路の選択肢を増やすことができたように感じる。
- ・もっと地域に貢献していきたいと思った。

4-2 名古屋文理大学訪問

日時 2024年8月1日(木) 9:30~13:00

目的 地域政策に関係する大学での学びに触れるとともに、名古屋文理大学で提供される学びの内容を知ること、生徒の進学意欲向上を図る。

参加者 1・2年生公募生徒 28名

内容

①情報メディア学科ミニ体験

- ・撮影スタジオ、レコーディングスタジオ
- ・学生プロジェクト紹介

②フードビジネス学科ミニ体験

- ・フードスタジオ、フードコーディネートのためのアトリエ、カフェ実習室
- ・フードビジネス学科の学生によるトークショー

③健康栄養学科ミニ体験

- ・健康栄養学科の学生による実習実験等の施設案内と授業説明

④大学のゼミ体験～地域政策編～

- ・地域政策ゼミの体験グループワーク
- ・情報収集・分析方法の種類と、グループインタビューによる情報収集の体験
- ・ブレインストーミングとグループ化による情報分析の体験
- ・地域を活性化するご当地グルメを考案するグループワーク体験

当日の様子 ①情報メディア学科ミニ体験の様子

②フードビジネス学科ミニ体験の様子

③健康栄養学科ミニ体験の様子

④大学のゼミ体験の様子

生徒感想（一部抜粋）

- ・大学では自分で考えて自主的に行動することが大切だと感じた。
- ・専門的なことを詳しく教えていただいて、大学がどのようなところか知ることができた。
- ・60分間のゼミ体験が楽しくできたし、とても良い経験になった。大学での学びについてもっと知りたくなったので、積極的に自分で調べようと思う。
- ・メディア科の体験で天気予報番組の制作の仕組みなどがわかった。普段できない体験ができてうれしかった。
- ・学科ごとのそれぞれの魅力や大学の雰囲気がわかった。訪問できてよかった。
- ・ゼミ体験で地元のグルメを考えたり、友達と話し合ったりする機会があって楽しかった。
- ・今回の大学訪問で「管理栄養士」に興味を湧いたので、詳しく調べたいと思った。
- ・大学がいろいろな企業と繋がって活動していることを知り、興味を湧いた。自分も大学で学びたいと思った。

4-3 愛知県立大学訪問

日時 2024年8月28日(水) 10:00~13:30

目的 地域社会に関係する大学での学びに触れるとともに、生徒の進学意欲向上を図る。

参加者 1・2年生公募生徒 32名

内容 愛知県立大学職員による大学説明。教育福祉学部の模擬授業。その後、施設見学。

当日の様子

生徒感想（一部抜粋）

- ・とても自由な雰囲気で、自分たちで大学祭を企画していて、学生たちが楽しそうだった。自分もこの大学に入りたいと思った。
- ・自分に合う学部学科をもっと知ろうと思った。
- ・楽しかったです。説明も丁寧でわかりやすいので、すべて印象に残りました。
- ・大学に行って「大学はこういうところ」ということが明確になり、大学に行きたい気持ちが強くなった。今後は行きたい大学、行きたい学部を決めて、それに向けて勉強していきたい。
- ・教育学部の模擬授業を通して、教育分野への興味関心が高まった。講師の話聞いて、新たな教育に対しての考え方が見つかったり、高校よりも高度な専門知識が得られたりする内容だった。
- ・入試について話を聞くことができた。進路について考える時に有効活用していきたい。

4-4 名古屋工業大学訪問

日時 2024年8月30日(金) 10:00~12:00

目的 理系の大学における地域社会に関係する学び(都市開発)に触れるとともに、生徒の進学意欲向上を図る。

参加者 2・3年生公募生徒23名

内容 台風のため、短縮日程で実施。名古屋工業大学の職員による施設の説明と施設見学。

当日の様子

生徒感想（一部抜粋）

- ・工学部と理学部の違いについて、よくわかった。
- ・工学と、今の勉強とのつながりがより明確なものとなりました。
- ・名工大はさまざまな分野に積極的で、学生の楽しそうな雰囲気がスライドや動画などでも伝わってきて、すごくいい大学だと感じました。もし進学するなら、名工大のような大学に進学したいと思うことができました。
- ・工業大学にちなんだサークルがいろいろあって、すごいと思った。
- ・大学院に進学する学生が、他と比べて、桁違いで驚いた。分かってはいたが、やはり理系科目が大事なので、理系科目を中心に勉強したい。
- ・名古屋工業大学で、どんなことを学ぶのか知ることができた。
- ・とにかく広くて、建物がすべて大きい。ここにいるだけで、すごくワクワクする。
- ・大学では、理学・工学について学んだ。大学では、高校で学んだことをさらに深掘りし、それを社会に役立てることが目的だと知った。社会のために、というのは大変だと思うが、頑張ろうと思った。

