

NEW HORIZON English Course 2 編集資料

学年	ページ	行	変更事項	変更内容	備考
2	巻頭 口絵		削除	写真と絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
	1	英語を学ぶ意義・ 学びのロードマップ	削除 変更	写真と絵、アイコンを削除した。 学びのロードマップのUnit冒頭の説明文を「Unitの初めにある英語の問いと写真の説明から、題材の内容を想像しよう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。
	2～3	学習の見通しを立てよう	削除 変更	絵やアイコン、一覧表を削除し、以下のように変更した。 一覧表の内容はStageごとに単元名、活動目標(GOAL)、文法(Key Sentence)の順に記述した。 欄外に記載された単元名も教科書の掲載順に並べかえ、一覧表の内容に入れて記述した。 「この教科書の登場人物」、「使われている記号について」は一覧表の内容の後に続けて記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
	4	R&T 1	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
	4	Practice	削除 変更 追加	例文の後の()書きの番号を削除した。 例文の頭にナンバリングした。 解答の際、参照する英文がわかるよう、与えられた語句の後に、「例～を参考に」という文言を追加した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
	4	S & W	変更	指示文中の___を下線部という言葉に置きかえた。例文の下線を第3指示符に置きかえた。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(7)による。
	5	Round 1	削除 変更	写真を削除し、説明に置きかえ、a.～c.と記号を振った。 指示文と併せ、以下のように変更した。 海斗が行動した順番になるように、a.～c.を並べかえ、記号で書きましよう。 a. 恐竜博物館を見学した。 b. 越前そばを食べた。 c. 化石を探した。	2編集の具体的方針(1)による。
	5	Round 3-1	削除 変更 変更	メモの枠線と下線を削除した。 メモの下線を空欄に置きかえ、全体をぶら下がりで囲んだ。語群もぶら下がりで囲み、メモの後に移動した。 指示文を「本文を読んで、 <input type="text"/> に入る適切な語を次ページの枠内から選び、書きましよう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(7)による。
	5	Round 3-2	削除 変更	メモの枠線と項目を削除した。 指示文を「自分が春休みに行った場所や体験したこと、感想をメモにまとめましよう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(7)による。
6	英語の歌	削除	Notesの写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。	

		変更	I Just Called to Say I Love You の歌詞の記述を以下のように変更した。 (, I do). →, (I do) (, of my heart, of my heart)→ , (of my heart, of my heart) Notes を歌詞の下に記述した。	による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
7	U1 表紙	削除追加	シンガポールの地図と写真を削除した。 写真を以下の説明に置きかえ、英語のリード文の後に記述した。 (写真の説明) 1. シンガポールのリゾートホテル 2. シンガポールの夜景 3. マーライオン公園	2 編集の具体的方針 (1) による。
7	Preview	削除	絵を削除した。「わかったこと」のタイトルと記述欄を削除した。※U6 以外は同様とした。	2 編集の具体的方針 (1) による。
8	コラム	削除	シンガポールの国旗の写真を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
9	Scene 1	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
9	Practice	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
10	Scene 2	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
10	Practice	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
11	Listen 1	削除変更	絵と名前を削除した。 選択肢に記号を振り、指示文と併せ、以下のように点訳した。※以下、同様。 1 対話を聞いて、海斗とメグがゴールデンウィークに行く場所と、何をするかを記号でそれぞれ選び、書きましょう。 (行く場所) a. オーストラリア b. 沖縄 (何をするか) (あ) 水族館を訪問する。 (い) ビーチで泳ぐ。 (う) 家族でバーベキュー(barbecue)をする	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
11	Listen 2	変更	【 】を削除し、選択肢に記号を振り、以下のように記述した。※以下、同様。 1. ジョシュが持ってくるものは a. 飲み物だけ b. 飲み物と食べ物 2. メグが持ってくるものは a. 自分で作った食べ物 b. 店で買った食べ物	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。

11	S & W 1-①	削除 変更 変更	メモの記入欄を削除した。 記入例をぶら下がりで囲み、指示文の後に記述した。 Tool Box を S & W1-①の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (7) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
11	S & W 1-②	変更	対話例のスラッシュをカンマに置きかえた。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
11	S & W 2-①	削除 変更 変更	絵と吹き出しを削除し、説明に置きかえ、指示文の後に記述した。 (絵の説明) 場所は図書館。 1. 女の子が本を読みながら、I can't read Japanese.と言っている。 2. 男の子がノートを書きながら、This is difficult.と言っている。 3. 男の子が本棚の前で Where's the book?と言っている。 4. ドアの前でたくさんの本を抱えた女性が、Can you help me?と言っている。 Tool Box を対話例の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
12	R&T 1	削除	本文中の写真を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
13	R&T 1	削除	本文中の写真を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
13	Round 1	削除 変更	[] を削除した。 [] 内の語に記号を振り、選択肢とした。指示文と併せ、以下のように変更した。※以下、同様。 本文を読んで、 <input type="checkbox"/> に入る正しいものを選びましょう。 1. マーライオンはシンガポールの <input type="checkbox"/> a. アイドル b. マスコット c. シンボル 2. マーライオンの高さは <input type="checkbox"/> a. 8.6メートル b. 70メートル c. 86メートル 3. マーライオンの重さは <input type="checkbox"/> a. 8.6トン b. 70トン c. 86トン	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
13	Round 2	変更	下線を空欄に置きかえ、指示文を「本文の内容に合うように、 <input type="checkbox"/> に適切な語を入れましょう。」と変更した。※以下、同様。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
13	Round 3-1	変更	表中の下線を空欄に置きかえ、項目ごとに点訳した。指示文を「1 本文を読んで、 <input type="checkbox"/> に適切な語を入れ、マーライオンの特徴をまとめましょ	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2)

