

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-199	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅠ	
発行者の番号・略称	教科書の記号・番号	教 科 書 名		
177 増進堂	C I 177-901	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I SECOND EDITION		

1. 編修の基本方針

本教科書は、教育基本法の目的と理念に則り、かつ英語コミュニケーションⅠで示される目標に向けて、次の3点を編修の基本方針とした。

1. 4技能（5領域）を用いた言語活動により、コミュニケーションの素地を養う。

外国語によるコミュニケーションにおける見方・考え方を働かせ、読む・聞く・話す（やりとり／発表）・書く活動を通して、表現したり、伝え合ったりするコミュニケーションを図る資質・能力を育成します。教材は弾力性のある普遍的なものを選択し、自己の経験と照らし合わせて教科書の英文を用いて各技能を育成できるものにしています。また、そうした各技能を用いるための準備として、サンプルの英文や会話例など多くの支援を設けています。

2. 種類に富んだ題材を通して、国際理解、人間性を育む。

多様な社会をこれから生きていく生徒にとって、英語を学習していくと同時に、人間として個性や生き方を尊重し合うことや、社会的、文化的側面から国際理解も高められるように、異なる種類の題材を用意しています。ある人物の生き方に関する題材、社会的、科学的な題材など、豊富な種類の題材を通して、さまざまな考え方を育むための要素を含んでいます。

3. 主体的に、学びに向かうための力をつける。

題材の内容によって、賛成や反対の両者の立場、長所や短所の利点と問題点を挙げるなど、さまざまな言語活動を行う要素を多く取り入れています。議論する活動や自身の考えを伝える活動などを通して、多面的かつ多角的に学習できるようにしています。またそうした活動の機会を経ていく中で、自身の振り返りや到達度を把握することにより、自然と学習に取り組もうとする力を身につけさせることができます。

2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
Lesson 1 教科書本文	スポーツキャスターの松岡修造の人物像や言葉に触れる中で、人とコミュニケーションを取る際に重要なポイントや、彼の考えをもとに自律の精神を養わせる。（第2号）	17-23 頁
Lesson 2 教科書本文	瓶の中に石・小石・砂を入れるという講義から人生における優先順位について学ばせ、高校生活において優先的に取り組むべきものは何かを考えさせる。（第2号）	29-37 頁
Lesson 3 教科書本文	JAXA が太陽光をエネルギーに還元する装置の開発を現在試みている過程を生徒に理解させると共に、世界人口の増加に備え、1人1人が行動を起こしていく必要があることを学ばせる。（第1号）	45-53 頁
Lesson 4 教科書本文	現代社会でも未だに差別や偏見があることを理解させ、またそうした差別や偏見は過去に根付いていることを理解さ	61-69 頁

	せる。メアリー・アニングは自身の発掘した化石を世間に認めてもらおうと努力を続けた。男女平等が認められていなかった時代を生きた彼女の生き様をもとに、男女が平等に生きていける社会づくりの重要性を学ばせる。(第1・3号)	
Lesson 5 教科書本文	富士山が文化遺産に採択されたのは、富士山が日本人の生活の根本に影響を与え、数々の文化を創造してきたことに起因する。この日本人の生活の一部となった富士山の存在を生徒に再認識させることで、伝統や文化を尊重させる。(第5号)	81-89 頁
Lesson 6 教科書本文	国連が発信する持続可能な社会づくりに向けた17の目標から成る「SDGs」の概要を把握させる。また「SDGs」の理念を取り入れた『きかんしゃトーマス』のいくつかのエピソードを学ぶ中で、男女の平等を重んじる態度や環境の保全に寄与する姿勢を養う。(第3・4号)	96-105 頁
Lesson 7 教科書本文	世界の人口増加に伴い、将来的に水不足が必至となることを理解させる。そして、直接的に使われる水に加えて、「仮想水」という概念に着眼して日本の抱える問題に気づかせる。その中で1人1人が持続可能な社会の構築のために何ができるのかを考えさせる。(第4号)	113-121 頁
Lesson 8 教科書本文	アンネ・フランクは第二次世界大戦中にナチスによって命を落とした少女であるが、その日記をもとにある映画が日本でも公開された。アンネが生きた世界と日記をもとにした映画、過去と現在を踏まえて、改めて過去に起きた出来事を再認識させ、平等な世界づくりのためにどのようなことができるか、自身の考えを深めさせる。(第3・5号)	129-137 頁
Lesson 9 教科書本文	人類の進歩の象徴である科学の発展は生物の存在の驚異から応用されているものが多い。そんな科学と自然との深い関わりを知ることで、どんな物事からもヒントを得て、それを自分の生活を豊かにするために活用しようとする姿勢を涵養する。(第1号)	149-157 頁
Lesson 10 教科書本文	ドナルド・キーン氏の書物、生き方を通して日本の古典、伝統、文化や歴史観を学ばせる。また、太平洋戦争期のキーン氏の思いに触れることで、文化が世界を繋ぐ架け橋になり得る点に気づかせ、これからの国際社会の平和と発展に寄与する態度を涵養する。(第3・5号)	171, 173 頁

