

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-244	高等学校	国語	言語文化	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教 科 書 名		

1. 編修の基本方針

- ・主体的・対話的で深い学びをとおして、生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけ、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるよう配慮する。
- ・言葉がもつ価値への認識を深め、語彙を豊かにし、言葉を使いこなす力を身につけるとともに、生涯にわたって読書に親しむ態度を養い、我が国の文化や伝統に対する関心を育むことができるよう配慮する。
- ・教育基本法第2条に示された教育目標への対応に配慮しつつ、上代から現代に至る多様な言語文化の中から適切な話題・題材を提示して生徒の興味・関心を喚起し、言語活動をとおして生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮する。

2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
現代文編		
1 ことばと出会う 言葉の森を育てよう／言葉と愛 【言語文化の窓①】ことばの豊かさ、再発見	・言葉がもつ価値についての認識を深め、言葉に対する興味を引き出すことをねらいとし、「言葉の森を育てよう」「言葉と愛」を位置づけた。(第1・5号) ・「【言語文化の窓①】ことばの豊かさ、再発見」に、日本語や英語など、言語による表現の多様さ、ものの見方の違いなどをまとめ、ことばへの興味・関心を高めるよう配慮した。(第1・5号)	pp. 13-26
2 表現を味わう 水かまきり／とんかつ 【言語文化の窓②】現代小説に出会おう	・現代の小説における描写や会話、語り手の役割や場面の展開のしかたに対する理解を深めることをねらいとし、「水かまきり」「とんかつ」を位置づけた。(第1・3・4・5号) ・「【言語文化の窓②】現代小説に出会おう」に、さまざまな小説との出会い方を紹介し、言語文化としての現代小説に対する興味を高めるよう配慮した。(第1・5号)	pp. 27-48
3 文化を見つめる 漢字と仮名の使い分け／アナログ的な日本の四季 【言語文化の窓③】日本語から見える文化	・日本語や日本文化の特徴、日本人の感性に対する理解を深めることをねらいとし、「漢字と仮名の使い分け」「アナログ的な日本の四季」を位置づけた。(第1・5号) ・「【言語文化の窓③】日本語から見える文化」に、自然を表す日本語、季語、平仮名・片仮名の成り立ち、日本の文字と世界の文字などをまとめ、我が国の言葉やそれにもとづいた文化・伝統に対する興味をかき立てるよう配慮した。(第1・5号)	pp.49-62
読書の広場 一瞬の風になれ／◆展開：人生を照らす読書体験／光のうっしえ——須藤さんの物語／◆参考：戦争と文学 〈ブックガイド〉「かけがえのない一冊」を見つけよう	・生涯にわたって読書に親しむ態度を養うことをねらいとし、〈読書の広場〉に「一瞬の風になれ」「光のうっしえ——須藤さんの物語」を位置づけ、末尾にブックガイドを付した。(第1・2・3・5号) ・朝井リョウによる「一瞬の風になれ」評である「展開：人生を照らす読書体験」、戦時中の時代背景や戦争が文学に及ぼした影響についてまとめた「参考：戦争と文学」を設け、読書への興味・関心を高めるよう配慮した。(第5号)	pp.63-78
4 物語を受け継ぐ 羅生門／◆展開：『今昔物語集』巻第二九第一八	・小説の構成や登場人物の心情の変化をとらえるとともに、古典作品と近代の作品とを対比しながら読み、作品間の影響関係に対する考察を深めることをねらいとし、「羅生門」と「展開：『今昔物語集』巻第二九第一八」を位置づけた。(第1・	pp.79-100

【言語文化の窓④】「羅生門」と翻案の世界（芥川の才筆）	3・5号） ・「【言語文化の窓④】『羅生門』と翻案の世界」に、作品「羅生門」に関する資料、村上春樹による芥川評「芥川の才筆」、翻案作品に関する解説などをまとめ、「羅生門」や翻案作品に対する興味をかき立てるよう配慮した。（第1・5号）	
5 ことばと多様性 祖母が笑うということ／ことばは光 【言語文化の窓⑤】ことばの多様性・可能性	・言葉の多様なあり方について考えを深めることをねらいとし、「祖母が笑うということ」「ことばは光」を位置づけた。（第1・2・4・5号） ・「【言語文化の窓⑤】ことばの多様性・可能性」に、地域の方言、点字や手話などに関する資料を掲載し、多様な言葉のあり方に対する興味をかき立てるよう配慮した。（第1・2・4・5号）	pp. 101-114
6 近代文学に触れる 夢十夜／形／◆展開：『常山紀談』松山新介の勇将中村新兵衛が事 【言語文化の窓⑥】日本近代文学を楽しもう（たけくらべ）	・日本近代文学に触れ、作品の象徴性や、文体の特徴、作品に込められた思想を読み取ることをとおして、近代の言語文化に対する理解を深めることをねらいとし、「夢十夜」「形」「展開：『常山紀談』松山新介の勇将中村新兵衛が事」を位置づけた。（第1・5号） ・「【言語文化の窓⑥】日本近代文学を楽しもう」に、言文一致に関する解説、「近代文学冒頭選」、「たけくらべ」（原文と川上未映子の現代語訳との対比）やブックガイド等を掲載し、近代日本の言語文化に対する興味を喚起するよう配慮した。（第1・5号）	pp. 115-134
詩歌の調べ 春のうた／夏のうた／秋のうた／冬のうた 【言語文化の窓⑦】詩歌を楽しもう	・『万葉集』から現代の詩、現代のポップスに至る、多様な詩歌に親しみをもち、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めるため、和歌、俳句、漢詩、詩などを位置づけた。また、日本人が培ってきた伝統的な自然観と言語文化との関係性に対する認識を深めることができるよう、詩歌を四季に分類して収録した。（第1・5号） ・「【言語文化の窓⑦】詩歌を楽しもう」に、詩歌の文学史の概略や詩歌の修辞技法に関する解説を掲載し、言語文化としての詩歌への理解を深めることができるよう配慮した。（第1・5号）	pp. 135-148
古文編		
1 古文に親しむ 古文への招待（古文の世界を楽しもう／いろは歌／◆参考：いろはカルタの世界）／児のそら寝／十二の「子」文字／阿蘇の史、盗人にあひてのがること 【言語文化の窓⑧】現代に息づく古典（古典の魅力）	・我が国の言語文化としての古典作品に対する興味を喚起し、伝統文化への関心を高めることをねらいとして、「古文への招待」に「古文の世界を楽しもう」「いろは歌」「参考：いろはカルタの世界」を位置づけた。（第1・5号） ・古文を読むための基礎的な知識を身につけ、古典作品の特質を知ることがをねらいとし、「児のそら寝」「十二の『子』文字」「阿蘇の史、盗人にあひてのがること」を収録し、古文学習へのスムーズな導入を図った。（第1・5号） ・「【言語文化の窓⑧】現代に息づく古典」に、狂言師野村萬斎による「古典の魅力」を位置づけたり、古典にいざなうブックガイドを掲載したりし、古典を学ぶことの意義を理解することができるよう配慮した。（第1・5号）	pp. 149-174
2 随筆を楽しむ 徒然草／枕草子 【言語文化の窓⑨】随筆文学の広がり（人気エッセイスト、清少納言）	・古人の豊かな情操に触れることをねらいとし、我が国の古典作品として名高い随筆『徒然草』『枕草子』を収録した。（第1号） ・個人の価値を尊重し、創造性を培うことをねらいとし、『徒然草』では教訓譚・滑稽譚、『枕草子』では類集的章段など、変化に富んだ内容と形式の章段を収録した。（第2号） ・我が国の自然風土と言語文化の密接な関係に気づくことをねらいとし、作者の自然観や美意識が表れた章段を収録した。（第4号） ・「【言語文化の窓⑨】随筆文学の広がり」に、三大随筆『枕草子』『方丈記』『徒然草』に関する解説や、小川洋子が『枕草子』の魅力をつづった文章「人気エッセイスト、清少納言」を掲載し、我が国の言語文化としての随筆への興味を喚起するよう配慮した。（第1・5号）	pp. 175-200
3 物語の広がり 伊勢物語／◆参考：恋愛と結婚／平家物語 【言語文化の窓⑩】物語のいろいろ	・日本の古典作品における物語の魅力や多様性を理解し、想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとして『伊勢物語』『平家物語』を収録した。（第1号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、当時の恋愛と結婚について理解を深めるためのコラム「参考：恋愛と結婚」を設けるなど、教材化に配慮した。（第5号） ・「【言語文化の窓⑩】物語のいろいろ」に『竹取物語』『伊勢物語』『源氏物語』の概要やそのほかの物語に関する解説、ブックガイドなどを位置づけ、我が国の言語文化としての物語に対する興味を喚起するよう配慮した。（第1・5号）	pp. 201-224

4 旅への思い 土佐日記／更級日記／おくのほそ道 【言語文化の窓⑩】旅の文学マップ	・「旅」をテーマとした古典作品に親しみ、我が国の言語文化において「旅」がどのように扱われ、その中でどのような心情や情景が描かれてきたかを理解することをねらいとし、『土佐日記』『更級日記』『おくのほそ道』を位置づけた。(第1・5号) ・【言語文化の窓⑩】旅の文学マップ」に、略地図とともに『土佐日記』『更級日記』『おくのほそ道』の旅の軌跡を示し、ブックガイドや文学碑に関する資料なども掲載して、「旅」にまつわる言語文化への興味を喚起するよう配慮した。(第5号)	pp. 225-240
漢文編		
1 漢文に親しむ 漢文入門——訓読という方法／訓読のきまり／格言／再読文字 【言語文化の窓⑪】漢文を身近に感じよう（漢文のすすめ）	・我が国の言語文化において重要な役割を担ってきた漢文に親しみをもち、漢文訓読への理解を深めることをねらいとして、「漢文入門——訓読という方法」「訓読のきまり」「格言」「再読文字」を位置づけた。(第1・5号) ・漢文を読むための基礎的な知識を身につけることをねらいとし、人口に膾炙した格言を中心に例文を豊富に収録し、漢文学習へのスムーズな導入を図った。(第1号) ・【言語文化の窓⑪】漢文を身近に感じよう」に、加藤徹「漢文のすすめ」やブックガイドなどを位置づけ、漢文の果たしてきた役割や漢文を学ぶ現代的意義について理解を深めることができるよう配慮した。(第1・5号)	pp. 241-254
2 現代に生きることば 守株／五十歩百歩／蛇足／借虎威 【言語文化の窓⑫】故事成語に親しむ	・現代でも使われる言い回しのもととなった故事を収録し、漢文が日本の言語文化の中で果たしてきた役割を理解するとともに、漢文とともに伝えられてきた英知に触れ、幅広い知識と真理を求める態度を養うことができるよう配慮した。(第1・5号) ・【言語文化の窓⑫】故事成語に親しむ」で、身近な故事成語を紹介し、漢文由来の言葉に対する興味を喚起するよう配慮した。(第1・5号)	pp. 255-264
3 古人に学ぶ 論語 【言語文化の窓⑬】『論語』と現代（『論語と算盤』）	・中国古典を代表する書物であり、日本人の精神形成にも影響を与え続ける『論語』の章句を、「学問のすすめ」「社会に生きる」のテーマ別に配列し、真理を求める態度や正義を重んじる心、公共の精神等を養うことができるよう配慮した。(第1・2・3・5号) ・【言語文化の窓⑬】『論語』と現代」に、『論語』と孔子に関する参考資料や渋沢栄一『論語と算盤』、ブックガイドなどを掲載し、『論語』が日本の言語文化の中で果たしてきた役割や現代的価値について、興味を喚起することができるよう配慮した。(第1・5号)	pp. 265-276
4 漢文を楽しむ 完璧／鶏鳴狗盗／人面桃花 【言語文化の窓⑭】漢文世界の広がり	・多様な漢文の世界に親しみ、漢文を楽しむことをねらいとし、「完璧」「鶏鳴狗盗」「人面桃花」を収録した。(第1号) ・【言語文化の窓⑭】漢文世界の広がり」に、『三国志』や『水滸伝』など、漢文にルーツをもちつつ、現代でもさまざまな形で親しまれている作品を紹介し、言語文化としての漢文にさらなる興味を喚起することができるよう配慮した。(第1・5号)	pp. 277-286

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

- ・全編を通じて色彩豊かな写真、図版、イラストなどを多用し、我が国の言語文化への興味をかき立て、積極的に学習活動に取り組む姿勢を引き出すよう配慮した。
- ・各単元の扉に、現代と古典の事物や生活についてビジュアルに比較したイラストを掲載し、古典の世界への関心を高めるとともに、古典と現代のつながりについて考えを深めることができるよう配慮した。
- ・各単元の末尾に、学習のねらいに即した資料をまとめたコーナー「言語文化の窓」を設置し、背景知識の解説、ビジュアルな参考資料、現在活躍している作家や研究者等の文章、関連するブックガイド等を掲載し、我が国の言語文化に対する興味・関心を引き出し、多様な探究的学習に資することができるよう配慮した。
- ・教材に関連して、言葉について興味をもったり認識を深めたりできる内容をまとめたコラム「ことのは」を随所に掲載し、言語文化に対する興味を喚起し、知識を広げたり深めたりすることができるよう配慮した。
- ・巻頭絵に「キーワードで読み解く言語文化」を掲載し、現代文・古文・漢文の枠を超えて、多様な言語文化に対する興味・関心を喚起し、学習への意欲を高めることができるよう配慮した。
- ・巻末に「付録」として、「古典文法のまとめ」「重要古語一覧」「古文参考年表」「漢文参考年表」「現代文参考年表」「古典の暦」「旧国名地図」「漢文参考地図」を掲載し、さまざまな学習の場面で参照し、知識を深めることができるよう配慮した。
- ・巻末に「古典参考図録」として、「古文の舞台」「貴族の暮らし」を位置づけ、古典作品の背景に対する知識を広げたり、興味を喚起したりすることができるよう配慮した。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-244	高等学校	国語	言語文化	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教 科 書 名		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

