

事業番号

2023 - 文科 - 22 - 0464 - 03

	令和5年度セグメントシート						(国立美術館)		
セグメント名	国立美術館ナショナルコレクション事業				担当部局庁	文化庁		作成責任者	
事業開始年度	平成 1 3 年度	事業終了 (予定) 年度	終了予定なし	担当課室	企画調整課		企画調整課長 寺本恒昌		
会計区分	一般会計								
セグメント単位の考え方	中期目標に基づく								
根拠法令 (具体的な 条項も記載)	独立行政法人国立美術館法 第3条				関係する 計画、通知等	文化芸術推進基本計画(平成30年3月6日閣議決定)			
					主要経費	その他の事項経費			
事業の目的 (5行程度以内)	我が国の近現代美術及び海外の美術を体系的・通史的に提示し得るナショナルコレクションを形成し、活用・継承する。□								
現状・課題 (5行程度以内)	組織の基盤となる職員数が少なく、作品の保存・継承や教育普及及び広報等の専門人材並びに全国的美術館を支えるとともに、国際的なネットワークを構築していくための専門性の高い人材の確保が必要となっている。また、年々増加する所蔵作品等に対して収蔵庫等保管施設の狭隘・老朽化が進行しており、適切な措置が必要となっている。								
事業概要 (5行程度以内)	作品の収集、所蔵作品の保管・管理、所蔵作品の修理・修復、所蔵作品の貸与□								
事業概要URL	-								
予算額・ 執行額 (単位:百万円)			令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度要求		
	経常 収益	予算 額	当初予算：運営費交付金(A)	3,685	3,341	3,300	2,586	-	
			補正予算：運営費交付金(B)				-	-	
							-		
							-		
							-		
							-		
		執行 額	運営費交付金(C)	475	404	562			
			補助金等(D)	-	-	1			
			その他(E)	41	83	32			
			計(F) =(C)+(D)+(E)	516	487	595			
	運営費交付金収益の割合 =(C)/(F)		92.1%	83.0%	94.5%				
	運営費交付金収益化基準		業務達成基準	業務達成基準	業務達成基準				
	経常 費用	予算額(G)		738	750	850			
		執行額(H)		522	493	567			
執行率(I) =(G)/(H)		71%	66%	67%					
令和5・6年度 予算内訳 (単位:百万円)	歳出予算項・目		令和5年度当初予算	令和6年度要求	主な増減理由(・要望額・予備費)				
	(項)		独立行政法人国立美術館運営費						
		(目)	独立行政法人国立美術館運営費交付金	2,586					
			その他						
計(A)		2,586	-						

活動内容① (アクティビティ)		作品の収集、所蔵作品の保管・管理								
↓										
活動目標及び活動実績 ① (アウトプット)		活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見込
		ナショナルコレクションの形成	美術作品購入点数及び寄贈 点数	活動実績	点	536	299	401	－	－
				当初見込み	－	－	－	－	－	－
↓	成果目標①-1の 設定理由 (アウトプット からのつながり)	中期目標において、「国立美術館は、コレクションの充実を図るとともに、作品の保管環境の改善を進めるものとする」とされており、指標として所蔵作品の収集に係る取組状況(美術作品購入点数、美術作品寄贈点数、美術作品年度末所蔵作品数)が定められていることを踏まえて、成果目標として設定した。								
成果目標及び成果実績 ①-1 (短期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標年度 7 年度	
		独立行政法人通則法に基づく主務大臣 による業務実績の評価について、我が 国の美術振興に係る項目で標準評価 以上の評価を受ける。	文部科学大臣決定に基づく評 価基準(大項目におけるB評 価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度 ～令和7年度)	成果実績	%	100	100	－	－	
				目標値	%	100	100	100	100	
				達成度	%	100	100	－	－	
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績		独立行政法人国立美術館の令和4年度における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)								
↓	成果目標①-2の 設定理由 (短期アウトカム からのつながり)	中期目標・中期計画において定めた計画に沿った事業が行われたかについては、各年度評価をもとに中期目標期間終了後に作成される中期目標期間実績評価にて評価されること踏まえて、当該評価を成果目標として設定した。								
成果目標及び成果実績 ①-3 (長期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標最終年度 7 年度	
		独立行政法人通則法に基づく主務大臣 による第5期中期目標期間実績評価の うち、我が国の美術振興に係る項目に ついて、標準評価以上の評価を受け る。	文部科学大臣決定に基づく評 価基準(大項目におけるB評 価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度 ～令和7年度)	成果実績	%	－	－	－	－	
				目標値	%	－	－	－	100	
				達成度	%	－	－	－	－	
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績		独立行政法人国立美術館の第5期中期目標期間における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)								
アウトカム設定について の説明		アクティビティ①について定性的なアウトカムを設定している理由								
		－								
		アクティビティ①についてアウトカムが複数設定できない理由								
		－								

