

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

| ※受理番号 | 学 校 | 教 科 | 種 目 | 学 年 |
|------------|-------------|--|---------------|-----|
| 106-196 | 高等学校 | 外国語 | 英語コミュニケーション I | |
| ※発行者の番号・略称 | ※教科書の記号・番号 | ※教 科 書 名 | | |
| 104・数研 | C I 104-902 | Revised BIG DIPPER English Communication I | | |

1. 編修の基本方針

日常的な話題・社会的な話題を英語の言語活動を通じて学習することで、**的確に情報や考え方を理解したり表現したりするコミュニケーション能力**を育成できるように留意した。

- 題材は学習者に**親しみやすく**、かつ、**多面的・多角的な考察ができる**内容豊かなものを選んだ。
- 言語材料に関しては、中学校との連携を考慮して**基本事項の定着**を重視し、**段階的に学習する**ことができるよう配慮した。
- 題材を学習するにあたっては、聞く・読む・話す[やり取り／発表]・書くの**5つの領域の統合的な言語活動**を設けた。
- 言語活動においては、読んだり聞いたりした内容について、学習者の意見を引き出したり、クラスメートの意見を聞いたりする活動を設けて、学習者が積極的に授業に参加できるように配慮した。

上述した内容・構成によって、学習者が**多様な知識と教養**を身につけ、主体的に**社会の形成に参画**し、自他国の伝統・文化を尊重しつつ**国際社会の平和と発展に寄与する**態度を養うことが達成できる教科書となるように編修した。

2. 対照表

(例)

| 図書の構成・内容 | 特に意を用いた点や特色 | 該当箇所 |
|--|---|---------------------------------|
| 前見返し Classroom English | <ul style="list-style-type: none"> 教室で用いる基礎的な英語表現を身につけさせる（第1号）。 相互の意見や関係性を尊重し、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。（第3号） | 前見返し表 |
| Introduction 1 (辞書指導) Introduction 2 (発音指導) | <ul style="list-style-type: none"> 英語を学習する上での基本的な知識を確実に身に付ける。（第1号） | 7～9頁 |
| Lesson 1～10 | <ul style="list-style-type: none"> さまざまな内容の英文を読み、活動を行うことによって、幅広い知識と教養を身に付ける。（第1号） 日本の伝統的な菓子である和菓子に関する題材を読み、伝統と文化を尊重し、我が | 全般 Lesson 1 (10～19, 128頁) |

| | | |
|---------------|--|---|
| | <p>国と郷土を愛する態度を養う。（第5号）</p> <ul style="list-style-type: none"> スマートフォンに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、幅広い知識と教養を身に付け、豊かな情操を培うとともに、健やかな身体を養うことにつなげる。（第1号） リーダーのタイプに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、責任感をもち、他社との協力を重んじ、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養う。（第3号） 新旧のスポーツに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、幅広い知識と教養を身に付け、豊かな情操を培うとともに、健やかな身体を養うことにつなげる。（第1号） AIの芸術に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、幅広い知識と教養を身に付け、豊かな情操を培う。（第1号） ダイナミックブライシングに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、幅広い知識と教養を身に付け、豊かな情操を培う。（第1号） 観光地が抱える問題に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。（第4号） 特殊メイクアップアーティストKazu Hiro氏の人生と仕事に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、職業に対する意識を高め、勤労を重んずる態度を養う。（第2号） リサイクルやアップサイクルに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。（第4号） 日本や諸外国の企業の雇用に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、男女の平等、自他の敬愛と協力を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養う。（第3号） 平等意識や公平の観念を養うため、男女や人種などにおいて、偏りが生じないように配慮した。（第3号） | Lesson 2 (20~29, 129頁) Lesson 3 (32~41, 130頁) Lesson 4 (42~51, 131頁) Lesson 5 (54~63, 132頁) Lesson 6 (64~73頁, 133頁) Lesson 7 (76~87頁, 134頁) Lesson 8 (88~99頁, 135頁) Lesson 9 (102~113, 136頁) Lesson 10 (114 ~ 125 頁 , 137頁) |
| 後見返し 数の表し方 | ・英語を学習する上で基本的な数の読み方を身に付ける。（第1号） | 写真・イラスト 全般 |
| 後見返し左頁 | | |