●基本方針

- 主体的・対話的で深い学びをととして、生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身につけ、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるよう配慮する。
- 言葉がもつ価値への認識を深め、語彙を豊かにし、言葉を使いこなす力を身につけるとともに、生涯にわたって読書に親しむ態度を養い、我が国の文化や伝統に対する関心を育むことができるよう配慮する。
- 学習指導要領に示された教育目標への対応に配慮しつつ、上代から現代に至る多様な言語文化の中から適切なテーマを提示して生徒の興味・関心を喚起し、言語活動をととして生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮する。

●構成

学習上の便宜に配慮して「現代文編」「古文編」「漢文編」に分け、その他に、現代文・古文・漢文を融合的に扱う「詩歌の調べ」を設けた。各編は、取り扱う言語文化のテーマに応じて複数の単元に分け、各単元の学習上のねらいが明確になるよう配慮した。

●教材選択にあたっての配慮

- 現代文編では、言語文化としての価値や学習上のねらいをふまえつつ、現代の高校生が読むに値するテーマを追求した新鮮な教材や評価の定まっている基本的な教材をバランスよく配置した。また、文学作品、評論、随想など、多様なジャンルの文章に触れることができるよう配慮した。
- 古文編・漢文編では、我が国の伝統的な言語文化として高校生に触れておいてほしい名作・名文を精選し、教材化の工夫を行いながら位置づけた。

●教材化の工夫

1. ねらいとする資質・能力の明確化

- 単元の扉には、その単元の学習上のねらいを示し、各教材の冒頭に「目標」を掲げて、身につけるべき資質・能力を意識しながら学習に取り組むことができるよう配慮した。
- 本文を読みながらその内容を確実に理解するための「脚問」を本文下欄に、本文の理解を深めるための設問「学習のポイント」を本文の後に位置づけ、文章を的確に読み取る力が身につくよう配慮した。
- 本文下欄の見開きごとに、語句・漢字の学習に役立つ「語句」「漢字」欄を位置づけ、注意したい慣用表現や覚えておきたい常用漢字を提示した。読み替えや同音異義語、対義語なども示し、本文の後の「語句と漢字」欄とあわせて、語彙・漢字の学習に資するよう配慮した。
- 古文編、漢文編では、必要に応じて、傍訳、脚注、参考図版などを掲載するなど、内容を的確に理解するための教材化の工夫を行い、我が国の伝統的な言語文化に対する興味を喚起し、学習への意欲を引き出すよう配慮した。
- 教材の内容と関連させながら、言葉について興味をもったり認識を深めたりできる内容をまとめたコラム「こののは」を随所に位置づけ、言葉に対する理解を深め、探究心を高めることができるよう配慮した。

2. 言語文化への興味・関心を引き出す工夫

- 各単元の末尾に「言語文化の窓」を設置し、背景知識の解説、ビジュアルな参考資料、現在活躍している作家や研究者等の文章、関連するブックガイド等を掲載し、我が国の言語文化に対する興味・関心を引き出し、多様な探究的学習に資することができるよう配慮した。
- 巻頭口絵に「キーワードで読み解く言語文化」を掲載し、現代文・古文・漢文の枠を超えて、多様な言語文化に対する興味・関心を喚起し、学習への意欲を高めることができるよう配慮した。

●資料編の充実

- 巻末の「付録」「古典参考図録」に、学習のさまざまな場面で随時参照できる資料を、ビジュアルな美しい図版を豊富に用いながら提示し、学習意欲を高めることができるよう配慮した。

2. 対照表

図書の構成・内容		学習指導要領の内容																		該当箇所	配当 時数					
		知識及び技能										思考力、判断力、表現力等														
												A 書くこと				B 読むこと										
(1)					(2)					(1)		(2)		(1)			(2)									
ア	イ	ウ	エ	オ	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	ア	イ	ア	ア	イ	ウ	エ	オ	ア	イ	ウ	エ	オ			
現代文編																										
1 ことばと出会う	言葉の森を育てよう	○	○	○	○		○					○				○	○	○		○	○				p14～18	A:0.5 B:2 計2.5
	●つなげる① 「言葉の森」に木を植えよう											○													p19	
	言葉と愛	○	○	○	○		○					○				○	○	○		○	○				p20～24	
	【言語文化の窓①】ことばの豊かさ、再発見	○		○			○					○													p25～26	
2 表現を味わう	水かまきり	○	○	○	○					○	○					○	○	○							p28～35	A:0 B:3 計3
	とんかつ	○	○	○	○						○					○	○	○							p37～46	
	【言語文化の窓②】現代小説に出会おう	○					○					○													p48	
3 文化を見つける	漢字と仮名の使い分け	○	○	○	○		○				○					○	○	○		○	○	○			p50～54	A:0.5 B:3 計3.5
	アナログ的な日本の四季	○	○	○	○		○				○					○	○	○		○	○	○			p55～59	
	●つなげる② 四季の移ろいを感じる											○	○			○	○	○		○		○			p60	
	【言語文化の窓③】日本語から見える文化	○		○			○				○														p61～62	
読書の広場	一瞬の風になれ			○	○	○						○				○	○	○							p64～68	A:0 B:1 計1
	◆展開 人生を照らす読書体験											○													p69	
	光のうつしえ——須藤さんの物語			○	○	○						○					○	○	○						p70～75	
4 物語を受け継ぐ	羅生門	○	○	○	○	○					○					○	○	○	○		○	○			p80～91	A:0 B:3 計3
	◆展開『今昔物語集』巻第二九第一八										○					○	○	○	○		○	○			p96～97	
	【言語文化の窓④】「羅生門」と翻案の世界	○										○							○						p98～100	
5 ことばと多様性	祖母が笑うということ	○	○	○	○						○					○	○	○		○					p102～106	A:0 B:2 計2
	ことばは光	○	○	○	○						○					○	○	○		○					p107～112	
	【言語文化の窓⑤】ことばの多様性・可能性	○		○						○	○														p113～114	
6 近代文学に触れる	夢十夜			○	○	○					○	○				○	○	○	○	○		○			p116～120	A:0 B:3 計3
	形			○	○	○	○				○	○				○	○	○	○			○			p122～126	
	◆展開『常山紀談』松山新介の勇将 中村新兵衛が事											○				○	○	○	○		○	○			p128	
	【言語文化の窓⑥】日本近代文学を楽しもう	○					○				○	○	○			○	○	○	○		○	○			p129～134	
7 詩歌の調べ	春のうた／夏のうた／秋のうた／冬のうた					○		○	○	○		○	○	○		○		○	○					○	p136～143	A:2.5 B:3 計5.5
	【言語文化の窓⑦】詩歌を楽しもう	○				○		○	○	○		○				○		○	○		○		○		p144～147	
	●つなげる③ 訳詩にチャレンジ！	○		○	○	○	○	○	○	○		○	○	○									○		p148	
古文編																										
1 古文に親しむ	古文への招待（古文の世界を楽しもう／いろは歌）	○							○	○	○	○				○	○	○	○	○		○	○		p150～153	A:0 B:6 計6
	児のそら寝	○							○	○	○					○	○	○	○	○		○			p156～158	
	十二の「子」文字	○						○	○	○	○					○	○	○	○	○		○			p160～161	
	阿蘇の史、盗人にあひてのがるること	○							○	○	○					○	○	○	○				○		p164～166	
	【言語文化の窓⑧】現代に息づく古典	○						○	○	○		○				○	○	○	○	○		○		○	p170～174	
2 随筆を楽しむ	徒然草	○							○	○	○					○	○	○	○	○		○			p176～182	A:1 B:6 計7
	枕草子	○							○	○	○		○	○	○	○	○	○	○		○				p188～195	
	●つなげる④ 「ものづくし」エッセイを書いてみよう	○				○						○	○	○											p196	
	【言語文化の窓⑨】随筆文学の広がり	○						○				○				○	○	○	○	○	○	○			p198～200	
3 物語の広がり	伊勢物語	○				○		○	○	○						○	○	○	○	○		○			p202～209	A:0 B:6 計6
	平家物語	○						○	○	○	○					○	○	○	○	○		○			p212～218	
	【言語文化の窓⑩】物語のいろいろ	○						○				○					○	○	○	○		○			p221～224	
4 旅への思い	土佐日記	○						○	○	○	○					○	○	○	○	○		○			p226～228	A:0 B:6 計6
	更級日記	○						○	○	○	○					○	○	○	○	○		○			p230～231	
	おくのほそ道	○						○	○	○	○					○	○	○	○	○		○			p233～235	
	【言語文化の窓⑪】旅の文学マップ	○		○		○		○				○					○	○	○		○	○	○	○	p238～240	

図書の構成・内容		学習指導要領の内容																				該当箇所	配当 時数				
		知識及び技能										思考力、判断力、表現力等															
												A 書くこと					B 読むこと										
		(1)					(2)					(1)		(2)		(1)					(2)						
		ア	イ	ウ	エ	オ	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	ア	イ	ア	ア	イ	ウ	エ	オ	ア	イ	ウ	エ	オ		
漢文編																											
1 漢文に親しむ	漢文入門——訓読という方法	○					○	○	○	○						○				○						p242～243	A:0 B:5 計5
	訓読のきまり	○		○			○	○	○	○						○		○		○						p244～245	
	格言	○		○			○	○	○	○						○				○		○				p246～247	
	再読文字	○		○			○	○	○	○						○				○		○				p248～249	
	【言語文化の窓⑫】漢文を身近に感じよう	○					○	○		○		○				○	○	○		○	○	○			○	p251～254	
2 現代に生きることば	守株	○		○			○	○	○							○	○	○	○	○		○				p256～257	A:0 B:5 計5
	五十歩百歩	○		○			○	○	○							○	○	○	○	○		○				p258～259	
	蛇足	○		○			○	○	○							○	○	○	○	○		○				p260～261	
	借虎威	○		○			○	○	○							○	○	○	○	○		○				p262～263	
	【言語文化の窓⑬】故事成語に親しむ	○		○			○					○														p264	
3 古人に学ぶ	論語	○		○			○	○	○	○						○	○	○	○	○		○				p266～271	A:0.5 B:5 計5.5
	●つなげる⑤『論語』の言葉を紹介しよう	○		○						○			○	○												p272	
	【言語文化の窓⑭】『論語』と現代	○		○			○	○				○	○			○	○	○	○	○	○	○	○			p274～276	
4 漢文を楽しむ	完璧	○					○	○	○	○						○	○	○	○	○		○				p278～279	A:0 B:6 計6
	鶏鳴狗盗	○					○	○	○	○						○	○	○	○	○		○				p280～281	
	人面桃花	○					○	○	○			○				○	○	○	○	○		○				p282～285	
	【言語文化の窓⑮】漢文世界の広がり	○					○					○														p286	
付録	古典文法のまとめ								○	○																p288～295	
	重要古語一覧								○	○																p296～301	
	古文参考年表							○																		p302～305	
	漢文参考年表						○	○																		p306～307	
	現代文参考年表							○																		p308～311	
	古典の暦							○																		p312～315	
	旧国名地図							○																		p316～317	
	漢文参考地図							○																		p318～319	
古典参考図録	古文の舞台							○																		巻末1～5	
	貴族の暮らし							○																		巻末6～9	

計 A:5

B:65

合計 70

常用漢字以外の使用漢字一覧表

数字は初出のページ

訊	14	蝶	15	晴	19	輔	20	狐	25	嘉	26	彦	26	弘	28	紐	28
緋	31	嬉	34	芥	36	鞆	36	篇	36	此	36	訛	37	套	38	穿	40
鑿	40	剃	41	憐	41	宋	41	峻	42	梵	42	檀	42	娑	43	鬢	44
凜	45	鱒	47	乃	47	阿	50	辻	50	暢	50	筍	52	菠	52	稜	52
鳳	53	蓮	53	黛	55	灼	55	屑	56	筏	56	臚	56	筵	56	限	56
翔	56	抒	57	薦	57	些	57	窺	57	桶	60	犀	60	霞	61	蛙	61
霰	61	嘘	67	辿	69	桐	69	甕	70	孵	70	椀	70	叩	71	煌	75
辜	75	壕	76	之	80	蟋	80	蟀	80	雀	80	笠	80	揉	80	饅	80
洛	80	箔	80	狸	80	棲	80	鴨	80	鴟	81	薨	81	菅	81	鴉	82
胡	82	啄	82	糞	82	襖	82	徊	83	逢	83	衫	83	惧	83	鞣	83
藁	83	蜘蛛	84	爬	84	爛	85	檜	85	弩	86	臺	87	拗	87		
漱	92	粥	92	藪	92	侏	92	辰	92	杜	92	呆	92	洩	93	鷗	94
迦	95	寓	95	臥	96	媼	96	摺	97	鬘	97	狼	97	狙	97	顚	99
淀	99	闊	99	伊	100	尤	100	敦	100	貫	103	呿	107	綴	107		
揃	110	萌	114	苔	118	吻	119	吾	121	棹	121	鎗	122	猩	122		
纓	122	緘	124	讐	125	脾	125	藝	127	卿	127	梁	128	曰	128		
撓	128	蹲	129	踞	129	拱	129	懊	129	嵌	129	蝸	129	視	129		
熾	130	鞠	132	袂	132	厭	133	槍	133	淋	133	椒	134	瓢	134		
箎	134	哉	134	繫	136	蕪	136	藉	136	衾	136	霞	136	畠	136		
甫	136	濺	136	烽	136	搔	136	渾	136	簪	136	孟	136	汀	137		
犀	137	鋏	138	屑	139	智	139	鯉	139	櫃	139	也	140	硅	140		
李	140	牀	140	坐	140	楓	140	迄	141	苦	141	迢	141	蕪	141		
蜻	141	蛉	141	欹	142	鑪	142	峯	142	簾	142	撥	142	芭	142		
蕉	142	蹤	142	蓑	142	笠	142	祿	142	撰	143	塵	144	隋	144		
倚	145	闌	145	蘭	145	鼎	147	櫛	148	祇	151	硯	151	叡	156		
篁	160	嗟	160	峨	160	爺	162	襪	164	轅	164	笏	165	苑	165		
駕	166	竺	167	已	168	萬	170	蝸	171	聳	171	腑	172	寥	172		
綾	172	狗	173	祀	173	帖	174	圭	174	幡	176	掟	178	梢	178		
臍	179	蹴	179	繫	179	陀	180	栗	182	栖	182	遙	182	庵	182		
樋	182	閑	182	伽	182	柑	182	卜	183	婉	184	烏	188	稜	188		
雁	189	曙	190	瓜	192	這	192	雛	192	葵	192	濡	197	聚	197		
跋	197	桂	198	棕	198	饅	199	庇	199	蕨	199	琵琶	199	琵琶	199		
寶	199	籙	202	馴	204	褻	204	棲	204	薦	205	駿	205	托	205		