活動内容② (アクティビティ)		所蔵作品の修理・修復									
↓											
活動目標及び活動実績 ② (アウトプット)		活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見込	
		所蔵作品を適切に後世へ継承する	所蔵作品(美術作品)の修理・ 修復点数	活動実績	点	201	378	208	－	－	
				当初見込み		－	－	－	－	－	
↓	成果目標②-1の 設定理由 (アウトプット からのつながり)	中期目標において、「国立美術館は、コレクションの充実を図るとともに、作品の保管環境の改善を進めるものとする」とされており、指標として所蔵作品についての修理、修復に係る取組状況(所蔵作品の修理・修復数)が定められていることを踏まえて、成果目標として設定した。									
成果目標及び成果実績 ②-1 (短期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標年度 7 年度		
		独立行政法人通則法に基づく主務大臣 による業務実績の評価について、我が 国の美術振興に係る項目で標準評価 以上の評価を受ける。	文部科学大臣決定に基づく評 価基準(大項目におけるB評 価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度 ～令和7年度)	成果実績	%	100	100	－	－		
				目標値	%	100	100	100	100		
				達成度	%	100	100	－	－		
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績		独立行政法人国立美術館の令和4年度における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)									
↓	成果目標②-2の 設定理由 (短期アウトカム からのつながり)	中期目標・中期計画において定めた計画に沿った事業が行われたかについては、各年度評価をもとに中期目標期間終了後に作成される中期目標期間実績評価にて評価されること踏まえて、当該評価を成果目標として設定した。									
成果目標及び成果実績 ②-3 (長期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標最終年度 7 年度		
		独立行政法人通則法に基づく主務大臣 による第5期中期目標期間実績評価の うち、我が国の美術振興に係る項目に ついて、標準評価以上の評価を受け る。	文部科学大臣決定に基づく評 価基準(大項目におけるB評 価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度 ～令和7年度)	成果実績	%	－	－	－	－		
				目標値	%	－	－	－	100		
				達成度	%	－	－	－	－		
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績		独立行政法人国立美術館の第5期中期目標期間における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)									
アウトカム設定について の説明		アクティビティ②について定性的なアウトカムを設定している理由									
		－									
		アクティビティ②についてアウトカムが複数設定できない理由									
		－									

資金の流れ
(資金の受け取り先が
何を行っているかにつ
いて補足する)
(単位：百万円)

文化庁
8,423百万円

独立行政法人国立美術館に対し、その業務の財源に充てるた
めに必要な金額を交付する。

※【A】には、当該年度運営費交付金の執行分の
ほか、自己収入からの執行分も含む。

〔運営費交付金〕

【A】独立行政法人国立美術館
9,618百万円

〔随意契約(その他)〕

【B】ナショナルコレクション事業
民間企業等(556件)
3,365百万円

作品の収集、所蔵作品の保
管・管理、所蔵作品の修理・
修復

費目・使途 (「資金の流れ」において ブロックごとに最大の金 額が支出されている者 について記載する。費目と 使途の双方で実情が分 かるように記載)	A.独立行政法人国立美術館			B.Amells Fine Arts		
	費 目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
	事業費(物件費)	展覧会開催、作品購入、光熱水料等、会場管理業務等	7,479	事業費(物件費)	作品購入	591.1
	管理費(物件費)	土地借料、建物管理業務、光熱水料等	927			
	事業費(人件費)	人件費	1,212			
	計		9,618	計		591.1

支出先上位10者リスト

A.

	支 出 先	法 人 番 号	業 務 概 要	支 出 額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となっ た理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	独立行政法人国立美術館	8010005005424	美術振興事業、ナショナルコレクション事業、ナショナルセンター事業、法人共通事業	9,618	運営費交付金 交付	-	-	-

B

	支 出 先	法 人 番 号	業 務 概 要	支 出 額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となっ た理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	Amells Fine Arts	-	作品購入	591.1	随意契約 (その他)	-	-	-
2	香港ギャラリー・リミテッド	-	作品購入	510.8	随意契約 (その他)	-	-	-
3	Colnaghi	-	作品購入	392.2	随意契約 (その他)	-	-	-
4	株式会社レンブラント	7011001046330	作品購入	337.7	随意契約 (その他)	-	-	-
5	個人A	-	作品購入	220	随意契約 (その他)	-	-	-
6	Acquavella Fine Arts, LLC	-	作品購入	122.9	随意契約 (その他)	-	-	-
7	株式会社中長小西	6010001120542	作品購入	52.8	随意契約 (その他)	-	-	-
8	株式会社中長小西	6010001120542	作品購入	47.5	随意契約 (その他)	-	-	-
9	株式会社高橋平山堂	2010401017078	作品購入	83.6	随意契約 (その他)	-	-	-
10	株式会社ギャラリー新居	7120001077977	作品購入	77	随意契約 (その他)	-	-	-
11	ヤマト運輸株式会社	1010001092605	作品保管料	13.9	随意契約 (その他)	-	-	-
12	ヤマト運輸株式会社	1010001092605	倉庫保管	39.5	随意契約 (その他)	-	-	-
13	ヤマト運輸株式会社	1010001092605	外部倉庫借料	12.3	随意契約 (その他)	-	-	-
14	ヤマト運輸株式会社	1010001092605	購入等委員会にかかる補助 業務	0.2	随意契約 (少額)	-	-	-
15	ヤマト運輸株式会社	1010001092605	購入等委員会にかかる補助 業務	0.2	随意契約 (少額)	-	-	-
16	ヤマト運輸株式会社	1010001092605	作品輸送	0.1	随意契約 (少額)	-	-	-