

学年	原典 ページ	行	変更 事項	変 更 内 容	備 考
1	21	とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 新出単語を W&P のぶら下がりかっこで囲んだ。 写真を削除し、以下の説明に置き換え、新出単語等の後に移動した。 「(写真の説明) 円陣をくんだ子どもたちが笑顔を見ている。」 吹き出しのイラストを削除し、を をで示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	23	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	22～23	本文	削除 追加	イラストを削除した。 イラスト③の対話文の前に以下の状況を説明する文を加えた。 「ボブはアヤの机の上の楽器ケースを見て」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	22	Key Sentences	削除 変更	イラストを削除した。 ぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	22	Let' s Talk	削除 追加	アイコンを削除し、Let' s Talk の後に「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	23	Let' s Listen	削除 変更	アイコンとイラストを削除し、指示文を以下のように変更した。 「ショウ・エリー(Elly)・ダン(Dan)の好きなものをそれぞれ(1)～(3)から選ぼう。 1. Sho 2. Elly 3. Dan (1) サッカー (2) ダンス (3) 柔道」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	23	Activities Plus 1、 Read Aloud	変更	Let' s Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	25	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による

	24～25	本文	削除	イラストを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	24	Key Sentences	削除 変更	イラストを削除した。 ぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	24	Let' s Talk	削除 追加	アイコンを削除し、Let' s Talk の後ろに「(やりとり)」を追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	25	Let' s Listen	削除 変更	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「質問に対する 3 人の答えを聞いて、それぞれあてはまるものを選ぼう。 1. イギリス アメリカ 2. ピアノ ギター 3. サラダ ステーキ」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	25	Activities Plus 1、Read Aloud	変更	Let' s Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	27	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、タイトルの後にぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	26～27	本文	削除 変更	イラストを削除した。 イラスト①のケンタのセリフとイラスト②のケンタのセリフの間を 1 行あけ、イラストの区切りがわかるようにした。	編集の具体的方針 I. 1 (2). ②による
	26	Key Sentences	削除 変更	イラストを削除した。 ぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	27	Let' s Listen	変更 削除	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「音声を聞いて、ハンナ (Hanna)・ダン・トム (Tom) ができることをそれぞれ (1) ～ (4) から選ぼう。 1. Hanna 2. Dan 3. Tom (1) ジャンプする (2) 泳ぐ (3) 走る (4) 料理する」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

	27	Activities Plus 1、 Read Aloud	変更	Let's Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	28	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語は、タイトルの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	28	1.	変更 削除	イラストを削除した。 以下のように変更した。 「英文の下線部を（１）～（３）の語（句）と入れかえて言ってみよう。」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	28	1	変更	以下のように変更した。 1. I like 外～～birds～～二. (1) apples (2) comic books (3) video games	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	28	2	変更	以下のように変更した。 「2. Are you from Canada? 大～No, I' m not. I' m from 外～～France～～二. (1) China (2) Australia (3) the U.K.」	編集の具体的方針 I. 1, (2). ②による
	28	3	変更	以下のように変更した。 「3. I can 外～～run fast. ～～二 (1) sing well (2) make pizza (3) ride a unicycle」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②
	29	アイコン、二次元コード	削除	4つのアイコンと二次元コードを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	29	2.	変更 削除	イラストを削除し、以下のように変更した。 「アヤたちが自分のことを話しています。本文を読み返して1. ～4. の人物にあうセリフを（１）～（４）から選ぼう。 1. Aya 2. Bob 3. Mei 4. Kenta (1) My favorite sport is baseball. I can run fast. (2) I' m from Singapore. I speak English.	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

				(3) I like music. I play the trumpet. (4) I' m from the U.S. I don' t play any musical instruments.」	
	29	3.	変更 削除	イラストと表を削除し、以下のように変更した。 「友だちのことをよく知るために、お互いに自己紹介をしよう。名前・呼び方・好きなものを紹介しあって、英語でまとめよう。 (例) ！—————。 Hello. I' m Haruto. Please call me Haru. I like spaghetti. (名前) Haruto (呼び方) Haru (好きなもの) spaghetti h—————j」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	29	Lesson1 をふり返ろう	変更	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよう。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	30～32	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語は、タイトルの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	30	1.	変更	日本語と英語の文を以下のように変更した。 「1. 日本語と英語の語順 (日本語) 今日の午後 / 私は / サッカーを / します。 私は / 今日の午後 / サッカーを / します。 (英語) I / play / soccer / this afternoon. I (主語) play (動詞) soccer this afternoon (その他)」 また、その後に▶以降の文を示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	30	2.	削除 変更	文字の囲みや矢印を削除し、太字は区別せず示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	30	●肯定文	削除 変更	英文の後に▶の内容を示した。表は削除し、以下のように変更した。 「以下は主語 — be 動詞の順に書いています。 I — am	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による

				you・(複数の人やもの) ― are he・she・it・this・that ― is」	
	30	2. ●否定文	変更	英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	30	●疑問文と応答文	変更	英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	31	3.	削除 変更	文字の囲みや矢印を削除し、太文字は区別せず示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ③による
	31	3. ●肯定文	変更 追加	英文の後に▶の内容を示し、その後に、ぶら下がりがっこで囲んで動作や行動を表す動詞と状態を表す動詞の例を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	31	3. ●否定文	変更	英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	31	3. ●疑問文と応答文	変更	英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2, (1). ①による
	31	4.	削除 変更	文字の囲みを削除し、太字は区別せず示した。また、英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	32	5.	削除 変更	文字の囲みを削除し、太字は区別せず示した。また、英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	32	this と that の使い方	削除 変更	文字の囲みを削除し、太字は区別せず示した。また、英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	33	とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 新出単語を W&P のぶら下がりで囲んだ。 写真を削除し、以下の説明に置き換え、新出単語等の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

				「(写真の説明) 生徒たちが楽しそうに話をしている。」 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。	
	35	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	34～35	本文	削除追加	イラストを削除した。また、イラスト④の対話文の前に状況を説明する文を加えた。 「(ボブがメイとアヤの会話に加わる)」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	34	Key Sentences	変更	ぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	34	Let' s Talk	削除追加	アイコンを削除し、Let' s Talk の後に「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	35	Let' s Talk More	削除追加	アイコンを削除し、Let' s Talk More の後ろに「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	35	Let' s Listen	削除変更	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「質問に対する 3 人の答えを聞いて、それぞれが好きな教科としてあてはまるものを選ぼう。 1. 国語 英語 2. 体育 音楽 理科 道徳」	編集の具体的方針 I. 1, (2). ②による
	35	Activities Plus 1、Read Aloud	変更	Let' s Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	37	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。 well の前の「▶」は「をを」に変更した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	36～37	本文	削除追加	イラストを削除した。 イラスト①の対話文の前に以下の状況を説明する文を加えた。 「(ケンタが献立表をアヤとメイに見せながら話している。)」 イラスト⑤の対話文の前に以下の状況を説明する文を加えた。 「(メイがギョウザと中国語で黒板に書く)」 イタリック体で示された <i>kanji</i> と <i>gyoza</i> はイタリック符を用いず、八 kanji 零、八 gyoza 零と記した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

	36	Key Sentences	変更	ぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	36	Let' s Talk	削除 変更	アイコンを削除し、Let' s Talk の後に「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	37	Let' s Listen	削除 変更	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「音声を聞き、3 人が好きな色をあとの4色から選び、書こう。 1. Miyu 2. Haruto 3. Sho 黄 緑 赤 青」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	37	Activities Plus 1、Read Aloud	変更	Let' s Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	39	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	38	Scene	追加	状況をわかりやすくするため、以下のように説明を付け加えた。 「友達になった4人(ケンタ、アヤ、メイ、ボブ)はいっしょに下校することにしました。」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	38～39	本文	削除	イラストを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	38	Key Sentences	変更	ぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	38	Let' s Talk	削除 追加	アイコンを削除し、Let' s Talk の後ろに「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	39	Let' s Listen	削除 変更	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「音声を聞いて、3 人が自由時間にすることをそれぞれ(1)～(4)から選ぼう。 1. Elly 2. Dan 3. Miyu (1) 読書をする	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

				(2) 音楽を聴く (3) 絵を描く (4) 釣りをする」	
	39	Activities Plus 1、 Read Aloud	変更	Let' s Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	40～41	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語はタイトルの後にぶ ら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	40	1.	変更	指示文を以下のように変更した。 「英文の下線部を(1)～(3)の語(句)と入 れかえて言ってみよう。」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	40	1	削除 変更	イラストを削除し、以下のように変更した。 「1. What' s your favorite 外～～sport～～ 二? 大～ (It' s) 外～～Basketball～～二. (1) music, jazz (2) food, curry and rice (3) season, summer」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	40	2	削除 変更	イラストを削除し、以下のように変更した。 「2. What 外～～animal～～二 do you like? 大～ I like 外～～rabbits～～二. (1) movie, action movies (2) subject, English (3) country, Italy」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	40	3	削除 変更	イラストを削除し、以下のように変更した。 「3. When is 外～～your birthday～～二? 大～ It' s 外～～May 4th～～二. (1) your mother' s birthday, January 30th (2) your sister' s birthday, September 12th (3) your brother' s birthday, December 11th」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	41	アイコン、二 次元コード	削除	4つのアイコンと二次元コードを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	41	2.	削除 変更	イラストを削除し、以下のように変更した。 「メイとボブがQ & A形式の自己紹介カードを 書きました。本文の内容に合うように、1. ～4. の㊸ふふにに入る語句をp 1 2 2の(1)～(12)か ら選んで書こう。 Mei Q: What' s your name?	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による