3. 上記の記載事項以外の特に意を用いた

①昨今、重要視される課題を題材にした点

観 点	特 色
1 SDGsに関連した社会問題や環境問題	◆世界各地で起きている社会、環境などの諸問題に対して、どのように対応、解決していくべきかを考えさせるような題材を選定しました。「トーマスとSDGs (Lesson 6)」では、きかんしゃトーマスの物語にSDGsを組み合わせたという画期的なアイデアをもとに、子どもたちにどのような問題が起きているのか、どのような対策が必要かなどのメッセージが込められています。またエネルギー問題 (Lesson 3) や水不足 (Lesson 7) は、人口が年々上昇している世界で常に警鐘を鳴らしている問題であり、そうした問題に対するアクションを考えることで、

	学習に取り組む意識を養わせます。
② 世界平和を意識したトピック	◆ロシアとウクライナ間の戦争や、イスラエルで起きている戦争など、世界に目を向けると悲惨な出来事が常に目をします。よりよい世界づくりのために平和を意識した題材を選定しました。アンネ・フランク（Lesson 8）の題材では、これから起こりうるであろう悲劇を、過去の出来事を顧みることによって止められるのではないかというメッセージを込めています。またドナルド・キーン（Lesson 10）も戦時下を生き延びた人物ですが、戦争がいかにつらいものかを考えさせる内容が含まれています。平和の大切さ、人を尊重することなど、これから生きていく上で大切なことを、題材を通して伝えます。
③ 伝統や歴史などの文化的価値	◆歴史や伝統、文化、芸術に関わる内容も紹介し、自国と他国との違いを受け入れ、それぞれの国の良さに気づき、さらなる視野を広げられるように理解を促しています。富士山（Lesson 5）は日本の世界遺産の一つとして知られていますが、富士山には宗教や文学、美術などさまざまな文化的側面に大きく関わっています。日本の文化の良さを知ること、他国の文化との違いや良さに気づかせるきっかけにもなります。

