

事業番号

2023 - 文科 - 22 - 0464 - 02

令和5年度セグメントシート							( 国立美術館 )	
セグメント名	国立美術館ナショナルセンター事業			担当部局庁	文化庁		作成責任者	
事業開始年度	平成13年度	事業終了(予定)年度	終了予定なし	担当課室	企画調整課		企画調整課長 寺本恒昌	
会計区分	一般会計							
セグメント単位の考え方	中期目標に基づく							
根拠法令 (具体的な条項も記載)	独立行政法人国立美術館法 第3条			関係する計画、通知等	文化芸術推進基本計画(平成30年3月6日閣議決定)			
				主要経費	その他の事項経費			
事業の目的 (5行程度以内)	我が国におけるナショナルセンターとして、美術館活動全体の活性化に寄与する。							
現状・課題 (5行程度以内)	組織の基盤となる職員数が少なく、作品の保存・継承や教育普及及び広報等の専門人材並びに全国の美術館を支えるとともに、国際的なネットワークを構築していくための専門性の高い人材の確保が必要となっている。また、年々増加する所蔵作品等に対して収蔵庫等保管施設の狭隘・老朽化が進行しており、適切な措置が必要となっている。							
事業概要 (5行程度以内)	国内外の美術館等との連携・協力等、ナショナルセンターとしての人材育成、国内外の映画関係団体等との連携等							
事業概要URL	-							
予算額・執行額 (単位:百万円)	經常収益	予算額	当初予算: 運営費交付金(A)	776	1,497	1,462	964	-
			補正予算: 運営費交付金(B)				-	-
							-	
							-	
							-	
		執行額	運営費交付金(C)	596	537	1,062		
			補助金等(D)	-	-	-		
			その他(E)	62	92	123		
			計(F) =(C)+(D)+(E)	658	629	1,185		
		運営費交付金収益の割合 =(C)/(F)		90.6%	85.4%	89.6%		
		運営費交付金収益化基準		業務達成基準	業務達成基準	業務達成基準		
經常費用	予算額(G)	394	1,326	1,306				
	執行額(H)	633	580	1,095				
	執行率(I) =(G)/(H)	161%	44%	84%				
令和5・6年度 予算内訳 (単位:百万円)	歳出予算項・目		令和5年度当初予算	令和6年度要求	主な増減理由(・要望額・予備費)			
	(項)	独立行政法人国立美術館運営費			-			
	(目)	独立行政法人国立美術館運営費交付金	964					
		その他						
	計(A)		964	-				

活動内容① (アクティビティ)	国内外の美術館等との連携・協力等									
↓										
活動目標及び活動実績 ① (アウトプット)	活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見込	
	美術振興のナショナルセンターとして日本の美術館活動全体の活性化に寄与	国立美術館巡回展の事業数	活動実績	事業	1	1	1	-	-	
			当初見込み	事業	1	1	1	1	-	
↓	成果目標①-1の 設定理由 (アウトプット からのつながり)	中期目標において、「国内外の美術館関係者との研究会の開催や研究者の交流等を行うとともに、国際的な人的ネットワークの構築を図り、我が国における美術館の国際的な拠点となることを目指す」とされており、関連指標として国立美術館巡回展の事業数及び会場数が定められていることを踏まえて、成果目標として設定した。								
成果目標及び成果実績 ①-1 (短期アウトカム)	成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標年度 7 年度		
	独立行政法人通則法に基づく主務大臣による業務実績の評価について、我が国の美術振興に係る項目で標準評価以上の評価を受ける。	文部科学大臣決定に基づく評価基準(大項目におけるB評価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度～令和7年度)	成果実績	%	100	100	-	-		
			目標値	%	100	100	100	100		
達成度	%	100	100	-	-					
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績	独立行政法人国立美術館の令和4年度における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)									
↓	成果目標①-2の 設定理由 (短期アウトカム からのつながり)	中期目標・中期計画において定めた計画に沿った事業が行われたかについては、各年度評価をもとに中期目標期間終了後に作成される中期目標期間実績評価にて評価されること踏まえて、当該評価を成果目標として設定した。								
成果目標及び成果実績 ①-3 (長期アウトカム)	成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標最終年度 7 年度		
	独立行政法人通則法に基づく主務大臣による第5期中期目標期間実績評価のうち、我が国の美術振興に係る項目について、標準評価以上の評価を受ける。	文部科学大臣決定に基づく評価基準(大項目におけるB評価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度～令和7年度)	成果実績	%	-	-	-	-		
			目標値	%	-	-	-	100		
達成度	%	-	-	-	-					
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績	独立行政法人国立美術館の第5期中期目標期間における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)									
アウトカム設定について の説明	アクティビティ①について定性的なアウトカムを設定している理由									
	アクティビティ①についてアウトカムが複数設定できない理由									