4-5 岐阜大学訪問

日時 2024年10月4日(金) 12:50~15:30

目的 地域科学部をもつ大学において、地域に関係する学びに触れるとともに、生徒の進学意欲向上を図る。

参加者 1・2年生公募生徒19名

内容 午前:岐阜大学の学食体験。学内自由散策。
午後:大学職員による大学全体概要説明および、各学部の説明と見学。岐阜大学地域科学部助教 大澤圭吾先生による学部の概要説明。准教授 柴田和宏先生による体験講座「近・現代思想論」を受講。その後岐阜大学学生との懇談。

当日の様子

生徒感想（一部抜粋）

- ・学生の話を通じて直接聞くことができ参考になった。またこのような機会があれば参加したい。
- ・大学への通学時間や普段の講義の様子を見られたので、とてもよい経験になった。
- ・地域科学部の学生の話を通じて、岐阜大の地域科学部の雰囲気を知ることができた。この学部に入れば、自分でコントロールできる時間が多いことも知った。少し遠いが、入学したいという気持ちになった。
- ・少人数で授業が行われるので、わかりやすく、先生との関係を深められることがとても魅力的だと思った。

4-6 愛知大学訪問

日時 2024年12月3日(火) 13:30~16:00

目的 地域社会に関係する大学での学びに触れるとともに、生徒の進学意欲向上を図る。

参加者 1・2年生公募生徒28名

内容 地域政策学部の模擬授業受講。その後、キャンパス見学と、大学職員による大学説明。

当日の様子

生徒感想（一部抜粋）

- ・愛大ではサークルなどがたくさんあり、私もいろいろなことに挑戦してみたいと思った。
- ・進路を広げるために、いろいろな教科を勉強することが大切だと思った。
- ・学部のことをより知りたいと思った。
- ・大学では、自分の興味のあることを深く学ぶことができるので、やりたいことを見つけたいと思いました。体験授業で、1つの視点で見るのではなく、多角的に見ることの重要性を知りました。
- ・愛知大学を私学の第一志望として考えたい。まだ将来について決めた訳ではないが、多くの学部学科を調べ、行きたい大学に進学できるようにしたい。

4-7 大学との高大接続連携

本校は、生徒への高度な学びの提供を目指し、令和2年11月から名古屋文理大学と高大接続連携協定を結んでいる。

今年度、地域探究科設置に先立ち、現代社会学及び地域政策の分野に深い知見をもつ名古屋学院大学、星城大学の2大学と、新たに高大接続連携協定を締結した。今後は連携する大学の力を借りながら、より深い探究学習ができるよう授業を設計していく。

【名古屋学院大学 調印式】 令和6年12月4日(水)

【星城大学 調印式】 令和7年1月30日(木)

第3章 管理機関の役割

1 管理機関の取組

1-1 管理機関の役割と実施計画

管理機関における実施体制や事業の管理方法

【事業実施体制】 下図のとおり実施体制を構築する。

【事業管理方法】 次の方法により事業を管理する。

(1) 管理機関

愛知県教育委員会及び総合教育センターを管理機関とする。

(2) 県立高等学校再編将来構想具体化検討委員会（親会議）

中高一貫教育具体化検討部会や実務者レベルのワーキンググループ等により、中高一貫教育と地域探究科の具体的な在り方を検討する。

(3) 新学科設置プロジェクトチーム

愛知県立美和高等学校に本プロジェクトチームを設置し、「地域探究科」への改編の実施主体とする。

(4) PTA・学校評議員・同窓会

「地域探究科」への改編に向け、既存の PTA、学校評議員及び同窓会からの意見を、特色・魅力あるカリキュラム及び教育方法の開発に取り入れる。

(5) 運営指導委員会

外部有識者及び愛知県教育委員会等を構成員とする。年に2回開催し、専門的見地から指導、助言、評価を行う。

(6) コンソーシアム（地域連携センター「美和高マインド」）

令和3年に愛知県立美和高等学校が設置した地域連携センター「美和高マインド」をコンソーシアムの母体とする。年に3回の定例会議を開催し、連携・協働体制を評価し、改善等に向けた協議を行う。