			う。」と変更した。 ※以下、同様。	3編集の具体的内容(7)による。
13	Round 3-2	変更	指示文を「ペアになり、1でまとめた情報をもとに、マーライオンの特徴を相手に伝えましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。
14	R&T 2	削除 変更	シンガポールの紙幣の写真を削除した。 写真に添えられた説明を「シンガポールの紙幣。金額の上部に4つの言語で国名が書かれている。」と変更し、本文の前に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
15	Round 1	削除 削除 変更	写真を削除した。 解答欄の()を削除し、場所の名前に記号を付けた。 指示文を「a.~c.の場所を朝美たちが訪れた順番に並べかえ、記号で書きましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
15	Round 3	変更 変更	メール文中の下線を空欄に置きかえ、ナンバリングした。 指示文を「1.~6.の□に適切な語を入れて、メグのEメールを完成しましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
16	STEP 1	削除	写真を削除し、観光地の名称とその説明のみ記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
16	STEP 2	削除 変更 変更	予定表を削除し、内容を項目ごとに点訳した。 記入例のDayは5マス目から、日付と行動予定は改行し、3マス目から記述した。Day 2~5は、見出しと項目のみ点訳、ぶら下がりで囲んだ。 Tool BoxをSTEP 2の表の後に移動した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
16	CHECK	変更	タイトルは5マス目から書き、その後2マス空けし、コーテーションで囲んだUnit番号を続けた。題材、活動の見出しは3マス目から書き、ダッシュを入れ内容を記述した。 ※以下、同様。	2編集の具体的方針(1)による。
17	N W	変更	CAN-DOの後に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
17	STEP 1	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
17	STEP 3	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
18	Use	変更	例文を全文で示し、改行して3マス目から文中の単語とその意味を2マス空けで並べ、英語の意味順に記述した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
18	Form	削除 追加 変更	図を削除した。 品詞を表す記号の説明を追加した。 図の内容は、文型ごとに例文、品詞の説明の順に記述し、ぶら下がりで囲んだ。第2、3文型に記載されているS=C、O=Cは、品詞の説明の後に記述した。	2編集の具体的方針(1)による。

18	Let's Try	削除 削除 変更	絵を削除した。 問題文中の () を削除し、下線 (第3指示符) に置きかえた。 指示文を「例にならって下線部の語句を並べかえ、文を完成しましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
19	Task 1	削除 追加	写真を削除し、以下の言葉に置きかえた。 a. chocolates 「チョコレート」 b. cookies 「クッキー」 c. dried fruit 「ドライフルーツ」 d. tea 「紅茶」	2編集の具体的方針(1)による。
19	Task 2-1	削除 変更 変更	記入欄の () を削除した。 日本語の食品表示の項目には1. ~8. とナンバリングし、英語の食品表示の項目には a.~h. と記号を付けた。 食品表示のタイトルと a.~d. と記号を付けた項目を5マス目から、各内容を3マス目から記述し、全体をぶら下がりで囲んだ。 指示文を「次ページは、Task 1 から1つ選んだ商品の食品表示です。以下の1. ~8. の項目が表す部分を食品表示の a.~h. から選び、記号で書きましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。 2編集の具体的方針(1)による。
19	Task 2-2	変更	指示文を「食品表示の情報から、これがTask 1 の a.~d. のどの商品かを選んで記号で答えましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。
19	Task 3	変更	Sally のセリフを指示文の後に移動し、表現例として示した。	2編集の具体的方針(1)による。
20	BYL	変更	イラストを削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
20	STEP 1	削除 変更	選択肢の絵を削除し、言葉の説明に置きかえた。また、選択肢に記号を追加し、以下のように記述した。※以下、同様。 1. 便名 a. AH112 b. AH117 c. AH127 2. 搭乗時刻 a. 4:00 p.m. b. 6:00 p.m. c. 8:00 p.m. 3. 機内サービス a. 飲み物と毛布 b. 飲み物と軽食 c. 毛布と軽食	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
20	STEP 2	変更	温度表記の説明書きに第一星印を付け、選択肢の後に記述した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
21	U2 表紙	削除	写真を削除し、以下の説明に置きかえ、英語の	2編集の具体的方針(1)

		追加	リード文の後に加えた。 (写真の説明) 1. カツカレー 2. カリフォルニアロール (巻き寿司の一種。外側から酢飯、海苔、具の順になるように巻かれている。) 3. かけうどん 4. てんぷら	による。
22	コラム	削除	写真を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
23	Scene 1	削除	本文中の写真と絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
23	Practice	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
24	Scene 2	削除	本文中の絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
24	Practice	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
25	Listen 2	変更	【 】を削除し、選択肢の語を2マス空けて並べ問いの後に記述した。※以下、同様。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
25	S & W 1-①	削除 削除 変更	絵を削除した。 メモの記入欄を削除し、項目と記入例のみ点訳した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
25	Tool Box	変更	Speak & Write 1 の①、メモの後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
25	S & W 2-①	変更	記入欄の下線を空欄に置きかえた。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
26	R&T 1	削除	本文中の絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
26	Key Sentence	変更	見出しの接続詞に続く that をフルスペルで記述した。※初出の学習項目の見出しに含まれる単語であるため。※以下、同様。	2 編集の具体的方針 (2) による。 3 編集の具体的内容 (7) による。
27	R&T 1	削除 追加	地図と矢印、写真を削除し、以下の説明に置きかえ、本文の前に記述した。 (図の説明) 世界地図上に3枚の写真があり、番号順に矢印でつながれている。 1. インドのカレー (3種類のカレーとご飯、サラダが別々のお椀に盛り付けられ、1つのお盆にのっている。 2. イギリスのカレーパウダー 3. 日本のカレーライス (ご飯の上にカレールーがかかっている。)	2 編集の具体的方針 (1) による。

27	Round 1	削除 変更	解答欄の () を削除した。※以下、同様。 選択肢の記号は小文字のアルファベットに変更し、下記の通り記述した。※以下、同様。 a. インドのカレーの歴史 b. イギリスの歴史 c. 日本のカレーライスの歴史	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
27	Round 2	削除 変更	解答欄の () を削除した。 指示文を「本文を読んで、次の文が内容と合っていれば「まる」、ちがっていれば「ばつ」と書きましょう。」と変更した。※以下、同様。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
27	Round 3-1	削除 変更 変更	表と矢印を削除した。 表の内容を項目ごとに点訳した。記入欄の下線を空欄に置きかえ、通しでナンバリングした。 指示文を「1 本文を読んで、1. ~ 1 4. の <input type="checkbox"/> に適切な語を書き入れ、カレーの歴史や変化をまとめましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
27	Round 3-2	変更	指示文を「ペアになり、1 でまとめた情報をもとに、」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
28	R&T 2	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
29	R&T 2	削除 追加	写真を削除し、以下の説明に置きかえ、本文の前に記述した。 (写真の説明) 1. ナポリタン (スパゲティと具をトマトソースで炒めたもの。) 2. カリフォルニアロール (外側からご飯、海苔、具の順に巻かれている。具はアボカドとカニかま。)	2 編集の具体的方針 (1) による。
29	Round 1	削除 変更	解答欄の () と国旗の絵を削除した。 指示文を「本文を読んで、1. ~ 3. の料理が生まれた国を a.~c. から選んで、記号で書きましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
29	Round 3	変更	下線を空欄に置きかえ、指示文を「本文の内容に合うように、 <input type="checkbox"/> に適切な語を入れましょう。」と変更した。※以下、同様。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
30	STEP 1	削除 変更	表を削除し、記入例のみ点訳した。 指示文を「自分の好きな食べ物やお気に入りのレストランについて、例にならってまとめましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
30	STEP 2	変更 変更	指示文を「STEP 1 でまとめた内容をもとに」と変更した。 対話例を見開きで示し、両ページ全体をぶら下がりで囲んだ。左ページには英文、右ページには英文に書かれた情報の内容を示す項目を記述した。また、英文の右端をカギで囲み、項目の前に棒線を入れることで、英文と項目を対応させて読めるようにした。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。

