

平成27年度 帰国・外国人児童生徒等教育の推進支援事業
(Ⅱ 定住外国人の子供の就学促進事業)
事業内容報告書の概要

都道府県・市区町村名【愛知県豊川市】
平成27年度に実施した取組の内容及び成果と課題
1. 事業の実施体制 不就学の外国人の子供に対する日本語、教科指導、学習習慣の確保に係る指導のための教室の開設 教室名:豊川市「こぎつね教室」(平成24年11月に常設の教室として設置)。 場 所:豊川市諏訪3-133 豊川市プリオビル 5F 開室期間:土、日及び年末年始を除く、月曜日から金曜日 職 員:コーディネーター兼指導員1名 日本語指導員2名 送迎運転手兼指導補助1名(送迎のない時間は指導補助。) ボランティア:約10名。1日2名から3名 対 象:外国にルーツのある小中学校相当の子供・小学校入学6箇月以内の子供に対して日本語指導及び教科指導を実施。 在籍者数:44名(今年度入室34名、昨年度からの継続10名)
2. 具体の取組内容 通常授業:教室には常時15名～20名の児童・生徒が在籍。基本的には小学生と中学生のグループに分け、それぞれのグループで1名の指導員が授業を行う。但し、毎日2～3名の無償ボランティアが指導補助に入るので、必要に応じて1対1の個別指導も行っている。授業内容としては、小学生らは初期の日本語指導が主であり、平仮名・カタカナの読み書き、日常で使用する語彙集を指導計画に沿って進めている。中学生らは、それより発展し、日本語文法の理解や運用、日常会話の習得に力を入れている。 地域社会との交流としては、地元農家の協力を得て、6月のさつまいもの苗植えから、8月の草取り、10月下旬の収穫、焼きいもを行った。長期にわたって貴重な体験となった。 11月には、市内のミュージアムで行われた『私たちの学び舎歴史展』を見学。豊川市内の学校の歴史を学び、昭和30年代の教室の様子や昔の教材等に触れた。 12月には、保護者や関係者を呼び、成果発表会、お楽しみ会を通して、地域とのつながりと教室の周知を図った。その他には、アダプトプログラムとして、定期的に近くのパーク等の清掃活動、ゴミ拾いを行ったり、4月のお花見・7月七夕・2月節分等、日本の行事に関する活動を行った。

3. 成果と課題

成果として、今年度在籍者数44名(昨年度からの継続は10名)のうち、教室入室時に不就学であった児童生徒を市内の小中学校に入学させることができた。まだ不就学の生徒はいるが、現在不就学の生徒は、平成28年4月の入学を目標に現在学習している。

入学した児童・生徒らは、その後も継続して午後からは教室で学ばせ、学校生活で適応が出来るようになるまで指導を行った。入学後の学校生活の不安や悩み等も児童生徒から聞き取るようにし、日本語指導だけでなく、気持ちの面でもフォローできるよう配慮した。その間、必要に応じて学校や教育委員会とも頻繁に連絡を取り合った。結果、教室卒室後、保護者の都合での帰国、市外への転校等を除いて、児童生徒らは各学校で適応し、通学を続けている。

学習成果では、入室時に日本語が全くわからない、知らないというゼロレベルだった児童生徒は在籍者44名中35名。そのうち中学生が10名、小学生が19名、プレスクールが6名であった。その児童生徒らも個人差はもちろんあるものの、平仮名・片仮名の読み書きから漢字、簡単な日常会話と学習を進めていくことができた。途中で嫌になり途中退室という児童は一人もおらず、約6箇月の学習期間で卒室する児童らがほとんどであった。少し日本語を知っている、使えるとして入室してきた児童らに比べて、特に理解に遅れを感じることはなく、初期段階から正しく指導し、かえってゼロからスタートした方が理解が良く、定着が早いこともあった。

課題としては、最近の傾向として入室時に日本語が全くわからないゼロレベルの児童生徒が増えてきており、教室や学校・家庭での児童生徒の状況をより細かく情報交換し、効果的な教室運営を進めていく必要性が高まってきていることである。

4. その他(今後の取組等)

前述の課題に対し、今年度からは、毎月、教育委員会で行われる市内小中学校の外国人指導助手担当者会議や教育委員会主催の会議に出席した。それにより、担当者らに教室についてさらに深く理解してもらうとともに、卒業生の児童生徒情報もより詳しく分かるようになった。今後も外国人指導助手などに教室への参加を依頼するなど教育委員会や学校との連携強化をさらに図っていくことが必要だと考える。また同時に保護者との連絡調整や情報交換の強化を図るため、親との懇談会・教室見学などを積極的に行い、良い意味で保護者を巻き込むような教室作りを進め、より効率的で効果の高い教室運営に取り組んでいきたいと考える。

※ 枠は適宜広げること。(複数ページになっても差し支えない。)