(7) コーディネーター

コーディネーターは全体を掌握し、必要に応じて調整を行い、学校と地域のステークホルダーによる連携・協働した教育活動の継続に努める。

(8) ステークホルダー

地域連携センター「美和高マインド」構成員が所属する、あま市及び大治町等近隣市町村の関係機関等をステークホルダーとする。

管理機関における事業全体の成果検証、評価のための体制、考え方

【事業全体の成果検証及び評価のための体制】

下図のとおり事業全体の成果検証及び評価のための体制を構築する。

【事業全体の成果検証及び評価の考え方】

次の方策において、定量的・定性的調査を行うことで、事業全体の成果検証、評価を行う。

(1) 美和高校における自己評価

美和高校において、教員、生徒、PTA、学校評議員及び同窓会を対象としたアンケートによる評価等を基に、本事業の取組について自己評価をまとめる。

運営指導委員会において、美和高校の自己評価の妥当性について検証する。

(2) あま市・大治町における評価

コンソーシアム構成員及びコーディネーターを対象に、生徒の資質・能力の伸長についてのアンケート評価等を実施することで、あま市及び大治町からの評価とする。

運営指導委員会において、あま市・大治町における評価の妥当性について検証する。

(3) 生徒による研究成果発表会における評価

年1回開催する生徒による研究成果発表会について、生徒、教員、コンソーシアム構成員、コーディネーター、地域住民及び愛知県教育委員会等が参加し、生徒の学びの深まりについて、次のような観点で評価する。評価結果等については、ウェブページに掲載する。

- ・生徒の研究が、資質・能力の育成に資する内容になっているか
- ・生徒の探究課題の設定が適切な内容になっているか
- ・生徒による探究的な学びが実践されているか
- ・生徒による教科等横断的な学びが実践されているか

(4) 管理機関における事業全体の成果検証及び評価

(1)、(2)及び(3)の3つの方策を踏まえた運営指導委員会からの検証報告を受け、事業全体の成果検証、評価を行い、他校での取組や事業を踏まえ、改善の指針を学校に示す。

1-2 管理機関による活動実績

【成果】

(1) 実施内容および日程

実施内容	日程											
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
運営指導委員会		○									○	
コンソーシアム会議		○					○			○		
学校訪問指導(中高一貫教育ワーキンググループ・発表会・打合せ)	○	○					○			○		○
研修・指定校発表会等	指定された日時											
高校との事業進捗確認	随時											

地域探究科設置に向けて、愛知県教育委員会が進捗管理しながら進めた。

美和高校は、あま市・大治町の中学校との中高一貫連携教育を進めていることから、導入のための検討部会やワーキンググループを開催し、市町の教育委員会や中学校教員からの意見も取り入れながら、中高一貫教育と地域探究科の具体的な在り方を一体的に検討してきた。今年度から地元中学生と対話型の探究活動をはじめており、成果と課題を整理し、来年度の地域探究科での活動につなげていく予定である。

学校内においては、地域探究科設置プロジェクトチーム(探究推進部)の教員が業務の中心を担い、教育委員会と連携しながらカリキュラムや教育内容を検討した。PTA・学校評議員・同窓会からも丁寧に意見を聞き取り、学科の改編が学校にとって望ましいものとなるように、保護者・地域・同窓生の思いを大切に準備を進めている。

専門的な知見から学科の在り方を評価するため、外部有識者及び愛知県教育委員会等を構成員とする運営指導委員会を5月・1月に開催した。5月の運営指導委員会では、生徒の活動と地域探究科の目標の整合性について、さらに学術的な観点と地域のニーズの両方に対応したカリキュラム開発の進捗具合について指導と助言を行った。また、1月の運営指導委員会では、主に学校設定教科と総合的な探究の時間の評価基準(ルーブリック)についての指導と助言を行った。

さらに、地域との協働体制を構築するため、令和3年度に美和高校が設置した地域連携センター「美和高マインド」をコンソーシアム化し、5月・10月・1月に定例会議を開催して連携・協働体制を評価し、改善等に向けた協議を行った。

コーディネーターの近藤氏には、地域との連携・協働による教育活動を継続し、更に発展させるために高校と各連携機関との調整役として尽力していただいた。加えて、文部科学省主催の高校コーディネーター研修での学びを学校現場に還元することで、教員の探究活動に対する意欲向上につなげている。

