

令和元年度「我が国の伝統や文化に関する教育の充実に係る調査研究」推進地域一覧

	都道府県	推進地域	計画の概要
1	徳島県	徳島県	<p>「あわっ子文化大使」発信力育成プロジェクト</p> <p>【目的】徳島の伝統文化の継承と新たな創造を担い、誇りを持って国内外に発信し続ける人材の育成。</p> <p>「あわっ子文化大使」の発信力の育成や「あわっ子文化大使サポーター」の活躍の場の創出に向け、表現力やコミュニケーション能力の向上研修等を行うとともに、取組の過程をまとめ、「あわ文化教育」の実践モデルとする。また、県内の各中学校への「あわ文化教育」の浸透を図るため、あわ文化教育リーダーの育成に努め、「あわ文化教育」を推奨することで、本県のあわ文化の振興に資することとする。</p>
2	京都府	国立大学法人 京都教育大学	<p>【研究テーマ】子どもの創造性をはぐくむ伝統・文化教育 -だれもが取り組める伝統音楽の授業実践の充実に目指して-</p> <p>【研究の目的】だれもが取り組める伝統音楽の授業実践の充実に目指して、伝統音楽の専門家と協働しながら、本校がこれまで開発してきた伝統音楽教育プログラムに基づく教材や指導資料(デジタルコンテンツやワークシート等)を作成し、教師が授業や研修などで活用できるようにする。実践校においては、伝統音楽の学習内容の系統性に注目し、よりよい授業実践を目指していく。このなかで、和楽器等を使用しない授業実践もさらに開発し、より学校教員が実践しやすい内容を提案する。さらに、京都府・京都市(予定)の公立学校各1校ずつと連携し、各校の実態に応じて伝統音楽の授業実践を行い、公立学校への普及を目指す。</p>
3	三重県	学校法人津田学園	<p>【研究主題】「日本の伝統や文化に誇りをもち、偉人や地域を通して「古事記」や「万葉集」を学び、外に向かって発信できる生徒の育成」</p> <p>【内容】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1, 三重県松阪市出身の「本居宣長」を通して日本誕生の物語である「古事記」への興味関心を深める。 2, 桑名市で開催される祭りの調査研究を通して、身近にある伝統文化の源を掘り下げ発表することで、自分自身が伝統を引き継ぐ重要な位置にいることを自覚する。 3, フィールドワークや調査活動で得られた内容を中学高校合同の探究活動発表会や小学校などで発表し、次への課題を見つける。 <p>以上3点を取り組みの柱として研究を行う。なお、各事業を取り組むにあたっては「本居宣長記念館」「佐佐木信綱顕彰会」「桑名市観光文化課」「桑名市教育委員会」「石取り祭保存会」「多度祭保存会」などのメンバーを交えてカリキュラムの検討(カリキュラム検討委員会)を行ったうえで授業を行う。また、授業参観・授業後の検討会にも出席をいただき内容の改善を図る。本事業の普及については成果物のホームページへの掲載を考えている。</p>
4	山口県	山口県	<p>【研究テーマ】児童生徒の資質・能力を高めるための伝統文化教育の在り方について ～小中連携による持続可能なカリキュラムの作成～</p> <p>【主な研究内容】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・周南市立和田小・中学校の実践の充実 ・地域資源を活用したカリキュラム・マネジメントの提案