

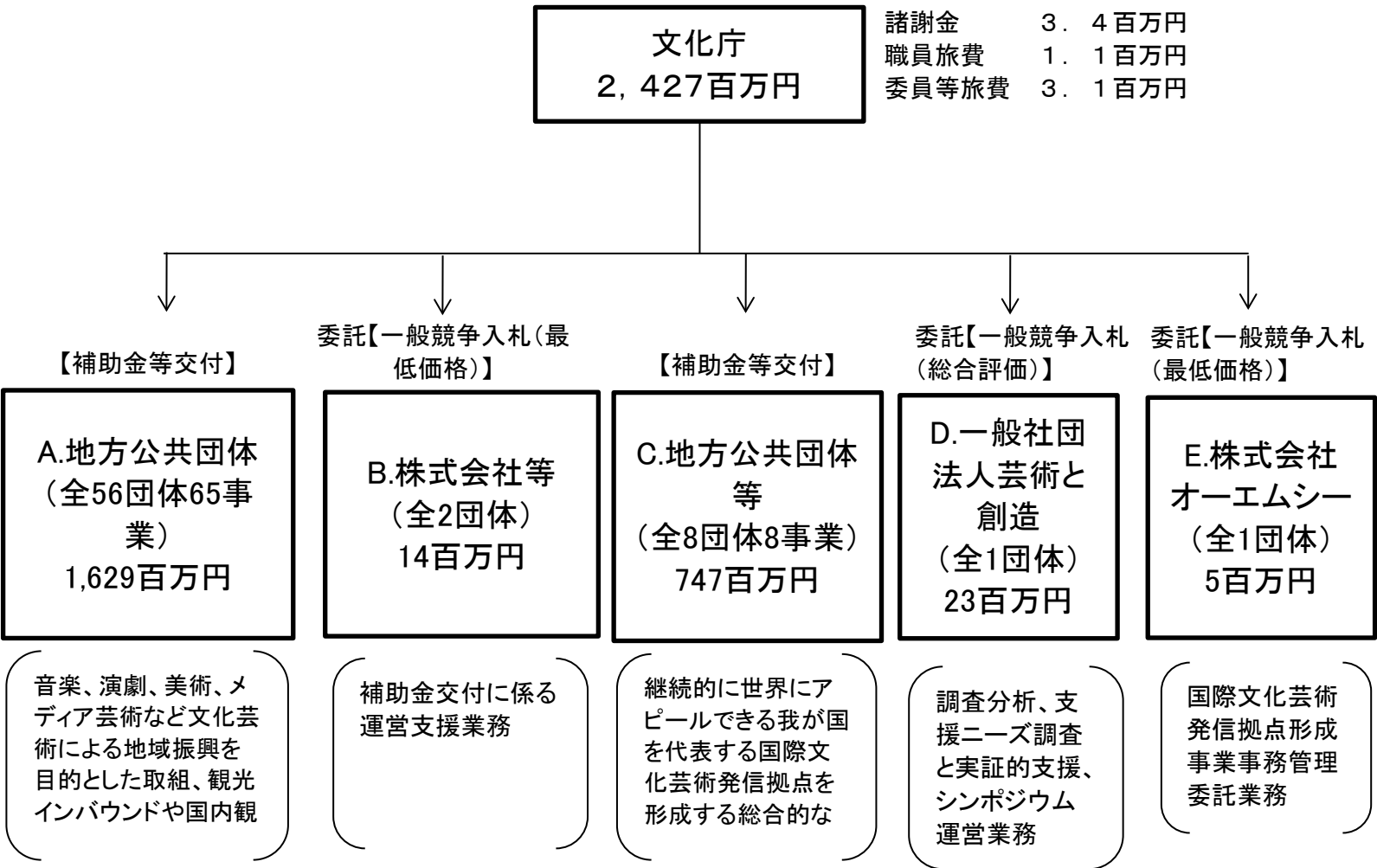
	令和5年度行政事業レビューシート				(文部科学省)		
事業名	地域文化振興拠点の強化			担当部局庁	文化庁	作成責任者	
事業開始年度	平成27年度	事業終了 (予定)年度	終了予定なし	担当課室	参事官(生活文化創造担当)	参事官(生活文化創造担当) 児玉 大輔	
会計区分	一般会計						
根拠法令 (具体的な 条項も記載)	文化芸術基本法 第4条、第14条、第25条、第35条			関係する 計画、通知等	文化芸術推進基本計画(第2期)(令和5年3月24日閣議決定)		
政策	12 文化芸術の振興			主要経費	その他の事項経費		
施策	施策目標12-1 文化芸術の創造・発展・継承と教育の充実 施策目標12-2 文化芸術を通じた創造的で活力ある社会の実現 施策目標12-3 文化芸術を通じた心豊かで多様性のある社会の実現						
政策体系・評価書URL	https://www.mext.go.jp/content/20211224-mxt_kanseisk02-000019646_12-1.pdf https://www.mext.go.jp/content/20211220-mxt_kanseisk02-000019646_12-2.pdf https://www.mext.go.jp/content/20211220-mxt_kanseisk02-000019646_12-3.pdf						
事業の目的 (5行程度以内)	地方公共団体における地域の文化芸術資源を磨き上げ活用する取組や芸・産学官連携により、持続的な地域経済の発展や共生社会の実現を牽引する拠点を形成する取組を支援する。また、「劇場、音楽堂等の活性化に関する法律」及び「劇場、音楽堂等の事業の活性化のための取組に関する指針」を踏まえ、我が国の劇場・音楽堂等が行う実演芸術の創造発信や専門の人材の養成、普及啓発事業等を総合的に支援することにより、我が国の劇場・音楽堂等の活性化と実演芸術の水準向上を図るとともに、地域コミュニティの創造と再生を推進し、地域の住民が質の高い芸術文化活動に触れられる環境を醸成する。これらの地方公共団体による文化芸術創造拠点形成への支援や地域の中核となる劇場・音楽堂への支援等を一体的に実施し、日本芸術文化振興会と連携しつつ、関係機関・団体のネットワーク化・連携強化を推進することで地域文化振興拠点の強化を図り、文化芸術による地方創生、ひいては我が国全体の経済活性化に寄与する。						
現状・課題 (5行程度以内)	地域における特色ある文化芸術のさらなる振興を図るためには、地域の文化芸術資源を生かした新しい事業の創造や持続可能な文化芸術によるまちづくり、文化芸術事業に携わる専門人材の育成やノウハウの蓄積、効率的・効果的な助成・評価スキームの構築、官民資金の調達力強化といった課題の解決が不可欠であり、地域アーツカウンシルなどの専門人材や文化芸術資源などの振興拠点を強化するとともに最大限活用し、効果的・一体的に支援に取り組んでいく必要がある。						