31	N W	変更	CAN-DO の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
31	STEP 1	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
31	STEP 3	削除 変更	絵を削除した。 絵の説明の後、絵に添えられていた英語を 2 マス空けで続けた。指示文と併せ、以下のように変更した。 ペアになり、1. ~ 3. の絵の人物になったつもりで、添えられた語句を使って対話をしましょう。 1. 食事の手を止めてウェイターと話す show me a menu 2. 教室の窓側の席で汗をかきながら授業を受ける女子生徒 open the window 3. ホームに入ってきた電車を見ながら電話をかける少年 call back later	2 編集の具体的方針 (1) による。
32	Use	削除	絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
32	Form	変更	表の内容を接続詞、機能、意味、例文の順に記述した。例文の太字部分はコーテーションで囲んだ。※詳細は以下のとおり。 A when (時) 「・・・ (の) ときに」 I listen to music when I have free time. 以下、B~D も同様。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (5) による。
32	Let's Try	削除 変更	絵を削除した。 文中の下線を空欄に置きかえた。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
33	学び方 コーナー 1	削除 削除 追加 削除 追加	背景の絵を削除した。 単語カードを削除し、以下の説明に置きかえ、ぶら下がりで囲んだ。 (単語カードの説明) (表面) sour という単語と、レモンを持って顔をしかめている男の子の絵が描かれている。 (裏面) 意味と品詞、例文が以下のように書かれている。 意味-酸っぱい 品詞-形容詞 例文-A lemon is <input type="text"/> . 「2. 単語どうしのつながりを知る」の図の内容を以下のように置きかえ、説明の後に記述した。 (take の場合) take care take pictures	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) による。

			take away	
34	BYL	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
34	STEP 2	変更	下線を空欄に置きかえ、指示文を「 <input type="text"/> 」に適切な語や数字を書きましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
35	U3 表紙	削除 追加	写真を削除し、以下の説明に置きかえ、英語のリード文の後に移動した。 (写真の説明) 生徒達が向かい合って座り、手にロボットを持ちながら活動している。背景は、人工知能(AI)のイメージ。	2編集の具体的方針(1)による。
36	Preview	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
36	コラム	削除 追加	絵を削除し、以下の説明に置きかえた。 (絵の説明) AIが導入されている分野：製造、交通、医療、教育、金融、通信	2編集の具体的方針(1)による。
37	Scene 1	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
37	Practice	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
38	Scene 2	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
38	Practice	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
39	Listen 2	削除 変更	解答欄の()を削除した。顔文字は言葉に置きかえ、選択肢を付けた。 指示文と選択肢を併せ、以下のように変更した。 No.1 と No.2 の対話を聞いて、メグの気持ちに合うものを選び、記号で書きましょう。 a. 怒っている b. 悲しんでいる c. 驚いている d. 喜んでいる	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
39	S&W	削除	イラストを削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
40	R&T 1	削除	イラストを削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
41	R&T 1	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
43	R&T 2	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
43	Round 2	削除 変更	表を削除した。 表の内容を項目ごとに点訳した。下線を空欄に置きかえ、ナンバリングした。また、指示文を「本文を読んで、1.～7.の <input type="text"/> に適切な語を書き入れ、翻訳におけるAIの長所と短所をまとめましょう。」と変更した。※以下、同様。	2編集の具体的方針(1)による。

43	Round 3-1	変更	指示文を「本文の中で、 AI を活用するうえで重要なことを述べている文を抜き出しましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
43	Round 3-2	変更	解答欄の下線を空欄に置きかえた。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
44	STEP 1	削除	メモの枠を削除し、記入例のみ点訳した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
44	Tool Box	変更	STEP 1 の指示文の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
44	STEP 2	変更	対話例を見開きで示した。 (※原典 p.30 STEP 2 参照)	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
45	N W	変更	CAN-DO の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
45	STEP 1	削除	メモの枠線を削除した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
45	STEP 2	削除 変更 削除 変更 追加	メールに添付されている写真を削除した。 メール文と書き方を見開きでレイアウトした。左ページに英文、メールの記入項目を右ページに記述した。(※U2 UA STEP 2 参照) ※以下、同様。 英文中の絵文字を削除し、以下の説明に置きかえ、左ページの記入項目「導入」の下に第一星印を付けて記述した。 *泣き顔の絵文字が添えられている。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。 2 編集の具体的方針 (1) による。
45	ToolBox	変更	絵文字を点図で示した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
46	Use	削除 削除	絵を削除した。 説明文中の山かっこ<>を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) による。3 編集の具体的内容 (7) による。
46	Form	削除 変更	図中の下線と矢印を削除した。 A.B.C.の項目ごとに、意味、例文、用法の説明の順に記述した。例文中の太字はコーテーションで囲んだ。例文に添えられた用法の説明は、改行し、3マス目から第一星印で示した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
46	Let's Try	削除 変更 変更	絵を削除した。 並べかえ部分の () を下線 (第3指示符) に置きかえた。読みやすさを考慮し、第3指示符で囲んだ部分を改行し、文頭に出した。 指示文を「教室で、美保とティムが話しています。1. ~3.の下線部の語句を並べかえて、場面に合う対話を完成しましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。

47	Task 1	削除	写真やアイコン、矢印を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
47	ToolBox	変更	Task 1 の対話例の前に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
47	Task 2	削除 変更	表の枠線やアイコンを削除した。 表の内容を項目ごとに点訳し、記入例を以下のように示し、ぶら下がりで囲んだ。 (例) メール 情報技術 メール機能 (長所) We can send messages very quickly. (短所) It is necessary to send a reply quickly sometimes.	2 編集の具体的方針 (1) による。
48	STEP 1-1	削除 変更	絵と空欄を削除した。 単語をぶら下がりで囲み、メモの例として記述した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
48	STEP 1-2	変更	指示文を「完成した表をもとに、」から「完成したメモをもとに、」へ変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
48	STEP 1-2	変更	キャラクターのセリフを「自分が表に書いたこと」から「自分が書いたこと」へと変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
48	STEP 2	変更	New Words をタイトルの後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
49	STEP 2-1	削除 変更	記入欄を削除した。 指示文を「聞く側は、意見をくれた人の名前や自分が向いていると言われた仕事とその理由を聞き取り、メモしましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
49	ToolBox	変更	キャラクターのセリフを「相手と話すときは、以下のようなコツを意識できるといいね。」と変更し、タイトル「伝え合うときのコツ」の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
49	STEP 2-2	削除 変更 変更	記入欄を削除し、記入例を以下のように点訳し、ぶら下がりで囲んだ。 (例) 1. 今後したいこと a tour guide—I will learn about the history and culture of many places in Japan. a soccer player—I will work out every day. ※2. も同様。 指示文を「例にならって、気づいたことやわかったことを書きましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
50	STEP 3-1	変更 変更	New Words を指示文の後に移動した。 メッセージ全文をぶら下がりで囲み、メッセージを構成する要素とその該当箇所を点字該当ページと行で示した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。

