

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類（免許教科）	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
芸術学部 工芸デザイン学科	中一種免（美術）	教科に関する専門的事項	教職専任	教授	藤田 謙	表現基礎演習 ポートフォリオ実習 伝達方法論 工芸素材基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 2 プロフェッショナルスキル 1 プロフェッショナルスキル 2 東北工芸・産業論 工芸デザイン入門	1
			教職専任	教授	深井聡一郎	造形基礎演習 工芸デザイン基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 2 プロフェッショナルスキル 1 プロフェッショナルスキル 2 東北工芸・産業論 工芸デザイン論 工芸デザイン入門 近現代美術史	2
			教職専任	准教授	安達大悟	表現基礎演習 工芸素材基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 2 プロフェッショナルスキル 1 プロフェッショナルスキル 2 東北工芸・産業論 工芸デザイン入門	3
			教職専任	講師	松本由衣	工芸素材基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 1 工芸デザイン基礎演習 2 プロフェッショナルスキル 1 プロフェッショナルスキル 2 東北工芸・産業論 工芸デザイン入門	4
			兼任	講師	野見山（齋木） 桜	工芸デザイン論	5
			兼任	講師	山下英一	デザイン史	6
			兼任	講師	黒木健	デザイン演習（教職） 美術史	7
			兼任	講師	岡部信幸	現代美術史	8

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類（免許教科）	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
芸術学部 工芸デザイン学科	高一種免（美術）	教科に関する専門的事項	教職専任	教授	藤田 謙	表現基礎演習 ポートフォリオ実習 造形基礎演習 伝達方法論	前掲1
			教職専任	教授	深井聡一郎	造形基礎演習 近現代美術史	前掲2
			教職専任	准教授	安達大悟	表現基礎演習	前掲3
			教職専任	講師	松本由衣	造形基礎演習	前掲4
			兼任	講師	山下英一	デザイン史	前掲6
			兼任	講師	黒木健	デザイン演習（教職） 美術史	前掲7
			兼任	講師	岡部信幸	現代美術史	前掲8

様式第 3 号（大学が独自に設定する科目）

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類（免許教科）	科目等の別	氏名	担当授業科目	備考
芸術学部 工芸デザイン学科	中一種免（美術）	大学が独自に設定する科目	佐藤敦	障害者・高齢者の心理と福祉 介護等体験事前事後指導	9
			寒河江茂	教育学研究 1（子供の心理）	10
			小山田正幸	教育学研究 2（障害者の病理・心理・教育） 教育学研究 5（環境教育）	11
			土田真一	教育学研究 3（児童問題）	12
			石沢恵理	教育学研究 4（子供の学びと遊び）	13

様式第 3 号（大学が独自に設定する科目）

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類（免許教科）	科目等の別	氏名	担当授業科目	備考
芸術学部 工芸デザイン学科	高一種免（美術）	大学が独自に設定する科目	佐藤敦	障害者・高齢者の心理と福祉 介護等体験事前事後指導	前掲9
			寒河江茂	教育学研究 1（子供の心理）	前掲10
			小山田正幸	教育学研究 2（障害者の病理・心理・教育） 教育学研究 5（環境教育）	前掲11
			土田真一	教育学研究 3（児童問題）	前掲12
			石沢恵理	教育学研究 4（子供の学びと遊び）	前掲13

様式第 3 号（各教科の指導法／保育内容の指導法、教育の基礎的理解に関する科目等）

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類（免許教科）	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目		備考
						名称	担当形態	
芸術学部 工芸デザイン学科	中一種免（美術） 高一種免（美術）	各教科の指導法、教育の基礎的理解に関する科目等	教職専任	教授	吉田卓哉	美術科教育法 1 美術科教育法 2 美術科教育法 3 美術科教育法 4 教育方法(情報通信技術活用の教育理論及び方法を含む) 教育実習事前事後指導（美術） 教育実習（美術） 1 教育実習（美術） 2 教職実践演習（中・高）	単独 単独 単独 単独 複数、オムニバス 複数、オムニバス 複数 複数 複数、オムニバス	14
			教職専任	教授	土田真一	教育職員論 特別活動論 教育実習事前事後指導（美術） 教育実習（美術） 1 教育実習（美術） 2 教職実践演習（中・高）	単独 複数 複数、オムニバス 複数 複数 複数、オムニバス	前掲12
			兼任	講師	寒河江茂	総合的な学習の時間の指導法	複数、オムニバス	前掲10
			兼任	講師	滝口克典	教育社会学 教育指導 1（生徒指導・進路指導）	単独 オムニバス	15
			兼任	講師	森田智幸	教育原理	単独	16
			兼任	講師	福田真一	教育心理学	単独	17
			兼任	講師	青柳敦子	教育課程論	単独	18
			兼任	講師	小林知可志	特別支援教育概論 教育指導 2（教育相談）	単独 単独	19
			兼任	講師	小川秀人	教育指導 1（生徒指導・進路指導）	オムニバス	20
			兼任	講師	山科勝	総合的な学習の時間の指導法	複数、オムニバス	21
			兼任	講師	佐藤幸司	道德教育指導論 特別活動論	単独 複数	22
			兼任	講師	山下祐一郎	教育方法(情報通信技術活用の教育理論及び方法を含む)	オムニバス	23