事業概要 (5行程度以内)	○文化芸術創造拠点形成事業 地域文化振興に向けての機能強化や振興拠点の整備を推進するため、地方公共団体が主体となり、文化芸術分野の専門の人材を活用して実施する、地域アーティストの活動支援、地域住民やステークホルダーとの連携・協働、地域の文化芸術資源を活用した文化芸術活動の実施等の総合的な取組を支援 ○国際文化芸術発信拠点形成事業(先進的文化芸術創造活用拠点形成事業)【令和4年度で終了】 日本全国で開催されている芸術祭や地方の行事をコアとした文化芸術事業を充実・発展させ、民間企業を大胆に巻き込みつつ他分野との有機的な連携を図ることで世界にアピールできる我が国を代表する国際文化芸術発信拠点を形成する取組を支援 ○劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業【令和5年度新規】 ・地域の中核となる劇場・音楽堂等に対し、地域の文化拠点としての機能を強化する取組(公演事業、人材養成事業、普及啓発事業等)を支援 ・劇場・音楽堂等又は実演芸術団体が企画・制作する、質の高い実演芸術の巡回公演を支援						
事業概要URL	https://www.chikiglocal.go.jp/index.html https://www.bunka.go.jp/seisaku/geijutsubunka/chiki/92881201.html https://www.gekijo-ongakudo.nti.jac.go.jp/						
実施方法	委託・請負、補助						
補助率等	○文化芸術創造拠点形成事業…地方公共団体に対し、補助対象経費の2分の1以内(上限8,000万円)等の条件を満たす金額を補助 ○国際文化芸術発信拠点形成事業(先進的文化芸術創造活用拠点形成事業)…事業実施に必要な補助対象経費のうち、総事業費の2分の1以下等の条件を満たす金額を補助 ○劇場・音楽堂等活性化・ネットワーク強化事業 ・地域の中核劇場・音楽堂等活性化事業…劇場・音楽堂等の設置者・運営者等に対し、助成対象経費の2分の1以内(上限4,000万円)等の条件を満たす金額を助成 ・劇場・音楽堂等間ネットワーク強化事業…劇場・音楽堂等又は実演芸術団体に対し、助成の対象となる事業に要する旅費、運搬費の合計額を上限に助成						
予算額・執行額 (単位:百万円) (インプット)			令和2年度	令和3年度	令和4年度	令和5年度	令和6年度要求
	予算の 状況	当初予算(A)	1,905	1,884	1,785.5	2,094.1	2,175.2
		補正予算(B)	803	803	-	-	
						-	
						-	
						-	
						-	
						-	
		前年度から繰越し(C)	-	802	802	-	-
		翌年度へ繰越し(D)	▲ 802	▲ 802	-	-	
	予備費等(E)	-	-	▲20.6	-		
	計(F) =(A)+(B)+(C)+(D)+(E)	1,906	2,687	2,566.9	2,094.1	2,175.2	
	執行額(G)		1,332	2,199	2,427		
執行率(%) =(G)/(F)		70%	82%	95%			
当初予算+補正予算に対する執行額の割合(%) =(G)/[(A)+(B)]		49%	82%	136%			
令和5・6年度 予算内訳 (単位:百万円)	歳出予算項・目		令和5年度当初予算	令和6年度要求	主な増減理由(・要望額・予備費)		
	(項)	文化振興費			重要政策推進枠 1,025百万円		
	(目)	文化芸術振興費補助金	2,054	2,133			
	(目)	文化芸術振興委託費	30	30			
	(目)	諸謝金	5	6			
	(目)	委員等旅費	3	4			
	(目)	職員旅費	1	1			
