

様式第3号（教科に関する専門的事項）

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類（免許教科）	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目	備考
美術学部 美術学科	高一種免 （美術）	教科に関する専門的事項	専任	教授	多田 夏雄	共通基礎演習Ⅰ（絵画）	1
			専任	教授	千葉 知司	共通基礎演習Ⅲ（デザイン）	2
			専任	教授	佐々木 悟郎	共通基礎演習Ⅲ（デザイン） 造形演習Ⅱ（水彩）	3
			専任	教授	田中 久美子	美術理論 美術鑑賞 西洋美術史Ⅰ 西洋美術史Ⅱ 西洋美術史Ⅲ	4
			兼任	講師	久野 華歩	日本美術史Ⅱ	5
			専任	准教授	中村 寿生	造形演習Ⅰ（日本画）	6
			専任	准教授	関本 修平	造形演習Ⅰ（マンガ）	7
			専任	准教授	吉田 利雄	共通基礎演習Ⅱ（彫刻） 造形演習Ⅱ（彫刻）	8
			専任	准教授	大澤 慶子	東洋美術史 日本美術史Ⅰ	9
			専任	助教	繁村 周	共通基礎演習Ⅰ（絵画）	10
			専任	助教	大枝 美和	造形演習Ⅰ（キャラクター）	11
			兼任	講師	出井 麻友美	共通基礎演習Ⅲ（デザイン）	12
			兼任	講師	橋本 優子	総合デザイン論 デザイン史	13
			兼任	講師	北嶋 秀子	色彩論Ⅰ 色彩論Ⅱ	14
			兼任	講師	伊藤 恵夫	美術解剖学Ⅰ 美術解剖学Ⅱ	15

様式第3号（大学が独自に設定する科目）

学部・学科等別 教員組織に関する書類

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類 (免許教科)	科目等の別	氏名	担当授業科目	備考
美術学部 美術学科	高一種免 (美術)	大学が独自に設定する科目	丸山 純一	ボランティア実習Ⅰ ボランティア実習Ⅱ	16

認定を受けようとする学部・学科等	認定を受けようとする免許状の種類 (免許教科)	科目等の別	専任等の別	教授等の別	氏名	担当授業科目			備考
						名称	科目区分	必要事項	
美術学部 美術学科	高一種免 (美術)	各教科の指導法、 教育の基礎的理解に関する科目等	専任	教授	駒田 郁夫	美術科指導法Ⅰ	1	A	17
						美術科指導法Ⅱ	1	A	
						教職概論	2	C	
						教育方法論	3	Q	
						教育実習事前事後指導	4		
						教育実習	4		
						教職実践演習(高)	4		
			専任	教授	丸山 純一	教育心理学	2	E	前掲16
						生徒・進路指導	3	L N	
						教育相談	3	M	
			教職実践演習(高)	4					
			兼任	講師	渋谷 英章	教育原理	2	B	18
						教育制度論	2	D	
			兼任	講師	木村 直人	教職概論	2	C	19
						生徒・進路指導	3	L N	
			兼任	講師	西谷 健次	教育心理学	2	E	20
兼任	講師	山岡 祥子	特別支援教育概論	2	F	21			
兼任	講師	中村 真理	特別支援教育概論	2	F	22			
兼任	講師	川原 健太郎	教育課程論	2	G	23			
兼任	講師	九津見 幸男	特別活動及び総合的な学習の時間の指導法	3	I J	24			
			教育方法論	3	Q				
兼任	講師	高山 裕一	I C T活用の理論と方法	3	R	25			
兼任	講師	横山 明子	生徒・進路指導	3	L N	26			