第4章 今年度の成果と次年度に向けて
成果概要図

【あま市文化祭 チラシ①】

茶席 1席300円 11月2日(土) 午前10時～午後3時

会場 美和文化会館 2階 ロビー 表千家クラブ

開催日時 販売期間 令和6年10月1日(火)より 午前9時から午後5時まで
販売場所 美和公民館裏口
※基くのみ次第、終了させていただきます。

会場案内

七宝公民館

〒497-0011
あま市七宝町安松小瀬田2337番地
TEL.052-444-2511

美和文化会館

〒490-1205
あま市佐正地先1番地1
TEL.052-449-1114

基目寺公民館

〒490-1111
あま市基目寺二伴田65番地
TEL.052-444-1621

第15回
あま市
文化祭

令和6年 11月2日・3日

作品・生花展示
体験コーナー

七宝公民館
美和文化会館
基目寺公民館

★体験コーナーの開催については、お気をつけください。

スタンプラリー

両日 午前9時～

会場内すべてのスタンプを貼ると
おまけとして商品をプレゼントいたします。
受付場所：各会場とも「1階総合受付」です。
★各会場とも、お気をつけください。

芸能発表会

美和文化会館
大ホール

茶席

美和文化会館

市民團圓大会・市民将棋大会

11月10日(申) 午前9時～
市民團圓大会：七宝公民館
11月10日(申) 午前9時～
市民将棋大会：美和文化会館
★各会場とも、お気をつけください。

主催 / あま市文化協会 共同企画先 / あま市文化協会事務局 (協賛) 協賛先 / 052-444-1621

協賛 / ニッケグループ 協力 / 県立美和高等学校

【あま市文化祭 チラシ②】

作品展示 11月2日(土) 午前9時～午後3時
3日(日) 午前9時～午後3時

会場 七宝公民館

1階	研修室	七宝金曜書道クラブ 七宝短期会理科会
2階	講堂	七宝日曜書道クラブ 七宝美術クラブ 美和校務会館 一般参加作品 展示作品 (市内七宝地区保育園・幼稚園・認定こども園) 祝徳児童 七宝町七宝クラブ

会場 美和文化会館

1階	ロビー	美和旗幟山崎草クラブ
	アートスペースM	美和毛筆書道クラブ 美和毛筆電二クラブ 書道クラブつづみ会 美和巧芸クラブ 書道愛好会
2階	多目的ホールA	わくわくあま 美和児童書道クラブ 美和洋書クラブ
	多目的ホールC	一般参加作品
	廊下	展示作品 (市内美和地区保育園・幼稚園・認定こども園) 一般参加作品

会場 基目寺公民館

1階	ロビー	ニッケグループ ことであま「ふれあいあま」 ことであまタウン
	大会議室2	わらび会
	ロビー	展示作品 (市内美和地区保育園・幼稚園・認定こども園)
2階	郷土資料室	あま市歴史クラブ 基目寺文芸部 基目寺手芸クラブ 基目寺の会 一般参加作品
	研修室	基目寺書道クラブ 親子紙教室の会 文月の会 一般参加作品
	講義室1・2・3	アートクラブはなのわ ハワイアンズ 藤英 基目寺洋書教室

芸能発表会 会場 美和文化会館 大ホール

11月2日(土) 午前10時～午後4時

出演順	団体名
1	基目寺風車太鼓会
2	基原太鼓
3	沖之島文久津楽保存会
4	漆部神社木遣保存会
5	せしモニー 10:40～
6	内田深すぎらんクラブ
7	美和民謡クラブ
8	基目寺民謡クラブ
9	美和書会
10	七宝民謡クラブ
11	美和民謡クラブ
12	基目寺フラダンスクラブ
13	ハウオリ・オハナ・フラ・ハーラウ美和
14	エアロビクスCOME UP
15	フレッシュ体操クラブ
16	七宝太極拳クラブ
17	多湖クラシック・舞団バレエ
18	内山流子バレエスタジオ
19	山田流舞劇バレエ
一般の部	14:50～
①	基目寺太極拳
②	リズム新体操
③	エスタジオ
④	AS FREEDOM
⑤	star kids

11月3日(日) 午前10時～午後3時

出演順	団体名
1	琴音会 七宝
2	琴音会 美和
3	鳳凰山吟社会
4	防と舞楽奉迎
5	みのりゆき会
6	美和将棋クラブ
7	華音 11:05～11:20
8	基目寺コーラス・ソング・ウェルスターズ
9	海部少年少女合唱団
10	美和エコー
11	七宝スカイコーラス
12	昼休憩 12:10～13:00
13	宗澤民謡太鼓楽美和
14	琴楽演レインボウクラブ
15	基目寺歌謡クラブ
16	桐原のわり会
17	美和千代民謡会
18	基目寺民謡クラブ
19	トリチエオカリア教室
20	オカリナあまがせ
21	ギターミュージッククラブ
一般の部	14:40～
①	ハーモニカあめ
②	基目寺マジッククラブ

★開始時刻および休憩時間は目安となります。当日の進捗状況により、前後する可能性がありますので、予めご了承ください。

特別出演 美和高校ブラスバンド

【親子ふれあいデー チラシ】

親子ふれあいデー

パンの販売も行います!!
おいしいパンが勢ぞろい!!!