				A: Mei. Q: What's your favorite subject? A: It's 1. ⑬ふふに. Q: What do you do in your free time? A: I 2. ⑬ふふに. Bob Q: What's your name? A: Bob. Q: Who is your favorite musician? A: I love 3. ⑬ふふに. Q: When is your birthday? A: It's 4. ⑬ふふに 16th. (1) math (2) English (3) music (4) Miyu (5) Aileen (6) dumplings (7) May (8) June (9) July (10) study Japanese (11) play chess (12) listen to music	
	41	3.	削除 追加	イラストを削除した。 キング先生の発言の前に以下の文を追加した。 「(キング先生の自己紹介)」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	41	Lesson2 を振り返ろう	変更	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよう。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	42～44	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語は、タイトルの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	42	1. 1つ目の▶	変更	タイトル「1. 名詞の単数（1つ）と複数（2つ以上）の使い分け」の後に1つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	42	1.	削除 変更	文字の囲みを排除し、太字部分を下線部で囲んだ。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による

	42	1. 2つ目の▶	変更	My mother is a doctor. の文の後に2つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	42	1. 3つ目の▶	変更	I have many books. の文の後に3つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	42	1. 4つ目の▶	変更	I like tennis. の文の後に4つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	42	★名詞の単数 と複数の使い 分け	変更	表をぶら下がりがっこで囲んだ。 青字部分はカッコで囲んで示した。「単数」の前に「1.」、「複数」の前に「2.」とナンバリングした。そして、「sをつける」「esをつける」などの前には「(1)」「(2)」をつけ、ナンバリングした。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	43	2.	削除 変更	下線部と文字の囲みを排除し、太字は区別せず示した。そして、各文の後に以下のように代名詞の説明をした。 「That' s 外～～Ms. King～～二. 外～～She～～二 is my teacher. I like 外～～her～～二 class. をを 2文目の外～～She～～二、3文目の外～～her～～二は、1文目の外～～Ms. King～～二と同じ。 Look at 外～～this bicycle～～二. 外～～It～～二 is cool. をを 2文目の外～～It～～二は、1文目の外～～this bicycle～～二と同じ。 外～～Mei～～二 and 外～～I～～二 are friends. 外～～We～～二 love chess. をを 2文目の外～～We～～二は、1文目の外～～Mei I～～二と同じ。 I have 外～～two rabbits～～二. 外～～They～～二 are cute. をを 2文目の外～～They～～二は、1文目の外～～two rabbits～～二と同じ。」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	43	2. ▶3つの 記載事項	変更	英文とその説明の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	43	★代名詞の形	削除 変更	表を削除し、以下のように示した。 「 1. 主語として使う場合 I 「私が、私は」 we 「私たちが、私たちは」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による

				you 「あなたが、あなたは」、「あなたたちが、あなたたちは」 he 「彼が、彼は」 she 「彼女が、彼女は」 it 「それが、それは」 they 「彼らが、彼らは」、「彼女らが、彼女らは」、「それらが、それらは」 2. 持ち主を表す場合 my 「私の」 our 「私たちの」 your 「あなたの」、「あなたたちの」 his 「彼の」 her 「彼女の」 its 「その」 their 「彼らの」、「彼女らの」、「それらの」	
	43	3.	削除 変更	文字の囲みと矢印を排除し、太文字は区別せず示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	44	4. さまざまな疑問文	変更	文字の囲みを排除し、太文字は区別せず記し、矢印は削除した。また、英文の後に▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	44	●this と that の疑問文／疑問詞と be 動詞を使った疑問文	変更	以下のように変更した。 「This is a racket. Is this 外～～a racket～～二? 大～Yes, it is. 大～No, it isn' t. (下線部がわからない場合) What is this? 大～It is a racket.」 また、英文の後に1つ目と2つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	44	●疑問詞と一般動詞を使った疑問文	変更	以下のように変更した。 「You have bread and milk for breakfast. Do you have 外～～bread and milk～～二 for breakfast? (下線部がわからない場合) What do you have for breakfast? 大～I have bread and milk.」 また、英文の後に3つ目～5つ目の▶の内容を示	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による

				した。	
	44	疑問詞、意味、疑問文と応答文の例の表	削除 変更	表を削除し、疑問詞を what から順にナンバリングし、以下のようにぶら下がりかっこで囲んで示した。 「六————— 四 (疑問詞と意味、疑問文と応答文の例の一覧) 1. what 「何」 What is your favorite season? は__ It's summer. What do you do in the morning? は__ I walk my dog. 2. when 「いつ」 When is the Star Festival? は__ It's July 7th. When do you play baseball? は__ I play it on Saturdays. 3. who 「だれ」 Who is that boy? は__ He is my brother. 4. where 「どこで、どこに」 Where is my watch? は__ It's on your desk. Where do you want to go? は__ I want to go to the U.K. 5. how 「どのように」 How is the weather? は__ It's cloudy. How do you spell your name? は__ M-E-I. 6. what+名詞 「何の～」 What time is it? は__ It's 11:30. What color do you like? は__ I like blue. り—————口」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	45	Activities Plus 1	削除 変更	アイコンと二次元コードを削除した。また、タイトルの後に「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	45	Activities Plus 1	削除 変更	クッキーのイラストを削除し、発言内容をタイトルの後に記載した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による

					る
	45	質問と応答例	追加	質問と応答例の前に、以下の文を追加した。 「をを 次の 1. ～ 10. は、質問(Questions)、 応答例(Sample Answers)の順に書いています。」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②によ る
	45	質問と応答例	変更	応答例 7 の文中の <i>shogi</i> はイタリック体符を用い ず、ハ shogi 零と示した。	編集の具体的方針 I. 2. (2). ②によ る
	46	Tips Activities Plus の効果的 な活用の仕方	変更 削除 追加	活用の仕方①～⑥を順に示し、ぶら下がりがっこ で囲んだ。 その後に、イラストで示された対話文を記載し た。対話文ではイラストを削除し、以下のように 変更した。 「下線部の季節や理由を入れかえて言ってみよ う。 What' s your favorite season? ぱ__ I love 外～～ summer～～二. I like 外～ ～swimming～～二. ぱ__ I love 外～～spring～～二. I like 外～ ～cherry blossoms～～二.」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③によ る
	46	Let' s Try	変更 追加	下線部をナンバリングし、以下のように変更及び 説明を追加した。 「下線部を他の語句に入れかえて練習しよう。 What time do you usually get up? ぱ__I usually get up 外～～at six～～二. But I get up 外～～at eight～～二 外～～on Saturdays and Sundays～～二. (下線部の変更例) around seven 「7 時頃に」 on Mondays 「毎週月曜日に (は)」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①によ る
	47	とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 新出単語を W&P のぶら下がりがっこで囲んだ。 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。 写真を削除し、以下の説明に置き換え、新出単語 等の後に移動した。 「(写真の説明) 書道の練習をしている生徒 バスケットボールの練習をしている生徒 吹奏楽の練習をしている生徒 剣道の面をかぶっている生徒」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②によ る

	48	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	48	本文	削除	イラストを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	48	Question	変更	本文の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	49	Key Sentences、 Tool Kit、 W&P	変更 削除 追加	ぶら下がりかっこで囲んだ中に Key Sentences、 Tool Kit、W&P の順に示した。 Tool Kit 中のイラストは削除し、例を以下のように示した。 「(例) see my grandparents I 外 ～ ～ saw my grand parents ～ ～ 二 yesterday.」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	49	Let' s Listen	削除 変更	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「音声を聞いて、リズ(Liz)・ミュ・ダンが昨日したことをそれぞれ(1)～(4)から選ぼう。 1. Liz 2. Miyu 3. Dan (1) テニスをした (2) キャンプをした (3) 勉強をした (4) テレビで映画を観た」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	49	Think & Try!	削除 変更	アイコンを削除した。 生徒自身が英作文を行い記入する部分は空欄記号(⑬ふふふふふふふに)で示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	48 49	Activities Plus 2、 Read Aloud	変更	Think & Try!の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	50	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	50	本文	削除	イラストを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

	50	Question	変更	本文の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	51	Key Sentences、 Tool Kit、 W&P	変更 削除 追加	ぶら下がりがっこで囲んだ中に Key Sentences、 Tool Kit、W&P の順に示した。 Tool Kit 中のイラストは削除し、例を以下のように示した。 「(例) don' t go shopping I 外 ～ ～ didn' t go shopping ～ ～ 二 yesterday.」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	51	Let' s Listen	変更 削除	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「ショウの昨日の様子を聞いて、したことを a. ～ f. の中から選ぼう。 a. 6 時に起きた b. 朝食にトーストを食べた c. バレーボールの練習をした d. 父とスポーツ店でバレーボールシューズを見た e. 祖母とイタリアンレストランで夕食を食べた f. デザートにケーキを食べた」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	51	Think & Try!	削除 変更	アイコンを削除した。 指示文、クッキーの発言内容、対話文の順に示し、 生徒自身が英作文を行い記入する部分は空欄記号 (⑬ふふふふふふふふに) で示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	50	イントネーション	変更	Think & Try! の後に移動した。 矢印記号は 2・3 年生の教科書の表記方法とそろえるため、文末に移動した。また、矢印は点図で示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	50 51	Activities Plus 2、 Read Aloud	変更	イントネーションの後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	52	Part3	変更	パートの後に「(会話文 概要把握)」を移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	52	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	52～53	本文	削除	イラストや写真を削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