	(目)	庁費	1	1			
		その他	0	▲ 0			
	計(A)		2,094.1	2,175.2			

活動内容① (アクティビティ)		【文化芸術創造拠点形成事業】 地方公共団体が主体となり、文化芸術分野の専門の人材を活用して地域のアーツカウンシル機能の強化等に取り組みながら行う、文化芸術創造拠点形成に向けた総合的な取組に対し、事業実施に必要な補助対象経費の1/2以内等の条件を満たす金額を補助する。								
↓										
活動目標及び活動実績 ① (アウトプット)		活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見込
		文化芸術創造拠点形成に向けた取組の実施	【文化芸術創造拠点形成事業】 採択事業数	活動実績	件	86	74	48	48	－
				当初見込み	件	100	66	43	47	－
↓	成果目標①-1の 設定理由 (アウトプットからのつながり)	アウトプットである採択事業が実施でき、専門人材の貢献によって企画力が上がれば、参加者数が増加することが見込まれる。								
成果目標及び成果実績 ①-1 (短期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標年度 6 年度	
		【文化芸術創造拠点形成事業】文化芸術事業への参加者数が増加	総参加者数が前回より増加した事業の割合	成果実績	%	26.5	49	79.5	－	
				目標値	%	80	80	80	80	
				達成度	%	33.1	61.3	99.4	－	
成果実績及び目標値の根拠として用いた統計・データ名(出典)/定性的なアウトカムに関する成果実績		採択事業の実績報告書(参加人数)								
↓	成果目標①-2の 設定理由 (短期アウトカムからのつながり)	参加者数が増えれば、その人数を維持しようとして事業内容の発展に向けての取組強化につながり、専門人材の活動割合が高まるとともに、実施事業の充実が図られるようになる。これにより、専門人材が中心となって実施した自主企画の事業数が増加していくことが見込まれる。								
成果目標及び成果実績 ①-2 (中期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標年度 9 年度	
		【文化芸術創造拠点形成事業】自主企画の事業数の増加	専門人材が関与した自主企画の取組が前回より増加した事業の割合	成果実績	%	－	－	－	－	
				目標値	%	－	－	－	70	
				達成度	%	－	－	－	－	
成果実績及び目標値の根拠として用いた統計・データ名(出典)/定性的なアウトカムに関する成果実績		採択事業の実績報告書(専門人材が関わった取組)								
↓	成果目標①-3の 設定理由 (長期アウトカムへのつながり)	専門人材の活用によって自主企画の事業数が増え、文化芸術事業への参加者数が増加し、民間企業や地域住民等との協働での取組が増加すれば、入場料収入等の増加が見込まれるとともに、認知度が高まり、協賛金等の収入の増加も期待される。								
成果目標及び成果実績 ①-3 (長期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標最終年度 14 年度	
		【文化芸術創造拠点形成事業】採択事業の自己収入率が増加	自己収入率が前回より増加した事業の割合	成果実績	%	－	－	43.2	－	