嶺	205	馳	205	嘴	205	鳴	205	斐	205	驛	205	匙	208	筍	208
琳	209	鷹	210	几	211	栗	212	閏	213	俱	213	伽	213	桓	213
醍	213	醐	213	鎧	214	汝	214	鞭	214	鐙	216	鞍	216	艘	219
倭	221	荻	222	壺	222	嘶	223	挽	223	聰	223	菩	224	戊	226
鶉	227	濤	227	播	227	讚	227	湊	227	后	232	櫃	232	橘	232
灸	234	墅	234	隴	234	啼	234	帚	234	鼠	237	蟬	237	卯	237
蛤	237	雖	246	而	246	於	246	于	246	乎	246	矣	246	焉	246
嘗	248	剋	249	盍	249	爾	249	惟	249	笹	254	宏	254	兎	256
頸	256	耒	256	冀	256	黍	257	箒	257	笮	257	燕	257	趙	257
魏	257	楚	257	秦	257	咸	257	渭	257	函	257	曳	259	亦	259
祠	260	卮	260	劉	261	噂	262	敲	264	肇	264	魯	266	朋	267
愠	267	罔	267	殆	267	誨	267	踰	268	矩	268	毅	269	訥	269
怨	271	勿	271	淵	273	蔡	274	晋	274	鄭	274	泗	274	淄	274
夾	274	莒	274	趨	274	薛	274	滕	274	淮	274	鄧	274	匡	274
邨	274	邯	274	鄆	274	絳	274	捌	275	杏	276	閔	276	騫	276
冉	276	雍	276	藺	278	紕	278	卞	278	卻	279	裘	280	柴	282
崔	282	窺	282	耶	282	柯	283	佇	283	媚	283	綽	283	妍	283
其	284	扣	284	哭	284	慟	285	儼	285	斯	285	與	285	蜀	286
諏	286	潁	286												

卷末口絵の図録部分

- ② 丑 寅 艮 巽 巳 坤 酉 亥 檜 梅 楨 宕 堰 櫃 桂 淀 渚
- ③ 宸
- ④ 楊 鴻 臚 猪 壬 靱 菖 蒲
- ⑤ 鑒 蘭 朔 殷 郁 廩 厨 嘗 饗 徽 耀 綺 輿 萩 沓
- ⑥ 廂 屏 蓐
- ⑦ 盥 坏 燭 篝 茵
- ⑧ 裳 桂 袴 蘇 葱 縹
- ⑨ 纓 腋 袍 闕

音訓一覧表

数字は初出のページ、〈 〉は表外字

見出し（みいだし）❶ 繁（しげ）17 画竜点（晴）〈がりょうてんせい〉19 乾（のぼる）26
 〈弘〉美（ひろみ）28 怪我（けが）30 雅代（まさよ）31 稲荷（いなり）31 削げ（そげ）32
 釣餌（つりえさ）32 肢（あし）32 万年青（おもと）34 此处（ここ）36 彼处（かしこ）36
 哲郎（てつお）37 三戸（さんのへ）37 越前（えちぜん）39 明後日（あさって）40 発つ（たつ）40
 曹洞宗（そうとうしゅう）41 他人事（ひとごと）42 凍て（いて）42 鍊れた（ねれた）45
 遺す（のこす）47 八戸（はちのへ）47 井伏（鱒）二（いぶせますじ）47 春樹（はるき）48
 雅智（まさとも）48 〈灼〉ける（やける）55 更衣（ころもがえ）55 照紅葉（てりもみじ）56
 愛でる（めでる）56 枯野（かれの）61 案山子（かかし）62 心太（ところてん）62
 鬼灯（ほおずき）62 土竜（もぐら）62 〈神〉谷（かみや）64 康行（やすゆき）64 奴（やつ）65
 身体（からだ）65 吉野（よしの）65 北京（ペキン）68 獲った（とった）69 弾け（はじけ）69
 須藤（すどう）70 朽木（くつき）70 希未（のぞみ）70 急かし（せかし）71 早う（はよう）71
 亡骸（なきがら）72 川縁（かわべり）72 点す（ともす）75 昭如（あきゆき）76 史代（ふみよ）76
 明宏（あきひろ）77 晴希（はるき）78 深月（みづき）78 丹塗り（にぬり）80 朱〈雀〉（すざく）
 80 〈揉〉〈烏〉帽子（もみえぼし）80 料（しろ）80
 〈鴨〉長明（かものちょうめい）80 築土（ついじ）81 〈襖〉（あお）82 申（さる）82
 汗〈衫〉（かざみ）83 聖柄（ひじりづか）83 明（あきら）84 〈檜〉皮色（ひわだいろ）85
 思えければ（おぼえければ）85 鶏（とり）86 執拗く（しゅうねく）87 検非違使（けびいし）87
 奪った（とった）87 太刀帯（たてわき）88 往んだ（いんだ）88 疫病（えやみ）88
 引剥（ひはぎ）89 黒洞々（こくとうとう）89 河童（かっぱ）92 久米（くめ）92 枯野（かれの）92
 玄鶴山房（げんかくさんぼう）92 或阿呆（あるあほう）92 成瀬（なるせ）93 譲（ゆずる）93
 手巾（ハンケチ）93 唯（ただ）93 治（おさむ）94 春夫（はるお）94 釈〈迦〉（しゃか）95
 羅城門（らせいもん）96 上層（うはこし）96 語（こと）96 摂津（つ）96 男（おのこ）96
 行きければ（ありきければ）96 連子（れんじ）96 失せ（うせ）97 御髪（おほんかみ）97
 衣（きぬ）97 奪ひ（ばひ）97 上（うへ）97 葬り（はうぶり）97 婆さん（ばあさん）97
 交野（かたたの）98 伐りに（きりに）99 池尾禅珍（いけのおのぜんち）99 〈伊〉勢（いせ）100
 枕草子（まくらのそうし）100 出立（しゅったつ）100 万城目学（まきめまなぶ）100
 又吉（またよし）102 直談判（じかだんぱん）103 曾孫（ひまご）105 潮騒（しおさい）107
 為す（なす）108 経った（たった）109 生命（いのち）110 清々し（すがすがし）111
 破片（かけ）117 墓標（はかじるし）117 斜に（はすに）119 百合（ゆり）119
 坊っちゃん（ぼっちゃん）121 山路（やまみち）121 枕流（ちんりゅう）121 新介（しんすけ）122
 新兵衛（しんべえ）122 殿（しんがり）122 眼（め）123 側腹（そばはら）123 肝魂（きもだま）124
 端武者（はしたむしゃ）124 怖じ気（おじけ）125 彼方（かなた）127 麻雀（マージャン）127
 殺め（あやめ）127 常山（じゃうざん）128 颯し（あらはし）128 唐冠（たうかん）128
 所望（しょまう）128 崩す（くづす）128 暁る（さとる）128 漸く（ようやく）129

沈着ついて（おちついて）129 徒然と（つくねんと）129 辺（ほとり）129
 躊躇った（うずくまった）129 蝸牛（かたつむり）129 工合（ぐあい）129 何処へ（どこへ）129
 為ぬ（せぬ）129 卓（つくえ）130 廻れ（まはれ）130 大門（おほもん）130 溝（どぶ）130
 燈火（ともしび）130 如く（ごとく）130 行来（ゆきき）130 申し（まをしき）130
 生れ（うまれ）130 暮し（くらし）131 康成（やすなり）131 落した（おとした）131
 未映子（みえこ）132 美登利（みどり）132 水の谷（みづのや）132 平常（へいぜい）132
 沈着（おちつき）132 取出し（とりだし）132 嫉妬（やきもち）132 莊八（しょうはち）132
 可笑しい（をかしい）133 女房（かみさん）133 取沙汰（とりさた）133 質（たち）133
 遣り（やり）133 山椒（さんしょう）134 武者小路実篤（むしやのこうじさねあつ）134
 踊子（おどりこ）134 小諸（こもろ）136 遊子（いうし）136 岡辺（をかべ）136
 淡雪（あはゆき）136 香（かをり）136 群（むれ）136 抵たる（あたる）136 勝へ（たへ）136
 哀し（かなし）137 千曲川（ちくまがわ）137 紀貫之（きのつらゆき）137 友則（ともりの）137
 外の面（とのも）137 夕（ゆふべ）137 信濃（しなの）137 終り（おわり）138 麦酒（ビール）138
 夕暮（ゆうぐれ）138 思い出（おもいで）138 持統天皇（ちとうてんわう）139 万智（まち）139
 稔典（としのり）139 畝傍山（うねびやま）139 耳成山（みみなしやま）139 陽（ひ）140
 射し（さし）140 蝶（てふ）140 看ル（みる）140 是レ（これ）140 頭ヲ（かうべを）140
 低レテ（たれて）140 処（ところ）140 停メテ（とどめて）140 晩（くれ）140 紅（くれなゐ）140
 藤原敏行（ふちはらのとしゆき）141 紅葉（もみぢ）141 与謝（よさ）141 筑波（つくば）141
 〈蜻〉〈蛉〉（とんぼ）141 香鑪峯（かうろほう）142 出づる（いづる）142 有明（ありあけ）142
 家隆（いへたか）142 松尾芭蕉（まつをばせう）142 柳（りう）142 山羊（やぎ）143
 柿本（かきのもの）144 藤原（ふじわらの）144 上喜撰（じやうきせん）145 晶子（あきこ）145
 罷め（やめ）145 借問（しゃもん）145 何レノ（いづれの）145 小野（おのの）146
 当り（あたり）146 長雨（ながめ）148 信（まこと）148 竹取（たけとり）150 翁（おきな）150
 造（みやつこ）150 一筋（ひとすぢ）150 御時（おほんとき）150 更衣（かうい）150
 行く河（ゆくかは）151 水（みづ）151 〈祇〉園精舎（ぎをんしやうじゃ）151 声（こゑ）151
 諸行無常（しよぎやうむじやう）151 双樹（さうじゅ）151 盛者（じやうしや）151
 猛き（たけき）151 前（まへ）151 匂へ（にほへ）152 誰ぞ（たれぞ）152 有為（うゐ）152
 今日（けふ）152 酔ひ（ゑひ）152 児（ちご）156 宵（よひ）156 申し（まうし）156
 延暦寺（えんりやくじ）156 公家（くげ）156 一声（ひとこゑ）157 幼き（をさなき）157
 詞（ことば）157 子（ね）160 帝（みかど）160 仰せ（おほせ）160 候ひ（さぶらひ）160
 史（さくわん）164 短なり（ひきなり）164 東（ひむがし）164 大宮（おほみや）164
 装束（さうぞく）164 冠（かむり）164 西様（にしざま）164 童（わらは）164
 太政（だいじょう）164 薄縁（うすべり）164 棄て（すて）165 後（しり）165 雑色（ざふしき）165
 去にけり（いにけり）165 君達（きんだち）165 牛車（ぎっしゃ）165 妻（め）166
 駕籠（かご）166 新田（にった）167 田辺（たなべ）167 由良（ゆら）167 然り（しかり）168
 寝（ぬ）169 読売（よみうり）170 観た（みた）171 観阿弥（かんあみ）171 附子（ぶす）171
 冠者（かじゃ）171 木下（きのした）173 随う（したがう）175 徒然（つれづれ）176