	52	Key Sentences、Tool Kit、W&P	削除 変更 追加	ぶら下がりがっこで囲んだ中に Key Sentences、Tool Kit、W&P の順に示した。 Tool Kit 中のイラストは削除し、例を以下のように示した。 「(例) play soccer, yes Did you 二～～play soccer～～二 last weekend? は__二～～Yes～～閉, I 語～～did～～二。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	53	Let' s Listen	削除 変更	アイコンを削除し、指示文と選択肢を以下のように変更した。 「リズとマサキの会話を聞いて、リズが週末にしたことを 1. ～ 4. の中から選ぼう。 1. 友達と新宿に行った 2. カフェに行った 3. 映画を見に行った 4. 買いものをした」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	53	Read & Try!	変更 削除	アイコンを削除した。 ①の記載内容を以下のように変更した。 「1. 本文を読んで (1) ～ (3) の空欄にあてはまることばを書こう。 (1) ボブがしたスポーツは__⑬ふふに (2) 最近の試合でボブはどんな活躍をしたかば__⑬ふふふふふふふふに (3) その試合でボブが担当したポジションは__⑬ふふふふふふふふに」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	52	イントネーション	変更	Read & Try! の後に移動した。 矢印記号は文末に移動し、点図で示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	52 53	Activities Plus 2、Read Aloud	変更	イントネーションの後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	54	1.	削除 変更 追加	指示文を以下のように変更した。 「キング先生が、アヤ、メイ、ボブが先週末にしたことを尋ねています。本文を読み返して、1. ～ 7. の⑬ふふににあてはまる語を p 174 から選び、書こう。」 イラストを削除した。 Aya, Mei, Bob の文章中の空欄①～⑦を 1. ⑬ふふに～ 7. ⑬ふふにに変更した。 選択肢の語句を (1) ～ (7) までナンバリングし、以下のように示した。 「(1) had	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

				(2) was (3) talked (4) went (5) scored (6) didn't (7) saw]	
	54	2.	削除	イラストを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	55	(2)	削除	罫線を削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	55	鉛筆を持った クッキーの吹 き出し	変更	「場面を想像して、絵も描いてみよう。」を「想像 した場面を日本語で書いてみよう。」に変更した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	55	Lesson3 をふり返ろう	変更	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更し た。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよ う。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	56	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら 下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	56	1. 過去の状 態を伝えると き (be 動詞の 過去形)	変更 削除	文字の囲みや矢印を削除し、太字は区別せずに記 した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	56	●肯定文	変更 削除	肯定文の英文の後に1つ目の▶の内容と▼be 動詞 の過去形の表を示した。 表は削除し、以下のように変更した。 「be 動詞の過去形 現在形が am、is の過去形は was 現在形が are の過去形は were」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	56	●否定文	変更	否定文の英文の後に2つ目と3つ目の▶の内容を 示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	56	●疑問文と応 答文	変更	疑問文と応答文の後に4つ目の▶の内容を示し た。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	57	2.	削除 変更	文字の囲みや矢印を削除し、太字は区別せずに記 した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による

	57	●肯定文	変更	肯定文の英文の後に1つ目と2つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	57	▼規則動詞の過去形の作り方 ▼不規則変化動詞の過去形の例	削除 変更	2つ目の▶の内容を示した後に、左記の2つの表を1つにまとめてぶら下がりがっこで囲んで示した。 それぞれの表のタイトルだったものは()をつけて示した。 規則変化動詞の過去形の作り方では「edをつける」「dをつける」などと記載されていた部分にはナンバリングし、青字部分は()で囲んだ。 「 (規則変化動詞の過去形の作り方) 1. edをつける play→play 濁き ed 濁よ cook→cook 濁き ed 濁よ」というように示した。 不規則変化動詞の過去形の例では、太字の区別なく示した。また、以下のように現在形と過去形を示した。 「 (不規則動詞の過去形の例) 現在形→過去形の順に記す eat → ate」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	57	●否定文	変更	否定文の英文の後に3つ目と4つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	57	●疑問文と応答文	変更	疑問文と応答文の英文の後に5つ目の▶の内容を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	58	Tips 英文日記を書くコツ	変更	Goal の後に英文日記を書くコツを示し、ぶら下がりがっこで囲んだ。 その後に英文日記の例を示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	58	Let's Try!	削除	罫線を削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	59	とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 新出単語をW&Pのぶら下がりがっこで囲んだ。 写真を削除し、以下の説明に置き換え、新出単語等の後に移動した。 「(写真の説明) イヌを抱いている男の子 スケートボードの練習をしている男の子 ドラムをたたいている女の子 絵を描いている女の子」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

				吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。	
	60	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	60	本文	削除 変更	写真や SNS のアイコンを削除し、以下の説明に置き換えた。 「(文章以外に SNS に掲載されている写真やアイコンの説明) アジサイの前で微笑んでいる犬の写真 イヌ用の服を着ている犬の写真 メイの SNS の記事に対してアヤが「いいね」とリアクションしている」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	60	Question	変更	本文の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	61	Key Sentences、 Tool Kit、 W&P	削除 変更 追加	ぶら下がりかっこで囲んだ中に Key Sentences、Tool Kit、W&P の順に示した。 Tool Kit 中のイラストは削除し、以下のように示した。また、①～③中の「○」「×」も下に示した(例)と同様に「まる」「ばつ」と言葉に置き換えた。 「(例)Dan (まる) speak English (ばつ) speak Chinese 外～～Dan～～二 外～～speaks English～～二, but he 外～～doesn' t speak Chinese～～二。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	61	Let' s Listen	削除 変更 追加	アイコンとイラストを削除し、問題文中の空欄を 1. ⑬ふふに～ 9. ⑬ふふにまで順番にナンバリングし示した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	61	W&P	変更	Let' s Listen の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	61	Think & Try!	削除 変更	アイコンを削除した。 指示文を以下のように変更し、生徒自身が英作文を行い記入する部分は空欄記号 (⑬xxxxxxx に)で示した。 「Think & Try! メイの投稿を参考にして、好きな動物を飼っているつもりで、「これは私のペットの～です。」という英文から始め、もう 1 文紹介する文を書き、その動物を紹介しよう。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による

				This is my pet ⑬xxxxxxx に。」	
	60	音のつながり	変更	Think & Try!の後に移動し、音のつながりを示す青字部分は点図で示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	60 61	Activities Plus 2、 Read Aloud	変更	音のつながりの後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	62	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	62	Question	変更	本文の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	62	本文	削除 変更	イラストを削除し、以下の説明に置き換え、Questionの後に示した。 「ボブとケンタは台所にいる。ケンタは父親がてんぷらを揚げている様子を思い浮かべながら話している。」 また、イタリック体で示された <i>tempura</i> はイタリック符を用いず、八 tempura 零と記した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	63	Key Sentences、 Tool Kit、 W&P	変更 削除 追加	ぶら下がりかっこで囲んだ中に Key Sentences、Tool Kit、W&P の順に示した。 Tool Kit 中のイラストは削除し、以下のように示した。また、①～③中の「×」、「○」も（例）と同様に「ばつ」、「まる」と言葉に置き換えた。 「(例)Miyu (ばつ) study math (まる) study English Does 外～～Miyu～～二 外～～study math～～二 every day? 大～□No, 外～～she～～二 doesn' t. But 外～～she～～二 外～～studies English～～二 every day.」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	63	Let' s Listen	削除 変更	アイコンとイラストを削除し、以下のように変更した。 「ダンとミュが、ダンの父親について話しています。会話の内容にあうものを選び、番号をかこう。 1. 朝、ごはんと味噌汁、焼き魚を食べている 2. 朝、トーストと目玉焼き、レタス、トマトを食べている 3. 天ぷらを食べている	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

				4. 寿司を食べている」	
	63	Think & Try!	削除 変更	アイコンを削除し、下線部を空欄記号 (㊿xxx に) に変更した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	62	イントネーション	変更	Think & Try!の後に移動し、矢印は点図で示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	62 63	Activities Plus 2、 Read Aloud	変更	イントネーションの後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	64	Part3	変更	パートの後に「(会話文 要点把握)」を移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	64	Words & Phrases	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	64	Key Sentences、 Tool Kit、 W&P	変更 削除	ぶら下がりかっこで囲んだ中に Key Sentences、Tool Kit、W&P の順に示した。 Tool Kit 中のイラストは削除した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	65	Let' s Listen	削除 変更	アイコンを削除し、以下のように変更した。 「ショウとエイミー (Amy) の会話を聞いて、(1) から (3) の㊿ふふにに入る正しいものをそれぞれ選ぼう。 1. (1)㊿ふふにはペットを飼っている。 (1) ショウ エイミー 2. ショウのおじさんは(2)㊿ふふに を(3)㊿ふふに匹飼っている。 (2) ハムスター ネコ (3) 2 3 5	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	65	Read & Try!	削除 変更	アイコンを削除した。 指示文を以下のように変更した。また、() を削除し、空欄記号に変更した。 「1. 本文を読んで以下の 3 つの質問に答えよう。 (1) メイの母が好きな作家 ㊿xxxxxxx に (2) メイの母が持っているその作家の本の冊数 約㊿xxxxxxx に冊？ (3) ケンタが借りられる本がある場所 ㊿xxxxxxx に 2. あなたの好きな作家や本を、次の文で始めて	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による

				紹介してみよう。 I' m a big fan of ㊿xxxxxxx に。」	
	64	発音	変更	Read & Try!の後に移動した。 下線部を～ ～で示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ㊿による
	64 65	Activities Plus 2、 Read Aloud	変更	発音の後に移動した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ㊿による
	67	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語は、タイトルの後にぶ ら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ㊿による
	66	1.	削除 変更	イラストを削除した。 指示文や問題文を以下のように変更し、㊿～㊿の 空欄は1. ㊿ふふに～3. ㊿ふふにに変更した。 「アヤたちは、コミュニケーションを通じて、だ んだんお互いのことがわかってきました。本文を 読み返して、アヤがメイについて知ったこと、ボ ブがケンタについて知ったことをそれぞれ次の (1) から (3) から選んで書こう。 Aya Mei 1. ㊿ふふに. Her dog' s name is 2. ㊿ふふに. Her dog 3. ㊿ふふに. 1. (1) has a pet dog (2) has 20 dogs (3) doesn' t have any pets 2. (1) Shiba (2) Kenji (3) Hana 3. (1) loves broccoli (2) loves funny costumes (3) loves tempura Bob Kent' s father 1. ㊿ふふに. He 2. ㊿ふふに. Kenta 3. ㊿ふふに. 1. (1) works at the school library (2) is a big fan of Kitano Kenji	編集の具体的方針 I. 2. (1). ㊿による

