

令和6年度 期末評価結果

<p>共同利用・ 共同研究拠点名</p>	<p>舞台芸術作品の創造・受容のための領域横断的・実践的研究拠点</p>
<p>大学等名 (研究施設名)</p>	<p>京都芸術大学（舞台芸術研究センター）</p>
<p>評価区分 (期末評価結果)</p>	<p>B</p>
<p>評価コメント</p>	<p>本拠点は、舞台芸術一般の学術研究において、舞台芸術作品の創造・受容の多様なプロセスを、「劇場を用いた研究」という手法を通じて実践的に探究していくことを目的として拠点活動を実施している。共同利用・共同研究拠点としての活動は行われているものの、低調であると評価される。</p> <p>拠点が保有する劇場を活用し、舞台芸術における創造と学術研究を結び付ける独自の研究活動を展開しているものの、共同利用・共同研究拠点としての学術的成果を客観的に評価することが困難な状況にある。</p> <p>拠点から認定の更新の希望はなかったところであるが、これまでの拠点活動において得られた知見や人的ネットワーク等が、引き続き、当該研究分野の発展に役立てられていくことを望みたい。</p>