②主体的に学習に取り組められるような特色

観 点	特 色
① 英語の基本を学ぶことができる Skill	◆各 Skill のページでは、リーディングだけでなく、リスニングやスピーキング、ライティングなど、あらゆる技能に関わる英語の基本を紹介しています。Skill で紹介している項目は Lesson 内でも応用できるもので、Skill と Lesson を組み合わせて学習を進めていくことで、英語の力を底上げします。 ◆基本的な Skill の内容を学んだあとに、練習問題（Let's do it!）を設けています。学んだ情報を復習することで定着を図ります。また例文を設けることで、練習問題に取り組みやしくしております。
② 多岐にわたる発信、記述形式の活動問題	◆Skill の練習問題と Lesson 章末の活動には、発表、やり取りを行う問題、記述形式の問題など、さまざまな技能を用いた活動を設けております。 ◆各活動の中で、与えられたテーマに基づいて、賛成か反対かを考えさせたり、意見を共有したりする問いがあります。さまざまな考えや意見を共有することで、生徒の知識が深まり、思考力、判断力、表現力の向上に繋がっていきます。 ◆Lesson 章末の活動は、段階的に活動を進められるような形にしています。暗記、調査や分類といったインプット中心の低次思考力を用いる活動から、最終は発表や記述といった高次思考力を用いる問いへステップアップ形式になっております。段階的に活動を経ることで、情報を構築しながら最終のアウトプットまで移行できるため、唐突なアウトプットを求めることなく、順を追って活動を展開できます。こうした形式の裏には、CLIL（Content and Language Integrated Learning）の理論をもとに作成をしています。

③生徒の学習を促す配慮

観 点	特 色
1 視認性の工夫	◆本書の文字色や指示文について、弱視の生徒にも広く対応できるように黒色の文字で基本示しています。また、指示文はどのような問題に取り組むべきかを理解しやすくするために、ゴシック系の文字を使用しています。 ◆随所に題材に関連する写真や挿絵を配置することで、生徒の理解を促しています。
2 生徒の個人学習を促す工夫	◆各 Skill の練習問題、Lesson 章末の Final Task には、ある一定の例を示しています。教員の進行をサポートするだけでなく、生徒が事前に予習や復習課題としても使用できます。 ◆本文に記した二次元コードを各種機器で読み取ることにより、各 Lesson の英文、新出語の音声を聞くことができます。生徒の好きなタイミングに使用することができます。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-199	高等学校	外国語	英語コミュニケーション I	
発行者の番号・略称	教科書の記号・番号	教 科 書 名		
177 増進堂	C I 177-901	FLEX ENGLISH COMMUNICATION I SECOND EDITION		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

特色 1 Skill から各 Lesson へー基礎から応用へ

Skill では、「読む」「聞く」「話す」「書く」の4技能を基本となる情報を掲載しており、中学校からの橋渡しとしても再度おさらいできるような内容を設けております。

各 Lesson ではさまざまな技能を用いていきます。Skill ページで適宜情報を吸収していくことで、英文の理解や、インプットからインテイク、そしてアウトプットへの移行をスムーズにします。

①

Skill 5 フレーズ・リーディング
Skill ページでフレーズ・リーディングとは何か、また区切りのルールを学ぶ。

スラッシュを入れる目安
例) I'm going to visit the center in the afternoon. I finish the experiment in a month's time.
① 主語と動詞の間: I'm going / to visit the center
② 目的語と動詞の間: to visit the center / in the afternoon
③ 時間状修飾語と動詞の間: in the afternoon / I finish the experiment
④ 主語と動詞の間: I finish / the experiment
⑤ 目的語と動詞の間: the experiment / in a month's time
⑥ 時間状修飾語と動詞の間: in a month's time / I finish the experiment

Let's do it!
以下の英文にスラッシュを入れて、意味が通じるように区切ってください。
① I was told as a requirement to go to Shikoku someday.
② When my mother arrived at the station, it began to rain.
③ Where will we go on our school trip this year?

Memo

本文で応用

②

Skill で学んだフレーズ・リーディングについて、読解や音読時に活用していく。

PART 1 1 2 3 4

① Anne was born in 1799. Early in her childhood, she would often go to the coast near her house with her father. Her father looked for fossils to sell. When she was 11 years old, however, her father died. After that, her family became very poor. To support her family, Anne began to work harder to collect fossils.

② In 1811, during a hunt, she discovered a full skeleton of a strange creature. Its head looked like a crocodile, but the rest of its body looked like a fish. It was the first time for anyone to see such a fossil. She was able to sell it for 23 pounds. This was enough money to support her family.

③ Why did Anne begin to work harder to collect fossils after her father died?