2月8日 2025年 土

10:00~15:00

オープニング 10:00~ 2階ロビー
場所:あま市美和文化会館
(〒490-1205 あま市花正地先1番地1)

最新情報はこちらから!
随時更新中!

絵が苦手でも大丈夫! 漫画家体験をしよう!

時間 10:30~正午
定員 15組
材料費 1,000円(1人分)
講師 桐原 いづみ 氏
持ち物 汚れてもよい服
推奨年齢 小学生以上
※刃物を使うため、保護者同伴でご参加ください。
※下絵のデザインは昨年と同じです。

○抽選券について(抽選)
抽選券配布時間 9:30~9:50
抽選券配布場所 1階ロビー受付
抽選発表時間 10:15
結果は1階階段前に掲示します。

牛乳パックが紙に変身!? オリジナルはがき作り

(第1部) 13:00~13:45
(第2部) 14:00~14:45
各回定員 10組
材料費 300円(2枚分)
※追加参加の場合、一人当たり150円
お支払いで参加可能
講師
(株)Comodo LABO 加藤 美奈 氏

○整理券について(先着順)
配布時間 正午~
配布場所 1階ロビー受付

主催 あま市教育委員会 共催 美和文化会館(指定管理者ホームックス株式会社) 協力 愛知県立美和高等学校
問合せ先 教育部生涯学習課 美和公民館 ☎052-442-2261

【女性活躍情報誌】

男女共同参画と女性活躍のまちづくりをすすめています！

あま市男女共同参画プラン

「いろいろな私でいいあなたでいいみんなが笑顔で生きましょ」を目標に、第2次あま市男女共同参画プランを策定しました。この計画に基づき、あま市では様々な取組を実施しています。女性も男性も性別に関わりなく、個性と能力を最大限に発揮し活躍できる多様性に富んだまちを実現しましょう！

↑男女共同参画週間

啓発イベント

- **家事等実践講座**
「男性とお父さんのスバイスカール講座」など、性別役割分担意識を解消して生活で役立てられる講座を開催しています。
- **女性に対する暴力をなくす運動**
運動の一端として、パネル展示とパープル・ライトアップを実施しています。

↑家事等実践講座

↑パープル・ライトアップ

女性のつながりサポート事業

コロナ禍以降、孤独になりがちな女性や悩みを抱える女性の声を地域で支える取組です。つながりLINE（個別相談窓口、オープンチャット）があります。カフェでつづくような気分でお話してみませんか？

高校生と大人たち、あま市で暮らす市民記者が取材しました！

今年で8回目となる女性活躍情報誌の取材をして記事を書いたのは8人の市民記者のみなさん。五来高校、美和高校に通う高校生とあま市在住の大人たちが参画してくださりました。市民のみなさんが普段と変わらない毎日の声でつづられた情報誌です。

各チームの取材の様子

◎のQRコードのご覧見、ご閲覧もぜひお寄せください（上記2次元コードから）

編集・発行：編集せ / あま市男女共同参画推進部（〒497-8002 愛知県あま市七宝町2-1-1 高津庁） 印刷：印刷制作有限会社 RACCOA A&D TEL: 052-454-2928 FAX: 052-454-1074 Web: https://www.city.ama.aichi.jp/ 発行日：令和7年7月

あま市女性活躍情報誌

@ MyLife vol.8

和やかな環境づくりを志して

和華は、小児がんの子どもとその家族を支える「生アオボト」の活動をしています。2020年から活動を始めた。活動を始めたきっかけは、「お母さんたちの心のよりどころになるように」という思いからです。私生活では、自分自身も小児がんにかかり、治療の日々を過ごしながらという経験をしました。自身の経験も活かして社会貢献を行いたいと思っています。

生活に光を灯すために

レモネードスタンドや納豆販売など、出店の取組みに参加してきました。レモネードスタンドは、主に10歳未満の子供たちをターゲットに、お母さんたちの活動の場やサポートの場を提供しています。ピザポートでは、入居中のお母さんたちに、工作キットのプレゼント（季節のイベントに合わせて）、点検に来る際などにプレゼントしました。この他にも、様々な活動への参加や、お母さんたちの悩みを聞き、アドバイスを提供しています。病後の生活を明るく楽しくしたいです。