| | | |
|---|-------------------------------|--------|
| 後見返し 句読法 | ・英語を学習する上で基本的な句読法を身に付ける。（第1号） | 後見返し右頁 |
| 3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色 | | |
| 教科書の特色 | | |
| A. 見開き構成で喚起する学習意欲 | | |
| 1時限で無理なく終えられる、学習意欲の湧く分量・レベルとすることで、一般的な教養を高め、専門的な知識・技術を習得させることに役立つようにした。 | | |
| B. 生徒の意見を引き出す題材・無理なく生徒に英語を使わせる工夫 | | |
| 生徒に馴染みのある「和菓子」や「スマートフォン」から、「オーバーツーリズム」や「雇用」等の社会的な内容まで、「生徒が話したくなる／話す価値のある」トピックを揃え、豊かな人間性、創造性を養うことを目指した。 | | |
| さらに、本文に関連した内容の 簡単なペアワーク等 で、自己表現活動を行うことによって、個性の確立に努め、社会について広く深い理解と健全な批判力を養う狙いとした。 | | |
| C. 題材を深く読むための工夫 | | |
| 題材は、 多面的・多角的な考察ができる ようなもの。また、 実際に使用されるような、目的・状況に応じた文章形態 （レシピ、新聞記事、ブログなど）を適宜掲載し、多様な知識が得られるようにした。 | | |
| また、本課の学習後に、 巻末の Power Up Section （本課各課の読み足し英文）まで使用することで、題材の理解を、より一層深めることができる。 | | |

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

| ※受理番号 | 学 校 | 教 科 | 種 目 | 学 年 |
|------------|-------------|--|---------------|-----|
| 106-196 | 高等学校 | 外国語 | 英語コミュニケーション I | |
| ※発行者の番号・略称 | ※教科書の記号・番号 | ※教 科 書 名 | | |
| 104・教研 | C I 104-902 | Revised BIG DIPPER English Communication I | | |

| |
|--|
| 1. 編修上特に意を用いた点や特色 |
| I. 全般的な留意点 |
| <p>A. 題材は、生徒の人間として調和のとれた育成に寄与するもので、知的好奇心を刺激するバラエティに富んだ内容を取り揃えた。</p> <p>B. 英語で積極的にコミュニケーションを図る態度を育成するため、問題指示文は英語を用いた。また、言語活動を行いやすいように、モデルパターン・ヒントを示した。</p> <p>C. 情報や考えを的確に理解して伝える基礎的能力を習得できるよう、5領域の基礎を段階的に学べる構成とした（巻頭に発音指導のページを掲載し、各課脚注に確認問題を入れた。各見開きの最後は、話す・書く活動で締めくくる）。</p> |
| II. 教科書の構成 |
| <p>A. 本課・導入ページ</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 生徒の興味を引き、題材への興味を喚起する写真とその課の登場人物のイラスト。 レッスンタイトル横には、関連する SDGs（持続可能な開発目標）のアイコンを掲載。 ② Your Goal : 「聞く・読む・話す・書く」の観点での、その課の学習目標。 ③ Warm Up : 【1】音声から写真などを選ぶ問題。／【2】ペアで対話する活動。 <p>B. 本課・本文ページ</p> <ul style="list-style-type: none"> ① 写真・イラスト描写リスニング問題：本文上の写真・イラストを利用した問題。 ② 本文：本文の上に状況説明文も掲載。 ③ 側注：新出語と発音記号。 ④ 脚注：<1> 指示語などの確認。 <2> 成句の提示/辞書指導・音声指導の関連問題。 <3> 固有名詞や語句の読み方など。 ⑤ 二次元コード：新出語・本文音声のリスニング／発音・音読練習／本文を読む速さの確認（WPM計測）が可能。 ⑥ Hints for Understanding : ターゲットとなる文法の解説。 ⑦ Comprehension : 内容把握問題。基本的に【A】T/F問題、【B】さまざまな形式の問題。 ⑧ Give Your Opinion : 本文内容について意見を述べる活動。 <p>C. 本課・課末ページ</p> <ul style="list-style-type: none"> ① Main Information : レッスン全体の要点をまとめた。 ② Try It Out : 聞き取った内容をもとにペアワークをし、意見をまとめて発表する。 ③ Self-review Your Goal : 「聞く・読む・話す・書く」の観点での、その課の学習目標が達成できたかを振り返る。 |

D. その他の構成要素

Introduction (巻頭) : 1…基本的な**辞書の使用法**を学ぶ。

2…**英語の発音・アクセント**の基本を学ぶ。

Grammar for Expression 1~5 : 表現活動を通じて、**各課の文法事項**を定着させる。

Power Up Section : LL1~10の**読み足し**英文。

2. 対照表

(例)

