車業采旦 2023 -22 - 0416

					尹未街万	2023 -	文件 - 	22 - 0410				
			令和5年	隻行政事業レビ :	ューシート	(文·	部科学省)				
事業名	アーティスト	・イン・レジ	ジデンス活動支援を通じた国 	際文化交流促進事業	担当部局庁	文化庁		作成責任者				
事業開始年度	平月	成23年原	事業終 (予定)生		担当課室	参事官(生活文化	公創造担当)	参事官(生活文化創造担 当) 児玉 大輔				
会計区分	一般会計											
根拠法令 (具体的な 条項も記載)	文化芸術	基本法章	第15条		関係する 計画、通知等		基本計画(第2期) 日閣議決定)					
政策	12 文化芸	術の振	——————————— 興									
施策	12-1 文化	送芸術の	創造・発展・継承と教育	の充実	<u>主要経費</u>		その他の事	፮項経費				
政策体系•評価書URL	https://www	v.mext.go.j	p/content/20210922-mxt_ka	anseisk02-000017742-12 ₋ 1.pd	lf							
事業の目的 (5行程度以内)	ン・レジデン 性化を図る	ンス等)へ らことを目	の支援を通じて、日本国 的とする。	内に文化芸術の創造・発信	言拠点を形成するとともに、	国内の様々な地域にお	ける国際文化交流の	国際文化交流事業(アーティスト・イ)推進、文化芸術を基幹とした地域活				
	深刻な少子高齢化の進行による人口減少等により、特に地方部での文化芸術の担い手が著しく減少している。また、地域間格差にも配慮した文化芸術振興方策を進めるとともに、需要・市場を意識した活動を推進することが重要となっている。経済成長の実現や国際的な存在感の向上に寄与することが期待されている文化芸術の役割に対して、文化施設以外のレジデンス機能を持った団体への支援や若手アーティストの鋭い感性を育てるための取組は数も少ない。また、地域に文化芸術活動を根付かせること、若手アーティスト等の育成のみならず、地域文化の多様性確保、多文化共生等の意味においても、アーティスト・イン・レジデンスの手法は有効である。そのため、我が国の各地域におけるアーティスト・イン・レジデンスの拠点を継続的に支援していくことが重要である。											
	た広く一般 ・平成26年 な支援プロ	を対象に 度に事業 ログラムの	した文化芸術に触れる機 の整理統合による補助会	έ会を提供するイベント等、 ∂額のメリハリ化等の見直!	さらに外国人芸術家等及ひ しを、及び平成28年度には	『国内AIR実施団体が行 本活動の機能を一層強	うAIR活動の広報・発 化するため、海外のA	て実施される地域住民をはじめとし 信に対して補助を行う。 AIR団体との双方交流が可能な新た る事業再編を行い、令和5年度は、補				
事業概要URL	https://ww	vw.bunka.	go.jp/seisaku/kokusaibur	nka/air/index.html								
<u>実施方法</u>	補助											
					oshu/kobo/pdf/9382780 ける協力者会議で議論の		決定。					
				令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年原	专 令和6年度要求				
			当初予算(A)	66	66	65	30	-				
	_		補正予算(B)		_	-	-					
	_											
	_						-					
	マロの						_					
予算額•	予算の 状況 —						_					
執行額	-	<u>ــــ کـــ</u>	· # 1. > 40 +41 / 6\				_					
(単位:百万円) (インプット)	-		度から繰越し(C)	_	_	_						
	-		手度へ繰越し(D)		_	_						
	_		予備費等(E) 計(F)	-								
			+(B)+(C)+(D)+(E)	66	66	65	30	-				
			行額(G)	62	59	59						
			ī率(%) G)/(F)	94%	89%	91%						
	当初予算	の害	予算に対する執行額 合(%) {(A)+(B)}	94%	89%	91%	91%					
		1	予算項•目	令和5年度当初予算	令和6年度要求		主な増減理由(・要望	望額•予備費)				
	(項)			00		_						
			文化芸術振興費補助金 委員等旅費	0.8								
令和5·6年度 予算内訳			安貝寺旅貨 職員旅費	0.8								
(単位:百万円)			諸謝金	0.3								
			庁費	0.2								
			その他	0	-							
		Ī	†(A)	30	-							