苦しいを楽しいへ

小児がんは年齢問わず、苦しさや悲しさをもちます。和華は、苦しいを楽しいに変えたいという思いから、子どもや大人に寄り添う活動を行っています。苦しいを楽しいに変えたいという思いから、子どもや大人に寄り添う活動を行っています。

【プロフィール】
伊藤麻衣さん（写真右）「水戸がんファミリーピアポーター（和華）代表、産婦人科の医師にもなった。小児がん患者と家族のサポートを事業として考えている。
下野和香さん（写真左）「写真家、田舎田舎、メッセや雑誌、お母さんたちの声でつづる情報誌のサポートが出来るように頑張っています。」

伊藤さん、下野さんの元気のワンポイント
思わず楽しくなる100万点の笑顔！

全ての親子が笑顔になる世界へ

伊藤 麻衣さん
下野 和香さん

市民記者のセトコト
全ての女性に
希望を伝える
笑顔をお話したい！

支援を超えたコミュニケーション

はやし かほ
林 香穂さん

学習支援が居場所になるために

ひとり親家庭の中学生向けの学習支援がボランティアを大学1年生から4年間続けられました。これは、勉強を教えるだけでなく、中学生の悩みを聞きながらの活動です。「行かないでいい」「行きたくない」と思っていたら、「相手の気持ちに寄り添う」ことを心がけてきました。「先生がいるから」と言ってもらえたこともあり、ここへ来る理由がなくなったように感じました。

挑戦の後押し

大学時代を通じて、長期休みを利用して「こどもキャンプ」にも参加しています。毎年のように会える子もいれば、新しい出会いもたくさんありました。子どもたちは、「なにがしたい？」と尋ねると、「なにをしたらいいの？」と返ってきます。そんな時、「なんでもやってみよう」と声をかけていきます。一緒にチャレンジしてみよう。初めて成功を味わった。初めて失敗を味わった。小さな成功や失敗が、成長の足跡を残すようになっていくように感じています。

先生として目指すもの

学習支援やキャンプでの経験を振り返り、小学校の先生を目指したいと思いました。失敗を恐れず、自分で決めるのが好きな子どもがいて、まだ人物を形成している真っ最中の小学校の先生になって、読書力や行動力のある子を育てたいです。

【プロフィール】
五来高校出身。大学4年生。中学生の頃からあま市の新市会議員の選挙活動をはじめとする様々な市の事業に参加。『MyLife』の記者も経験した。小学校の先生を目指し、日々学習支援ボランティアとして活動中。活動中。

撮影場所 / 五来高校 印刷協力 / 山田製本、印刷製本

市民記者のセトコト
輝くでもって話しやすい先輩でした。五来高校の話で盛り上がりました！

林さんの元気のワンポイント
子どもの成長！

ただ人を幸せにしたいくて

おおみや しょうご
大宮 祥子さん

原動力は笑顔

きっかけは、2005年の夏、地味で演奏したことでした。「みんなを笑顔にしたい」とギターを買い、オリジナル曲の友人とボランティアの音楽活動を始めたんです。病院や施設を回り、楽しみを持っていてほしいという思いから、施設での活動を始めたんです。音楽活動を通じて、その時々のお見舞いやアイデアを大事に受け止めてもらい、この考えが私を幸せにしてくれました。音楽でみんなを笑顔にしたいという思いが、私を動かしているからかもしれません。

チャンスを選ばないで

コンサートでは「リコーダーやハーモニカが弾けなかった」「オリナや笛を初めて聞いた」「聴き方の曲、嫌いな曲が演奏で弾けて良かった」「楽器を買ってみたい」といった言葉を聞きました。いろいろなことに興味を持ってほしいと思って活動してきました。常にアンテナを張り、その時々のお見舞いやアイデアを大事に受け止めてもらい、この考えが私を幸せにしてくれました。音楽でみんなを笑顔にしたいという思いが、私を動かしているからかもしれません。

音楽で幸せの種まきを

生活費で楽器や教を続ける機会を増やし、もっと音楽を身近に感じながら、あま市のみなさんに音楽で元気な生活を送ってほしい。香子の音楽活動を通じて音楽活動に夢中になってほしい。香子の音楽活動を通じて音楽活動に夢中になってほしい。香子の音楽活動を通じて音楽活動に夢中になってほしい。