				(3) is a chef 2. (1) has about 20 books (2) has many things for cooking (3) has a dog 3. (1) likes his father's tempura (2) sometimes cooks for his father (3) doesn't eat broccoli	
	66	2. (1) ~ (3)	削除	罫線を削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	67	2. (4)	削除	罫線を削除し、生徒自身が英作文する部分は空欄記号 (⑬ふふふふふふふに) で示した。 写真や絵を描く部分は削除した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	67	Lesson 4 をふり返ろう	変更	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよう。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	68 69	W&P	変更	新出単語と小学校の発信語は、タイトルの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	68~69	How to Use	削除	文字の囲みや矢印を削除し、太字は区別せず記した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	68	★一般動詞の s, es のつけかた	変更	中点 (・) がついた項目には (1) ~ (6) までのナンバリングを行い記した。 また、青字部分はカッコで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	68	●肯定文	変更	★一般動詞の s, ed のつけ方の後ろに▶の内容を記した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	68	●否定文	変更	英文の後に▶の内容を記した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	69	●疑問文と応答文	変更	英文の後に▶の内容を記した。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	69	2. How many ...?	変更	2つの英文と下線部の語句を以下のように記した。 「He has 外~~eight T-shirts~~二. をを 下線部がわからない場合、以下のように言う。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による

				How many T-Shirts does he have?」	
	69	●some (「いくつか(ある程度の数)の～」「いくらか(適量)の～」	削除 変更	●印を削除し、「(1)」に変更した。 文字の囲みを排除した。 下線部で示された語の説明を以下のように記した。 「I have some 外～～caps～～二. をを caps は数えられる名詞の複数形 I want some 外～～water～～二. をを water は数えられない名詞」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	69	●any (「(数に関係なく)どんな～(でも)」	削除 変更	●印を削除し、「(2)」に変更した。 文字の囲みを排除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	69	Let’ s Use	変更 削除	太字を区別せず記した。 二次元コードを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による 編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	71	1	削除	イラストと写真を削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	71	3	変更	罫線部分は空欄記号に変更し、以下のように示した。 「(1) どんな人？ ⑬xx に is ⑬xxxxxxxx に。 (2) 特徴、できることなど ⑬xx に is ⑬xxxxxxxx に。 ⑬xx に can ⑬xxxxxxxx に。 ⑬xxxxxxxx に。 (3) 私の思い I ⑬xxxxxxxx に。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	71	6	削除	イラストを削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	71	Project 1 を ふり返ろう	変更	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「Goal をどれくらい達成できたか、4段階で振り返ろう。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	72～73	参考資料	削除	該当ページの写真はすべて削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による

					る
	74	Activities Plus 2	変更 削除	アイコンと二次元コードを削除した。また、タイトルの上に「(やりとり)」と追加した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	74	質問と応答例	追加	質問と応答例の前に、以下の文を追加した。 「をを 次の 1. ～ 10. は、質問(Questions)、 応答例(Answers)の順に書いています。」	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	75	Tips 質問に合った 答え方をする コツ	変更	ぶら下がりがっこで囲んだ。	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	75	①Yes または No で答える質 問	変更	下線部を削除し示した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ③による
	75	②内容を具体的 に答える質 問	変更	下線部の下に書かれた説明は以下のように示した。 「What time is it now? 大～It's ten thirty. をを What time は「何時」と尋ねる表現 をを ten thirty と時刻などを答える When is your birthday? 大～It's November 4th. をを When は「いつ」と尋ねる表現 をを November 4th と日時などを答える How many books do you have? 大～I have about 50 books. をを How many は「どれくらい多くの」と尋ねる 表現 をを about 50books と数などを答える」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ①による
	75	Let's Try!	変更	指示文を以下のように変更し、問題番号①～⑤を 「1. ～ 5.」に、解答の選択肢ア～オを「(あ) ～ (お)」に変更した。 「次の 1. から 5. の質問に合う答えの文を、次の (あ)から (お)の中から選ぼう。」	編集の具体的方針 I. 2. (1). ②による
	76	Sing Along! ①	削除	写真を削除した。	編集の具体的方針 I. 1. (2). ②による
	77	Lesson 5 とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 写真は削除し、写真の説明に置きかえた。 (写真の説明) オーストラリアの学生たちが芝生の上で談笑	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る

				している。 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。	
	78	Part 1 W & P	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶら下がりかっこで囲んだ。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
	78	Question	変更	本文の後に移動した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
	78	本文	削除 追加	イラストを削除し、以下の説明に置きかえた。 (イラストの説明) 1. エマがビデオ通話をしている。 2. エマがビデオ通話で休み時間の生徒の様子を紹介している画面。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	78	Read Aloud	変更	イントネーションの後に移動した。 イラストを削除し、次の文言に変更した。 「本文を 10 回をめやすに音読練習しよう。」	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
	79	Key Sentence	変 更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 新出単語と小学校の発信語は、ぶら下がりかっこで囲んだ。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
	79	Tool Kit	削除 変更 追加	以下の文を付け加え、太字や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して今していることを伝える英文を作ろう。」 (例) I sit on the lawn → I am sitting on the lawn. 1. I□□study math 2. We□□sing a song 3. that boy□□drink milk	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	79	Let' s Listen	削除 変更 追加	アイコンを削除した。 イラストを削除した。以下のように、削除したイラストを言葉に替えて番号とともに加え、指示文を変更した。「オーストラリアの中学生カレンが学校の中庭の様子を実況中継しています。どの順番に紹介しているか、聞こえた順に数字を書こう。」 1. 男の子は勉強をしている。 2. 男の子は本を読んでいる。 3. ふたりの女の子が芝生に座っておしゃべりしている。 4. 先生がスマートフォンではなしをしてい	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 1. (2) ③による 2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ④、I 3. (1) ②による

				る。 5. 男の子たちが校庭でサッカーをしている。 6. 女の子たちが歌を歌っている。	
	79	Think & Try!	変更 削除	アイコンを「(やりとり)」と言葉に置きかえた。 下線を空欄に変更した。 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る
	79	Activities Plus 3	変更	Think & Try! の後に移動した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
	80	Part 2 W & P	変更	新出単語と小学校の発信語は、パートの後にぶ ら下がりがっこで囲んだ。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
	80	本文	削除 追加	イラストを削除し、以下の説明に置きかえた。 (イラストの説明) アヤがビデオ通話で教室の様子を紹介してい る画面。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る
	80	Question	変更	本文の後に移動した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
	80	発音	変更	pr~i~ze□l~i~ke□t~i~me のように 3・ 6 の点でつないだ。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る
	80	Read Aloud	変更	発音の後に移動した。 イラストを削除し、次の文言に変更した。 「本文を 10 回をめやすに音読練習しよう。」	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
	81	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元 コードを削除した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (1) ①
	81	Tool Kit	削 除 変 更 追 加	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、 イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ~3. の語句を活用して 「今何をしていますか」と質問する英文とその 応答文を作ろう。」 (例) Amy□□write a letter → What is Amy doing? 1. Jin□□draw a picture 2. your brother□□listen to music 3. Dan and Liz□□make pizza	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①、による
	81	Let' s Listen	削除 変更 追加	アイコンを削除した。 指示文を次のように変更した。 「エイミーの家に 2 人の友達 (ミラ・リズ) が	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る

				遊びにきているところに、マサキから電話がかかってきました。エイミーとマサキの会話を聞いて、A～C のうちミラとリズをそれぞれ選ぼう。」 また、イラストを削除し、説明を追加した。 (イラストの説明) A ホットドックを作っている人物 B 犬の絵を描いている人物 C 女の子とゲームをしている人物	
	81	Think & Try!	変更 削除	アイコンを「(やりとり)」と言葉に置きかえた。 下線を空欄に変更した。 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	81	Activities Plus 3	変更	Think & Try! の後に移動した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
	82	Part 3 Expressions	変更 削除	Expressions は 83 ページと合わせて、最初にぶら下がりで囲った。イラストを削除した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
	82	Let' s Listen	削除 変更 追加	アイコンを削除した。 指示文を次のように変更した。 「ボブが音楽室と理科室の様子を伝えています。どの人物が話題にあがっているだろう。部屋ごとに、話題にあがった順番に数字を書こう。」 また、イラストを削除し、番号を付与し説明を追加した。 (イラストの説明) 1. 音楽室 (1) 先生がポスターを壁に貼っている。 (2) 女の子がピアノを弾いている。 (3) 女の子たちが歌を歌っている。 (4) 男の子がポスターを描いている。 (5) 男の子が音楽を聴いている。 (6) 男の子がケースから CD を取り出している。 2. 理科室 (1) 女の子が手を振っている。 (2) 女の子が机を拭いている (3) 男の子がカーテンを閉めている。 (4) 男の子が机を拭いている (5) 先生がフラスコを洗っている。 (6) 女の子が金魚に餌をあげている。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による