	•									
- 新日	標及び活動実績	活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見设
	保及び沿動美積 ① アウトプット)	AIR団体の活動の活性化	補助件数	活動実績 当初見込み	件件	20 17	19 17	17 18	7 4	-
ļ	成果目標①-1の 設定理由 (アウトプット からのつながり)	AIR団体の活動に対して支援すること ことに対する肯定的な意識の変化が							三参加し、文化:	芸術に触え
		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標	年度 5 年
	標及び成果実績		* HB	成果実績	%	-	_	-		
(短		外国人アーティスト等やイベント参加 の参加満足度	者 外国人アーティスト等やイベン ト参加者の参加満足度	目標値 達成度	% %	-	_	-	7	0
根拠 計・ 2性的	:績及び目標値の 心として用いた データ名(出典) 的なアウトカムに する成果実績	 各団体から提出される実績報告								
				ᆪᇈᆇᇷᆇᄼ)増加に。	よって、AIRの泪	動が充実すれ	1仟 恶】 差胡	老が抽って一	とが見込ま
•	成果目標①-2の 設定理由 (短期アウトカム からのつながり)	海外からのアーティストの受入や、国るため。 成果目標		ア参加者の	 単位	 令和2年度				年度
果目	設定理由 (短期アウトカム からのつながり) 標及び成果実績	成果目標	定量的な成果指標		単位 	令和2年度	令和3年度	令和4年度		年度
	設定理由 (短期アウトカム からのつながり)	成果目標		成果実績	単位 % % %		令和3年度	令和4年度	目標	年度
中 果根計	設定理由 (短期アウトカがり) 標及び一名 東ででは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比	成果実績目標値達成度	% % %	-	令和3年度 - - -	令和4年度 - - -	目標	8 年度
(中 果根 計 性	設定理由 (短期アウトカがり) 標及び一名 東ででは、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比	成果実績目標値達成度	% % %	ー ー ー ー) あるAIR事業I	令和3年度 - - - -	令和4年度 - - - -	目標 1: ることが見込ま	8 年
中,果根計學與一十十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	世界 (からのでは、) は (大の) に では	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の 成果目標	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比	成果実績目標値達成度	% % % 2負担 <i>0</i>	- - - - - かあるAIR事業(令和3年度 - - -	令和4年度 - - - - か増え 令和4年度	目標 1: ることが見込ま	年度 8 年 20 終年度
中、実扱・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	世界 (か) は (大) は (成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の 成果目標	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比 が活動に対して興味を持つ者が増え 定量的な成果指標 自己収入率(審査フィー、受入	成果実績目標度を	% % % 2負担 <i>(</i>)	ー ー ー ー) あるAIR事業I	令和3年度 - - - -	令和4年度 - - - -	ることが見込る 目標最	年度 8 年 20 終年度
中、果根計性関	世界 () では、	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の 成果目標	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比 が活動に対して興味を持つ者が増え	成果実績目標値達成度	% % % 2負担 <i>0</i>	- - - - - かるAIR事業(令和2年度	令和3年度 - - - - や和3年度 -	令和4年度 - - - - か相4年度 -	ることが見込る 目標最	年度 8 年 20 終年度 13 年
中 果根計性関 果 化 果根計性 果 化 果根計性	標期 標別	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の 成果目標 自己収入率の増 各団体から提出される実績報告	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比 が活動に対して興味を持つ者が増え 定量的な成果指標 自己収入率(審査フィー、受入フィー等/総事業費)が前回	成果績目では、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のでは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本のは、日本の	% % % 2負担 <i>(</i>) 単位 % %	- - - - - 令和2年度 - -	令和3年度 - - - - 令和3年度 - -	令和4年度 - - - - - 令和4年度 - -	ることが見込る 目標最	年度 8 年 20 終年度 13 年
(果根計型	標期 積とデ的す 標期 積とデ的す 標別 で	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の 成果目標 自己収入率の増 各団体から提出される実績報告	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比 が活動に対して興味を持つ者が増え 定量的な成果指標 自己収入率(審査フィー、受入フィー等/総事業費)が前回	成目達成ので、実値度	% % % % 量位 % %	ー - - - - 令和2年度 - - -	令和3年度 - - - - - - - -	令和4年度 - - - - - 令和4年度 - -	ることが見込る 目標最	年度 8 年 20 終年度 13 年
(果根計性関 果 (果根計性関 早 長 実 製・ 住 ?	標期 積とデ的す 標期 積とデ的す 標別 で	成果目標 AIR受入希望者の増 各団体から提出される実績報告 受入希望者が増えれば、当該団体の 成果目標 自己収入率の増 各団体から提出される実績報告	定量的な成果指標 AIR受入希望者(問い合わせしてきた国内外アーティストの数)の対前年度比 が活動に対して興味を持つ者が増え 定量的な成果指標 自己収入率(審査フィー、受入フィー等/総事業の割合	成目達成ので、実値度	% % % % 量位 % %	ー - - - - 令和2年度 - - -	令和3年度 - - - - - - - -	令和4年度 - - - - - 令和4年度 - -	ることが見込る 目標最	年度 8 年 20 終年度 13 年

