事業番号 2022 - \_ \_ - 21 - 0380

			A 1-1		<u>事業者</u>		2022	-	- 21		30	
			令和4:	年度行政	事業レ	ビュ	<u>ーシート</u>	(	文部科	斗学省	)	
4年度活動見込	芸術家・文化人	等による日本:	文化発信・相互ダ 	を流事業	担当台	部局庁	文化庁				成責任者	
事業開始年度	令和元年度		集終了 定)年度	令和10年度	担当	課室	文化経済·国	国際課		文化経済・ 板倉 寛	国際課長	
会計区分	一般会計											
根拠法令 (具体的な 条項も記載)	文化芸術基本	法第15条			関係する 計画、通知等 文化芸術推進基本計画(第1期)			画(第1期)(	平成30年3	月6日閣議決定)		
主要政策・施策	クールジャパン	,			主要	経費	その他の事	項経費				
<b>事業の目的</b> (目指す姿を簡 潔に。3行程度以 内)	れの専門分野に	おける活動を	行う。また、芸術	家·文化人等0	の相互交流	及び長其	明的な視野におけ	る日本文化を	発信を目的とし	て、諸外国の	において、それぞ 文化政策を担当す 表等の諸活動を行	
事業概要 (5行程度以内。 別添可)	(1)日本文化発信事業(文化交流使) 世界の幅広い地域に対する、我が国が有する多様な文化芸術への理解促進を目的としつつ、特に外国人が「クール」と捉える日本固有の魅力等我が国の優れた文化芸術を発信し、対日理解の醸成に努める。 (2)芸術家・文化人等の相互交流事業 世級内。  (2) 芸術家・文化人等の相互交流事業 (2) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (3) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (4) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (5) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (6) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (6) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (7) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。 (8) 芸術家・文化人等の相互交流を終る。											
実施方法	直接実施、委訂	<b>托•請負</b>										
			令和元年	F度	令和2年度	ŧ	令和3年度	ŧ	令和4年度	令	和5年度要求	
	当	初予算	68.1		67.6		67.6		59.1			
	補	正予算	-		_		_					
		から繰越し	-		-		_		0			
予算額・	の状況翌年度	きへ繰越し	-		-		-					
<b>執行額</b> (単位:百万円)	予	備費等	-		-		-					
(+4,4313)		計	68.1		67.6		67.6		59.1		0	
	執行額 執行率 (%)		63		41.3		38.4					
			93%		61%		57%					
	当初予算+補正 る執行額の割		93%	93%		61%						
	歳出予		令和4年度当	前初予算 令	令和5年度要求		主な増減			<u> </u>		
	文化芸術振り	興委託費等	58.6		-		本事業は一部を独立行政法人国立美術館に移管すると同時に、他の事業は再編する予定である。					
	諸謝	金	0.3		-		サネ1の竹棚りで	מואב כמימ	0			
令和4·5年度	職員抗	旅費	0.1		_							
予算内訳 (単位:百万円)	委員等旅費		0.1		-							
活動内容	計 我が国の優れ		59.1	、海外との交流	- 流実施に必	要な経	費を、委託事業	€として支援 <sup>・</sup>	する。			
(アクティビ ティ)												
活動目標及び 活動実績	活動	目標	活動	指標		単位	1 11	令和2年度		4年度 活動見込	5年度 活動見込	
石助夫様(アウトプット)	海外との文化	交流活動	文化交流使排	旨名者数	活動実績 当初見込み	人	7	8	8	10	10	
		算出	出根拠			単位	令和元年度	令和2年度	令和3年度	4年月		
単位当たり					単位当たりコスト	百万F	9 10.1	6.9	6.4		3.5	
コスト	執	.行額/文化	交流使指名者	数	計算式	百万P / 人	60.3/6	41.2/6	38.1/6		35/10	
	<u> </u>							<u> </u>				