活動内容② (アクティビティ)	国内外の美術館等との連携・協力等、ナショナルセンターとしての人材育成、国内外の映画関係団体等との連携等									
↓										
活動目標及び活動実績 ② (アウトプット)	活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見込	
	ナショナルセンターとして教員、学芸員等の資質向上を目指す	指導者研修参加者の満足度 ('良い'以上の回答率)	活動実績 当初見込み	%	94 96.6	96.6 98.8	98.1 98.8	- 98.8	- -	
↓	成果目標②-1の 設定理由 (アウトプット からのつながり)	中期目標において、「ナショナルセンターとして、モデル的な教材の開発や教員、学芸員等の資質向上のための研修等を重点的に実施するものとする」とされており、指標として指導者研修参加者に対する満足度調査における「良い」以上の回答率の状況が定められていることを踏まえて、成果目標として設定した。								
成果目標及び成果実績 ②-1 (短期アウトカム)	成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標年度 7年度		
	独立行政法人通則法に基づく主務大臣による業務実績の評価について、我が国の美術振興に係る項目で標準評価以上の評価を受ける。	文部科学大臣決定に基づく評価基準(大項目におけるB評価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度～令和7年度)	成果実績	%	100	100	-	-		
			目標値	%	100	100	100	100		
達成度			%	100	100	-	-			
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績	独立行政法人国立美術館の令和4年度における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)									
↓	成果目標②-2の 設定理由 (短期アウトカム からのつながり)	中期目標・中期計画において定めた計画に沿った事業が行われたかについては、各年度評価をもとに中期目標期間終了後に作成される中期目標期間実績評価にて評価されること踏まえて、当該評価を成果目標として設定した。								
成果目標及び成果実績 ②-3 (長期アウトカム)	成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標最終年度 7年度		
	独立行政法人通則法に基づく主務大臣による第5期中期目標期間実績評価のうち、我が国の美術振興に係る項目について、標準評価以上の評価を受ける。	文部科学大臣決定に基づく評価基準(大項目におけるB評価以上の割合) 中期目標の期間(令和3年度～令和7年度)	成果実績	%	-	-	-	-		
			目標値	%	-	-	-	100		
達成度			%	-	-	-	-			
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績	独立行政法人国立美術館の第5期中期目標期間における業務の実績に関する評価(文部科学大臣)									
アウトカム設定について の説明	アクティビティ②について定性的なアウトカムを設定している理由									
	アクティビティ②についてアウトカムが複数設定できない理由									

アクティビティから長期アウトカムについて6つ以上記載が必要な場合はチェックの上【別紙1】に記載								チェック	
独法所管部局による点検・改善									
点検結果	<p>・アクティビティ①については、当初見込み通りの実績を上げるなど順調に推移している。</p> <p>・アクティビティ②については、おおむね当初見込み通りの実績を上げるなど順調に推移している。</p> <p>契約に際しては、やむを得ないものを除き、一般競争により契約者を決定しており、支出先の選定の妥当性や競争性を確保するとともにコストの削減に努めている。</p>								
改善の 方向性	<p>・アクティビティ①については、引き続き鑑賞機会の提供に取り組む。</p> <p>・アクティビティ②については、来年度以降も満足度の維持向上に取り組む。</p> <p>・真にやむを得ないものを除き、一般競争入札等による競争性を確保するとともに、入札にあたっては、入札参加条件等や仕様書の見直し、適正な公告期間の確保、応札を見送った業者へのヒアリング・アンケートの実施等により競争性、公平性、透明性を引き続き確保していく。</p>								
備考									
-									

文化庁  
8,423百万円

独立行政法人国立美術館に対し、その業務の財源に充てるために必要な金額を交付する。

※【A】には、当該年度運営費交付金の執行分のほか、自己収入からの執行分も含む。

〔運営費交付金〕

【A】独立行政法人国立美術館  
9,618百万円

〔一般競争(最低価格)〕

【B】ナショナルセンター事業  
民間企業等(822件)  
1,313百万円

国内外の美術館等との連携・協力等、人材育成、国内外の映画関係団体等との連携等

資金の流れ  
(資金の受け取り先が何を行っているかについて補足する)  
(単位：百万円)