				(7) 男の子が床をモップかけしている。	
	83	Listening Point	変更	Check の後に移動し、指示文を次のように変更した。 「教室にあるものの名前を聞き取ってみよう。」	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
	83	Expressions	変更	イラストを削除し、82 ページの Expressions とあわせて記述した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	83	Let' s Speak	削除 変更	アイコンを削除した。 新出単語と小学校の発信語は、ぶら下がりがついで囲んだ。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
	83	Read Aloud	変更 削除	発音の後に移動した。 イラストを削除し、次の文言に変更した。 「本文を 10 回をめやすに音読練習しよう。」	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
	84	Task 1.	削除 変更	アイコンを削除した。 指示文を次のように変更した。 「エマとのビデオ通話のあと、ケンタは自分の学校とオーストラリアの学校の生徒の過ごし方を比べてみました。本文を読み返して、1. ～ 7. にあてはまる語句や数字を書こう。」 また、イラストによる表は言葉に替えて、それぞれぶら下がりで囲んだ。 Our School ☐ ☐ first period We talked online. TIME : 9 : 45 a.m. ☐ ☐ second period ☐ ☐ third period ☐ ☐ fourth period ☐ ☐ lunch We have school lunch. ☐ ☐ break 1. minutes Some students practice for the 2. . ☐ ☐ fifth period ☐ ☐ sixth period Emma' s School ☐ ☐ first period ☐ ☐ recess 3. minutes	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による

				We talked online. TIME : 4. a.m. Emma has 5. . ☐☐second period ☐☐third period ☐☐lunch TIME : 6. p.m. Emma brings her lunch 7. . ☐☐fourth period ☐☐fifth period ☐☐sixth period	
	84	Task 2	削除	イラストを削除した。 また吹き出しのイラストも削除し、ををで示した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	84	ふり返り	削除 変更	顔マークを削除し、指示文を次のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4 段階で評価しよう。」	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による
	85	Grammar How to Use	削除 変更	英文の色と枠線、太字や記号を削除した。各セクションの▶で示された注釈については、ををで示し、該当箇所の直後に来るよう配置した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ③
	85	Let' s Use	変更 削除	新出単語は最初にぶら下がりで囲った。 下線を削除し、太字は区別せず記した。二次元コードを削除した。 また、吹き出しのイラストも削除し、ををで示した	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	86	Tips for Listening 1	削 除 追加	アイコンを削除した。 Tips をぶら下がりで囲い、大きな箇条に数字をふった。また、Tips にかかる吹き出しを削除し、ををで示した。 イラストを削除し、吹き出しを会話文とした。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	86	Let' s Try!	変更 削除	指示文を次のように変更した。 「あなたはアメリカの学校で留学を始めたところです。これから数学のクラスについての説明を受けます。数学には A、B、C の 3 つのクラスがありますが、あなたは B クラス (ClassB) を選択します。あなたのクラスについて、必要な情報 1. ～3. をメモしよう。」 また、メモ (表) を削除し次のようにした。 1. ☐数学のある曜日 2. ☐教室番号 3. ☐初回の集合時刻	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による

87	Lesson 6 とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 写真を削除し、以下の説明に置きかえ、新出単語の後に示した。 (写真の説明) 横浜にある中華街の門(入口) 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。 新出単語をW&Pのぶら下がりで囲った。	2編集の具体的方針I 1.(2)②による
88	Part 1 W & P	変更	新出単語と小学校の発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。	2編集の具体的方針I 2.(1)②による
88	本文	削除 追加	写真とイラストを削除し、以下の説明に置きかえた。 (イラストの説明) 中華街のとある料理店の前で、メイ、ケンタ、ボブ、アヤの4人が立ち止まり、話をしている。	2編集の具体的方針I 1.(2)②による
88	発音	変更	下線を □□外Λニ□□」c」ome□□l」ove□□s」ome □□・・・のように3・6の点でつないだ。	
88	Read Aloud	変更	Questionの後に示した。イラストを削除し次の文言に変更した。 「本文を10回を目安に音読練習しよう。」(以降同じ)	2編集の具体的方針I 2.(1)①による
89	Key Sentences	変更 削除	Tool Kitとともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 新出及び小学校での発信語を以下のように仕切った。 三三三三 (小) 三三三三 ・・・	2編集の具体的方針I 1.(2)②、I 2.(1)②による
89	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の1.～3.の語句を活用して英文を作ろう。」 □□(例) recommend this book□□it is interesting 三三た Why do you recommend this book?- Because it is interesting. 1.get up so early□□I walk my dog 2.like summer□□ I can swim in the sea 3.like Ms.Goto's math class□□she is kind	2編集の具体的方針I 2.(2)②による
89	Let's Listen	変更 削除	イラストを削除し、指示文を以下のように変更した。	2編集の具体的方針I 1.(2)②、I

				「マサキとリズの会話を聞いて、リズが好きな季節と動物を㊸ふふに書き、その理由を(1)～(3)から選ぼう。」	2. (1) ㊸による
89	Think & Try!	変更 削除		イラストを削除した。下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ㊸、I 2. (1) ㊸による
89	Activities Plus 3	変更		Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ㊸による
90	Part 2 W & P	変更		新出単語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。単語の前の▶はアスタリスク(をを)に置きかえた。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ㊸による
90	本文	削除 追加		イラストを削除し、以下の説明を加えた。 □□ (イラストの説明) テーブルにメイとアヤ、ボブとケンタが向かい合って座り、話をしている。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ㊸による
90	発音	変更		下線を□□外 h ニ□who」 whoes」 □□外 h w ニ□□s」 what」 when, . . . のように 3・6 の点でつないだ。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ㊸による
90	Read Aloud	変更		Question の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ㊸による
91	Key Sentences	変更 削除		Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 新出単語と小学校での発信語を以下のように仕切った。 三三三三 W&P 三三三三 . . . 三三三三 (小) 三三三三 . . .	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ㊸、I 2. (1) ㊸による
91	Tool Kit	追加 変更		以下の文を付け加え、下線や色分け、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して英文を作ろう。」 □□ (例) play the piano□□Kana 三三た Who plays . . . ? 1. play the trumpet □□ Dan 2. can swim very first□□ Masaki 3. want these sandwiches □□ I	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ㊸による
91	Let' s Listen	変更 削除		イラストを削除し、線結びをやめて、指示文を以下のように変更した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ㊸、I

			「教室に忘れものが2つあったので、ジョーンズ (Jones) 先生がクラス委員のメアリー (Mary) にたずねています。会話を聞いて、それぞれの持ち主をメアリー、メグ (Meg)、ヘレン (Helen) から選ぼう。」 1. ボールペン 2. ノート	1. (2) ③による
91	Think & Try!	変更 削除	イラストを削除した。下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
91	Activities Plus 3	変更	Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
92	Part 3 W & P	変更	新出単語と小学校の発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。93 ページの単語もひとまとまりにした。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
92	本文	削除 追加	写真とイラストを削除し、以下の説明に置きかえた。93 ページの文章もひとまとまりにした。 □□ (イラストの説明) 4 人が中華街の店の前で話をしている。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
92	発音	変更	下線を □□外 j ニ□□」 y」 llow□□」 y」 ou □□」 y」 es のように 3・6 の点でつないだ。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
92	Read Aloud	変更	Questions の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
93	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による
93	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して英文を作ろう。」 □□ (例) Sho□□he 三三た Do you know . . . ? 1. Kumi□□she 2. Mr. Smith□□he 3. Amy□□she	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
93	Let' s Listen	変更 削除	指示文を以下のように変更した。 「音声聞いて、紹介されている人物についてあてはまるものを (1)、(2) から選ぼう。」	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による

			1. 私はエマと (1) よく話す。 (2) よく電話する。 2. 私はリアム (Liam) と (1) よくサッカーをする。 (2) よくテニスをする。	
93	Read & Try!	変更 削除	() を空欄記号に変更した。アイコンを削除した。 1. 本文を読んで⑬ふふににあてはまることばを書こう。 メイの家で昨日夕飯を作った人：⑬ふふふふふふふふふふふふふふに その人の料理のなかでメイが好きなもの：⑬ふふふふふふふふふふふふふふに 2. 過去に作ってもらったお気に入りの料理について、つくってくれた人と料理の名前を言ってみよう。 ⑬ふふふふふふふふに made⑬ふふふふふふふふに, my favorite!	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ②による
94	Task W & P	変更	新出単語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方針 I 1. (1) ①による
94	1	変更 削除	1 のイラストと枠を削除した、指示文を以下のように変更し、解答欄を空欄で示した。 1. 本文を読み返して、・・・を⑬ふふにに書こう。 Aya□⑬ふふふふふふふふに Kenta□⑬ふふふふふふふふに Mei□⑬ふふふふふふふふに Bob□⑬ふふふふふふふふに	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ②による
94	2	変更 削除	2 の表を削除した。指示文を以下のように変更した。 2. あなたは… □□ (例) 質問 1 Which manga do you recommend? (作品と人数) ONE PIECE : 7 人 NARUTO : 5 人 Golden Kamuy : 4 人 質問 2	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ②による

			Why do you recommended it? (理由) The story is fantastic. Chopper is super cute. The heroes are cool. We can learn about the Ainu culture.	
94	ふり返り	変更 削除	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよう。」	2編集の具体的方針I 2.(1)②による
95	Grammar How to Use	削除 変更	英文中の単語の四角囲みは削除した。また、各セクションの▶で示された注釈については、ををで示し、該当箇所の直後に来るよう配置した。 「How to Use」 1. 理由を質問するとき、・・・ ・・・ 九九理由をたずねるときは・・・ 九九 Why 以下は・・・ 2. 「どの～」 「誰が」などを・・・ ・・・ 九九「どの～」・・・ 九九「どちらを」・・・ 九九「誰が」・・・ 九九「誰の」・・・ 3. 代名詞「～を、～に」「～のもの」 主語、主語以外で使う場合「～を」「～に」など、所有物を表す場合「～のもの」の順に記載 私□□me□□mine 私たち□□us□□ours あなた、あなたたち□□you□□yours 彼□□him□□him 彼女□□her□□hers それ□□it□□- 彼ら、彼女ら、それら□□them□□theirs	2編集の具体的方針I 1.(2)③による
95	Grammar Let's Use	変更 削除	下線を削除し、太字は区別せず記した。二次元コードを削除した。	2編集の具体的方針I 1.(2)による
96	Tips for Reading 1	追加 変更	Tips をぶら下がりで囲い、マル数字をピリオド数字に変更した。また、以下のように示した。 また、Mei の日記もぶら下がりで囲み、①～⑩の番号を(1)～(10)の記号に変更した。 六三三三三三三 Tips 三三三三三三四	2編集の具体的方針I 1.(2)②による