				目標値	%	－	－	－	90	
				達成度	%	－	－	－	－	
成果実績及び目標値の根拠として用いた統計・データ名(出典)/定性的なアウトカムに関する成果実績		採択事業の収支決算書(自己収入率＝自己収入額(自己負担額除く)／総事業費)								
アウトカム設定についての説明		アクティビティ①について定性的なアウトカムを設定している理由								
		－								
		アクティビティ①についてアウトカムが複数設定できない理由								
		－								

活動内容② (アクティビティ)		【国際文化芸術発信拠点形成事業(先進的文化芸術創造活用拠点形成事業)】 芸術祭等の文化芸術事業をコアとし、他分野との有機的な連携を図ることで継続的に世界にアピールできる我が国を代表する国際文化芸術発信拠点を形成する総合的な取組に対し、総事業費の1/2を上限とする等の条件を満たす金額を補助する。									
↓											
活動目標及び活動実績 ② (アウトプット)		活動目標	活動指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	5年度 活動見込	6年度 活動見込	
		国際文化芸術発信拠点形成に向けた取組の実施	【国際文化芸術発信拠点形成事業(先進的文化芸術創造活用拠点形成事業)】採択事業数	活動実績	件	9	8	8	－	－	
				当初見込み	件	9	8	8	－	－	
↓	成果目標②-1の 設定理由 (アウトプット からのつながり)	国際文化芸術発信拠点形成に向けた各採択事業の実施効果の表れ方は様々であることから、採択事業者が設定する目標値の達成状況で評価する。									
成果目標及び成果実績 ②-3 (長期アウトカム)		成果目標	定量的な成果指標		単位	令和2年度	令和3年度	令和4年度	目標最終年度 4 年度		
		【国際文化芸術発信拠点形成事業(先進的文化芸術創造活用拠点形成事業)】令和4年度までにすべての採択事業者において採択事業者が設定した達成目標に対する達成率が100%となることを目指す	採択事業者が設定した目標値に対する達成率の平均値	成果実績	%	25	36	54	54		
				目標値	%	95	95	100	100		
				達成度	%	26.3	37.9	54	54		
成果実績及び目標値の 根拠として用いた 統計・データ名(出典) /定性的なアウトカムに 関する成果実績		採択事業者から提出された実績報告書									
アウトカム設定について の説明		アクティビティ②について定性的なアウトカムを設定している理由									
		－									
		アクティビティ②についてアウトカムが複数設定できない理由									
		令和4年度で本事業が終了しているため									
事業に関連する KPIが定められて いる閣議決定等	名称	－									
	URL	－									
	該当箇所	－									

[illegible]

資金の流れ
(資金の受け取り先が
何を行っているかにつ
いて補足する)
(単位：百万円)



費目・使途 （「資金の流れ」において ブロックごとに最大の金 額が支出されている者につ いて記載する。費目と 使途の双方で実情が分 かるように記載）	A.			B.			