④ When did Anne discover a full skeleton?

⑤ Let's Listen
⑥ Let's Listen
⑦ Let's Listen

読解や音読で活用していくことで、「読む」「聞く」「話す」など、あらゆる技能に繋がる。

①

Skill 10 句読法
Skill ページで句読法の使い方など、基本を学ぶ。

日本語の「、」や「。」のように、英語の句読点も使われます。ただし、英語の句読点にはいくつかのルールがあります。

記号	意味	例
comma (コンマ)	文のなかで、意味のつながりを示すために使われます。	I went to three countries on my trip: Canada, America, and Mexico.
question mark (クエスチョンマーク)	疑問文の終わりに使われます。	What do you usually do after school?
colon (コロン)	文のなかで、意味のつながりを示すために使われます。	I went to three countries on my trip: Canada, America, and Mexico.
semicolon (セミコロン)	文のなかで、意味のつながりを示すために使われます。	I went to three countries on my trip: Canada, America, and Mexico.
apostrophe (アポストロフィ)	名詞の所有を示すために使われます。	My mother's car is red.
quotation mark (クォーテーションマーク)	引用文の始まりと終わりを示すために使われます。	"I was born in 1799," Anne wrote in her diary.

Let's do it!
以下の英文に句読点を入れて、意味が通じるようにしてください。

Memo

本文で応用

②

Skill で学んだ句読法の活用事例を、本文を通して理解を深める。

PART 1 1 2 3 4

① In 2021, Kitty was brought to life in an animated film. In it, Anne's diary is on display in a museum in modern-day Amsterdam. Suddenly, the diary opens. Kitty appears from the pages. She goes looking for her friend Anne, but eventually learns what happened to her, which makes Kitty very sad.

② Kitty also learns of the refugee crisis that is happening now. She sees that people are still suffering from the effects of the war.

③ Today, Kitty's movie is being shown in many theaters. We need to go to the cinema to see it. We had to go to the cinema to see it. We should still believe, in spite of everything, that people are truly good at heart.

④ G12
In the film, where does Kitty appear first?

⑤ G13
Who does Kitty go looking for?

⑥ Let's Listen
⑦ Let's Listen
⑧ Let's Listen

さまざまな句読法をライティングのタスクで使用していく。

特色2 学習した知識・技能を用いて、思考・判断・表現力を養う

各 Lesson の英文の読解、そして理解した内容をもとに賛成、反対などの考えや意見を求める活動、自身の考えを書く活動など、Lesson の英文で得た情報をもとに、活動へつなげる仕組みとなっています。

Lesson 内では、ある一つの技能だけに偏らず、複数の技能を用いることで、バランスよく各技能を向上できるようにしています。聞き取った内容をもとに、自身のプレゼンテーションやライティングで使用したり、意見を共有したり、と複数の技能を使用します。Lesson 内で得た内容、また単語や文法といった技能をもとに、章末の Final Task ではそれらを活用して、思考、判断、表現を伴う活動へ移ることで、スキーマをある一定量を蓄積した状態で活動に向かうことができ、より深い思考力、判断力、表現力を養うことができます。

<例>

The example shows a sequence of three pages from a lesson. The first page is the main text, 'War has always existed throughout human history...'. It includes a reading passage about Anne Frank and four grammar points (G1-G4). The second page is 'Grammar & Exercises', which contains exercises G15 and G16. The third page is 'Final Task', which includes a photo of Anne Frank and a task where students write a speech for her.