			代名詞を的確にとらえるコツ 1. 代名詞の種類に注意する。 (1) 人、ものの区別に注意する。 I, you, . . . (2) 単数・複数の区別に注意する。 I, you, . . . (3) 代名詞の形による . . . 同じ人や . . . 2. 代名詞の前の部分に注目する。 代名詞は、. . . 九九「代名詞」の形による意味の違い」に . . . 8 ≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡ 0 (1) ～ (10) の代名詞が誰（何）を指すか考 えながら、Mei の日記を読んでみよう。 六三三三三 Mei の日記 三三三三三四 Today was great. □ (1) ≡ It ≡ was Bob' s 13th birthday. □ Kenta and I made a cake for (2) ≡ him ≡. ※以下、同様の処理 8 ≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡≡ 0	
96	Let' s Try!	変更	①～⑩の番号を(1)～(10)の記号に変更し、 以下のように空欄記号で示した。 (1) から (10) は誰（何）を示しているか、 書いてみよう。 (1) ふふふふふふふふふふふふふに (2) ふふふふふふふふふふふふふに (3) ふふふふふふふふふふふふふに (4) ふふふふふふふふふふふふふに (5) ふふふふふふふふふふふふふに (6) ～ (8) ふふふふふふふふふふふふふに (9)、(10) ふふふふふふふふふふふふふに	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ②によ る
97	Useful Expressions 1	変更	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がりで 囲み、以下のように示した。 六三三三 W&P 三三三三四 □□ALT □□excuse □□ . . . □□ 三三三三 (小) 三三三三 □□turn □□ . . . □□	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による

			追加	□□（イラストの説明） ボブ、アヤ、アヤの母の３人がこたつに入り、 お土産を見ながら話をしている。	針Ⅰ 1.（2）②による
100	文のリズム	変更		強弱のアクセントに該当する英文の下に大点（●）と小点（・）を点図で示した。 I got it. / You got it. ・ ● ・ / ・ ● ・	2 編集の具体的方 針Ⅰ 1.（2）③による
100	Read Aloud	変更		Question の後に示した。	2 編集の具体的方 針Ⅰ 2.（1）①による
101	Key Sentences	変更 削除		Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 （小） 三三三三 ・ ・ ・	2 編集の具体的方 針Ⅰ 1.（2）②、Ⅰ 2.（1）②による
101	Tool Kit	追加 変更		以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して英文を作ろう。」 □□（例） leave now 三三た You should leave now. 1. brush your teeth 2. help your friends 3. bring a ruler to the next class	2 編集の具体的方 針Ⅰ 1.（2）②による
101	Let's Listen	変更 削除		イラストを削除し、言語化してナンバリングした。 指示文を以下のように変更した。 「カナとスミス先生の会話を聞いて、カナがすべきことを表すものを 1. ～ 6. から選ぼう。」 1. 静かにご飯を食べる。 2. 数学の勉強をする。 3. 英語の勉強をする。 4. 飛行機を見る。 5. 料理をする。 6. ジョギングをする。	2 編集の具体的方 針Ⅰ 2.（1）①による
101	Think & Try!	変更 削除		イラストを削除した。下線を空欄に変更した。	2 編集の具体的方 針Ⅰ 1.（2）②、Ⅰ 2.（1）②による
101	Activities Plus 3	変更		Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方 針Ⅰ 2.（1）①による

102	Part 2 W & P	変更	新出単語及び小学校の発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、1 2. (1) ①による
102	本文	削除 追加	写真とイラストを削除し、以下の説明に追加した。 □□ (3つのイラストの説明) 左側 縦長で水色の枠の中に白地の背景、木の右横に人が肘を立てながら横たわっている。 中央 ダイヤ型のオレンジの背景の中にペンギンが2羽立っている。 右側 円形で赤い縁取りの中に犬がいて、その犬のイラストの左上から右下に向けて斜線が入っている。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
102	音の つながり	変更	have と to をつなぐ記号を点図で示した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ③による
102	Read Aloud	変更	Question の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
103	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 W&P 三三三三 ... 三三三三 (小) 三三三三 ...	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
103	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して英文を作ろう。」 □□ (例) I□□practice basketball 三三た I(don' t)have to practice basketball. 1. you□□cook curry and rice 2. Liz □□finish her homework by tomorrow 3. my father □□ until nine today	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
103	Let' s Listen	変更 削除	イラストを削除し、言語化した。 指示文を以下のように変更した。 「カナとスミス先生の会話を聞いて、カナがすべきことを表すものをア. ～カ. の中から選ば	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による

			う。」 ア.料理をする。 イ.買い物をする。 ウ.大勢の人の前で発表する練習をしている。 エ.理科の勉強をする。 オ.ピアノを弾く。 カ.掃除をする。	
103	Think & Try!	変更 削除	イラストを削除した。下線を空欄に変更した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ②による
103	Activities Plus 3	変更	Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
104	Part 3 W & P	変更	新出単語は各パートの最初にぶら下がりで囲 った。104 ページの単語もひとまとまりにした。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
104 105	本文	削除 追加	写真を削除し、以下の説明を追加した。105 ペ ージの文章もひとまとまりにした。 □□ (写真とイラストの説明) (写真) 天井にくっついている非常口を示す標 識 (イラスト) 1964 年に作成されたピクトグラム	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る
104	Read Aloud	変更	本文、写真説明の後に示した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
104	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元 コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語を以下のように 仕切った。 三三三三 W&P 三三三三 ... 三三三三 (小) 三三三三 ...	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
104	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、 イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用 して英文を作ろう。」 □□ (例) I□□use your phone 三三た Can I use your phone? 1. I□□borrow this umbrella 2. I□□eat this cake	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る

				3. you□□open the window	
	104	イントネーション	変更	文末の上がり調子の部分を点図で示した。	2 編集の具体的方針 I 3. (1) ③による
	105	Let's Listen	変更 削除	アイコンを削除し、指示文を以下のように変更した。 「ミラとその家族との会話を聞いて、正しいものを選ぼう。」 (1) お父さんは ふふに。 ア. 映画を見ている。 イ. 庭の手入れをしている。 (2) ふふに は昼食に ふふに ア. お母さん、サラダ イ. お母さん、サンドウィッチ ウ. お父さん、サラダ エ. お父さん、サンドウィッチ	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ③による
	105	Read & Try!	変更 削除	() を空欄記号に変更した。アイコンを削除した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 3. (1) ③による
	106	Task W & P	変更	新出単語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
	106	1	変更 削除 追加	1 の写真とイラストを削除し、説明を追加した。指示文を以下のように変更した。下線を削除し空欄記号で示した。また、四角の中に記載された文言をナンバリングした。 「本文を読み返して、それぞれの記号や標識が表す意味をア. ～カ. の中から選ぼう。」 □□ (4 つの写真とイラストの説明) (1) まんじゅうの中央に温泉マークが描かれている。 (2) 縦長で水色の枠の中に白地の背景、木の右横に人が肘を立てながら横たわっている。 (3) ダイヤ型のオレンジの背景の中にペンギンが 2 羽立っている。 (4) 円形で赤い縁取りの中に犬がいて、その犬のイラストの左上から右下に向けて斜線が入っている。 ア. jellyfish イ. first-aid room ウ. rest area エ. hot spring	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による

			オ. You can bring dogs here. カ. Don' t catch penguins. キ. Drivers have to be careful. ク. People should not bring pets. ケ. Penguins have to cross here.	
106	2	追加 削除	写真を削除し、説明を以下のような文章で記した。 （１）赤丸に左上から右下に向かって斜めの斜線。その中に楕円系でとげとげしているもののイラストが描かれてある。 （２）黄色いダイヤ型の標識で、頭より下が海中の中にあり、足にクラゲの触手のようなものがまわりついているイラスト	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）②による
106	ふり返り	変更 削除	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、４段階で評価しよう。」	２編集の具体的方針Ⅰ ２．（１）②による
107	Grammar How to Use	変更	新出単語は最初にぶら下がりで囲った。 英文中の枠は削除した。また、各セクションの▶で示された注釈については、九九で示し、該当箇所の直後に来るよう配置した。	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）③、Ⅰ ２．（１）①による
107	Grammar Let' s Use	変更 削除	下線を削除し、太字は区別せず記した。二次元コードを削除した。 新出単語は最初にぶら下がりで囲った。	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）②による
108	AP3 Questions & Answers	追加 変更 削除	以下のように注釈を入れ、質問は５マス目から、応答例は３マス目からダッシュ（大～）で書き始めた。 九九次の１．～１０．は、質問 Ⅷ Questions 零、応答例 Ⅷ Sample Answers 零の順に書いています。	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）②、Ⅰ ２．（１）①による
108	Word Bank	変更	日本語モードで記し、英単語を外国語引用符でくくった。	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）①による
109	Tips for Speaking 3	追加	Tips をぶら下がりで囲った。	２編集の具体的方針Ⅰ ２．（１）①による
110	Project 2	削除	４つのアイコンと二次元コードを削除した。	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）②による
110	1	削除 変更	イラストを削除し、下線を空欄記号に置き換えた。	２編集の具体的方針Ⅰ １．（２）②による