			定量的な成果目標	成果指標		単位	令和元	年度	令和2年度	令和3年度	中間目標	目標最終年度	
				文化交流使の活動への		%	92.	5	92	-	-	-	
				加者に対する意識調査において「日本文化への興		%	90	)	90	-	-	99	
月	成果目標及び 成果実績 (アウトカム)		する意識調査において「日本文化への興味が増えたか」「日本文化関連イベント等へ再度参加するか」とい	が増えたか」「日本文化門連イベント等へ再度参加るか」という質問に対して定的な回答をした参加者割合 (成果実績=肯定的な質問回答者×100)	すりは、一直は、一直は、一直は、一直は、一直は、一直は、一直は、一直は、一直は、一直	%	102	.8	102.2	-	-	-	
	として/ ト・デー (出典)	タ名	文化交流使の活動に関するアンケート調査 諸外国の文化政策を担当する行政官及び海外で活躍する外国人芸術家・文化財専門家に対し、招へいに必要な経費を、委託事業として支援										
(7	動内! アクテ ティ)		諸外国の文化政策を担当す する。	る行政官及び海外で活路	という ままま ままま ままま ままま ままま ままま ままま ままま ままま ま	、芸術家・	文化財車	<b></b>	に対し、招々	へいに必要な	経費を、委託	事業として支援	
	目標		活動目標	活動指標		単位	令和元	年度	令和2年度	令和3年度	4年度 活動見込	5年度 活動見込	
	動実ウトプ		招へい事業の実施	招へい外国人招へい者			3		0	0	-	-	
			算出	+B +bn	当初見込み		3		3 令和2年度	3	3	3	
	*1 .4. *		界山	<b>依拠</b>	単位当たり	単位 百万円	1- 11-1-		¬和2年度	令和3年度 0	4年5	E活動見込 2.3	
	単位当たり コスト		執行額/招々	計算式	百万円人			0	0	7/3			
			定量的な成果目標	定量的な成果目標 成果指標				;年度	令和2年度	令和3年度	中間目標	目標最終年度	
	成果目標及び 成果実績 (アウトカム)		令和10年度に、招へい後に	招へい後に招へい者また は招へい者が所属する		%	0		0	0	-	-	
			∥が所属する凹体が口本を	体が日本を紹介する各種 イベント(展示会、公演、	目標値	%	10	)	10	10	-	50	
			紹介する各種イベント等を 実施した割合を50%に引き 上げる。	がする各種イベント等を 演、ワークショップ、出版) 施した割合を50%に引き 第次実施した割会					0	0	-	-	
	として/ ト・デー (出典)	-タ名		招へい出来なかった									
政策評	政	政策	12 文化芸術の振興										
価、新経	策評価	施策	<b>፤</b> 12-1 文化芸術の創造・発展	・継承と教育の充実	URL	https://www.mext.go.jp/content/20210922-mxt_kanseisk02-000017742- 12_1.pdf							
新経済・	<del>2</del>	•			該当箇所	施策目相	漂12-1-4	1					
<b>徐</b> 財	計製 画彩		分野:										
再生計	2021日本	取制事項	II (新経済・財政再生計画改革 URL:	5工程表 2021)									
画と	表生		該当箇所										
	ı			事業所	音部局によ	る点検・	改善						
			項 	目		i	評価			評価に関			
	事業(	の目的	りは国民や社会のニーズを的	確に反映しているか。			本事業については、有識者及び文化関連団体からの意見聴取や在外公館・外国政府等の海外のニーズを調査するなど、国民や社会のニーズを的確に反映しながら事業を実施している。					を調査するな	
費 投						多様な日本文化の海外への発信による我が国の文化 メージの向上と諸外国との国際文化交流の推進といっ 的を達成するためには、地方自治体及び民間等に事事 ねるのではなく、国が主体となって実施する必要がある				推進といった目 間等に事業を委			
性	及						伝えられる点に						

	競争性が	確保る	きれてし	いるなどま	支出先	の選定は妥当か。			0	
						又は随意契約(企 こものはないか。	画競争)による支出の	)うち、	無	最低価格落札方式での調達を実施しており、競争性は十分 確保されている。
	競·	争性σ	ない阪	<b>趙意契約</b>	となった	こものはないか。			無	
	受益者と	の負担	3関係(	は妥当で	あるか	0			-	-
事業	単位当た	:りコス	ト等の	水準は妥	き当か。					経費支出に当たっては、国家公務員の旅費に関する法律等 を踏まえて渡航費・現地滞在費を支給する等しており、単位 当たりコスト等の水準は妥当である。
の効率性	資金の流	れのロ	中間段	階での支	出は食	き理的なものとなっ	っているか。		0	事業の実施・運営に必要な経費のみに限り支出しており、中間段階での支出は合理的なものとなっている。
	費目・使途が事業目的に即し真に必要なものに限定されているか。								0	契約時及び額の確定手続きにおいて、費目・使途の内容を 厳正に精査し、活動を行う上で真に必要なものに限定してい る。
	不用率が	大きし	\場合.	その理	由は妥	当か。(理由を右)	こ記載)		Δ	コロナ禍の影響により派遣及び招へいを取りやめざるを得ず、旅費の執行額が無くなった。
	繰越額が	大きし	\場合.	その理問	由は妥	当か。(理由を右)	こ記載)		-	-
	その他コ	スト削	減や対	率化に向	うけた	エ夫は行われてい	るか。		0	コスト削減、効率性を心掛けた事業運営を行っている。
_	成果実績	は成り	果目標	に見合っ	たもの	となっているか。			Δ	コロナ禍の影響により派遣及び招へいを取りやめざるを得ず、活動数は目標には達しなかった。
事業の有効	: 事業実施に当たって他の手段・方法等が考えられる場合、それと比較してより効果的あるいは低コストで実施できているか。						合、それと比較してよ	り効果	0	効果的かつコストを抑えた事業実施ができている。
性	生 活動実績は見込みに見合ったものであるか。							Δ	コロナ禍の影響により派遣及び招へいを取りやめざるを得ず、活動数は目標には達しなかった。	
	整備され	た施設	とや成り	果物は十	分に活	用されているか。			-	- 1
	関連する事業がある場合、他部局・他府省等と適切な役割分担を行っているか。(役							か。(役		
	割分担の具体的な内容を各事業の右に記載)									
関		号	業番号	ラ			事業名			
連事										-
業										
点検・お	点検結						ナ禍の影響により派i い事業については実			得なかったものの、オンラインによるトークセッションを行うな
改善結果	改善の 方向性	ᇭ				う和3年度限りで房 言を行うことを目指		いらは国際	的に著名	名な国際展に招聘されたアーティストの支援事業に特化して、
							外部有識者	5の所見		
外部和	外部有識者による点検対象外									
	行政事業レビュー推進チームの所見									
善	の事 一業 この事業は活動目標において招へい事業の実施を設定しているが、コロナ禍により実績が複数年にわたって見受けられないため、コロナ禍に対 一部内 応したオンラインによるイベントの開催数等、別の成果方法に見直すべきである。 改容									
						所見を路	替まえた改善点/概算	算要求に	おける。	<b>支映状況</b>
討	所見を踏まえた改善点/概算要求における反映状況  改年  討善度  主要が、  おりました。  本の表情を  は、  おりました。  本の表情に  おりました。  本の表情に  おりました。  本の表情に  おりました。  本の表情に  おりました。  本の表情に  おりました。  本の表情に  ままれる。  本の表情に  ままれる。  ままれる。 ままれるる。 ままれるる。 ままれるる。 ままれるる。。 ままれるる。。 ままれるる。 ままれるる。。 ままれるる。。 ままれるる。。 ままれるる。。 ままれるる。									