①Lesson の英文を理解

ここではアンネ・フランクに関する内容を理解し、当時、彼女がどのような状況下で過ごしていたのかを理解する。

②Lesson の語彙や文法を学習、練習

本文中で扱われている語彙や重要文法事項を学ぶ。語彙は各 Lesson で密接に関わる単語も多いため、移行の活動でも使用が考え得る。ここでは仮定法過去について学習し、仮定法過去の内容を述べる際にどのような形で使用するのか、練習問題も含め、定着を図る。

③①、②で学習した知識、技能を用いた活動

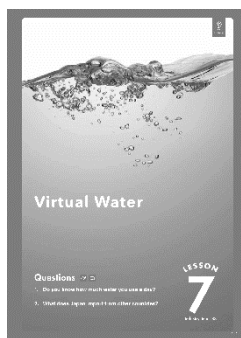
英文理解、また Lesson 内で使用された語彙や文法を進めた後に、それらを活用して活動を行います。ここでは、アンネ・フランクを一例に、「もし彼女が現代社会に生きていれば…」という形で、アンネ・フランクの内容も十分に理解しておくことも必要ですが、現代社会に生きていれば、という仮定の状況を考える設問となっている。

特色3 段階的に学習できる構成—主体的に取り組む姿勢を養う

上記で示しているように複数の技能を用いていますが、例えば、スピーキングやライティングの活動で、「～について話し合いなさい」、「～について自身の意見を書きなさい」といったように、唐突に問われるような問題では生徒自身も取り組みづらく、また学習に向かう姿勢も損ねてしまう可能性があります。

そうした懸念事項を避けるために本書では、インプットからアウトプットへと段階的に学習できる仕組みを設けることで、本文中で得た知識・技能をもとに、章末の Final Task まで応用できる、継続的かつ意図的に内容を連動させるような構成にしています。またそうした段階的な学習の中で、生徒がどこでつまづいているのか、生徒自身が顧みることができ、主体的に学習に取り組む姿勢を少しずつ意識づけることができます。

①

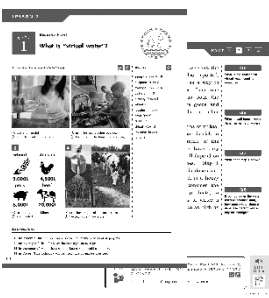


- ・ 本文に関連した音声の聞き取り
- ・ Lesson 内容に沿った Open Question 形式の問題



- スキーマの活性化
- Lesson への導入

②

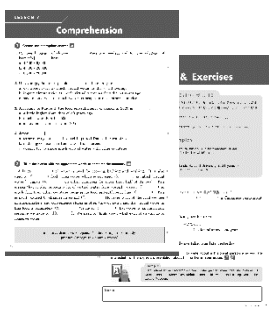


- ・ 本文では議論しやすいトピックを選定（例）仮想水について
- ・ 本文内容を踏まえたリテリング活動



- 本文内容へのアプローチ
- 知識・技能の習得

③

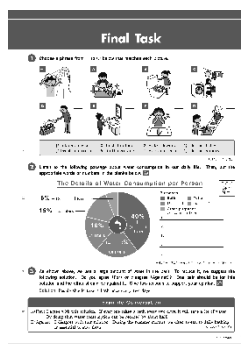


- ・ 本文内容の理解度を確認
- ・ 本文中で使用されている重要文法事項の確認



- 知識・技能の再確認
- 思考・判断・表現を用いた応用問題

④



- ・ 段階的なアウトプット活動（例）
- ①水を使用する場面と表現の確認
- ②日常生活の水の消費量に関するリスニング問題
- ③消費量を削減するための提案について、賛成・反対の立場に立ち、考えを深め合う