兼好（けんかう）176 仁和寺（にんなじ）176 石清水（いはしみづ）176 徒歩（かち）176
 高良（かうら）176 本意（ほい）177 山伏（やまぶし）177 高名（かうみやう）178
 候ふ（さうらふ）179 阿弥陀（あみだ）180 法師（ほふし）180 行願寺（ぎやうぐわんじ）180
 歩かん（ありかん）180 小川（こがは）180 失せ（うせ）180 家々（いへいへ）180
 革堂（こうどう）180 松明（たいまつ）180 賭物（かけもの）181 扇（あふぎ）181 希有（けう）181
 栗栖野（くるすの）182 埋もる（うづもる）182 懸（樋）（かけひ）182 山科（やましな）182
 〈ト〉部兼好（うらべかねよし）183 受領（ずりょう）185 草子（さうし）188 清少（せいせう）188
 小さく（ちひさく）189 火桶（ひをけ）189 大庭（おおば）190 曙（あけぼの）190
 〈苑〉子（そのこ）191 狭間（はざま）191 指（および）192 装束き（そうぞき）192
 調度（てうど）192 蓮（はちす）192 怨じ（ゑんじ）194 細声（ほそごゑ）194 顔（かほ）194
 九月（ながつき）197 前栽（せんざい）197 源経房（みなもとのつねふさ）197
 双ヶ丘（ならびがおか）198 巨（椋）（おぐら）198 法華經（ほけきょう）199 石槽（いわぶね）199
 尚（なお）200 八月（はづき）200 率て（みて）202 要なき（えうなき）204 乾飯（かれいひ）204
 宇津ノ谷（うつのや）204 現実（うつつ）205 武蔵（むさし）205 下総（しもうさ）205
 渡守（わたしもり）205 上総（かずさ）205 安房（あわ）205 相模（さがみ）205 甲斐（かい）205
 遠江（とおとうみ）205 尾張（おわり）205 越前（えちぜん）205 若狭（わかさ）205
 近江（おうみ）205 筒井筒（つつみづつ）207 田舎（みなか）207 妹（いも）207 河内（かふち）208
 郡（こほり）208 化粧（けさう）208 夜半（よは）208 飯（匙）（いひがひ）208
 河内越（かわちごえ）209 雅（みやび）210 初冠（うひかうぶり）210 京春日（きやうかすが）210
 在原業平（ありわらのなりひら）210 狩野秀信（かのうひでのぶ）210 住吉（すみよし）210
 歌合（うたあわせ）210 垣間見（かいまみ）210 木曾（きそ）212 平清盛（たいらのきよもり）212
 頼政（よりまさ）212 頼朝（よりとも）212 義仲（よしなか）212 範頼（のりより）212
 今井（いまいの）212 保元（ほうげん）212 令旨（りょうじ）212 為義（ためよし）213
 義賢（よしかた）213 打出浜（うちでのはま）213 鹿谷（ししがたに）213
 今井四郎（いまゐのしらう）214 思し（おぼし）214 臆病（おくびやう）214 討死（うちじに）214
 主（しゅう）214 郎等（らうどう）215 口惜し（くちをし）215 大音声（だいおんじやう）216
 見参（げんざん）216 八筋（やすぢ）216 死生（ししやう）216 入相（いりあひ）216
 薄氷（うすごほり）216 石田（いしだの）217 真向（まつかう）217 誰（たれ）217 剛（かう）217
 日出男（ひでお）219 光輝（みつてる）219 為手（して）220 安万侶（やすまろ）221
 天照（あまてらす）221 須佐之男命（すさのおのみこと）221 大蛇（おろち）221
 〈倭〉建命（やまとたけるのみこと）221
 渡部（わたなべ）221 藤式部（とうのしきぶ）222 孝標（たかすえ）222 女（むすめ）222
 更級（さらしな）222 規子（のりこ）222 御伽（おとぎ）223 乙姫（おとひめ）223
 植西（うえにし）223 敏江（としえ）224 河童（かっぱ）224
 雲林院（うりんいん）224 〈菩〉提講（ぼだいこう）224 西鶴（さいかく）224
 世之介（よのすけ）224 県（あがた）226 四年五年（よとせいつとせ）226 館（たち）226
 願立つ（ぐわんたつ）226 酔ひ（ゑひ）227 塩海（しほうみ）227 宴（うたげ）227

鳥飼（とりかい）227 〈濤〉標（みおつくし）227 泊（とまり）227 沼島（ぬしま）227
 女子（をむなご）228 生まれ（むまれ）228 破り（やり）228 承平（じょうへい）229
 〈蜻〉〈蛉〉（かげろう）229 宵居（よひゐ）230 継母（ままはは）230 光源氏（ひかるげんじ）230
 常陸（ひたち）230 高階成行（たかしなのしげゆき）230 上総（かずさの）230 額（ぬか）231
 九月（ながつき）231 霧りわたる（きりわたる）231 俊通（としみち）232 百代（はくたい）233
 過客（くわかく）233 漂泊（へうはく）233 去年（こぞ）233 江上（かうしやう）233
 破屋（はをく）233 夫れ（それ）233 逆旅（げきりょ）233 道祖神（だうそじん）234
 股引（ももひき）234 緒（を）234 杉風（さんぷう）234 〈庵〉（いほり）234 弥生（やよひ）234
 七日（なぬか）234 梢（こずゑ）234 千住（せんぢゅ）234 前途（せんど）234 足立（あだち）234
 宗房（むねふさ）236 安田登（やすだのぼる）236 閑かさ（しづかさ）237 最上川（もがみがわ）237
 兵（つはもの）237 白毛（しらが）237 一関（いちのせき）237 石巻（いしのまき）237
 出羽（でわ）237 象潟（きさかた）237 飯坂（いいざか）237 親不知（おやしらず）237
 能登（のと）237 種の浜（いろのはま）237 敦賀（つるが）237 鹿沼（かぬま）237
 下野（しもつけ）237 白妙（しろたへ）239 高嶺（たかね）239 山部赤人（やまべのあかひと）239
 小式部内侍（こしきぶのないし）239 天の橋立（あまのはしだて）239 巖島（いつくしま）239
 熟田津（にきたつ）239 安希（あき）240 矢立（やたて）240 少し（わかし）244 途（みち）245
 禍ヒ（わざわひ）246 為ス（なす）246 患ヒ（うれひ）246 易シ（やすし）246 非ズ（あらず）246
 若シ（ごとし）246 藍（あゐ）247 以テ（もつて）247 攻ム（おさむ）247
 未ダ（いまだ ……ず）248 将ニ（まさに ……す）248 且ニ（まさに ……す）248
 当ニ…シ（まさに ……べし）248 応ニ…シ（まさに ……べし）249
 須ラク…シ（すべからく ……べし）249 宜シク…シ（よろしく ……べし）249 反ル（かへる）249
 猶ホ…シ（なほ ……ごとし）249 識ル（しる）250 徹（とおる）251 〈駿〉馬（しゅんめ）252
 〈鰻〉頭（まんじゅう）253 明（みん）253 〈馮〉夢竜（ふうぼうりょう）253 釈テ（すて）256
 復タ（また）256 〈函〉谷関（かんこくかん）257 対ヘテ（こたへて）258 喻ヘ（たとへ）258
 棄テ（すて）259 止マリ（とどまり）259 則チ（すなはち）259 何如（いかん）259 直ダ（ただ）259
 不ル（ざる）259 耳（のみ）259 是（これ）259 画キ（ゑがき）260 為リ（つくり）260
 先ヅ（まづ）260 〈劉〉向（りゅうきやう）261 能ク（よく）261 固ヨリ（もとより）261
 安クンゾ（いづくんぞ）261 遂ニ（つひに）261 終ニ（つひに）261 亡フ（うしなふ）261
 敢ヘテ（あへて）262 与（と）262 〈杜〉〈撰〉（ずさん）264 桃李（とおりの）264
 説バシ（よろこばし）267 自リ（より）267 女（なんじ）267 順フ（したがふ）268
 鮮ナシ（すくなし）269 剛〈穀〉（がうき）269 朋友（ほういう）270 字（あざ）270
 仲尼（ちゅうじ）274 南京（なんきん）274 葉（しょう）274 解らぬ（わからぬ）275
 算盤（そろばん）275 新（あらた）275 終え（しまえ）275 史生（ふみお）276 武司（たけし）276
 完ウ（まつたう）278 先之（せんし）278 和氏（くわし）278 易ヘン（かへん）278 見ン（れん）278
 〈蘭〉相如（りんしやうじよ）278 乃チ（すなはち）278 〈卞〉和（べんか）278 受身（うけみ）278
 遣メ（しめ）279 懷キテ（いだきて）279 〈狗〉盜（くたう）280 納レ（いれ）280
 囚ヘテ（とらへて）280 抵リテ（いたりて）280 幸姫（かうき）280 蓋シ（けだし）280

為ニ（ために）281 釈サルル（ゆるさるる）281 即チ（すなわち）281 方ニ（まさに）281
尽ク（ことごとく）281 食頃（しょくけい）281 怨ミ（うらみ）281 伐チ（うち）281
属（しよく）283 妖（えう）283 不（ず）283 者（こと）283 中（うち）283 祇ダ（ただ）283
依リテ（よりにて）283 笑ム（ゑむ）283 偶（たまたま）284 尚ホ（なほ）285 首（かうべ）285
祝シテ（しうして）285 某（それがし）285 須（與）（しゅゆ）285 活キ（いき）285
帰ガシム（とつがしむ）285 呂布（りよふ）286 謙三（けんぞう）286 泰久（やすひさ）286
卓（たかし）286 〈諏〉訪原（すわはら）286

巻末口絵の図録部分

- ❷ 午（うま） 未（ひつじ） 横川（よかわ） 滋賀里（しがのさと） 園城寺（おんじょうじ）
瀬見小川（せみのおがわ） 〈鷹〉峯（たかがみね） 龍安寺（りょうあんじ） 愛宕（あたご）
化野（あだしの） 落柿（らくし） 鳴滝（なるたき） 太秦（うずまさ） 鳥羽（とば）
勧修寺（かしゅうじ） 羽束（はづか） 一口（いもあらい） 御牧（みまき） 水無瀬（みなせ）
- ❸ 豊楽院（ぶらくいん） 東市（ひがしのいち） 西市（にしのいち）
- ❹ 正親（おおぎ） 〈鷹〉司（たかつかさ） 近衛（このえ） 勘解由（かげゆ）
大炊御門（おおひのみかど） 楊梅（やまもも） 万里（までの） 〈烏〉丸（からすま）
〈壬〉生（みぶ） 西〈鞍〉負（にしゅげいの） 無差小路（むさのこうじ） 高陽院（かやのいん）
冷泉（れいぜい） 冬嗣（ふゆつぐ） 道真（みちざね） 融（とおる）
- ❺ 王殿（とのも） 宿直（とのい） 正親司（おおぎみのつかさ） 采女司（うねめのつかさ）
縫殿（ぬいどの） 内蔵（くら） 掃部（かもん） 職御（しきのみ） 曹司（ぞうし）
中和（ちゅうか） 木工内候（もくのないこう） 内匠（たくみ） 造酒司（みきのつかさ）
左馬（さま） 刑部（ぎょうぶ） 主水（もんど） 陰陽（おんみょう） 中務（なかつかさ）
主税（ちから） 主計（かずえ） 舍人（とねり） 雅楽（うた） 即位儀（そくいのぎ）
相撲（すまい） 襲芳舎（しほうしゃ） 貞観殿（じょうがんでん） 淑景舎（しげいしゃ）
温明殿（うんめいでん） 御〈輿〉宿（みこしやどり） 仁寿殿（じじゅうでん）
後涼殿（こうろうでん） 校書殿（きょうしょでん） 蔵人（くろうど） 造物所（つくもどころ）
北廊（きたのろう） 御溝水（みかわみず） 呉竹（くれたけ） 荒海障子（あらうみのしょうじ）
昆明池障子（こんめいちのしょうじ） 年中行事障子（ねんちゅうぎょうじのしょうじ）
弘徽殿上御局（こきでんのうえのみつぼね） 藤壺上御局（ふじつぼうえのみつぼね）
御湯殿上（おゆどのうえ） 御手水間（おちょうずのま） 朝〈餉〉間（あさがれいのま）
夜御殿（よんのおとど） 昼御座（ひのおまし） 石灰壇（いしばいのだん） 母屋（もや）
鬼間（おにのま） 櫛型窓（くしがたのまど） 殿上間（てんじょうのま） 〈沓〉脱（くつぬぎ）
- ❻ 寝殿造（しんでんづくり） 塗籠（ぬりごめ） 遣水（やりみず） 反橋（そりはし）
- ❼ 伏籠（ふせご） 文机（ふづくえ） 折敷（おしき） 脇息（きょうそく） 円座（わろうだ）
炭〈櫃〉（すびつ）
- ❽ 畳紙（たとうがみ） 単（ひとえ） 表着（うわぎ） 〈蘇〉芳（すおう） 朽葉（くちば）
- ❾ 直衣（のうし） 飾太刀（かざりたち） 裾（きよ） 下襲（したがさね） 表〈袴〉（うえのはかま）

指貫（さしぬき） 狩衣（かりぎぬ） 巻纓（けんえい） 靴（かのくつ） 鈍色（にびいろ）
山吹色（やまぶきいろ）

出典一覧表

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
14～17	言葉の森を育てよう	国語教材	プチ革命 言葉の森を育てよう	34～41	ドリアン助川	岩波書店	2014	
20～23	言葉と愛	国語教材	英語教育 (2023年7月号)	48	若松英輔	大修館書店	2023	
28～34	水かまきり	国語教材	ハヅキさんのこと	216～222	川上弘美	講談社	2006	
36	作者の世界 川上弘美	国語教材	蛇を踏む	10	川上弘美	文藝春秋	1999	
37～45	とんかつ	国語教材	みちづれ 短編集モザイク I	20～29	三浦哲郎	新潮社	1999	
47	作者の世界 三浦哲郎	国語教材	みちづれ 短編集モザイク I	262	三浦哲郎	新潮社	1999	
50～53	漢字と仮名の使い分け	国語教材	日本語文字・表記の難しさとおもしろさ	16～19	阿辻哲次	彩流社	2014	
55～58	アナログ的な日本の四季	国語教材	引き算の美学 もの言わぬ国の文化力	20～55	黛まどか	毎日新聞社	2012	
64～68	一瞬の風になれ	国語教材	一瞬の風になれ	34～42	佐藤多佳子	講談社	2009	
69	人生を照らす読書体験	国語教材	きみに贈る本	142～144	朝井リョウ	中央公論新社	2016	
70～75	光のうつしえ——須藤さんの物語	国語教材	光のうつしえ 広島 ヒロシマ 広島	79～87	朽木祥	講談社	2013	
80～89	羅生門	国語教材	芥川龍之介全集第1巻	127～136	芥川龍之介	岩波書店	1977	
92～94	作者の世界 芥川龍之介	国語教材	芥川龍之介全集第13巻	100	芥川龍之介	岩波書店	1989	
95	芥川龍之介の言葉	国語教材	芥川龍之介全集第13巻	27～102	芥川龍之介	岩波書店	1989	「侏儒の言葉」より抜粋
96～97、 167	『今昔物語集』巻第二九第一八	国語教材	新編日本古典文学全集38	346～347	馬淵和夫ほか	小学館	2002	
99	芥川の才筆——若くして完成された文体	国語教材	芥川龍之介短篇集	33～34	芥川龍之介、村上春樹	新潮社	2007	
102～105	祖母が笑うということ	国語教材	読売新聞 2015年11月11日		又吉直樹	読売新聞東京本社	2015	
107～111	ことばは光	国語教材	ことばは光	8～10 217～224	福島智	天理教道友社	2016	
116～119	夢十夜 第一夜	国語教材	漱石文学全集第10巻	40～43	夏目漱石	集英社	1983	
121	作者の世界 夏目漱石	国語教材	草枕	5	夏目漱石	新潮社	1950	
122～125	形	国語教材	藤十郎の恋・恩讐の彼方に	190～193	菊池寛	新潮社	1970	
127	作者の世界 菊池寛	国語教材	半自叙伝	141	菊池寛	講談社	1987	

