

様式第3号 (教科に関する専門的事項)

## 学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類(免許教科)	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
美術学部 美術学科	高一種免 (美術)	教科に関する専門的事項	専任	教授	多田 夏雄	共通基礎演習Ⅰ(絵画)	1
			専任	教授	千葉 知司	共通基礎演習Ⅲ(デザイン)	2
			専任	教授	佐々木 悟郎	共通基礎演習Ⅲ(デザイン) 造形演習Ⅱ(水彩)	3
			専任	教授	田中 久美子	美術理論 美術鑑賞 西洋美術史Ⅰ 西洋美術史Ⅱ 西洋美術史Ⅲ	4
			専任	教授	上野 憲示	日本美術史Ⅱ	5
			専任	准教授	中村 寿生	造形演習Ⅰ(日本画)	6
			専任	准教授	関本 修平	造形演習Ⅰ(マンガ)	7
			専任	准教授	吉田 利雄	共通基礎演習Ⅱ(彫刻) 造形演習Ⅱ(彫刻)	8
			専任	准教授	大澤 慶子	東洋美術史 日本美術史Ⅰ	9
			専任	助教	繁村 周	共通基礎演習Ⅰ(絵画)	10
			専任	助教	大枝 美和	造形演習Ⅰ(キャラクター)	11
			兼任	講師	出井 麻友美	共通基礎演習Ⅲ(デザイン)	12
			兼任	講師	橋本 優子	総合デザイン論 デザイン史	13
			兼任	講師	北嶋 秀子	色彩論Ⅰ 色彩論Ⅱ	14
			兼任	講師	伊藤 恵夫	美術解剖学Ⅰ 美術解剖学Ⅱ	15

様式第3号 (大学が独自に設定する科目)

## 学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免状の種類 (免許教科)	科目等の別	氏名	担当授業科目	備考
美術学部 美術学科	高一種免 (美術)	大学が独自に設定する科目	丸山 純一	ボランティア実習Ⅰ ボランティア実習Ⅱ	16

様式第3号 (各教科の指導法/教育の基礎的理解に関する科目等)

## 学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類(免許教科)	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目			備考
						名称	科目区分	必要事項	
美術学部 美術学科	高一種免 (美術)	各教科の指導法、 教育の基礎的理解に関する科目等	専任	教授	駒田 郁夫	美術科指導法Ⅰ	1	A	17
						美術科指導法Ⅱ	1	A	
						教職概論	2	C	
						教育方法論	3	Q	
						教育実習事前事後指導	4		
						教育実習	4		
						教職実践演習(高)	4		
			専任	教授	丸山 純一	教育心理学	2	E	前掲16
						生徒・進路指導	3	L N	
						教育相談	3	M	
						教職実践演習(高)	4		
			兼任	講師	渋谷 英章	教育原理	2	B	18
						教育制度論	2	D	
兼任	講師	木村 直人	教職概論	2	C	19			
			生徒・進路指導	3	L N				
兼任	講師	西谷 健次	教育心理学	2	E	20			
兼任	講師	山岡 祥子	特別支援教育概論	2	F	21			
兼任	講師	中村 真理	特別支援教育概論	2	F	22			
兼任	講師	川原 健太郎	教育課程論	2	G	23			
兼任	講師	九津見 幸男	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	3	I J	24			
			教育方法論	3	Q				
兼任	講師	高山 裕一	I C T活用の理論と方法	3	R	25			
兼任	講師	横山 明子	生徒・進路指導	3	L N	26			