	名称	_																					
事業に関連する KPIが定められて	URL	_																					
いる閣議決定等	該当箇所																						
							車業面	F 告 	局による	ふ占給	改盖												
		目標年度における効果測定に														38 7) =a: /ar	/ 人 fn	o /= r#r.i	+-+-			
点検結果		・令和4年度の執行率は91%であるが、外国人芸術家等の受け入れや、国際文化交流事業を展開する各地域の団体等からのニーズを反映した事業である。 ・補助対象は文化芸術振興費補助金交付要綱において事業実施に必要な費目に限定して										ナるヌ	沙果 測	定に	関する	6評価	(令和)	9年度	美施)				
		おり、各団体からの交付要望書について有識者等で構成する協力者会議で議論の上、交付額を決定しており、事業の効率性は担保されている。																					
		・令和5年度は補助条件として、招へい外国人芸術家等によるSNS等での発信数・閲覧数、 外国人芸術家等と国内芸術家等との連携したイベント数・集客数を目標として設定すること とし、事業の有効性がより具体的に測れるようにした。																					
改善の 方向性												······································											
* B * E / D * T	<i>t</i> • D += /+		о ± ш	4 O	← >→ → 1 →	DI 7 L 14			有識者 の		± 416 -1	- thi-		, L\± -	L - rn		-11 - 42 - 42	J. 1 =	37 14 N	1. 7.1		- 4 <i>6</i> -4-54	- /
成果指標は適正ついては工夫が			の、事業	その成果で											灭于段	きとして	はおお	むねま	忍めら	れるも(のの、 	三施万 法	等に
			0 5 44 -						ームの						+ ·		- 1 Th	<u></u>	. 	K > 1	, _L = -	54.7 -	- +
事業内容の一		この事業は事業の改善が必要であっ		ひ内容に	こついてに	よ施策目	標の道	美 成手。	段として	週切な	しいとな	いてし	いる。引	●美の	以果(こつい	くよりる	月幼性	:を求め	りられる	よつ、身	ピなるエ	-大'
					所見	を踏ま	えた改	善点	/概算要	求にお	ける反	支映状	:況										
予定通り終	了	本事業は、「地域	文化振り	興拠点の	強化」と事	事業統合	を行っ	けこけこは	、本事美	美単独で	の令和	06年月	度概算	要求	ま行れ	ない	こととし	た。					
				公	·開プロも	2ス・秋	の年グ	次公開	検証(利	kのレt	<u>:</u> _)	にお	ける取	りま	とめ								
								上記	こへの対	応状況	₹												
過去に受けた指 と対応状法																							
								その	他の指	摘事项	Į												
								上記	こへの対	応状況	7												
									備考														
-																							
						関連	する過	Ⅎ去のレ	ノビュー	シートの	事業番	号											
平成23年度	新23-00	86																					
	431																						
	395										_							+					
	394 391																	+					
	374										+							+					
	382																	+					
平成30年度	386																	\top					
令和元年度	文部科学	省 -		0347																			
令和2年度	文部科学	省		0348																			
令和3年度	2021	文科 2	20	0370											\Box								
令和4年度	2022	文科 2	21	0378																			

※令和4年度実績を記入。執行実績がない新規事業については、現時点での予定やイメージを記入。 文化庁 諸謝金 0.2百万円 59百万円 委員等旅費 0.6百万円 を含む 0.2百万円 職員旅費 「アーティスト・イン・レジデンス事業」 の採択事業に対して補助を行う。 【補助金等交付】 A.民間団体等 (17団体) 58百万円 「アーティスト・イン・レジデンス事業」 で採択された事業を実施。 資金の流れ (資金の受け取り先が 何を行っているかにつ いて補足する) (単位:百万円) B. A. 金 額 (百万円) 金額 費目 使 途 費目 使 途 費目·使途 (百万円) (「資金の流れ」において ブロックごとに最大の金 類が支出されている者に 対のでは、原本・国体質・印刷質 第金、宣伝費、運搬費 会場費、創作活動費・会場費、創作活動費、 額が支出されている者に ついて記載する。費目と 使途の双方で実情が分 会場費、創作活動費、文芸費 文芸費 国際航空賃、国内交通費、滞在費 かるように記載) 諸経費 諸経費 計 計 費目・使途欄についてさらに記載が必要な場合はチェックの上【別紙2】に記載 チェック

支出先上位10者リスト

A.

	支 出 先	法 人 番 号	業務概要	支 出 額(百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	特定非営利活動法人黄金町 エリアマネジメントセンター	7020005006934	黄金町2022国際アーティスト・イン・レ ジデンスプログラム	6	補助金等交付			
2	一般社団法人AISプランニン グ	1430005010917	雪の上にのびる道	6	補助金等交付			
3	公益財団法人京都市芸術文 化協会	4130005012379	京都芸術センターアーティスト・イン・ レジデンスプログラム2022/2023	6	補助金等交付			
4	特定非営利活動法人BEPPU PROJECT	7320005003109	KASHIMA 2022 – BEPPU ARTIST IN RESIDENCE	5	補助金等交付			
5	公益財団法人セゾン文化財 団	7010005015597	セゾン・アーティスト・イン・レジ デンス	4	補助金等交付			
6	一般社団法人PAIR	1040005019080	PARADISE AIR「PARADISE Knot(パラダイス・ノット)」	4	補助金等交付			
7	アーカスプロジェクト実行委員会	-	ARCUS Project 2022 IBARAKI(アー カスプロジェクト2022いばらき)	3	補助金等交付			
8	特定非営利活動法人S-AIR	6430005004286	なえぼアートプロジェクト naebonart 2022	3	補助金等交付			
9	公立大学法人青森公立大学	3420005002401	国際芸術センター青森 公募型・企画型交換AIR 2022	3	補助金等交付			
10	福岡市(福岡アジア美術館)	3000020401307	福岡アジア美術館 美術作家 招聘事業	3	補助金等交付			
	支出先上位10	チェック						