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
128	『常山紀談』松山新介の勇将中村新兵衛が事	国語教材	常山紀談：通俗挿画	894	湯浅常山	和陽館	1887	
129	言文一致の試み 学問のすゝめ	国語教材	学問のすゝめ	11	福沢諭吉	岩波書店	1942	
129	〃 浮雲	国語教材	新日本古典文学大系 18 明治編 坪内逍遙 二葉亭四迷集	310	二葉亭四迷	岩波書店	2002	
129	〃 胡蝶	国語教材	明治の文学 第10巻 山田美妙	184	山田美妙	筑摩書房	2001	
129	〃 多情多恨	国語教材	多情多恨	118	尾崎紅葉	岩波書店	1939	
130	近代文学冒頭選 舞姫	国語教材	鷗外全集第一巻	425～447	森鷗外	岩波書店	1971	
130、132 ～133	〃 たけくらべ	国語教材	全集樋口一葉第二巻	45～47	樋口一葉	小学館	1979	
131	〃 吾輩は猫である	国語教材	定本漱石全集第一巻	3	夏目漱石	岩波書店	2016	
131	〃 羅生門	国語教材	芥川龍之介全集第1巻	127～136	芥川龍之介	岩波書店	1977	
131	〃 形	国語教材	藤十郎の恋・恩讐の彼方に	190～193	菊池寛	新潮社	1970	
131	〃 走れメロス	国語教材	走れメロス	164	太宰府	新潮社	1967	
131	〃 雪国	国語教材	雪国	5	川端康成	新潮社	1947	
132～133	たけくらべ（現代語訳）	国語教材	日本文学全集13	32～33	川上未映子ほか	河出書房新社	2015	
136～137	小諸なる古城のほとり	国語教材	日本詩人全集1	164～165	島崎藤村	新潮社	1967	
136	春望	国語教材	唐詩三百首詳解 上	347	田部井文雄	大修館書店	1990	
136	春暁	国語教材	新釈漢文体系19	617	目加田誠	明治書院	1964	
137	袖ひちて...	国語教材	新編日本古典文学全集11	31	小沢正夫ほか	小学館	2000	
137	ひさかたの...	国語教材	新編日本古典文学全集11	59	小沢正夫ほか	小学館	2000	
137	春の鳥...	国語教材	白秋全集6	14	北原白秋	岩波書店	1985	
137	外にも出よ...	国語教材	中村汀女俳句集成	202	中村汀女	中日新聞東京本社	1995	
138～139	六月	国語教材	茨木のり子詩集	45	茨木のり子	詩潮社	1969	
138～139	少年時代	国語教材	少年時代		井上陽水	フォーライフ・レコード	1990	

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
139	春過ぎて...	国語教材	新編日本古典文学全集6	42	小島憲之ほか	小学館	1994	
139	思いきり...	国語教材	サラダ記念日	150	俵万智	河出書房新社	1987	
139	目には青葉...	国語教材	新編日本古典文学全集72	113	雲英末雄ほか	小学館	2001	
139	愛はなお...	国語教材	俳句研究1988年6月号	182	坪内稔典	富士見書房	1988	
140～141	一つのメルヘン	国語教材	中原中也全集第1巻	259～260	中原中也	角川書店	1967	
140	静夜思	国語教材	新訂中国古典選唐詩選下	122	高木正一	朝日新聞社	1966	
140	山行	国語教材	校注唐詩解釈辞典	432	松浦友久	大修館書店	1987	
141	秋来ぬと...	国語教材	新編日本古典文学全集11	89	小沢正夫ほか	小学館	2000	
141	見わたせば...	国語教材	新編日本古典文学全集43	32	峯村文人	小学館	1995	
141	葛の花...	国語教材	折口信夫全集第21巻	12	釈迢空	中央公論社	1975	
141	月天心...	国語教材	日本古典文学大系58	142	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
141	赤蜻蛉...	国語教材	子規全集第1巻	107	正岡子規	講談社	1974	
142	遺愛寺の鐘は...	国語教材	新編古典文学全集19	292	菅野禮行	小学館	1999	
142	志賀の浦や...	国語教材	新編日本古典文学全集43	189	峯村文人	小学館	1995	
142	旅に病んで...	国語教材	新編日本古典文学全集70	502	井本農一ほか	小学館	1995	
142	むまさうな...	国語教材	日本古典文学大系58	355	川島つゆほか	岩波書店	1959	
142	江雪	国語教材	校注唐詩解釈辞典	713	松浦友久	大修館書店	1987	
145	世の中に...	国語教材	甲子夜話1	26	中村幸彦・中野三敏	平凡社	1977	
145	泰平の...	国語教材	江戸時代落書類聚 中巻	251	鈴木棠三・岡田哲	東京堂出版	1984	
145	寝てゐても...	国語教材	日本古典文学大系 川柳 狂歌集	51	杉本長重・濱田義一郎	岩波書店	1958	
145	AIに...	国語教材	第33回サラリーマン川柳コンクール			第一生命保険	2020	
145	題自画	国語教材	漱石詩注	178	吉川幸次郎	岩波書店	2002	

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
146,148	花の色は...	国語教材	新編日本古典文学全集11	68～69	小沢正夫ほか	小学館	2000	
146	桐一葉...	国語教材	虚子句集	153	高浜虚子	植竹書院	1915	
147	秋風や...	国語教材	現代日本文学全集91現代俳句集	102	原石鼎	筑摩書房	1957	
147	江雪	国語教材	校注唐詩解釈辞典	713	松浦友久	大修館書店	1987	
147	分け入つても...	国語教材	定本種田山頭火全集第1巻	4	種田山頭火	春陽堂書店	1972	
148	春は闌け...	国語教材	百人一首	37	大岡信	講談社	1980	
148	その子二十...	国語教材	定本與謝野晶子全集第1巻	4	與謝野晶子	講談社	1979	
148	二十歳とは...	国語教材	チョコレート語訳 みだれ髪	11	俵万智	河出書房新社	2002	
148	静夜思（現代詩訳）	国語教材	厄除け詩集	41	井伏鱒二	筑摩書房	1977	
148	しづかなよる	国語教材	唐詩和訓	101	横山悠太	大修館書店	2019	
150	古文への招待 竹取物語	国語教材	新編日本古典文学全集12	17	片桐洋一ほか	小学館	1994	
150	〃 源氏物語	国語教材	新編日本古典文学全集20	17	阿部秋生ほか	小学館	1994	
151	〃 方丈記	国語教材	新編日本古典文学全集44	15	神田秀夫	小学館	1995	
151	〃 平家物語	国語教材	新編日本古典文学全集45	19～20	市古貞次	小学館	1994	
151	〃 徒然草	国語教材	新編日本古典文学全集44	81	神田秀夫ほか	小学館	1995	
156～157	児のそら寝	国語教材	新編日本古典文学全集50	45～46	小林保治ほか	小学館	1996	
160～161	十二の「子」文字	国語教材	新編日本古典文学全集50	138	小林保治	小学館	1996	
164～166	阿蘇の史、盗人にあひてのがるること	国語教材	新編日本古典文学全集38	198～199	馬淵和夫ほか	小学館	2002	
170～173	古典の魅力	国語教材	読売新聞 2008年10月31日	18	野村萬斎	読売新聞東京本社	2008	
176～177	徒然草（仁和寺にある法師）	国語教材	新編日本古典文学全集44	122	神田秀夫ほか	小学館	1995	
178～179	〃 （高名の木登り）	国語教材	新編日本古典文学全集44	167	神田秀夫ほか	小学館	1995	
180～181	〃 （奥山に猫またといふもの）	国語教材	新編日本古典文学全集44	151～152	神田秀夫ほか	小学館	1995	

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
182	〃 (神無月のころ)	国語教材	新編 日本古典文学全集 44	90	神田秀夫 ほか	小学館	1995	
183	作品の世界 徒然草 (花は盛りに…)	国語教材	新編日本古典文学全集44	188	神田秀夫ほか	小学館	1995	
188～189	枕草子 (春はあけぼの)	国語教材	新編日本古典文学全集18	25～26	松尾聰ほか	小学館	1997	
190	春はなんといっても…	国語教材	現代語訳 枕草子	1	大庭みな子	岩波書店	2014	
190	春って曙よ！…	国語教材	桃尻語訳 枕草子 上	25	橋本治	河出書房新社	2010	
190～191	春のエモといえ、…	国語教材	いとエモし。	250～251	koto	サンクチュアリ出版	2023	
191	春は夜明け！…	国語教材	すらすら読める枕草子	208～210	山口仲美	講談社	2008	
191	四季それぞれのよさを…	国語教材	杉本苑子の枕草子	13	杉本苑子	集英社	1986	
191	In spring it is the dawn…	国語教材	日本の古典を英語で読む	37	ピーター・J・マクミラ ン	祥伝社	2020	
192	枕草子 (うつくしきもの)	国語教材	新編日本古典文学全集18	271～272	松尾聰ほか	小学館	1997	
194	〃 (にくきもの)	国語教材	新編日本古典文学全集18	64～68	松尾聰ほか	小学館	1997	
197	作品の世界 枕草子 (九月ばかり)	国語教材	新編日本古典文学全集18	236	松尾聰ほか	小学館	1997	
200	人気エッセイスト、清少納言	国語教材	カラーひよことコーヒー豆	92～94	小川洋子	小学館	2009	
200	枕草子 (虫は)	国語教材	新編日本古典文学全集18	98～99	松尾聰ほか	小学館	1997	
202～203	伊勢物語 (芥川)	国語教材	新編日本古典文学全集12	117～118	片桐洋一ほか	小学館	1994	
204	〃 (あづま下り)	国語教材	新編日本古典文学全集12	120～123	片桐洋一ほか	小学館	1994	
205	この後の物語	国語教材	現代語訳 竹取物語 伊勢物語	91～94	田辺聖子	岩波書店	2014	
207～208	伊勢物語 (筒井筒)	国語教材	新編日本古典文学全集12	135～138	片桐洋一ほか	小学館	1994	
210	作品の世界 伊勢物語 (初冠)	国語教材	新編日本古典文学全集12	113	福井貞助	小学館	1994	
214～217	平家物語 (木曾の最期)	国語教材	新編日本古典文学全集46	179～182	市古貞次	小学館	1994	
226～227	土佐日記 (門出)	国語教材	新編日本古典文学全集13	15～16	菊地靖彦ほか	小学館	1995	
228	〃 (旅の終わり)	国語教材	新編日本古典文学全集13	55～56	菊地靖彦ほか	小学館	1995	

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
230～231	更級日記（あこがれ）	国語教材	新編日本古典文学全集26	279～280	犬養廉	小学館	1994	
232	作品の世界 更級日記（源氏の五十余巻）	国語教材	新編日本古典文学全集26	298	犬養廉	小学館	1994	
233～234	おくのほそ道（旅立ち）	国語教材	新編日本古典文学全集71	75～76	井本農一ほか	小学館	1997	
239	旅の文学マップ 田子の浦に…	国語教材	百人一首	26	大岡信	講談社	1980	
239	〃 大江山…	国語教材	百人一首	180	大岡信	講談社	1980	
251～253	漢文のすすめ——未来を考えるヒント	国語教材	東方 2008年2月号	6～9	加藤徹	東方書店	2008	
256	守株	国語教材	漢文名言辞典	664	鎌田・米山	大修館書店	1995	
257	待ちぼうけ	国語教材	日本童謡集	140	与田準一	岩波書店	1957	
258～259	五十歩百歩	国語教材	新釈漢文大系4 孟子	13～14	内野熊一郎	明治書院	1962	
260～261	蛇足	国語教材	漢文名言辞典	573	鎌田・米山	大修館書店	1995	
262～263	借虎威	国語教材	新釈漢文大系48 戦国策（中）	552	林秀一	明治書院	1981	
267	学びて時に之を習ふ	国語教材	新釈漢文大系1 論語	13	吉田賢抗	明治書院	1960	
267	学びて思はざれば則ち罔し	国語教材	新釈漢文大系1 論語	49	吉田賢抗	明治書院	1960	
267	知らざるを知らずと為す	国語教材	新釈漢文大系1 論語	53	吉田賢抗	明治書院	1960	
268	十有五にして学に志す	国語教材	新釈漢文大系1 論語	37	吉田賢抗	明治書院	1960	
269	巧言令色	国語教材	新釈漢文大系1 論語	17	吉田賢抗	明治書院	1960	
269	剛毅木訥	国語教材	新釈漢文大系1 論語	297	吉田賢抗	明治書院	1960	
270	和して同ぜず	国語教材	新釈漢文大系1 論語	294	吉田賢抗	明治書院	1960	
270	吾が身を三省す	国語教材	新釈漢文大系1 論語	20	吉田賢抗	明治書院	1960	
270	吾が身を三省す（現代語訳）	国語教材	一億三千万人のための『論語』教室	19～20	高橋源一郎	河出書房新社	2019	
271	己の欲せざる所、人に施すこと勿かれ	国語教材	新釈漢文大系1 論語	346	吉田賢抗	明治書院	1960	
271	其の身正しければ	国語教材	新釈漢文大系1 論語	281	吉田賢抗	明治書院	1960	
275	論語と算盤	国語教材	論語と算盤	23～34	渋沢栄一	角川書店	2008	

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
278～279	完璧	国語教材	新釈漢文大系20 十八史略上	113	林秀一	明治書院	1967	
280～281	鶏鳴狗盗	国語教材	新釈漢文大系20 十八史略上	97	林秀一	明治書院	1967	
282～285	人面桃花	国語教材	漢文名作選6 文章	210～223	巨勢・向嶋	大修館書店	1986	