110	2	変更 削除	イラストと枠を削除し、イラストの説明を加えた。 □□（イラストの説明） 1. 赤い円と円の左上から右下に向かって斜線が引いてある。その斜線の上にかき氷のイラストが描かれている。 2. 青い正方形の中に向かい合って踊っている人のシルエット。その人たちの間に音符のイラストが3つ描かれてある。 3. 赤い円と円の左上から右下に向かって斜線が引いてある。その斜線の上に机に伏せたまま寝ている人のシルエットが描かれてある。 4. 赤い正方形と正方形の左上から右下に向かって斜線が引いてある。その斜線の上に温泉のマークと泳いでいる人のシルエットが描かれてある。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
111	3	変更	指示文を以下のように変更した。 「3 あなたの標識を考えよう。」	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
111	4	変更	下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による
111	ふり返り	変更 削除	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「Goal をどれくらい達成できたか、4 段階で評価しよう。」	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による
112	Reading 1 - 1 -	変更	二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語をぶら下がりで囲った。 三三三三 W&P 三三三三 ... 三三三三 (小) 三三三三 ... イラストを削除し、以下の説明を加えて、新出単語等の後に示した。 □□（イラストの説明） 動物たちはトラとキツネを見て、その場から立ち去った。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
113	- 2 -	変更 追加	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がりで囲った。単語の前の▶はアスタリスク（をを）に置きかえた。 イラストを削除し、以下の説明を加えて、新出	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、2. (1) ①による

[illegible]

				どこに□ ふふふふふふふふふふふふふふに 注意事項□ ふふふふふふふふふふふふふふ ふふふふふふふふふふふふふふふふふふに	
117	Lesson 8 とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コード、写真を削除した。 新出単語をぶらさがりで囲った。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	
118	Part 1 W & P	変更	新出単語及び小学校の発信語は各パートの最 初にぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る	
118	本文	削除 追加	写真とイラストを削除し、以下の説明を加えた。 □□ (写真と絵の説明) 流氷の写真、アヤが写真を持っていて、ボブと 話をしている。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る	
118	発音	変更	下線を □□外Λニ□□」 u」 ncle□□r」 u」 n□□l」 u」 nch □□と 3・6 の点でつないだ。		
118	Read Aloud	変更	Question の後に示した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る	
119	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元 コードを削除した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る	
119	Tool Kit	追加 変更 削除	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、 イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用 して英文を作ろう。」	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る	
119	Let' s Listen	変更 削除	アイコン、イラストを削除し、言語化した。 指示文を以下のように変更した。 「音声を聞いて、それぞれの人物の日曜日の予 定について、紹介されている順番を ふふふふ にに書こう。」 1. 男性が左手に 3 冊本を抱え、右手に本を 1 冊持っている。 2. 図書館の机で、男性が 2 人並んで座ってい る。右側の男性は本を読み、左側の男性はノー トに文字を書いている。 3. 水族館の大きな水槽の前に男性と子どもが 立っていて、子どもが水槽内にいる魚を指して いる。	2 編集の具体的方 針 I 1. (1) ②によ る	
119	Think & Try!	変更 削除	イラストを削除した。下線を空欄に変更した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	

119	Activities Plus 4	変更	Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
119	Part 2 W & P	変更	新出単語及び小学校の発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。単語の前の▶はアスタリスク (をを) に置きかえた。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
120	本文	削除追加	写真とイラストを削除し、以下の説明を加えた。 □□ (写真と絵の説明) アヤとスコットが並んで立ち。ジュエリーアイスの撮影をしている。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
120	発音	変更	下線を外 r 二□□」 r」 eady□□」 r」 un□□」 r」 est, . . . のように 3・6 の点でつないだ。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ③による
120	Read Aloud	変更	Question の後に移動した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ①による
121	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 W&P 三三三三 . . . 三三三三 (小) 三三三三 . . .	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
121	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して、英文を作ろう。」 □□ (例) rainy and cool 三三た It will be rainy and cool tomorrow. 1. snowy and cold 2. hot and humid 3. cloudy and warm	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
121	Let's Listen	変更 削除	アイコン、イラストを削除し、言語化した。 下線を空欄記号にし、指示文を以下のように変更した。 「あなたは明日、新潟から広島に行きます。英語のラジオ放送の天気予報を聞いて、明日の新潟と広島の天気を聞き取り、 ふふふふにメモしよう。」	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による

			1. 晴れ 2. くもり 3. 雨 4. 雪 六三三三 Tomorrow's weather 三三三三 四 □□Niigata ふふふふふふふふに □□Hiroshima ふふふふふふふふに 8 三三三三三三三三三三三三三三三三三三 0	
121	Think & Try!	変更 削除	アイコン、イラストを削除した。下線を空欄に変更した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
121	Activities Plus 4	変更	Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
122	Part 3 W & P	変更	新出単語は及び各パートの最初にぶら下がり で囲った。123 ページの単語もひとまとまりに した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
122 123	本文	削除 追加	写真を削除し、以下の説明を加えた。123 ペー ジの文章もひとまとまりにした。 □□ (写真の説明) 特別天然記念物として守られているタンチョ ウ 保護活動の進む釧路湿原	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
122	発音	変更	下線を θ □□o] th] er のように 3・6 の点で つないだ。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
122	Read Aloud	変更	Question の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
123	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がり で囲った。二次元 コードを削除した。 小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 (小) 三三三三 . . .	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
122	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、 イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用 して、英文を作ろう。」 □□ (例) a funny story	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による

				三三た What a funny story ! 1. an expensive camera 2. delicious 3. difficult	
123	Let' s Listen	変更 削除	アイコンを削除した。 指示文を以下のように変更した。 「リズとリズのお母さんの会話を聞いて、正しいものを選ぼう。」 1. リズのお母さんが好きな色は (1) 赤 (2) 青 (3) 緑 2. リズのお母さんはコートを (1) 買った (2) 買わなかった	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ③によ る	
123	Read & Try!	変更 削除	アイコンを削除した。() を空欄記号にした。	2 編集の具体的方 針 I 2. (2) ①によ る	
123	Activities Plus 4	変更	Think & Try! の後に移動した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る	
124	Task W & P	変更	新出単語及び小学校の発信語は、各パートの最初にぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	
124	1	変更 削除	1 のイラストと写真を削除した、指示文を以下のように変更し、解答欄を空欄で示した。 1. アヤが北海道の観光ガイドマップを作りました。本文を読み返して、 ふふにに語句を書こう。 □□ (Sapporo) You can visit the snow festival. Sapporo ramen is delicious. The clock tower is the symbol of Sapporo. □□ (Hakodate) The light view is beautiful. I recommend the morning market. □□ (Asahikawa) Asahiyama Zoo is very popular. You can see a lot of animals in the zoo. □□ (Kushiro) The ふふふふに here are famous. You can see their dance of ふふふふ	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	

			に。 □□ (Toyokoro) You can see ふふふふふふふふふに on the beach. The sun changes the ice from ふふふふふふふに to ふふふふふに .	
124	ふり返り	変更 削除	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよう。」	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による
125	Grammar How to Use	変更	英文の下線や矢印、日本語訳については抜き出して、基本文の後に、以下の通り再配置・再構成した。 また、各セクションの▶で示された注釈については、九九で示し、該当箇所の直後に来るよう配置した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ③、I 2. (1) ①による
125	Grammar Let' s Use	変更 削除	下線を削除し、太字は区別せず記した。イラスト、二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 W&P 三三三三 ・ ・ ・ 三三三三 (小) 三三三三 ・ ・ ・	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
126	Sing Along !	追加 変更	歌詞の繰り返し部分をぶら下がりで囲み、以下のように示した。 六三三三三三 くりかえし 三三三三三三三三 四 □□You were ・ ・ ・ □□You were ・ ・ ・ □□ □□ 8 三三三三三三三三三三三三三三三三三三 0 It was early… We were ・ ・ ・ 繰り返し I' ll miss you See you ・ ・ ・	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による

			繰り返し	
127	Tips for Listening 2	変更	Tips をぶら下がりで囲み、大きな箇条に数字を ふった。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
127	Let' s Try!	変更	図の記載内容を以下のように言語化した。 1. February 1st 9:30～11:00□□Shopping 13:00～14:00□□Study English 2. February 2st 8:00～9:00□□Walk my dog 13:30～15:00□□Play baseball in the park 3. February 3rd 10:00～12:00□□Piano lesson 13:00～14:30□□See a movie	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ③によ る
128	Tips for Writing 2	変更 削除	Tips をぶら下がりで囲み、大きな箇条に数字を ふった。また、イラストを削除した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る
129	Lesson 9 とびら	削除 追加	5つのアイコンと二次元コードを削除した。 イラストを削除し、以下の説明を加えて、新出 単語等の後に示した。 □□ (イラストの説明) 1. NO POVERTY 2. ZERO HUNGER 3. GOOD HEALTH AND WELL-BEING 4. QUALTY EDUCATION 5. GENDER EQUALTY 6. CLEAN WATER AND SANITATION 7. AFFORDABLE AND CLEAN ENERGY 8. DECENT WORK AND ECONOMIC GROWTH 9. INDUSTRY, INNOVATION AND INFRASTRUCTURE 10. REDUCED INEQUALITIES 11. SUSTAINABLE CITIES AND COMMUNITIES 12. RESPONSIBLE CONSUMPTION AND PRODUCTION 13. CLIMATE ACTION 14. LIFE BELOW WATER 15. LIFE ON LAND 16. PEACE, JUSTICE AND STRONG INSTITUTIONS 17. PARTNERSHIPS FOR THE GOALS 吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。 新出単語をW&Pのぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る
130	Part 1	変更	新出単語及び小学校の発信語は各パートの最	2 編集の具体的方