- さらなる思考・判断・表現の活用
- 主体的に学習に向かう力を養う

2. 対照表				
図書の構成・内容	学習指導要領の内容		該当箇所	配当 時数
	2 内容	3 内容の 取扱い		
Skill 1	(1) ウ, エ (2) イ, ウ (3) ①ア, エ②ア (ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(2)	8 頁	2
Skill 2	(1) ウ, エ (2) イ, ウ (3) ①ア, エ②ア (ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(2)	9 頁	
Skill 3	(1) ウ, エ (2) イ, ウ (3) ①ア, オ, カ②ア (ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(2)	10-11 頁	
Skill 4	(1) ア, ウ, エ (2) イ, ウ (3) ①ア, オ, カ ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(2)	12 頁	
Skill 5	(1) ア, ウ, エ (2) イ, ウ (3) ①ア ②ア (ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(2)	13 頁	
Starting Lesson Introduction and Retelling Words Expressions Comprehension Questions 本文 Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①ア, ウ, エ, オ (1) ア, ウ (1) ア, ウ (2) ア (3) ①ア, ウ (2) ア, イ, ウ, エ (3) ①ア, イ, ウ (2) イ, ウ (3) ①ア, エ, カ②ア(ア) (イ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1)(2)	14-15 頁 14 頁 14 頁 14 頁 14 頁 15 頁 15 頁	2
Skill 6	(3) ②イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	/	16 頁	※
Lesson 1 Listening / Questions Reading Point Introduction and Retelling Words / Expressions Part 1-3 / Rapid Reading Comprehension Questions Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises Final Task True or False	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (2) ア (3) ①ウ ②イ(ア)(ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ②ア(ア) (ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ア, ウ, エ, オ, カ ② ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (2) ア (3) ①イ, ウ	(1)(2)	17 頁 17 頁 18-22 頁 18-22 頁 18-22 頁 19-23,28 頁 19-23 頁 19-23 頁 24 頁 25-26 頁 27 頁 28 頁	5
Lesson 2 Listening / Questions Reading Point Introduction and Retelling Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises Final Task True or False	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (2) ア (3) ①ウ ②イ(ア)(ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ②ア(ア) (ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (1) エ (2) ア, イ, ウ (3) ①ア, ウ, エ, オ, カ ② ア (ア)(イ), イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (2) ア (3) ①イ, ウ	(1)(2)	29 頁 29 頁 30-36 頁 30-36 頁 30-36 頁 31-37,42-43 頁 31-37 頁 31-37 頁 38 頁 39-40 頁 41 頁 43 頁	6
Skill 7	(1) エ (3) ①ア ②ア(イ), イ (ア)(ウ)(エ)	(1)(2)	44 頁	1
Lesson 3 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1)(2)	45 頁 45 頁	7

Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ ②イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		46-52 頁 46-52 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		46-52 頁 47-53, 58-59 頁 47-53 頁	
Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises	(1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①オ, カ ②ア (ア) (イ) (ウ), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		47-53 頁 54 頁 55-56 頁	
Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①ア, ウ, エ, オ, カ ② ア (ア) (イ), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		57 頁	
True or False	(2) ア (3) ①イ, ウ		59 頁	
Skill 8	(1) エ (2) ウ (3) ①ア, カ ②ア (ウ), イ (ア) (ウ) (エ)	(1) (2)	60 頁	1
Lesson 4 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ ②ア (ア), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		61 頁 61 頁	
Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ ②イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		62-68 頁 62-68 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)	(1) (2)	62-68 頁 63-69, 74-75 頁 63-69 頁	7
Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises	(1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ ②ア (ア) (ウ), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		63-69 頁 70 頁 71-72 頁	
Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①ア, ウ, エ, オ, カ ② ア (ア) (イ), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		73 頁	
True or False	(2) ア (3) ①イ, ウ		75 頁	
Skill 9	(3) ①ウ, ②ア (イ)	/	76 頁	1
Optional 1	(1) ウ, エ (2) ア (3) ①ア, イ, ウ	(1) (2)	77-80 頁	4
Lesson 5 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ ②ア (ア), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		81 頁 81 頁	
Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ ②イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		82-88 頁 82-88 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)	(1) (2)	82-88 頁 83-89, 94-95 頁 83-89 頁	8
Sound Tips	(1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ ②ア (ア), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		83-89 頁 90 頁 91-92 頁	
Comprehension Grammar & Exercises	(2) ア, イ, ウ (3) ①ア, ウ, オ, カ ②ア (ア) (イ), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		93 頁	
Final Task	(2) ア (3) ①イ, ウ		95 頁	
True or False				
Lesson 6 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ ②ア (ア), イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		97 頁 97 頁	
Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ ②イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)		98-104 頁 98-104 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ (2) イ (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)	(1) (2)	98-104 頁 99-105, 110-111 頁 99-105 頁	8
Sound Tips Comprehension	(1) ア (2) ア		99-105 頁 106 頁	