[図版等]

口絵1、2	キーワードで読み解く言語文化（月）	写真						pixta(17747100)
口絵1	キーワードで読み解く言語文化（桜）	写真						pixta(85041147)
口絵2	キーワードで読み解く言語文化（雨）	写真						pixta(75803321)
口絵2	キーワードで読み解く言語文化（すすき）	写真						pixta(77446559)
口絵3	キーワードで読み解く言語文化（夕陽）	写真						pixta(47838772)
口絵3、193	キーワードで読み解く言語文化（雀）	写真						pixta(71900680)
口絵4	キーワードで読み解く言語文化（花）	写真						pixta(71776340)
口絵5	キーワードで読み解く言語文化（星空）	写真						pixta(61471815)
口絵5	キーワードで読み解く言語文化（畑と空）	写真						pixta(67801908)
口絵5	船で旅をする貫之の一行	写真						学習研究社
14	雪	写真						pixta(79569079)
15	紫陽花	写真						pixta(78794839)
16	モンシロチョウ	写真						pixta(79341343)
17	森	写真						pixta(78274172)
18	ドリアン助川	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (170424000203)
22	舞台「奇跡の人」	写真						Gettyイメージズ(78274172)
23	若松英輔	写真						若松英輔
25	雪片	写真						pixta(73745305)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
25	木に降り積もる雪	写真						pixta (76831822)
25	勢いよく降ってくる雪	写真						pixta (85507993)
25	激しい雨	写真						pixta (90671820)
25	驟雨	写真						pixta (90786409)
25	窓の結露	写真						pixta (93067060)
32	水かまきり	写真						ネイチャープロダクション (MOX08229)
34	おもと	写真						アマナイメーجز (25761003196)
36、48	川上弘美	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (P120709002802)
38	東尋坊	写真						アマナイメーجز (1010024871)
39	越前岬	写真						アマナイメーجز (25488021075)
47	三浦哲郎	写真						共同通信社 (2003122200034)
47	三浦哲郎 (芥川賞受賞時)	写真						アフロ (170071960)
48、99	村上春樹	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (P161031000006)
48、69	朝井リョウ	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (160920000565)
48、200	小川洋子	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (180419000329)
48	星新一	写真						アフロ (25547570)
48	田丸雅智	写真						田丸雅智
51	道路標識 (アメリカ)	写真						ゲッティイメージズ (102757095)
51	道路標識 (日本)	写真						pixta (43385865)
51	レストランのメニュー (英語)	写真						ゲッティイメージズ (112303546)
51	レストランのメニュー (日本語)	写真						ゲッティイメージズ (1087740815)
54	阿辻哲次	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (110530001030)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
56	花筏	写真						アマナイメーجز (25467-001460)
58	シテ島の柳	写真						ゲッティメーجز(1167748956)
58	黛まどか	写真						黛まどか
60	四季	写真						pixta(7418140)
61	新春	写真						アマナイメーجز (11076030744)
61	春	写真						アマナイメーجز (25720004742)
61	夏	写真						アマナイメーجز (22320027634)
61	秋	写真						アマナイメーجز (10410001067)
61	冬	写真						アマナイメーجز (25144011818)
62	ほおずき	写真						アマナイメーجز (10158002439)
62	もぐら	写真						アマナイメーجز (28056006244)
68	佐藤多佳子	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (170516001152)
75	朽木祥	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (P160501000130)
76	原爆 爆心地	写真						時事通信社(0000565747)
76	防空壕	写真						『戦争と庶民③』p73
76	東京大空襲 避難民	写真						毎日新聞社 (P19950725dd1dd6phj382000)
77	アンネ・フランク	写真						ゲッティメーجز(51256033)
77	ウクライナ侵攻に反対する人々	写真						ゲッティメーجز(1372581538)
77	ガザ地区停戦を求める人々	写真						ゲッティメーجز(1971224910)
81	羅城門の復元模型	写真						京都文化博物館
82	鷗尾	写真						アフロ (5548346)
82	築土	写真						アマナイメーجز(26113000040)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
84	映画「羅生門」（黒澤明監督）より	写真						大映株式会社
92、94	芥川龍之介	写真						日本近代文学館
92	旧制中学時代の芥川	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (101110111343)
93	『新思潮』メンバー	写真						日本近代文学館
93	書斎での愛用品	写真						日本近代文学館
93	愛蔵のマリヤ観音像	写真						日本近代文学館
93	芥川辞世の句	写真						日本近代文学館
94、121、 264	夏目漱石	写真						日本近代文学館
94	森鷗外	写真						日本近代文学館
94	太宰治	写真						日本近代文学館
94,127	菊池寛	写真						日本近代文学館
98	「羅生門」草稿①	写真						山梨県立文学館
98	「羅生門」草稿②	写真						山梨県立文学館
98	『羅生門』初版	写真						日本近代文学館
98	「羅生門」弁護の文	写真						山梨県立文学館
98	『羅生門』出版記念会	写真						日本近代文学館
100	『君の名は。』場面カット	写真						東宝
106	又吉直樹	写真						よしもとクリエイティブ・エー ジェンシー
109	指点字を使って会話する筆者①	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (120319294423)
109	指点字を使って会話する筆者②	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (110714001819)
111	福島智	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (121020003535)
114	点字付きインターホン	写真						pixta (78398306)
114	手話で話す人	写真						BBED
114	手話 〈テレビ〉(今)、〈テレビ〉(昔)	写真						BBED

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
121	書き損じの原稿に残された漢詩	写真						DNPアートコミュニケーションズ (TRE900002)
121	漱石の書斎(復元)	写真						漱石山房記念館
127	菊池寛、芥川など 長崎にて	写真						日本近代文学館
129	二葉亭四迷	写真						国会図書館
129	山田美妙	写真						国会図書館
129	尾崎紅葉	写真						国会図書館
130	ドイツ留学時代の森鷗外	写真	文豪の愛した東京山の手	26	近藤富枝ほか	JTB	1996	
131	原爆ドーム	写真						時事通信社 (0000565747)
131	川端康成	写真						藤田三男編集事務所
132	「たけくらべ」 絵巻	写真						藤田三男編集事務所
133	樋口一葉	写真						藤田三男編集事務所
133	川上未映子	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (170808000917)
136~137	千曲川	写真						アマナイメーجز (10247005458)
138~139	夏の空	写真						アマナイメーجز (11076031545)
140~141	秋の木立	写真						アマナイメーجز (10850000572)
142	冬の雪景	写真						アマナイメーجز (10247035734)
153	カルタ 6点	写真						時田昌瑞
153	いろは坂	写真						アマナイメーجز (25815010898)
156	延暦寺	写真						アマナイメーجز (25388005750)
157	食事の支度をする僧たち (「慕帰絵詞」)	写真						西本願寺
161	小野篁	写真						東京国立博物館
162	比叡山延暦寺	写真						サイネットフォト(MKO110000364)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
165	牛車	写真						東京国立博物館 (E0022170/A-9976)
165	大内裏周辺図	写真						京都市歴史資料館
170	野村萬斎	写真						アフロ (83027836)
171	狂言「蝸牛」を演じる筆者	写真			政川慎治			万作の会
173	『彦市ばなし』を演じる筆者	写真						万作の会
174	「風の谷のナウシカ」歌舞伎 場面カット	写真						松竹
174	元号「令和」と『万葉集』	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (190403000670)
178	徒然草絵巻	写真			海北友雪			サントリー美術館
183、 199、304	兼好法師像	写真						蓬左文庫
183	スティーブ・ジョブズ	写真						Getty Images (2105515)
188	春はあけぼの	写真						pixta (82288752)
188	夏は夜	写真						pixta (78706735)
188	山ぎは	イラスト						pixta (90822683)
189	秋は夕暮れ	写真						pixta (66424471)
189	冬はつとめて	写真						pixta (73481338)
190～191	春の樹木と花	写真						ac
193	雀	写真						pixta (71900680)
193	蓮	写真						アマナイメーجز (11015324572)
193	葵	写真						アマナイメーجز (2022346933)
197、198	清少納言	写真						宮内庁
199	鴨長明	写真						神宮文庫
202～203	異本伊勢物語絵巻	写真						東京国立博物館

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
204	かきつばた	写真						アマナイメーجز (25138004730)
205	田辺聖子	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (P120410363521)
209	伊勢物語図 河内越	写真			尾形光琳			MOA美術館
210	業平像	写真			狩野秀信・住吉如慶			静嘉堂文庫美術館 (SAMA2047X21)
210	垣間見	写真			住吉如慶			東京国立博物館
211	垣間見	写真	源氏物語画帖		土佐光吉			京都国立博物館
211	文を書く	写真	春日権現験記絵					東京国立博物館
211	露頭の翌朝	写真	源氏物語絵巻					徳川美術館
215	義仲と今井	写真						林原美術館
217	平家物語絵巻	写真						林原美術館
218	源義仲像	写真						興禅寺
218	琵琶法師	写真	七十一番職人歌合					東京国立博物館
219	俱利伽羅谷での戦い	写真						DNPアートコミュニケーションズ (HMA11X00012X0045)
221	相模の野で火攻めにあう倭健命	写真						神宮徴古館
221	昇天するかぐや姫	写真						京都国立近代美術館
221	竹かごのかぐや姫	写真						国立国会図書館
222	紫式部	写真			川崎小虎			神宮徴古館
223	鶴と亀(浦島太郎)	写真						国会図書館
223	アリとキリギリス(イソップ物語)	写真						グッティイメージズ(157639305)
224	雲林院の菩提講	写真						国立歴史民俗博物館
229	紀貫之	写真						山種美術館
232	薬師仏に祈る	写真						大佛次郎記念館
233、238	芭蕉旅立ち図	写真						逸翁美術館

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
236	座り込む芭蕉(平泉)	写真						逸翁美術館
238	『更級日記』の旅	写真						石山寺
239	松島	写真						アマナイメーجز (01801019875)
239	富士山	写真						アマナイメーجز (10816002371)
239	天の橋立	写真						アマナイメーجز (11076009754)
239	船で旅をする貫之の一行	写真						学習研究社
240	矢立初めの碑(千住)	写真						サイネットフォト(STA110000004)
240	芭蕉句碑(那須)	写真						サイネットフォト(IMS110000003)
240	旅の終着点(大垣)	写真						サイネットフォト(OHI110008030)
251	加藤徹	写真						加藤徹
252	塞翁が馬	図版	成語故事			香港偉青書店出版社		
254	工事中	図版						pixta (24175083)
254	禁帯出	図版						pixta (58347279)
254	本	図版						pixta (53591652)
254	新聞	図版						pixta (63157369)
259	戦国時代前期の兵士	写真						湖北省博物館
261	蛇足 (中国成語故事)	図版	中国成語故事			上海人民美術出版社	1984	
263	虎の威を借る (中国成語故事)	図版	中国成語故事			上海人民美術出版社	1984	
264	サッカー	写真						pixta (22636480)
264	ピアノ	写真						pixta (16969449)
264	原稿用紙と鉛筆	写真						pixta (34325376)
264	松坂桃李	写真						朝日新聞フォトアーカイブ (200217000494)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
266	孔子	写真			明の戴進			(財)斯文会
274	孔子像	写真						アフロ (14873287)
275	渋沢栄一	写真						アマナイメーجز (23007000512)
276	杏壇礼楽図	写真	聖跡之図					C.P.C.(SSS-031)
278	壁	写真						C.P.C.
312	春はあけぼの	写真						pixta (82288752)
312	夏は夜	写真						pixta (78706735)
312	秋は夕暮れ	写真						pixta (90822683)
312	冬はつとめて	写真						pixta (66424471)
314	もも	写真						pixta (71776340)
314	やなぎ	写真						サイネットフォト (554- 31353071)
314	うぐいす	写真						アマナイメーجز (20014001190)
314	ひばり	写真						アフロ (242707909)
314	うのはな (ウツギ)	写真						サイネットフォト(RCR110000006)
314	あやめ	写真						NNP (0064A11375)
314	ぼたん	写真						NNP (0370A00016)
314	きり	写真						NNP (0036A52892)
314	ほととぎす	写真						アマナイメーجز (32214000058)
314	う	写真						pixta (40464142)
314	くいな	写真						アフロ (153200)
314	うつせみ	写真						アマナイメーجز(32123000357)
315	もみじ	写真						アフロ (21544546)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
315	きく	写真						アマナイメージズ (01258011508)
315	うずら	写真						アマナイメージズ(32204000057)
315	もず	写真						NNP (8196A00456)
315	うめ (白梅)	写真						サイネットフォト(FUM110000002)
315	まつ	写真						サイネットフォト(RCR110000004)
315	さざんか	写真						アフロ (181235093)
315	すいせん	写真						アマナイメージズ(32171000480)
315	つる	写真						pixta (59812000)
315	おしどり	写真						NNP (0221A03880)
315	かも	写真						アマナイメージズ(32089000430)
315	ちどり	写真						pixta (60476058)
315	雛祭	写真						サイネットフォト(MTS110000002)
315	端午の節句	写真						アマナイメージズ (10285000261)
315	月見	写真						pixta (5495447)
315	節分	写真						アマナイメージズ (11031031657)
316	立山	写真						サイネットフォト(SNO110013692)
316	松島	写真						アマナイメージズ (11070013003)
316	富士山	写真						アマナイメージズ (11076027921)
317	天の橋立	写真						アマナイメージズ (22456000080)
317	鞆の浦	写真						サイネットフォト(YHI110010179)
317	阿波の鳴門	写真						アマナイメージズ (25806009527)
317	志賀島	写真						サイネットフォト(JPC110000011)