備考

		関連する過去の	<b>クレビューシー</b>	ートの事業番号						
平成23年度										
平成24年度										
平成25年度										
平成26年度										
平成27年度	[-									
平成28年度	-									
平成29年度										
平成30年度	折31-0030									
令和元年度文	て部科学省 - 新31 -	0022								
令和2年度	(部科学省	0350								
令和3年度	2021 文科 20	0337								
<b>資金の流</b> ( (資金の受! り先がるかにつて、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では	†取 〒っ つい ) 円)	般競争契約(最低価格)】  A.株式会社 (全1件)  ①文化交流使事業の事務局を担うとともに、文化交流使に対する旅費、 滞在費、活動経費等の支払いを行う。また、活動報告会を実施。 ②芸術家・文化人等の相互交流事業における招へい外国人芸術家・文化財専門家に対する旅費、滞在費	文化庁 38.4百万円	文化庁運用管	R約(少額)】 B.株式会社 (全2件) 文化交流使ホームページの 理を行う。	Δ. <del>11</del>				
		コーポレートビジネス	1 A 65	В.1	日本コンベンションサービス株式 -					
費目・使過	費目	使 途  文化交流使オンライン活動経費、WEBサイト	金額(百万円)	費目	使 途	金額(百万円)				
おいてブロッ		関係経費等	19.9	雑役務費	ホームページ運用管理等	0.2				
とに最大の金 が支出されて	いる	文化交流使への謝金	7.3							
者について言する。費目と	2載 ┃人件費	賃金	6.7							
の双方で実情	<sub>青が</sub> ∦その他	一般管理費等	4.2							
分かるように 載)	- ĀĊ									
		_								
	計		38.1	計		0.2				

## 支出先上位10者リスト

A.

	支 出 先	法 人 番 号	業務概要	支 出 額(百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	ー者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (支出額10億円以上)
1	株式会社近畿日本 ツーリストコーポレー トビジネス	4010001148932	「令和3年度芸術家・文化 人等による日本文化発信・ 相互交流事業」運営実施業 務	38.1	一般競争契約 (最低価格)	4	90%	_

В

	支 出 先	法人番号	業務概要	支 出 額(百万円)	契約方式等	入札者数 (応募者数)	落札率	ー者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (支出額10億円以上)
	日本コンベンション サービス株式会社	2010001033161	文化庁文化交流使ホーム ページ運用・管理委託業務	0.2	随意契約 (少額)	3	100%	_
:	日本コンベンション サービス株式会社	2010001033161	文化庁文化交流使ホーム ページ運用・管理委託業務	0.1	随意契約 (少額)	3	100%	-

## 国庫債務負担行為等による契約先上位10者リスト

	ブロック 名	契 約 先	法人番号	業務概要	契約額 (百万円)	契約方式	入札者数 (応募者 数)	落札率	ー者応札・一者応募又は 競争性のない随意契約となった 理由及び改善策 (契約額10億円以上)
1		_	-	-	-		-	-	-