【プロフィール】
「音楽活動に夢中」代表。2005年から約18年間を続ける。音楽活動を通じて、あま市のみなさんに音楽で元気な生活を送ってほしい。香子の音楽活動を通じて音楽活動に夢中になってほしい。香子の音楽活動を通じて音楽活動に夢中になってほしい。

撮影場所 / 香子の自宅 市民記者 / 伊藤麻衣さん、山田製本

大宮さんの元気のワンポイント
音楽を聴いて泣きそうになりました。

みんなの笑顔！

令和7年度

美和高校 地域探究科 開設

地域学 × 探究活動 × フィールドワーク

新しい大学入試のカタチに対応 ※教科+探究力（プレゼン力・ICT活用力・体験）

「探究」の時間が過も時間！？どうなる？何する？

入学&基礎講座

- ・オリエンテーション
- ・探究基礎講座
- ・データ分析基礎
- ・マナー講座 など

まずは基本から学びます。
 「探究って何？どうやるの？」
 「校外で探究するときのマナーは？」
 外に出る前に、基礎知識を身に付けます。

01

美を知る1年生 分野別探究&フィールドワーク

- ・フィールドワーク・大学訪問
- ・グループワーク
- ・観光探究・歴史探究
- ・福祉探究・商業探究 など

次はいよいよ校外でフィールドワーク。
 地域住民から地域の行政・観光・歴史・福祉・商業等について学びます。
 「高校生の私たちが今できることってなんだろう？」を探究していきます。

さあここで 輝き続ける自分になろう！

和をつくる2年生 地域活性化イベント実習&探究コンテスト

- ・イベント企画・運営
- ・大学との共同ゼミ
- ・地域活性化計画
- ・探究コンテスト など

学ぶだけではわからない。
 やってみないと失敗もできない。
 2年生は地域イベントを企画・実践します。
 地域のニーズを探る中で、探究力を高め、イベント実施を通じて実践力を養います。

失敗したって大丈夫！未来はその先にある！
 やってみよう！語り合おう！

02

イスに座ってちゃわからない、
 行ってみよう！触れてみよう！

Have a compass of your heart! 心の羅針盤を持とう！

未来を拓く3年生 自己探究課題（探究発表 or 制作活動）

- ・自己課題探究
- ・進路探究
- ・探究発表会 など

3年生は自分で決めた課題に向かいます。自分で解決策を模索していく中で、自分の進路や将来の目標にも向き合います。

私の未来は私が決める！
 さあ、チャレンジ！

3年間同時進行

- ・プレゼンテーション基礎・応用
- ・ICT活用
- ・小中学校・大学等との連携活動
- ・教科横断的な学び など

探究に必要なICT技術や教科の知識は、3年間を通じて同時進行で学んでいきます。

00

あなたの中にある 未来をつくる力を育てます

愛知県立美和高等学校

〒490-1295 愛知県あま市篠田五ツ藤1番地
 TEL 052-443-1700 FAX 052-442-3917
 URL <https://miwa-h.aichi-c.ed.jp>

美和高校マスコットキャラクター

みーくん

美和高校 web サイト

令和
7
年度

美和高校 地域探究科 開設

Q&A 地域探究科について

Q1

美和高校の「普通科」と「地域探究科」の違いは何ですか？

「地域探究科」には毎週6時間の「探究」の時間があります。「探究」は自分で問いを立て、見つけた課題に対して情報を整理・分析し、周りの人たちと協力しながら課題の解決に向かう姿勢を身につける学習活動です。地域探究科では、「地域」を素材として探究を行うため、普通科と比べると学校の外に出て活動する時間がたくさん設定されています。

Q2

「地域探究科」はどんな人が向いていますか？

地域探究科は「探究」活動とともに、グループワークやフィールドワーク、外部の方や年齢の違う人との関わりがとて多くなります。探究活動の特性から、「なぜ？」を突き詰めるのが好きな人、人との交流が好きな人、実物を自分の目で見るのが好きな人に向いています。

★中学校の「総合的な学習の時間」や文化祭の企画・運営が楽しかった！という人は、地域探究科に向いているかも....