50	STEP 3-2	変更	キャラクターのセリフを「感想を書いたら、メッセージを書いた本人に渡そう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。
50	CAN-DO-CHECK	変更	タイトルは5マス目から書き、Stage番号は折り返しの7マス目から続けた。参照ページは改行し3マス目から記述した。 これまでの学習を振り返ろう→CAN-DOリスト、Stage Cleared!も3マス目から記述した。 ※以下、各Stage同様。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
51	Word Room ①	削除追加 変更	絵を削除し、日本語に置きかえた。 職業[jobs] 1.「(女性を含む)俳優」 2.「陸上選手」 3.「ケアワーカー」 4.「大工」 5.「漫画家」 6.「菓子職人」 7.「料理人、コック」 8.「ダンサー」 9.「医師」 10.「農家」 11.「ファッションデザイナー」 12.「消防士」 13.「フライトアテンダント」 14.「ゲームデザイナー」 15.「園芸家」 16.「美容師」 17.「音楽家」 18.「パイロット」 19.「警察官」 20.「政治家」 21.「科学者」 22.「教師」 23.「獣医」 24.「声優」 美保とティムの会話を対話例とし、単語の後に記述した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
52	Pre-reading	変更 削除変更	キャラクターのセリフを「p~からの本文を読んで□に数字を書こう。」と変更し、Pre-Readingの後に移動した。 絵を削除し、説明に置きかえた。 絵の説明は「約__年前」の文言の後に続けて記述した。「約__年前」の下線は空欄に置きかえた。 約□年前—地面に刺した棒の影が地面に映るのを座って見ている古代エジプト人。 ※以下、原本 pp.53~54 の絵の説明と合わせ、Pre-reading の後のセリフに続けて記述した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
52	In-reading	変更	In-reading をぶら下がりで囲み、該当する本文の後に記述した。※以下、同様。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
53	3・4	削除	絵を削除し、以下の説明に置きかえた。 約□年前—内側に目盛りが打ってある桶。側面小さな穴が開いている。桶の穴から水が出ている。 約□年前—側面に目盛りが書かれたろうそく。	2編集の具体的方針(1)による。
54	5・6	削除	絵を削除し、以下の説明に置きかえた。 約□年前—おもりで動かす時計。時計を動かすおもりと、鐘を鳴らすおもりも付いている。 約□年前—ぜんまいを使った懐中時計。	2編集の具体的方針(1)による。
55	Post-reading 1	削除追加 変更	絵を削除した。 選択肢に a.~d.の記号を追加した。 指示文を選択肢と併せ、以下のように変更した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2)

			<p>1 古代エジプト人が時間をはかるために利用したものを、次の中から全て選びましょう。</p> <p>a. 水 b. 雷 c. 風 d. 太陽</p>	3編集の具体的内容(7)による。
55	Post-reading 2	変更 変更	<p>表の内容を項目ごとに点訳した。下線部は空欄に置きかえてナンバリングした。語の選択肢は2マス空けで並べ、ぶら下がりで囲み、年表の後に記述した。</p> <p>指示文を「2 1. ~8. の□に入る適切な語をp~の枠内から選び、時計の歴史についてまとめましょう。」とした。</p>	<p>2編集の具体的方針(1)による。</p> <p>2編集の具体的方針(2)</p> <p>3編集の具体的内容(7)による。</p>
56	BYL	削除 変更 変更	<p>天気マークを削除し、言葉に置きかえた。</p> <p>Weather Marks のタイトルを Weather と変更した。記入欄には空欄を使用し、全体をぶら下がりで囲んだ。</p> <p>指示文を「次の天気に対応する英語を書きましよう。」と変更した。</p>	<p>2編集の具体的方針(1)による。</p> <p>2編集の具体的方針(2)</p> <p>3編集の具体的内容(7)による。</p>
56	STEP 1	削除 変更 変更	<p>ニューヨークの地図を削除した。</p> <p>表の記入例を項目ごとに点訳した。温度の単位の註釈も表のぶら下がりの中に記載した。</p> <p>指示文を「天気予報を聞いて、天気と気温を書きましよう。」と変更した。</p>	<p>2編集の具体的方針(1)による。</p> <p>2編集の具体的方針(1)による。</p> <p>2編集の具体的方針(1)による。</p>
56	STEP 2	削除 変更	<p>解答欄の()と写真を削除した。</p> <p>解答欄の項目と場所の名前のみ記述した。</p>	<p>2編集の具体的方針(1)による。</p> <p>2編集の具体的方針(2)</p> <p>3編集の具体的内容(7)による。</p>
57	U4 表紙	削除 追加	<p>写真を削除し、以下の説明に置きかえ、英語のリード文の後に移動した。</p> <p>(写真の説明)</p> <p>日本人の女の子が外国人の家族と一緒に写真に写っている。</p>	2編集の具体的方針(1)による。
58	Preview	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
58	コラム	削除 変更	<p>円グラフを削除し、以下のように表に置きかえ、コラムの後に記述した。</p> <p>(日本人留学生の留学先)</p> <p>アメリカ・・・・・・・・・・24.0%</p> <p>オーストラリア・・・・・・・・22.0%</p> <p>カナダ・・・・・・・・・・15.4%</p> <p>イギリス・・・・・・・・・・8.3%</p> <p>フィリピン・・・・・・・・・・7.9%</p> <p>ニュージーランド・・・・・・7.1%</p> <p>その他・・・・・・・・・・15.3%</p> <p>(海外留学協議会 2017)</p>	2編集の具体的方針(1)による。