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
319	1 西域の砂漠	写真						C.P.C. (LGY-0015)
319	2 万里の長城	写真						C.P.C. (YS-74920b)
319	3 陽関の跡	写真						C.P.C. (HK-314)
319	4 長江 (江南地方)	写真						C.P.C. (YS-76079)
319	5 廬山	写真						山口直樹
319	6 長江 (巫峡)	写真						アマナイメーヅ (25947013026)
319	7 黄河	写真						C.P.C.
❶	1 比叡山	写真						アマナイメーヅ (02397000134)
❶	2 延暦寺	写真						アマナイメーヅ (25388005750)
❶	3 琵琶湖	写真						アマナイメーヅ (25488008902)
❶	4 逢坂の関跡	写真						サイネットフォト(SKO110008895)
❶	5 平等院	写真						平等院
❶	6 宇治川	写真						アマナイメーヅ (25813001880)
❶	7 鞍馬寺	写真						アマナイメーヅ (25516003942)
❶	8 小倉山	写真						アマナイメーヅ (25023068882)
❶	9 石清水八幡宮	写真						アマナイメーヅ (25023070431)
❸	内裏・大内裏・平安京	写真						京都市歴史資料館
❻	蓐 (格子)	写真						風俗博物館
❻	寝殿の内部	写真						池浩三
❻	寝殿造	写真						京都文化博物館
❼	二階棚	写真						風俗博物館

申 請 図 書		種別	出 典					備 考
ページ	名 称		名 称	ページ	著作者等	発行者	発行 年次	
⑦	二階厨子	写真						風俗博物館
⑦	唐櫛笥	写真						風俗博物館
⑦	鏡箱	写真						風俗博物館
⑦	鏡台	写真						風俗博物館
⑦	折敷	写真						風俗博物館
⑦	高坏	写真						風俗博物館
⑦	懸盤	写真						風俗博物館
⑦	手燭	写真						風俗博物館
⑦	灯台	写真						風俗博物館
⑦	篝火	写真						風俗博物館
⑦	脇息	写真						風俗博物館
⑦	茵	写真						風俗博物館
⑦	円座	写真						風俗博物館
⑧	唐衣・裳（十二単）	写真						風俗博物館
⑧	小桂	写真						風俗博物館
⑧	桂	写真						風俗博物館
⑨	束帯（文官）	写真						風俗博物館
⑨	束帯（武官）	写真						風俗博物館
⑨	直衣	写真						風俗博物館
⑨	狩衣	写真						風俗博物館

上記以外はすべて自社作成です。

備考

- 4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。
(2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること（別途契約を締結する場合を除く）。

備考4の内容について確認しました。☑

原典に加除訂正を加えた箇所

教 材	加 除 訂 正 の 個 所	原 文	理 由
言葉の森を育てよう	(14 ページ3行) 「冷たそう」の後6字分削除	(「かたそう」)	教育上の配慮
	(14 ページ5行) 見え方の区別が	見え方、その区別が	教育上の配慮
	(14ページ8行) たくさんあります。	たくさんありますね。	教育上の配慮
	(14 ページ10行) 私たちは	ボクらは	教育上の配慮
	(14ページ11行) 外国では	欧米では	教育上の配慮
	(15ページ1行) heavy rain (激しい雨) やshower (にわか雨)	「ヘヴィー・レイン (激しい雨)」や「シャワー (にわか雨)」	教育上の配慮
	(15ページ1行) 「といった程度。」の後10字分削除	(言い方はありますが、)	教育上の配慮
	(15ページ2行) 「ぐっと減るのです。」の後約3ページ分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(15ページ3行) ところで、私たちに	ボクらに	教育上の配慮
	(15ページ6行) たとえば、モンシロチョウであれば、	モンシロチョウであれば、	教育上の配慮
	(15ページ10行) モンシロチョウと、モンシロチョウという名前が	モンシロチョウと、差異を示すために与えられたモンシロチョウという名詞が	教育上の配慮
	(16ページ3行) 目でとらえたものとそれを示す名前の	目でとらえた差異とそれを示す名詞の	教育上の配慮
	(16ページ6行) 名前が	名詞が	教育上の配慮
	(16ページ8行) 名前が先に記憶に残り、あとで実体を	名詞が先に記憶に残り、あとで差異を	教育上の配慮
	(16ページ14行) と自分のもつイメージと名前を	とイメージの上での差異と名詞を	教育上の配慮
	(16ページ18行) 私たちは	ボクらは	教育上の配慮
	(17ページ1行) 「しかし、」の後約2行分削除		教育上の配慮
	(17ページ1行) モンシロチョウという名だけを初めに知り、あとで図鑑を開くように、言葉がまずきっかけになって差異を理解していくというパターンもあります。	名だけを知り、あとで図鑑を開くタイプですね。	教育上の配慮
	(17ページ4行) 私たちの	ボクらの	教育上の配慮
	(17ページ5行) 「覚えた言葉。」の後約2行分削除		教育上の配慮
	(17ページ7行) この言葉の森に、自分で選んだ一本の木を植えてみませんか。	ブチ革命は、この言葉の森に、あえて自分で選んだ一本の木を植えてみるという行為が始まりとなります。	教育上の配慮
	(17ページ8行) 「植えるのです。」の後12字分削除	(ここが肝心なところです。)	教育上の配慮
	(17ページ9行) 繁らせていくのです。きっとそれは、あなたの、あなただけの財産になることでしょう。	繁らせていくのです。	教育上の配慮
言葉と愛	(21ページ8行) よく知られています。サリバンはヘレンの手のひらに水を流しながら、そこに「water」と指で何度もつつりました。そのときヘレンは、手のひらに当たる冷たいものが、「water(水)」という言葉で呼ばれているものだとすることに、気づいたのでした。	よく知られています。	教育上の配慮
	(21ページ10行) しかし、ここで	今回	教育上の配慮
	(21ページ18行) (『奇跡の人 ヘレン・ケラー自伝』ヘレン・ケラー 著 小倉慶郎訳)	(『奇跡の人 ヘレン・ケラー自伝』(ヘレン・ケラー 小倉慶郎訳)	教育上の配慮
とんかつ	(37ページ8行) 「だというので、」の後約1行分削除		教育上の配慮
	(37ページ8行) 「出てみると、」の後6字分削除	(案に相違して)	教育上の配慮
漢字と仮名の使い分け (この教材では、原則として「文章」→「文」と変更した。)	(50ページ1行) 「在籍していた。」の後約3行分削除		教育上の配慮
	(50ページ10行) 「なっている。」の後約2行分削除		教育上の配慮
	(50ページ11行) 「書けるだろう。」の後約2行分削除		教育上の配慮
	(52ページ2行) 「見えるらしい。」の後約11行分削除		教育上の配慮 (分量上)

教 材	加 除 訂 正 の 個 所	原 文	理 由
アナログ的な日本の四季	(52ページ8行) 単純ではない。	単純ではなく、	教育上の配慮
	(52ページ19行) 「書くかもしれない。」の後10字分削除	(ボバイの活力の源で、)	教育上の配慮
	(55ページ6行) 「更衣」のようなことをしたりはしないらしい。	「更衣」のようなことはしたりしないらしい。	教育上の配慮
	(55ページ11行) 「実感するのだ。」の後約30ページ削除		教育上の配慮(分量上)
人生を照らす読書体験——佐藤多佳子『一瞬の風になれ』	(57ページ4行) 右のように	右のような一文で	教育上の配慮
	(69ページ上段7行) これまで生きてきた中で	まだたった二十六年しか生きていませんが、	教育上の配慮
	(69ページ中段6行) 「描いた物語です。」の後約2行分削除		文脈の整理
	(69ページ中段11行) 著者の丁寧な人物描写により、	著者による丁寧な人物描写により、	教育上の配慮
芥川の才筆——若くして完成された文体	(99ページ上段1行) 「僕が芥川の…」の前18字削除	(それでは芥川龍之介のどこがいいのか?)	教育上の配慮
	(99ページ上段2行) 「…質の良さである。」の後約6行分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(99ページ上段10行) 『今昔物語集』(中略)、あるいは『宇治拾遺物語』	『今昔物語集』(そこには一〇五九に及ぶ実に様々な種類の民間説話が収められている)あるいは『宇治拾遺物語』	教育上の配慮
ことばは光 (この教材では小見出しを削除した。また本文中の詩の引用については、改行や字下げを行うなど、体裁を変更した。)	(107ページ10行) 「起こらない。」の後4字分削除	((中略))	教育上の配慮
	(107ページ12行) 「私は極限の」の前約8行分削除		教育上の配慮
	(107ページ12行) 私は極限の苦悩を体験する中で、自身の	私はグレゴール同様、極限の苦悩を体験する中で、その自身の	教育上の配慮
	(107ページ12行) 「見いだそうとしていた。」の後、「この頃、友人に次のような手記を送っている。」の一文を追加		教育上の配慮
	(108ページ3行) 「「…ならぬだろう。」」の後約1行分削除		教育上の配慮
	(108ページ7行) 両手の人差し指、中指、薬指の計六本を	両手の人差し指から薬指まで計六本の指を	教育上の配慮
	(108ページ8行) 「というものだ。」の後約6行分削除		教育上の配慮
	(108ページ9行) 点字や指点字は、	ところで、点字や指点字は、	教育上の配慮
	(108ページ13行) 東京都内の大学	東京都立大学(現・首都大学東京)	教育上の配慮
	(111ページ8行) 「闇と静寂の中で」の前約4ページ分削除		教育上の配慮
	(111ページ10行) 「生身の人間と」の前4字分削除	(それも、)	教育上の配慮
児のそら寝	(156ページ1行) 冒頭から原文3字分削除	(これも)	教育上の配慮
	(156ページ2行～) 「ん」→「む」に修正		教育上の配慮
十二の「子」文字	(160ページ5行) 冒頭から原文8行分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(160ページ9行) 書かせたまひて、	書かせて給ひて、	教育上の配慮 (学習の平易化)
阿蘇の史、盗人にあひてのがること	(164ページ1行) なにがし	□(原文欠字)	教育上の配慮 (文字を補う)
	(166ページ4行) 装束を	装束ノ	教育上の配慮 (学習の平易化)
古典の魅力	(172ページ13行) およそ千年前に書かれた源氏物語も、	今年「千年紀」を迎えた源氏物語も、	文脈の整理
	(173ページ7行) 僕たちが演じた『彦市ばなし』も、	近々、僕たちが演じる『彦市ばなし』も、	文脈の整理
奥山に猫またといふものに	(180ページ11行) 助けよや。猫またよや、猫またよや。	助けよや、猫また、よやよや	教育上の配慮 (学習の平易化)
にくきもの	(194ページ5行) この行の後、原文21行分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(194ページ9行) この行の後、原文12行分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(194ページ11行) この行の後、原文4行分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(194ページ13行) この行の後、原文削除		教育上の配慮 (分量上)
人気エッセイスト、清少納言	(200ページ上段21行) 「…姑に褒められる嫁。」の後約1行分削除		教育上の配慮
	(200ページ下段7行) 「…錯覚に陥る。」の後削除		教育上の配慮 (分量上)
虫は	(200ページ下段15行) 「…いみじうあはれなり。」の後削除		教育上の配慮
あづま下り	(204ページ12行) この行の後、原文29行分削除		教育上の配慮 (分量上)

教 材	加 除 訂 正 の 個 所	原 文	理 由
筒井筒	(207ページ6行) 筒井筒	筒井つの	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(208ページ12行) この行の後、原文7行分削除		教育上の配慮 (分量上)
木曾の最期	(214ページ1行) 冒頭から原文64行分削除		教育上の配慮 (分量上)
守株	(256ページ8行) この行の後、原文21字分削除	(今欲以先王之政、治當世之民、皆守株之類也。)	教育上の配慮 (分量上)
待ちぼうけ	(257ページ中段9行) この行の後、3番と4番の歌詞削除		教育上の配慮 (分量上)
五十歩百歩	(259ページ6行) 恵王曰、	曰、	教育上の配慮 (学習の平易化)
蛇足	(260ページ4行・同8行・261ページ3行) 扈	扈	教育上の配慮 (学習の平易化)
借虎威	(262ページ9行) 遂与之行。	故遂与之行。	教育上の配慮 (学習の平易化)
吾が身を三省す (高橋源一郎訳)	(270ページ8行) 「『ぼくは一日に…』の前約1行分削除		教育上の配慮
完璧	(278ページ4行) 趙恵文王	恵文	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(278ページ6行) 曰、「	(無し)	教育上の配慮 (学習の平易化)
鶏鳴狗盗	(281ページ4行・5行) 鶏	雞	教育上の配慮 (学習の平易化)
人面桃花	(282ページ7行) 冒頭から原文約50字分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(283ページ4行) 「如不勝情而入。」の後、14字分削除	(崔亦睽盼而帰。嗣後、絶不復至)	教育上の配慮 (分量上)
	(283ページ9行) 「去年今日」の前、約30字分削除		教育上の配慮 (分量上)
	(284ページ7行) 「君殺吾女。」の後、約90字分削除		教育上の配慮 (分量上)

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報				備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	p.12	URL 二次元コード	自社	自社ページURL	ウェブ情報リンク集	別紙1添付
	p.14	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（言葉の森を育てよう）	別紙2添付
	p.14	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（言葉の森を育てよう）	別紙3添付
	p.20	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（言葉と愛）	別紙4添付
	p.20	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（言葉と愛）	別紙5添付
	p.28	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（水かまきり）	別紙6添付
	p.28	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（水かまきり）	別紙7添付
	p.37	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（とんかつ）	別紙8添付
	p.37	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（とんかつ）	別紙9添付
	p.50	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（漢字と仮名の使い分け）	別紙10添付
	p.50	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（漢字と仮名の使い分け）	別紙11添付
	p.55	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（アナログ的な日本の四季）	別紙12添付
	p.55	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（アナログ的な日本の四季）	別紙13添付
	p.76	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005403091_00000	「戦時下の生活」	