Q3

探究の時間が週6時間ありますが、「普通科」と比べて他の授業はどうなりますか？

高校で必要な学習や将来の進路に向けて必要な授業時間は確保しています。また、将来の目標にあわせて、3年次には選択科目や「自己課題探究」が用意されています。

Q4

「普通科」と「地域探究科」は併願できますか？

「地域探究科」は独立した学科ですので、「普通科」との併願はできません。美和高校を志望する場合は、「普通科」か「地域探究科」のどちらかを選択して受検してください。

なお、「普通科」「地域探究科」それぞれ別に、推薦選抜・特色選抜・一般選抜を実施します。

Q5

「地域探究科」の進路はどうなりますか？

「普通科」と同様、大学や専門学校への進学を中心に、就職も含め、各自の目標に合わせて進路実現を目指します。大学受験においては、「探究」で身につけた力を活かし、一般選抜入試はもとより、面接や小論文を重視する「総合型選抜入試」にも挑戦していきます。

「地域探究科」は「地域を素材として探究を行う」学科であり、地域に就職するという意味ではありません。探究を行う中でそれぞれの生徒が抱いたあらゆる興味・関心をもとに進路を決定していきます。

愛知県立美和高等学校

〒490-1295 愛知県あま市篠田五ツ藤1番地
TEL 052-443-1700 FAX 052-442-3917
URL <https://miwa-h.aichi-c.ed.jp>

美和高校マスコットキャラクター

み〜くん(後ろ姿)

美和高校 web サイト

【地域探究科 進路関係チラシ】

令和7年度

美和高校 地域探究科 地域探究科の進路について

美和高校の地域探究科は **大学進学に有利です！！**

地域探究科は、一般教科の授業はもちろん、3年間の探究活動を通して「社会や大学が必要とする力」が身につきます。この力が大学進学に有利なんです！！

おすすめ Point1
推薦型選抜（指定校推薦・公募制推薦）を利用できます！

地域探究科の大学受験については、推薦型選抜も積極的に活用していきます。高校3年間の学習や部活動はもちろん、探究活動や地域活動の成果を生かして受験していきます。
また指定校推薦については、美和高校は、県内のほとんどの私立大学の受験が可能です。

おすすめ Point2
新しい大学入試「総合型選抜」にピッタリ！

大学入試では「総合型選抜」という受験方式が増加しています。エントリーシートをもとに面接や小論文・プレゼンテーションなどで受験する総合型選抜は、近年、私立大学や国公立大学でますます増えています。地域探究科で取り組んだ内容や身につけた力が総合型選抜では大きな武器になります。
実際、本校では、地域活動に積極的に取り組んできた先輩がこの方式を活用し、難関私立大学や国公立大学に合格・進学しています。
【総合型選抜合格例】 福井大学・山形大学・愛知大学・椋山女子学園大学・大同大学・中京大学・国際基督教大学・立命館大学 等

おすすめ Point3
一般入試にも対応します！

地域探究科は「普通科の進化形」なので、「普通科」であることは変わりません。個々の進路希望に応じた科目選択もあり、各自の目標に合わせた進路実現が目指せます。

< 先輩(国立大学合格者)の声から >
私は高校入学まで学力に自信がなく、また人とのコミュニケーションがとても苦手でした。しかし、美和高校に入学し、地域のいろいろな活動に参加して、子どもたちや大人の方々と話す経験を通じ、苦手だった「人と話すこと」が徐々に得意になっていきました。そして、活動を通して、私は知らず知らずの間に「問題意識を持って物事を見ること」ができるようになっていきました。それに伴い、学力も徐々に向上していきました。
3年生になって将来の目標が明確になった頃、自分の第一志望の大学に総合型選抜という試験があることを知りました。この試験は、志望理由書と面接・プレゼンテーション・共通テストの一部で合格が決まる方式で、自分の美和高校での3年間の取り組みや身につけた力が十分に生かせるものでした。先生方のサポートのもと全力で取り組み、無事志望大学に合格し、入学することができました。
福井大学合格 2024年卒業 N. M.<くん

愛知県立美和高等学校

〒490-1295 愛知県あま市藤田五ツ藤1番地
TEL 052-443-1700 FAX 052-442-3917
URL <https://miwa-h.aichi-c.ed.jp>

美和高校マスコットキャラクター
みーくん

地域探究科紹介動画

美和高校 web サイト

【地域探究科 学科紹介動画 視聴用 QR コード】 ※YouTube へ移動します

地域と自分の美しさを知り 人と人の和の力で 未来を拓く生徒を育む

美^み和^わ高^{こう} **M**akes **I**nnovators with **N**eighbors **D**ramatically

～地域とともに 未来を革新する人材を育てる～

発行日 令和7年3月
発行者 愛知県立美和高等学校
〒490-1295 愛知県あま市篠田五ツ藤1番地
電話 052-443-1700 FAX 052-442-3917

美和高校マスコットキャラクター

み〜くん