59	Scene 1	削除	本文の絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
59	Practice	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
60	Scene 2	削除	本文の絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
60	Practice	削除 変更	絵を削除し、説明に置きかえて問題文に加えた。キャラクターのセリフを例の後に移動した。指示文と併せ、下記の通り変更した。 海斗たちはハイキング中のルールを確認しています。かつこないの説明を参考に、1.~3.の語を使って文を完成しましょう。 1. stay with us (海斗がホストファミリーのすぐ隣を歩いている。) 2. make a fire (海斗がたき火をしている。その横にばつじるし。) 3. pick flowers (海斗が道端に咲いている花を摘んでいる。その横にばつじるし。)	2編集の具体的方針(1)による。
61	S&W 1-①	削除 変更	スケジュール表を削除した。 表の項目のみ点訳し、記入欄は空欄に置きかえた。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
61	S&W 2-①	削除 変更 追加	ポスターの図を削除し、説明に置きかえ、記号を付けた。 指示文を「1. a.~c.のポスターの説明を参考に、学校の中でのルールを表すポスターを作りましょう。」と変更した。 指示文の後に、以下の説明を追加した。 (ポスターの説明) a. 口に人差し指を当てている。 BE QUIET! b.ハンバーガーと飲み物のイラストに斜線。 NO FOOD OR DRINKS c.走っている人のイラストに斜線。 NO RUNNING	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
62	R&T 1	削除	本文の絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
63	R&T 1	削除	本文の絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
63	Round 3-1	変更	解答欄の下線を空欄に置きかえ、ナンバリングした。語群は2マス空けで並べ、ぶら下がりで囲み、英文の後に移動した。指示文を以下のとおり変更した。 ※以下、同様。 1 p~の枠線の中から適切な語を選び、1.~6.の□に書き入れ、慎と奈美が困っていることについてまとめましょう。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。

63	Round 3-2	削除 変更	「[慎・奈美] に対して」という文言を削除した。 解答欄の下線を空欄に置きかえた。 指示文を「2 慎または奈美のどちらかに対して、アドバイスを考えて□□□□に書きましよう。」とした。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
64	R&T 2	削除	本文の絵を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
65	Round 3-1	変更	指示文を「次ページの枠線の中から適切な語を選び、1.~6.の□□□□に書き入れ、海斗が困ったこととその解決策についてまとめましよう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
65	Round 3-2	変更	解答欄の下線を空欄に置きかえた。指示文「ウィルソンさんに言う文を考えて、□□□□に英語で書きましよう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
66	STEP 1	削除	写真を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
66	STEP 2	変更	指示文を「パトリックの1. ~ 3. の文に対して」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
66	STEP 3	削除 変更	メモの記入欄を削除した。 メモのタイトルと記入例を合わせ、メモの例として点訳し、ぶら下がりで囲んだ。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
66	ToolBox	変更	STEP 3 の最後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
67	Let's Write 2	変更	New Words を CAN-DO の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
67	STEP 1	削除 変更	絵を削除した。 手紙の記入例を見開きでレイアウトした。 (※p.45 STEP 2 参照)	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
67	STEP 2	変更	メモの記入例を以下のように記述し、ぶら下がりで囲んだ。 (例) 相手 : (Mr. and Mrs. Wilson) (導入) in Japan now (内容) 感謝の言葉 : thanks 思い出 : word games 今後のこと : study English まとめ (結び) See you again.	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
68	Use	削除 変更	絵を削除した。 表の内容は、助動詞ごとに働き、意味、例文の	2 編集の具体的方針 (1) による。

			項目順に記述した。見出しの can 、 will は読みやすさを考慮し、フルスペルで示した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
68	Form	変更	例文の太字部分を外国語指示符号で囲んだ。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (5) による。
68	Let's Try!	削除 変更	絵と吹き出しを削除した。 絵を説明に置きかえ、英文の後にかっこ書きで記述した。英文中の下線を空欄に置きかえた。指示文と併せ、以下のように変更した。 次のような場面では、どのように言うでしょうか。() 内の説明を参考に、 <input type="text"/> に適切な助動詞を入れて、文を完成しましょう。 1. We <input type="text"/> be quite here. (図書館で大声で話す健とサリーに、ティムが口に手を当てて注意している。) 2. Tim <input type="text"/> play soccer well. (サッカーをしているティムを、美保が見ている。) 3. It <input type="text"/> be cloudy tomorrow. (天気予報が映るテレビ画面。気象予報士がくもりを指している。)	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
69	STEP1	削除	絵をすべて削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
69	STEP 2-2.	変更 変更	セリフの中のスラッシュはカンマで示した。 戸田先生のセリフを「文の意味のかたまりごとにカンマ (,) で区切ると、」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
69	STEP 3	変更	指示文を「次の 1. ~ 4. の戸田先生からのアドバイスをにしたがって」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
70	BY R	削除 変更 変更	路線図中の路線と駅は、主要なもの以外は削除した。 路線図を点図で示した。 指示文を「p~の路線図はどここの都道府県のものか、ペアで話し合しましょう。」と変更した。 路線図の説明と路線図は下記の順に点訳した。 (1) 図の説明 (路線名や駅名の記載方法) (2) 路線の説明 (3) 路線全体の点図 路線と駅の名称は (1) で示した頭文字を使用し、路線ごとに線種も変更した。また、(2) と (3) を見開き 1 ページとし、説明と照らし合わせながら点図を確認できるようにした。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
70	STEP 1	変更	選択肢に記号を追加し、以下のように記述した。 1. 御堂筋線 a. 一部運行中止 b. 遅延(delay) (※以下、 2. ~ 4. も同様)	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
70	STEP 2	変更	下線を空欄に置きかえ、指示文を「 <input type="text"/> に適切な	2 編集の具体的方針 (2)

			語や数字を書きましょう。」と変更した。	3編集の具体的内容(7)による。
71	U5 表紙	削除 追加	写真と写真に添えられた単語、 stairs (階段)、 ramps (スロープ) を削除した。 写真を以下の説明に置きかえ、英語のリード文の後に移動した。 (写真の説明) 階段(stairs)とスロープ(ramps)が併設されている。	2編集の具体的方針(1)による。
72	Preview	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
73	Scene 1	削除 追加	写真を削除し、以下の説明に置きかえた。 (写真の説明) 1. ユニバーサルデザインの5つの商品 (1) あまり力を使わずに瓶などの蓋が開けられるオープナー (2) 上から見ても量がわかる計量カップ (3) 持ちやすく、少ない握力で留めることができるステープラー (4) 指に刺さらないよう、先端に輪が付いたがびょう (5) 指先が不自由でも持ち手を握って使えるはさみ 2. 多目的トイレ	2編集の具体的方針(1)による。
73	Practice	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
74	Scene 2	削除 追加	本文の絵と写真を削除し、以下の説明に置きかえた。 (写真の説明) いちごジャムの瓶。瓶の側面に点字で「ジャム」と表示されている。	2編集の具体的方針(1)による。
74	Practice	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
75	Listen 2	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
75	S&W 2	削除 変更 削除 追加	アイコンと吹き出しを削除し、名称とメッセージのみ記述した。 下線部を空欄に置きかえ、指示文を「 <input type="text"/> 」に入る語句を考えて、ペアで対話をしましょう。」と変更した。 メッセージに添付された動画の写真を削除し、以下の説明を追加した。 (recipe の動画が添付されている。)	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2)による。 3編集の具体的内容(7)による。 2編集の具体的方針(1)による。
76	R&T 1	削除 追加	本文の絵と写真を削除した。写真を以下の説明に置きかえた。 (写真の説明) 1. 中央に大きくぼみがあるペットボトル 2. 墨字と点字で行き先の案内が表示されてい	2編集の具体的方針(1)による。