申請図書		学習上の参考に供する情報				備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
	p.80	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（羅生門）	別紙14添付
	p.80	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（羅生門）	別紙15添付
	p.80	二次元コード	自社	自社ページURL	「羅生門」（朗読音声）	
	p.80	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150041_00000	「羅生門」	
	p.80	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005403018_00000	「平安京」	
	p.96	二次元コード	自社	自社ページURL	「羅城門の上層に登りて死人を見る盗人の語」（朗読音声）	
	p.102	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（祖母が笑うということ）	別紙16添付
	p.102	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（祖母が笑うということ）	別紙17添付
	p.107	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（ことばは光）	別紙18添付
	p.107	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（ことばは光）	別紙19添付
	p.114	二次元コード	自社	自社ページURL	「テレビを表す手話（今と昔）」（動画）	別紙20添付
	p.116	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（夢十夜）	別紙21添付
	p.116	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（夢十夜）	別紙22添付
	p.116	二次元コード	自社	自社ページURL	「夢十夜」（朗読音声）	
	p.116	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005310141_00000	「夏目漱石」	

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
	p.116	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150049_00000	「こころ」	
	p.122	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（形）	別紙23添付
	p.122	二次元コード	自社	自社ページURL	漢字ミニテスト（形）	別紙24添付
	p.135	二次元コード	自社	自社ページURL	「春望」（朗読音声）	
	p.135	二次元コード	自社	自社ページURL	「春暁」（朗読音声）	
	p.135	二次元コード	自社	自社ページURL	「静夜思」（朗読音声）	
	p.135	二次元コード	自社	自社ページURL	「山行」（朗読音声）	
	p.146	二次元コード	自社	自社ページURL	「和歌のきまり」（動画）	別紙25添付
	p.146	二次元コード	自社	自社ページURL	「俳句のきまり」（動画）	別紙26添付
	p.146	二次元コード	自社	自社ページURL	「漢詩のきまり」（動画）	別紙27添付
	p.150	二次元コード	自社	自社ページURL	「竹取物語」（朗読音声）	
	p.150	二次元コード	自社	自社ページURL	「源氏物語」（朗読音声）	
	p.150	二次元コード	自社	自社ページURL	「方丈記」（朗読音声）	
	p.150	二次元コード	自社	自社ページURL	「平家物語」（朗読音声）	
	p.150	二次元コード	自社	自社ページURL	「徒然草」（朗読音声）	

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
	p.152	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005403020_00000	「仮名文字」	
	p.154	二次元コード	自社	自社ページURL	「歴史的仮名遣い」 （動画）	別紙28添付
	p.156	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（児のそら寝）	別紙29添付
	p.156	二次元コード	自社	自社ページURL	「児のそら寝」 （朗読音声）	
	p.160	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（十二の「子」文字）	別紙30添付
	p.164	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（阿蘇の史、盗人にあひてのがるること）	別紙31添付
	p.168	二次元コード	自社	自社ページURL	「用言の活用」 （動画）	別紙32添付
	p.176	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（仁和寺にある法師）	別紙33添付
	p.176	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150071_00000	「徒然草（兼好法師）」	
	p.178	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（高名の木登り）	別紙34添付
	p.180	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（奥山に猫またといふもの）	別紙35添付
	p.182	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（神無月のころ）	別紙36添付
	p.184	二次元コード	自社	自社ページURL	「助動詞」 （動画）	別紙37添付
	p.184	二次元コード	自社	自社ページURL	「助詞」 （動画）	別紙38添付
	p.184	二次元コード	自社	自社ページURL	「係り結び」 （動画）	別紙39添付

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
	p.184	二次元コード	自社	自社ページURL	「仮定条件と確定条件」（動画）	別紙40添付
	p.188	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（春はあけぼの）	別紙41添付
	p.188	二次元コード	自社	自社ページURL	「春はあけぼの」（朗読音声）	
	p.188	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005310037_00000	「清少納言」	
	p.188	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150066_00000	「枕草子(清少納言)」	
	p.192	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（うつくしきもの）	別紙42添付
	p.194	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（にくきもの）	別紙43添付
	p.202	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（芥川）	別紙44添付
	p.202	二次元コード	自社	自社ページURL	「芥川」（朗読音声）	
	p.202	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150065_00000	「伊勢物語」	
	p.204	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（あづま下り）	別紙45添付
	p.207	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（筒井筒）	別紙46添付
	p.212	二次元コード	自社	自社ページURL	語句ミニテスト（木曾の最期）	別紙47添付
	p.212	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150070_00000	「平家物語」	
	p.212	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005310765_00000	「平氏と源氏」	

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
	p.212	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005310766_00000	「源氏と平氏の戦い」	
	p.212	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/clip/?das_id=D0005310040_00000	「平安時代後期の武士」	
	p.220	二次元コード	自社	自社ページURL	「敬語」（動画）	別紙48添付
	p.222	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005120304_00000	「摂関政治と国風の文化～平安時代～」	
	p.226	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（門出）	別紙49添付
	p.226	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005120304_00000	「土佐日記（紀貫之）」	
	p.228	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（旅の終わり）	別紙50添付
	p.230	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（あこがれ）	別紙51添付
	p.233	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト（旅立ち）	別紙52添付
	p.233	二次元コード	自社	自社ページURL	「旅立ち」（朗読音声）	
	p.233	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150076_00000	「おくのほそ道（松尾芭蕉）」	
	p.244	二次元コード	自社	自社ページURL	「訓読のきまり」（動画）	別紙53添付
	p.244	二次元コード	自社	自社ページURL	「返り点」（動画）	別紙54添付
	p.248	二次元コード	自社	自社ページURL	「再読文字」（動画）	別紙55添付
	p.256	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（守株）	別紙56添付

申請図書		学習上の参考に供する情報				備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
	p.256	二次元コード	自社	自社ページURL	「守株」（朗読音声）	
	p.256	二次元コード	自社	自社ページURL	「待ちぼうけ」（朗読音声）	
	p.258	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（五十歩百歩）	別紙57添付
	p.260	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（蛇足）	別紙58添付
	p.262	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（借虎威）	別紙59添付
	p.264	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150073_00000	「漢文（1）故事成語」	
	p.266	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（論語 学問のすすめ）	別紙60添付
	p.266	二次元コード	NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150075_00000	「漢文（3）論語」	
	p.269	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（論語 社会に生きる）	別紙61添付
	p.278	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（完璧）	別紙62添付
	p.280	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（鶏鳴狗盗）	別紙63添付
	p.282	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト（人面桃花）	別紙64添付

新編 言語文化 WEBコンテンツ

コンテンツ一覧

ミニテスト

動画

音声

現代文編

詩歌の調べ

古文編

漢文編

▼ 著作権について

現代文編

1 ことばと出会う

言葉の森を育てよう

ミニテスト

語句

漢字

言葉と愛

ミニテスト

語句

漢字

2 表現を味わう

水かまきり

ミニテスト

語句

漢字

とんかつ

ミニテスト

語句

漢字

3 文化を見つめる

漢字と仮名の使い分け

ミニテスト

語句

漢字

アナログ的な日本の四季

ミニテスト

語句

漢字

読書の広場

▼参考 戦争と文学

NHK for School 「戦時下の生活」

 サイトを開く

4 物語を受け継ぐ

羅生門

ミニテスト

語句

漢字

羅生門（朗読）



NHK for School 「羅生門」

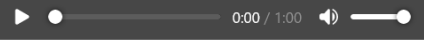
 サイトを開く

NHK for School 「平安京」

 サイトを開く

▼展開 『今昔物語集』 巻第二九第一八

羅城門の上層に登りて死人を見る盗人の語（朗読）



5 ことばと多様性

祖母が笑うということ

ミニテスト

語句

漢字

ことばは光

ミニテスト

語句

漢字

【言語文化の窓⑤】ことばの多様性・可能性

テレビを表す手話（今と昔）

 動画を見る

6 近代文学に触れる

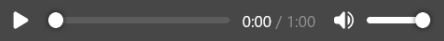
夢十夜

ミニテスト

語句

漢字

夢十夜（朗読）



NHK for School 「夏目漱石」

 サイトを開く

NHK for School 「こころ」

 サイトを開く

形

ミニテスト

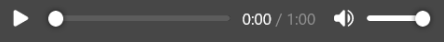
語句

漢字

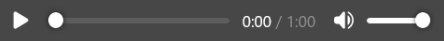
詩歌の調べ

春のうた

春望（朗読）

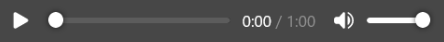


春曉（朗読）



秋のうた

静夜思（朗読）



山行（朗読）



【言語文化の窓⑦】詩歌を楽しもう

和歌のきまり

 動画を見る

俳句のきまり

 動画を見る

漢詩のきまり

 動画を見る

古文編

1 古文に親しむ

古文への招待 古文の世界を楽しもう

竹取物語（朗読）



源氏物語（朗読）



方丈記（朗読）



平家物語（朗読）



徒然草（朗読）



古文への招待 いろは歌

NHK for School 「仮名文字」

 サイトを開く

●ことのは⑤ 古文の言葉と仮名遣い

歴史的仮名遣い

 動画を見る

児のそら寝

ミニテスト

語句

児のそら寝（朗読）



十二の「子」文字

ミニテスト

語句

阿蘇の史、盗人にあひてのがるること

ミニテスト

語句

●ことのは⑧ 用言の活用

用言の活用

 動画を見る

2 随筆を楽しむ

仁和寺にある法師

ミニテスト

語句

NHK for School 「徒然草（兼好法師）」

 サイトを開く

高名の木登り

ミニテスト

語句

奥山に猫またといふもの

ミニテスト

語句

神無月のこと

ミニテスト

語句

●ことのは⑨ 助動詞と助詞

助動詞

 動画を見る

助詞

 動画を見る

係り結び

 動画を見る

仮定条件と確定条件

 動画を見る

春はあけぼの

ミニテスト

語句

春はあけぼの（朗読）

  0:00 / 1:00 

NHK for School 「清少納言」

 サイトを開く

NHK for School 「枕草子（清少納言）」

 サイトを開く

うつくしきもの

ミニテスト

語句

にくきもの

ミニテスト

語句

3 物語の広がり

芥川

ミニテスト

語句

芥川（朗読）

▶ ● 0:00 / 1:00 🔊

NHK for School 「伊勢物語」

📺 サイトを開く

あづま下り

ミニテスト

語句

筒井筒

ミニテスト

語句

木曾の最期

ミニテスト

語句

NHK for School 「平家物語」

📺 サイトを開く

NHK for School 「平氏と源氏」

📺 サイトを開く

NHK for School 「源氏と平氏の戦い」

📺 サイトを開く

NHK for School 「平安時代後期の武士」

📺 サイトを開く

●ことのは^⑩ 敬語

敬語

📺 動画を見る

【言語文化の窓⑩】物語のいろいろ

NHK for School 「摂関政治と国風の文化～平安時代～」

 サイトを開く

4 旅への思い

門出

ミニテスト

語句

NHK for School 「土佐日記（紀貫之）」

 サイトを開く

旅の終わり

ミニテスト

語句

あこがれ

ミニテスト

語句

旅立ち

ミニテスト

語句

旅立ち（朗読）



NHK for School 「おくのほそ道（松尾芭蕉）」

 サイトを開く

漢文編

1 漢文に親しむ

訓読のきまり

訓読のきまり

 動画を見る

返り点

 動画を見る

再読文字

再読文字

 動画を見る

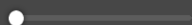
2 現代に生きることば

守株

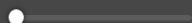
ミニテスト

語句

守株（朗読）

  0:00 / 1:00  

待ちぼうけ（朗読）

  0:00 / 1:00  

五十歩百歩

ミニテスト

語句

蛇足

ミニテスト

語句

借虎威

ミニテスト

語句

【言語文化の窓⑬】故事成語に親しむ

NHK for School 「漢文（１）故事成語」

 サイトを開く

3 古人に学ぶ

論語 学問のすすめ

ミニテスト

語句

NHK for School 「漢文（３）論語」

 サイトを開く

論語 社会に生きる

ミニテスト

語句

4 漢文を楽しむ

完璧

ミニテスト

語句

鶏鳴狗盗

ミニテスト

語句

人面桃花

ミニテスト

語句

著作権について

- 本サイトおよびリンク先のサイトに掲載されているコンテンツ（文章、写真、図表、画像、音声、映像など）の著作権および著作者人格権は、当社または各コンテンツの権利者に帰属しています。
- これらのコンテンツの複製、改変、公衆送信（送信可能化を含みます）、上映、頒布（譲渡・貸与）、翻案、翻訳などは、著作権法で認められる場合を除き、当社および各コンテンツの権利者から事前の許諾を得ることなく行うことはできません。
- なお、許可のない本サイトへのリンクについてはご遠慮ください。

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

言葉の森を育てよう

語句 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

言葉の森を育てよう

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

言葉と愛

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

言葉と愛

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

水かまきり

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

水かまきり

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

とんかつ

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

とんかつ

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

漢字と仮名の使い分け

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

漢字と仮名の使い分け

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

アナログ的な日本の四季

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

アナログ的な日本の四季

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

羅生門

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

羅生門

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

祖母が笑うということ

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

祖母が笑うということ

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

ことばは光

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

ことばは光

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?



[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

夢十夜

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

夢十夜

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

形

語句
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

形

漢字
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?



俳句のきまり





[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

児のそら寝

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね！

準備OK？

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

十二の「子」文字

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

阿蘇の史、盗人にあひて
のがるること

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?



[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

仁和寺にある法師

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね！

準備OK？

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

高名の木登り

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

奥山に猫またといふもの

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

神無月のころ

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?









[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

春はあけぼの

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

うつくしきもの

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

にくきもの

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

芥川

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

あづま下り

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

筒井筒

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

木曾の最期

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?



[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

門出

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

旅の終わり

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

あこがれ

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

旅立ち

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?







[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

守株

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

五十歩百歩

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

蛇足

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

借虎威

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

論語 学問のすすめ

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

論語 社会に生きる

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

完璧

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

鶏鳴狗盗

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

人面桃花

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?