	費 目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
	事業費	KYOTO × Media and Performing Arts ～古都で交わる伝統と現代～	64	人件費	賃金	7.4	
	事業費	持続可能な文化芸術政策の実現に向けた、「京都アート・エコシステム」実現計画	60	事業費	借損料、消耗品費、通信運搬費、消費税相当額	1.4	
				一般管理費	一般管理費	0.9	
	計		124	計		9.7	
	C.			D.			
	費 目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
	事業費	豊島区国際アート・カルチャー都市推進事業	154	人件費	賃金	21	
				事業費	諸謝金、雑役務費、消費税相当額	2.5	
	計		154	計		23.5	
	E.			F.			
	費 目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
	人件費	賃金	3.4				
	事業費	借損料、消耗品費、通信運搬費、雑役務費、消費税相当額	1.3				
	一般管理費	一般管理費	0.5				
		自己調達額	▲0.3				
	計		4.9	計			
	費目・使途欄についてさらに記載が必要な場合はチェックの上【別紙2】に記載					チェック	

支出先上位10者リスト

A.								
	支 出 先	法 人 番 号	業 務 概 要	支 出 額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	京都市	2000020261009	KYOTO × Media and Performing Arts ～古都で交わる伝統と現代～／持続可能な文化芸術政策の実現に向けた、「京都アート・エコシステム」実現計画	125	補助金等交付	－	－	
2	札幌市	9000020011002	パシフィック・ミュージック・フェスティバル札幌（PMF）開催事業／ユネスコ創造都市札幌-メディアアーツを活用した文化芸術拠点形成事業	121	補助金等交付	－	－	
3	横浜市	3000020141003	横浜の文化観光資源を活用したアートによる夜間観光コンテンツ創出事業～創造的イルミネーション事業～／横浜国際舞台芸術ミーティング（YPAM）	103	補助金等交付	－	－	
4	大分県	1000020440001	「東アジア文化都市大分県」創造・国際発信事業／大分県における文化芸術拠点形成事業／別府アルゲリッチ音楽祭開催事業	101	補助金等交付	－	－	
5	京都府	2000020260002	京都府域展開アートプロジェクト「もうひとつの京都」／京都府地域文化創造促進事業	83	補助金等交付	－	－	
6	岡山市	5000020331007	「岡山芸術交流」を核とした地域の文化資源活用推進事業	80	補助金等交付	－	－	
7	石川県	2000020170003	いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭開催事業	70	補助金等交付	－	－	
8	松本市	2000020202029	2022セイジ・オザワ 松本フェスティバル	61	補助金等交付	－	－	
9	岡崎市	3000020232025	岡崎デジタルアートナイトフェスティバル	54	補助金等交付	－	－	
10	名古屋市	3000020231002	名古屋「台地の緑(へり)とHeritageをつなぐ1万年アートプロジェクト」／「文化芸術が活きるまち・芸どころなごや」の推進	42	補助金等交付	－	－	
B								
	支 出 先	法 人 番 号	業 務 概 要	支 出 額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	株式会社オーエムシー	9011101039249	令和4年度「文化芸術創造拠点形成事業」運営支援業務	10	一般競争契約 (最低価格)	5	52.2%	
2	株式会社パシフィックアジアパートナーズ	9020001115811	令和3年度補正予算「文化資源活用推進事業」運営支援業務	5	一般競争契約 (最低価格)	6	50.7%	
C								
	支 出 先	法 人 番 号	業 務 概 要	支 出 額 (百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	一者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	豊島区	8000020131164	豊島区国際アート・カルチャー都市推進事業	154	補助金等交付	－	－	
2	横浜市	3000020141003	横浜芸術アクション事業	111	補助金等交付	－	－	
3	北九州市	8000020401005	北九州メディア芸術創造拠点推進事業	94	補助金等交付	－	－	
4	六本木アートナイト実行委員会	－	六本木アートナイトを中心としたアートの拠点及びネットワーク事業	85	補助金等交付	－	－	
5	静岡市	8000020221007	「SHIZUOKA FESTIVALS」の実施によるフェスティバル・シティの構築	84	補助金等交付	－	－	
6	香川県	8000020370002	瀬戸内国際芸術祭を核とした現代アートによる地域活性化推進事業	84	補助金等交付	－	－	
7	京都府	2000020260002	京都アーツ・アンド・クラフツ ワールド発信・流通戦略拠点形成事業	77	補助金等交付	－	－	
8	Reborn-Art Festival実行委員会	－	リボーンアート・フェスティバル	58	補助金等交付	－	－	