			るスロープの手すり 3. 階段の横に設けられたスロープ	
77	Round 1	削除 変更	解答欄の () を削除した。 項目に記号を付け、 選択肢とした。指示文と併せ、 以下のとおり変更した。 本文でメグが紹介しているものは何でしょうか。 a. ~e. の中から当てはまるものをすべて選び、 番号で書きましょう。 a. ペットボトル b. ふたが開けやすい瓶 c. 手すりの点字 d. スロープ e. 持ち手が安全なはさみ	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
77	Round 2-2	変更	表を項目ごとに点訳した。 指示文を「本文を読んで、 1. ~ 11. の <input type="checkbox"/> に適切な語を書き入れ、 ユニバーサルデザインの特徴をまとめましょう。」とした。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
77	Round 3	削除 追加	写真を説明に置きかえ、 例文の後に記述した。 (写真の説明) シャンプーとコンディショナーのボトル。片方の側面にでこぼこが付いている。	2 編集の具体的方針 (1) による。
78	R&T 1	削除 追加	本文の写真を削除し、 以下の説明に置きかえ、 本文の前に記述した。 (写真の説明) 車いすに座っている外国人男性	2 編集の具体的方針 (1) による。
79	Round 3-1	変更	レイアウトは原典 p.63 Round 3-1 参照。指示文を「次のページの枠線の中から適切な語を選び、 1. ~ 6. の <input type="checkbox"/> に書き入れ、 ロナルド メイスについてまとめましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
79	Round 3-2	削除 変更	絵を削除し、 データを表に置きかえた。 説明文と合わせ、 以下のように変更した。 次のデータは、 日本の人口を 100 人と考えた場合、 それぞれの人が社会に何人くらいいるかを示しています。 (単位●●人) 男性 49人 女性 51人 子ども 12人 外国人 2人 障がい者 7人 左きき 10人 妊婦 1人 高齢者 28人 (総務省統計局人口推計などの資料より作成)	2 編集の具体的方針 (1) による。
80	STEP 1	削除	メモの記入欄を削除し、 記入例のみ記述した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。

81	N W	変更	CAN-DO の後に移動した。	2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4)による。
81	STEP 1	変更	<p>指示文を「p～の路線図を参考に、ラッフルズプレイス(Raffles Place)駅までの行き方を考えましょう。」と変更した。</p> <p>地下鉄の路線図は、主要路線と主要駅以外は省略し、以下のように点図で示した。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 始点のローチョー駅には、丸の中にドットの印、終点のラッフルズ・プレイス駅には、丸を塗りつぶした印を入れた。※図の説明にも記載 2 路線名を番号に置きかえた。 3 駅名を省略記号で示し、丸印の右側に記述した。 <p>路線図の説明は以下のように記述した。</p> <p>(駅名の省略記号) ※アルファベット順に記載</p> <p>B - Bugis 「ブギス」 Bf - Bayfront 「ベイフロント」 C - Chinatown 「チャイナタウン」 DG - Dhoby Ghaut 「ドービー ゴート」 LI - Little India 「リトル インディア」 MB - Marina Bay 「マリーナ ベイ」 N - Newton 「ニュートン」 O - Orchard 「オーチャード」 OP - Outram Park 「アウトラム パーク」 P - Promenade 「プロムナード」 R - Rochor 「ローチョー」 RP - Raffles Place 「ラッフルズ プレイス」</p> <p>(路線名と主要駅)</p> <p>※ナンバリングした路線の正式名称の後に、駅名の省略記号を続けた。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. East West Line - B RP OP 2. North South Line - N O DG RP MB 3. North East Line - LI DG C OP 4. Circle Line - DG P Bf MB 5. Downtown Line - N LI R B P Bf C 	2 編集の具体的方針 (1)による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4)による。
82	BYR	削除追加	<p>絵を削除し、以下の説明に置きかえた。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tigarman 「タイガーマン」 虎のような姿をした人型のキャラクター 2. My name 「ぼくの名は」 男子生徒と女子生徒が見つめ合っている 3. Star Fighter 6 「スターファイター6」 空想上の宇宙船とロボット、宇宙服を着たキャラクター 	2 編集の具体的方針 (1)による。

		変更 変更	指示文を「次の1. ～3. の映画は、それぞれ何のジャンルだと思いますか。映画名と場面の説明を参考にペアで話し合しましょう。」と変更した。映画のジャンルは以下のように点訳し、指示文、映画名と場面の説明の後に続けて記述した。 (例) action 「アクション」 love story 「ラブストーリー」 science fiction 「SF」	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
82	STEP 1	変更	②海斗がたずねていること (2つに <input checked="" type="checkbox"/>) → (2つ選ぶ)へ変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
82	STEP 2	削除 変更	絵を削除した。 下線を空欄に置きかえ、指示文を「2人の対話を聞いて、あとに続く質問の答えになるように、 <input type="text"/> に適切な語句を書きましょう。」とした。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
83	U6 表紙	削除 追加	表紙の写真を削除し、以下の説明に置きかえ、英語のリード文の後に移動した。 (写真の説明) タブレットを持った女の子が、テレビ画面を指さしながら説明している。	2編集の具体的方針(1)による。
84	目的 場面 状況	変更 削除 追加	キャラクターのセリフを以下のように変更し、第一星印を付け、指示文の後に記述した。 「番組の内容を聞いて、タイトル名を下のランキング表の <input type="text"/> に書こう。」 削除 絵を削除し、ランキング表と絵の説明を追加した。 追加 ランキングの記入欄の後に、タイトルと場面の説明を記述し、全体をぶら下がりで囲んだ。 ※詳細は以下 The Week's Best Movies (ランキング表) 1位 <input type="text"/> 2位 <input type="text"/> 3位 <input type="text"/> (タイトルと場面の説明) Godzilla vs King Kong ゴジラとキングコングが戦っている。 A Beautiful Season 男女が見つめ合っている。 Sky Travel 宇宙飛行士が宇宙遊泳をしている。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1)による。
84	コラム	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
85	Scene 1	削除	本文の絵を削除し、以下の説明に置きかえ、本文中のQ1の後に記述した。 (絵の説明) シン ゴジラ(Shin Godzilla)の映画と、自由の女神像のイメージ。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。