費目・用途 ('資金の流れ')において ブロックごとに最大の金額が 支出されている者について記載 する。費目と用途の双方で実情が 分かるように記載)	A.独立行政法人国立美術館			B.東京電力エナジーパートナー株式会社		
	費目	用途	金額 (百万円)	費目	用途	金額 (百万円)
	事業費(物件費)	展覧会開催、作品購入、光熱水料等、会場管理業務等	7,479	事業費(物件費)	電力の供給	64.3
	管理費(物件費)	土地借料、建物管理業務、光熱水料等	927			
	事業費(人件費)	人件費	1,212			
	計		9,618	計		64.3

支出先上位10者リスト

A.

支出先	法人番号	業務概要	支出額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は競争性のない随意契約となった理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1 独立行政法人国立美術館	8010005005424	美術振興事業、ナショナルコレクション事業、ナショナルセンター事業、法人共通事業	9,618	運営費交付金交付	-	-	

B

支出先	法人番号	業務概要	支出額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は競争性のない随意契約となった理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1 東京電力エナジーパートナー株式会社	8010001166930	電力の供給	64.3	一般競争契約(最低価格)	3	91.3%	
2 東京電力エナジーパートナー株式会社	8010001166930	電力の供給	9.2	一般競争契約(最低価格)	3	91.3%	
3 東京電力エナジーパートナー株式会社	8010001166930	電力の供給(一般競争最低価格・R3)	5.1	その他	-	-	
4 東京電力エナジーパートナー株式会社	8010001166930	電力の供給	14.3	一般競争契約(最低価格)	3	0.9%	
5 ジャパンリアルエステイト投資法人	2010005005479	外部オフィス賃料、電気料金	90.3	随意契約(その他)	-	-	
6 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	映画フィルム複製等請負作業	54	随意契約(公募)	-	-	
7 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	文化記録映画フィルム『靖国神社 春季 大祭』他47作品のデジタル化作業	12	随意契約(公募)	-	-	
8 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	『アトランティド-熱砂の女王-』他全12作品、可燃性フィルムの修復及びクリーニング作業	9.9	随意契約(公募)	-	-	
9 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	『狂った一頁』デジタル化作業	1	随意契約(少額)	-	-	
10 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	IMP ap4の調査	1	随意契約(少額)	-	-	
11 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	「父ありき」確認用スキャン作業	1	随意契約(少額)	-	-	
12 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	IFI Scriptの調査	1	随意契約(少額)	-	-	
13 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	CineKeep2特大サイズ(酢酸ガス吸着材)	0.3	随意契約(少額)	-	-	
14 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	35mm白黒ホソ用カウンター他	0.3	随意契約(少額)	-	-	
15 株式会社IMAGICAエンタテインメントメディアサービス	6010701040387	マスターモニターの調整業務	0.1	随意契約(少額)	-	-	
16 東宝株式会社	3010001008708	映画フィルム購入	63.9	随意契約(その他)	-	-	
17 株式会社シミズ・ビルライフケア	2010001143282	国立映画アーカイブ管理・運営業務	61.1	その他	-	-	
18 鹿島建設株式会社	8010401006744	外部オフィステナント入居工事	34.1	随意契約(その他)	-	-	
19 インフォ・ラウンジ株式会社	9020003004731	ウェブサイト及びデータベースの機能改修、更新、保守業務	30.4	随意契約(企画競争)	1	100%	
20 鹿島建物総合管理株式会社	2011101047571	建物・設備等管理及び展覧会運営業務	3.5	一般競争契約(総合評価)	1	1%	
21 鹿島建物総合管理株式会社	2011101047571	統括管理業務及び建物管理業務(一般競争総合評価・R)	3.6	その他	-	-	
22 鹿島建物総合管理株式会社	2011101047571	建物・設備等管理及び展覧会運営業務	21.7	随意契約(企画競争)	1	1%	
23 高砂熱学工業株式会社	3010001008749	空調・換気・計装設備保守業務	27.7	随意契約(公募)	-	-	
24 株式会社インフォマージュ	4010001121253	映画関連資料(映画館プログラムほか)の原資料からのデジタル化	19.2	随意契約(公募)	-	-	
25 株式会社インフォマージュ	4010001121253	映画関連資料(映画館プログラム)のデジタル化作業前の資料補修	1	随意契約(少額)	-	-	