Grammar & Exercises	(1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ, オ, カ ② ア(イ)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		107-108 頁	
Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ, カ ②ア (ア)(イ)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		109 頁	
True or False	(2) ア (3) ①イ, ウ		111 頁	
Skill 10	(1) イ, ウ, エ (2) ウ (3) ①ア, エ②ア (ア)(イ)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	112 頁	1
Lesson 7 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	113 頁 113 頁	8
Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ ②イ(ア)(ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		114-120 頁 114-120 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		114-120 頁 115-121, 126-127 頁 115-121 頁	
Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises	(1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①オ, カ ②ア (ア)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		115-121 頁 122 頁 123-124 頁	
Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, エ ②ア (ア)(イ)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		125 頁	
True or False	(2) ア (3) ①イ, ウ		127 頁	
Skill 11	(1) ア, エ	/	128 頁	※
Lesson 8 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	129 頁 129 頁	8
Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ ②イ(ア)(ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		130-136 頁 130-136 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		130-136 頁 131-137, 142-143 頁 131-137 頁	
Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises	(1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ, オ ②ア (ア)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		131-137 頁 138 頁 139-140 頁	
Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ, オ, カ ② ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		141 頁	
True or False	(2) ア (3) ①イ, ウ		143 頁	
Optional 2	(1) ウ, エ (2) ア (3) ①ア, イ, ウ	(1) (2)	144-147 頁	5
Skill 12	(1) ア, エ	/	148 頁	※
Lesson 9 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	149 頁 149 頁	8
Reading Point Introduction and Retelling	(2) ア (3) ①ウ ②イ(ア)(ウ) (2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		150-156 頁 150-156 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1) ア, ウ (1) ア, イ, ウ, エ (2) ア (3) ①イ, ウ (2) ア (3) ①ウ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		150-156 頁 151-157, 162-163 頁 151-157 頁	
Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises	(1) ア (2) ア (1) エ (2) イ, ウ (3) ①エ, オ ②ア (ア)(イ)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		151-157 頁 158 頁 159-160 頁	
Final Task	(2) ア, イ, ウ (3) ①ウ, エ, オ, カ ②ア (ア)(イ)(ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		161 頁	
True or False	(2) ア (3) ①イ, ウ		163 頁	
Skill 13	(1) ア	/	164 頁	※
Lesson 10 Listening / Questions	(2) ア, イ, ウ (3) ①イ, ウ, エ②ア(ア),	(1) (2)	165 頁 165 頁	8

Reading Point Introduction and Retelling	イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ) (2)ア (3)①ウ ②イ(ア)(ウ) (2)ア, イ, ウ (3)①ウ, エ, オ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		166-172 頁 166-172 頁	
Words / Expressions Part 1-4 / Rapid Reading Comprehension Questions	(1)ア, ウ (1)ア, イ, ウ, エ (2)ア (3)①イ, ウ (2)ア (3)①ウ ②イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		166-172 頁 167-173, 178-179 頁 167-173	
Sound Tips Comprehension Grammar & Exercises	(1)ア (2)ア (1)エ (2)イ, ウ (3)①オ, カ ②ア (ア), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		167-173 頁 174 頁 175-176 頁	
Final Task	(2)ア, イ, ウ (3)①ウ, エ, オ, カ ②ア (ア)(イ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)		177 頁	
True or False	(2)ア (3)①イ, ウ		179 頁	
Skill 14	(1)ア	/	180 頁	※
HOT TOPICS	(2)イ, ウ (3)①ウ, エ, オ ②ア(ア)(イ) (ウ), イ(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1)	181-186 頁	※
			計	90

※は各学校で弾力的運営を想定している。