		変更	ページ右に掲載されている映画名は、本文中の該当箇所の下に5マス目から註として記述した。	
85	Practice	削除 追加	絵を削除した。 例文にナンバリングをした。 与えられた語の後に、参照する例文がわかるよう、かっこ書きで指示を追加した。	2 編集の具体的方針(1)による。 2 編集の具体的方針(1) 3 編集の具体的内容(4)による。
86	Scene 2	削除	本文の絵を削除した。	2 編集の具体的方針(1)による。
86	Practice	削除 追加	絵を削除した。 例文にナンバリングをした。 与えられた語句の後に、参照する例文がわかるよう、かっこ書きで指示を追加した。	2 編集の具体的方針(1)による。 2 編集の具体的方針(1) 3 編集の具体的内容(4)による。
87	Listen 1	削除 変更	写真と絵を削除し、言葉に置きかえ、番号順に記述した。指示文と併せ、以下のように変更した。 1 海斗がラジオで英語のクイズを聞いています。それぞれの英文の内容が正しければ「まる」、ちがっていれば「ばつ」と書きましょう。 No.1 Mt. Fuji □□3,776m Mt. Aso□□1,592m No.2 Tokyo Skytree□□634m Tokyo Tower□□333m No.3 (象とねずみの絵)	2 編集の具体的方針(1)による。 2 編集の具体的方針(2) 3 編集の具体的内容(7)による。
87	Listen 2	削除 変更	絵を削除し、指示文と選択肢を以下のように記述した。 解答欄の()を削除し、選択肢と併せ、指示文を以下のように変更した。 「対話を聞いて、内容に合うものを全て選び、それぞれに当てはまる記号を書きましょう。」 1. ジョシュが見たい番組 2. マリアが見たい番組 a. Quiz World b. Music Fan c. Daily Sports	2 編集の具体的方針(1)による。 2 編集の具体的方針(2) 3 編集の具体的内容(7)による。
87	S&W	変更	小学校の単語をタイトルの後に移動した。	2 編集の具体的方針(1) 3 編集の具体的内容(4)による。
87	S&W 1	削除	イラストを削除した。	2 編集の具体的方針(1)による。
87	ToolBox	変更	Speak & Write 2 の 1. 例の後に移動した。	2 編集の具体的方針(1) 3 編集の具体的内容(4)による。
88	R&T 1	削除	本文のイラストを削除した。	2 編集の具体的方針(1)

				による。
89	Round 2-2	変更	指示文を「p～の～行目の that が指す内容は何でしょうか。本文の当てはまる部分はどこでしょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7) による。
89	Round 3	変更	グラフを削除し、表に置きかえた。グラフの下線部は空欄に置きかえ、(あ)～(え)の記号を付けた。指示文と併せ、以下のように変更した。 1 本文を読んで、次の表の(あ)～(え)の□に当てはまる数字や語を書きましょう。	2編集の具体的方針(1) による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7) による。
89	コラム	削除	図表とグラフを削除し、説明のみ記述した。	2編集の具体的方針(1) による。
90	R&T 1	追加 変更	英語のリード文の後に、Feedback の評価点について説明を加えた。 Feedback シートを以下のように点訳した。 タイトルを7マス目、Group、Speaker、Your Name、CONTENT をはじめとした項目を5マス目から、各項目の内容を3マス目から記述した。	2編集の具体的方針(1) による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(5) による。
91	R&T 1	削除	本文のイラストを削除した。	2編集の具体的方針(1) による。
91	Round 1	削除	解答欄を削除した。	2編集の具体的方針(1) による。
91	Round 3	変更	指示文を「次のページの枠線の中から適切な語を選び、1.～6.の□に書き入れ、フィードバックシートの内容をまとめましょう。」とした。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7) による。
92	小学校の単語	変更	STEP 1の前に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4) による。
92	STEP 1	削除 変更 変更	表中のアイコンとマークを削除し、言葉に置きかえた。内容は、交通手段、所要時間、金額、自分にとっての快適さの順に記述した。◎のマークは「にじゅうまる」と言葉に置きかえた。 指示文を「緑駅から緑博物館までの交通手段(transportation)の情報を確認して、それぞれの特徴をメモしましょう。快適さの欄は、自分で考えて書きましょう。」と変更した。 記入例は、(メモの例)とし、例文と併せて点訳した。	2編集の具体的方針(1) による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7) による。 2編集の具体的方針(1) による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4) による。
92	ToolBox	変更	STEP 1の例の後に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4) による。
93	N W	変更	CAN-DO の後に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4) による。
93	STEP 1	削除 変更	表を削除し、表中の色を単語に置きかえた。 表の内容は項目ごとに点訳した。項目を5マス目から、内容は改行して3マス目から記述した。	2編集の具体的方針(1) による。 2編集の具体的方針(1)

				による。
93	STEP 2	削除 変更 変更	絵と対話文中の矢印を削除した。 文中の () を空欄に置きかえ、 順番に点訳した。選択肢は対話文の後に続けて記述した。 指示文を「例の対話の <input type="checkbox"/> に入る表現を、 p~の a.~d.の中から選びましょう。」と変更した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
94	Use	削除 変更 変更	絵を削除した。 山の名称と高さを 2 マス空けで併記し、 ぶら下がりで囲んだ。 また、説明文に出てくる比較級 er、最上級の est は、 触読のしやすさを考慮し、 フルスペルで記述した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
94	Point of View	削除	イラストを削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。
95	Form	変更 変更	項目ごとに例文と文法の説明の順に記述した。A 比較級では、 原級から比較級への変化がわかるよう、各例文を矢印でつないだ。また、 例文に添えられた説明は改行し、 空行の後 3 マス目から第一星印を付けて示した。B 最上級と C as ...as~ も同様に記述し、 それぞれをぶら下がりで囲んだ。 表外に記載された「注意したい変化」、「つづりの長い語の例」はそれぞれぶら下がりで囲み、 Form の最後に記述した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
95	Let's Try!	削除 変更 追加	絵を削除した。 指示文を「週末にみんなで動物園に遊びに来ています。かっこないの語句を必要があれば適切な形に変えて、 対話を完成しましょう。」と変更した。 2 つの対話の間に②の点で線を引き、 場面の区切がわかるようにした。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。 2 編集の具体的方針 (1) 3 編集の具体的内容 (4) による。
96	STEP 1-1	削除	絵と記入欄を削除した。	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
96	STEP 2-2	削除 削除	集計の例は、 枠線を削除し、 項目のみ点訳した。 集計の記入欄を削除した。	2 編集の具体的方針 (1) による。 2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。
97	STEP 3-1	変更	要点の記入例を以下のとおり記述した。 (要点の例) (トピック) <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> sports (調査からわかったこと) Seventy-five percent of our classmates likes sports... (感想・考察) Our class can make a soccer team.	2 編集の具体的方針 (2) 3 編集の具体的内容 (7) による。