	W & P		初にぶら下がりで囲った。	針 I 2. (1) ①による
130	本文	削除 追加	イラストを削除し、以下の説明に置きかえた。 □□ (イラスト説明) SDGs のイラスト	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
130	Read Aloud	変更	Question の後に示した。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①による
131	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元 コードを削除した。 小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 (小) 三三三三 ...	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
131	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、 イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用 して英文を作ろう。」 □□ (例) you□□happy 三三た You look happy. 1. he□□tired 2. you□□sleepy 3. Sana□□sad	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
131	Let' s Listen	変更 削除	アイコン、イラストを削除し、言語化した。 解答欄を削除し、指示文の () を空欄記号に 変更した。 「数学のテスト・・・。音声を聞いて、2 人の 表情に合うものを 1.、2. から選ぼう。また、 2 人についてわかったことを ふふにに書こ う。」 □□Tom □□1. 眠そうな顔であくびをしている。 □□2. 笑顔でガッツポーズをしている・ □□Jin □□1. 眠そうに眼をこすっている。 □□2. 腕を組んでにこやかな顔をしている。 □□わかったこと ふふふふふふふふふ ふふふふふふふふふふふふふに	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ②による
131	Think & Try!	変更 削除	アイコンとイラストを削除した。下線を空欄に 変更した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
131	Activities	変更	Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方

		Plus 4			針 I 2. (1) ①による
132	Part 3 W & P	変更	新出単語及び小学校の発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。		2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①による
132	本文	削除 追加	写真とイラストを削除し、以下の説明を加えた。 □□ (イラストの説明) ボブ、お母さん、姉がショーウィンドウの前で話をしている。		2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
132	発音	変更	下線を外 f ニ□□」 f」 ashion□□」 f」 reind □□」 f」 ood,・・・のように 3・6 の点でつないだ。		
132	Read Aloud	変更	Question の後に示した。		2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①による
133	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。		2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ①による
133	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して英文を作ろう。」 □□ (例) a nice library 三三た There is a nice library in my town. 1. a big hospital 2. two colleges 3. a lot of convenience stores		2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
133	Let' s Listen	変更 削除	アイコンとメモを削除し、下線を空欄記号に変更した。		2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ②による
133	Think & Try!	変更 削除	アイコンとイラストを削除した。枠を空欄に変更した。		2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②による
133	Activities Plus 4	変更	Think & Try! の後に移動した。		2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①による
134	Part 3 W & P	変更	新出単語及び小学校での発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。135 ページの単語をひとまとめにした。		2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ②による
134	本文	削除	円グラフを削除し、以下の説明を加えた。		2 編集の具体的方

		追加	□□（円グラフの説明） Tatal:508,000t □□焼却・埋め立て：484,000t（95%） □□再資源化（リサイクル）：24,000t（5%）	針 I 1.（2）②による
134	発音	変更	下線を外 s 二□□」 s」 mall・・・などのように 3・6 の点でつないだ。	2 編集の具体的方 針 I 1.（2）②による
134	Read Aloud	変更	Question の後に移動した。	2 編集の具体的方 針 I 2.（1）①による
135	Key Sentences	変更 削除	Tool Kit とともにぶら下がりで囲った。二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語を以下のように仕切った。 三三三三 W&P 三三三三 ・・・ 三三三三 （小） 三三三三 ・・・	2 編集の具体的方 針 I 1.（2）②による
134	Tool Kit	追加 変更	以下の文を付け加え、下線や色分けを排除し、イラストを削除した。 「例にならって、次の 1. ～ 3. の語句を活用して英文を作ろう。」 □□（例） a guitar □□Yes 三三た Is there・・・？ 1. a large table□□Yes 2.・・・ 3.・・・	2 編集の具体的方 針 I 1.（2）②による
135	Let's Listen	削除	下線、アイコンを削除した。〔 〕を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方 針 I 2.（1）②による
135	Read & Try!	変更 削除	アイコン、イラストを削除し、下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方 針 I 1.（2）②、I 2.（1）②による
135	Activities Plus 4	変更	Think & Try! の後に示した。	2 編集の具体的方 針 I 2.（1）①による
136	Task W & P	変更	新出単語及び小学校での発信語は各パートの最初にぶら下がりで囲った。	2 編集の具体的方 針 I 2.（1）①による
136	1	変更 削除	1 の 4 コマ漫画を削除し、下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方 針 I 1.（2）②、I

				2. (2) ③による
136	2	変更 削除	2のイラストを点図で示した。	2編集の具体的方 針I 1. (2) ②によ る
136	ふり返り	変更 削除	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4段階で評価しよう。」	2編集の具体的方 針I 2. (1) ②によ る
137	Grammar How to Use	変更	英文の下線や矢印、日本語訳については抜き出して、基本文の後に、以下の通り再配置・再構成した。 また、各セクションの▶で示された注釈については、九九で示し、該当箇所の直後に来るよう配置した。 1. 「～そうに見える／聞こえる」と述べるとき Taro looks sleepy. looks□□～そうに見える sleepy□□形容詞 九九□「～そうに見える」と述べる場合はlookを使います。・・・ Let's go to Yokohama and have lunch. -That sounds nice. sounds□□～そうに聞こえる nice□□形容詞 九九□「～そうに聞こえる」と述べる場合はsoundを使います。Soundのあとには形容詞がきます。 2. 「～に・・・がある（いる）」と伝えるとき There is a hospital near my house. a hospital□□単数 There are two libraries in this city. two libraries□□複数 Sensoji is in Asakusa, Tokyo. 3. 「～に…はありますか」「～に・・・はいくつありますか」と質問するとき There is an air conditioner in the room.	2編集の具体的方 針I 1. (2) ③、I 2. (1) ①による
138	前置詞の まとめ	削除 追加	図を削除し、以下のように図の説明を加えた。 (1) 中に入る (2) 外へ出る (3) 教室の中にいる (4) 壁のそば (5) 上で登る	2編集の具体的方 針I 1. (2) ③によ る

			(6) 下へ下がる (7) 太陽の下 (8) 海の上 (9) 時計の塔の前 (10) 時計の塔のうしろ (11) 時計の塔のまわり (12) 時計の塔の上	
140	AP4 Questions & Answers	追加 変更 削除	以下のように注釈を入れ、質問は5マス目から、応答例は3マス目からダッシュ（大～）で書き始めた。 九九次の1. ～10. は、質問 八 Questions 零、応答例 八 Sample Answers 零の順に書いています。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
140	Word Bank	変更	日本語モードで記し、英単語を外国語引用符でくくった。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
141	Tips for Speaking 4	追加	Tips をぶら下がりで囲い、大きな箇条に数字をふった。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
141	Let' s Try!	変更 削除	吹き出しのイラストを削除し、ををで示した。	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ①による
143	Project 3	削除	4つのアイコンと二次元コードを削除した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
142	1	変更 削除	イラストと表を削除し、指示文を以下のように変更した。 「ハルトが自分に……。1. ～4. について聞き取ったことをメモしよう。」 1. 選んだ理由 2. その目標を選んだ理由 3. その目標に関する問題 4. 自分にできること	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
142	2	変更 削除	イラストと表を削除し、下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
143	3	変更 削除	イラストと表を削除した。下線を空欄記号に変更した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による
143	4	削除	イラストを削除した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による

	143	5	削除	イラストを削除した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②による
	143	ふり返り	変更 削除	顔マークを削除し、指示文を以下のように変更した。 「どれくらい達成できたか、4 段階で評価しよう。」	2 編集の具体的方針 I 2. (1) ②による
	144	Reading 3 - 1 -	変更	二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語をぶら下がりで囲った。 イラストを削除し、以下の説明に置きかえ、新出単語等の後に示した。	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、1. (1) ①による
	145	- 2 -	変更	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がりで囲った。 三三三三 W&P 三三三三 ・・・ 三三三三 (小) 三三三三 ・・・	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、2 (1) ①による
	144	- 3 -	変更	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がりで囲った。 三三三三 W&P 三三三三 ・・・ 三三三三 (小) 三三三三 ・・・	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ②、2. (1) ①による
	144	Post Reading Activity	変更 削除	イラストを削除し、下線を空欄記号に変更した。 1. この物語の場面を確認し、 ふふふふにに日本語で書いてみよう。 登場するキャラクター ふふふふに ふふふふに ふふふふに 場所 ふふふふに メグが買ったもの ふふふふに ふふふふに 2. それぞれの場面の内容を振り返り・・・ (1) Meg went ふふふふふふふふに. She ふふふふふふふふに next to～. ふふふふふふふふに was at the・・・. (2) Meg ふふふふふふふふに to the old・・・ ふふふふふふふふに.	2 編集の具体的方針 I 1. (2) ③、2. (1) ①による

				※以下、下線部を空欄に置き換えて処理 (3) いぬがメグの手をかんだ瞬間……。 ふふふ ふにの中に英語で書いてみよう。 The old woman ふふふふふふふふに Meg ふふふふふふふふに The dog ふふふふふふふふに	
148	Further Reading - 1 -	変更	二次元コードを削除した。 新出単語及び小学校の発信語をぶら下がり で囲った。 イラストを削除した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、1. (2) ①による	
149	Further Reading - 2 -	変更	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がり で囲った。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	
150	Further Reading - 3 -	変更	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がり で囲った。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	
151	Further Reading - 4 -	変更	新出単語及び小学校の発信語をぶら下がり で囲った。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②、I 2. (1) ①による	
151	Post Reading Activity	変更	カッコ数字とマル数字を置きかえた。	2 編集の具体的方 針 I 2. (1) ①によ る	
152	効果的な 学習法	削除	色を排除し、イラストを削除して、吹きだしを ををで示した。	2 編集の具体的方 針 I 1. (2) ②によ る	