| 図書の構成・内容 | 学習指導要領の内容 | 該当箇所 | 配当時数 |
|--|----------------------------|------------------------------|------|
| • Introduction 2 • L4 Part3 Hints for Understanding • L2 Part2 本文, Hints for Understanding | <内容> (1)-ア 音声 (ア)~(ウ) | • 8-9頁 • 49頁 • 24, 25頁 | 別表 |
| • 句読法 • 各レッスンの本文、タイトル | (1)-イ 句読法 (ア)~(ウ) | • 後見返し右頁 • 12頁, L1タイトルなど | |
| • 各レッスンの本文、脚注 | (1)-ウ 語、連語及び慣用表現 (ア)~(ウ) | • 14頁など | |
| • 各レッスンの本文, Hints for Understanding • Grammar for Expression | (1)-エ 文構造及び文法事項 (ア)(イ) a~h | • 22, 23頁など • 30, 31頁など | |
| • 各レッスンのComprehension • 各レッスンのMain Information | (2)-ア | • 13頁など • 18頁など | |
| • 各レッスンのWarm Up 2, • 各レッスンのGive Your Opinion | (2)-イ | • 11頁など • 13頁など | |
| • 各レッスン Try It Out | (2)-ウ | • 19頁など | |
| • 各レッスンのWarm Up 1 • 各パートの画像に関するQ | (3)-①-イ 聞くこと (ア) | • 11頁など • 12頁など | |
| • 各レッスンのTry It Out | (3)-①-イ 聴くこと (イ) | • 19頁など | |
| • 各レッスンの最終パート | (3)-①-ウ 読むこと (ア) | • 16-17頁など | |
| • L1-6のPart1-2, L7-10のPart1-3 • 各レッスンのMain Information | (3)-①-ウ 読むこと (イ) | • 12-15頁など • 18頁など | |
| • 各レッスンのWarm Up 2 | (3)-①-エ 話すこと [やり取り] (ア) | • 11頁など | |
| • 各レッスンのGive Your Opinion | (3)-①-エ 話すこと [やり取り] (イ) | • 15頁, 83頁など | |
| • 各レッスンのTry It Out | (3)-①-オ 話すこと [発表] (ア) | • 19頁など | |
| • 各レッスンのTry It Out | (3)-①-オ 話すこと [発表] (イ) | • 19頁など | |
| • Give Your Opinion • 各レッスンのTry It Out | (3)-①-カ 書くこと (ア) | • 97頁など • 19頁など | |
| • 各レッスンのTry It Out | (3)-①-カ 書くこと (イ) | • 125頁など | |
| • Classroom English • 各レッスンの最終パート | (3)-②-ア 言語の使用場面の例 (ア)~(ウ) | • 前見返し • 16, 84頁など | |
| • 各レッスンのWarm Up 2 • 各レッスンのGive Your Opinion | (3)-②-イ 言語の働きの例 (ア)~(オ) | • 11頁など • 15頁など | |
| • 各レッスン | <内容の取扱い> (1) | • 10-19頁など | |
| • 各レッスンの本文やHints for Understanding • Grammar for Expression | (2) | • 12, 13頁など • 30, 31頁など | |

<別表>

| 単元 | 題材 | 言語材料 | 配当時数 |
|---|-------------|---|------|
| Introduction 1・2 | | | 1 |
| L1 Wagashi: A Sweet Tradition | 日本文化 ・社会 | 過去形・現在形・未来を表す表現／現在完了／現在進行形／命令文 | 5 |
| L2 Smartphones and Smart Users | 生活・社会 | 不定詞／文型①〈SVC, SV0〉／動名詞 | 5 |
| Grammar for Expression 1 | | | 2 |
| L3 Two Kinds of Leadership | 心理・社会 | 受動態／関係代名詞 who・which・that ／文型②〈SV0102, SVOC〉 | 5 |
| L4 Older Sports and Newer Sports | スポーツ ・歴史 | 最上級／比較級／原級 | 5 |
| Grammar for Expression 2 | | | 2 |
| L5 AI Meets the Arts | 科学技術 ・芸術 | 名詞を修飾する分詞／ 形式主語 It is ~ that／ 形式主語 It is ~ (for A) to do | 6 |
| L6 Dynamic Pricing: A New Pricing System | 経済・社会 | 過去完了／関係副詞 when／ 関係副詞 where | 6 |
| Grammar for Expression 3 | | | 2 |
| L7 The Maldives: A Dream Destination? | 環境・経済 | SVOC(V=知覚動詞, C=原形不定詞)／ SVOC(V=使役動詞, C=原形不定詞)／ SV0+to-不定詞／ SVOC(V=知覚動詞, C=現在分詞) | 7 |
| L8 Kazu Hiro: In Pursuit of a Dream | 人物・文化 | 関係副詞 how／関係代名詞 what／ 関係副詞 why／強調構文 | 7 |
| Grammar for Expression 4 | | | 2 |
| L9 From Recycle to Upcycle | 環境・生活 | つなぎ表現／分詞構文①「～するとき」 ／間接疑問／現在完了進行形 | 7 |
| L10 Diversity at Japanese Companies | 平等・労働 | 仮定法過去／分詞構文②「～して, そして…」／過去の習慣 would／ 助動詞+be+過去分詞 | 7 |
| Grammar for Expression 5 | | L9, L10 の言語材料+過去完了進行形 | 2 |
| Power Up Section (LESSON 1 ~ 10) | | | 10 |
| | | | 計 81 |