97	STEP 3-2	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
97	コラム	削除	図を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
98	STEP 4-1	削除 変更	絵を削除した。 発表の評価項目を表す英語は、ぶら下がりで囲み記述した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1)による。 3編集の具体的内容(4)による。
99	学び方 コーナー 3	削除 変更	絵を削除した。 海斗とメグの対話例の文中の太字はコーテーションで囲んだ。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2)による。 3編集の具体的内容(5)による。
99	ToolBox	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
100	LR 2	変更 削除	New Words と小学校の単語を該当する Section の本文の前に移動した。 絵は削除した。	2編集の具体的方針(1)による。 3編集の具体的内容(4)による。 2編集の具体的方針(1)による。
101	LR 2	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
102	LR 2	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
103	Review Round 1	削除 変更 追加	絵を削除し、説明に置きかえた。指示文と併せ、以下のように変更した。 次の絵の説明を本文の内容に合う順に並べかえ、記号で書きましょう。 (絵の説明) a. 若い女性と、牛乳の入ったコップを持った少年が向かい合って立っている。 b. 中年の女性がベッドの上で起き上がり、驚いた表情をしながらおでこに手を当てている。 c. 道で倒れている女性を見て、男性と女性が助けようとしている。 d. 若い男性の医師が、中年の女性に封筒を渡している。 e. 少年が、家のドアの前で男性にキャンディーを売っている。 f. 少年がキャンディーを売ろうとするのを、若い女性が断っている。	2編集の具体的方針(1)による。
104	BYR	削除 追加	絵を削除し、以下の説明に置きかえた。 (絵の説明) テレビ画面に、真っ白なワイシャツを着た2人の人が映っている。	2編集の具体的方針(1)による。
104	STEP 1	追加 変更	選択肢に記号を追加した。 表の中に書かれた指示を以下のように変更した。 ①商品の特長	2編集の具体的方針(2)による。 3編集の具体的内容(7)による。

			「紹介されていないもの2つに」を「紹介されていないものを2つ選ぶ」へと変更した。	2編集の具体的方針(1)による。
104	STEP 2	削除 変更	絵を削除した。 絵に添えられた商品名を指示文の後に記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
105	U7表紙	削除 追加	写真を削除し、以下の説明に置きかえ、英語のリード文の後に移動した。 (写真の説明) 1. オーストラリアのブルーマウンテン。景色が青く染まっている。 2. イタリアの街 ベネチア。運河沿いにたくさんの建物が建ち並んでいる。 3. 日本の富士山。夕日で赤く染まっている。	2編集の具体的方針(1)による。
106	Preview	削除	絵と写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
106	コラム	削除 変更	写真を削除した。 写真に添えられた説明を文章の後に記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
107	Scene 1	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
107	Practice	削除 変更	絵を削除した。 絵に添えられた時制の指示は、使用語句の後にカッコ書きで記述した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
108	Scene 2	削除	本文の絵と写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
108	Practice	削除 変更	絵を削除した。 絵に添えられた時制の指示は、使用語句の後にカッコ書きで記述した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
109	Listen 1	削除 変更	絵の写真を削除し、添えられていた作品名(The Scream)を問題文に以下のように加えた。 ①ジョシュがムンク(Munch)の「叫び(The Scream)」を好きな理由は	2編集の具体的方針(1)による。
109	S&W 1	削除 追加 変更	絵と国旗を削除し、以下の説明に置きかえ、指示文の後に記述した。 (1)パンダのマスコットが付いたペン China (2)赤いバスが描かれた消しゴム the U.K. (3)表紙にゾウが描かれたノート India 指示文を「例にならって、(1)~(3)の文房具がどこの国で作られたかを言いましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(1)による。
109	ToolBox	変更	Speak & Writeの2の1.の後に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
110	R&T 1	削除	本文の写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
110	Practice	変更	指示文の後に記載されている時制の指示(①、②現在、③過去)を削除し、各問題の与えられた	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)

			語句の後にかっこ書きで記述した。	による。
111	R&T 1	削除	本文の写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
111	Round 3-1	変更	表や下線部の処理は原典 p.43 Round 2 を参照。 指示文を「1 本文 p～ ～行目の serious problems について、 1. ～ 9. の□□に適切な語を入れ、 ベネチアが抱える問題とその原因をまとめましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
111	Round 3-2	変更	指示文を「1. ～ 3. の立場から、」と変更した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
112	R&T 2	削除 削除 追加	新聞の絵を削除した。 写真を削除し、以下の説明に置きかえた。 (写真の説明) 1. 「タンギー爺さん」(1887) ゴッホがえがいた絵に見られる富士山(上部中央) 2. 昔から数々の和歌や絵画に表現されてきた三保松原と白波と富士山の風景 3. 昔から人々におそれられ、遠くから拝まれてきた富士山	2編集の具体的方針(1)による。
113	R&T 2	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
114	STEP 1	削除 変更	写真を削除した。 記入例の表は項目ごとに以下のように点訳し、全体をぶら下がりで囲んだ。 □□□□(例1) □□マチュピチュの歴史保護区 □□□□□□(ペルー) □□「名前」 □□Historic Sanctuary of Machu Picchu (Peru) □□「種類」 □□mixed heritage □□「選定年」 □□in 1983 □□「特徴」 part of the Inca Empire built on a mountain scenery is great 屋久島(日本)の例も同様に点訳した。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1)による。
114	STEP 2	変更 変更	記入欄を削除し、記入例を項目ごとに点訳し、対話例の後に記述した。 指示文を「ペアになり、例にならっていきいたい世界遺産について対話をして、その内容を、記入例を参考にまとめましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
115	N W	変更	CAN-DO の後に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
115	STEP 1	削除	イラストを削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
115	STEP 3	削除	イラストを削除した。	2編集の具体的方針(1)による。

		場面 状況	追加 変更	<p>の説明に置きかえた。 (店内マップの説明) 中央に1番広い Yellow Zone があり、右側に Green Zone、左側に Blue Zone がある。Blue Zone にはイベントステージがある。 指示文を「メグはショッピングセンター(Horizon Shopping Center)に買い物に来ました。店内マップの説明を参考に、店内アナウンスの内容を聞き取りましょう。」と変更した。</p>	による。
117	STEP 2	削除 変更	<p>ポスターの絵を削除した。 ポスターの内容を以下のように記述し、a.~c.と記号を付けた。以下、b.とc.も同様。 ※選択肢がページをまたいでいるため、音源の再生の前に、選択肢の内容を触読する時間を取る等の配慮が必要である。 □□□□a. □□Queens Mini Concert □□TIME□□3:00 p.m. □□PLACE□□Blue Zone □□Buy a photo and get their new CD! 指示文を「少し時間がたってから、今度は別のアナウンスが流れました。アナウンスを聞いて、内容に合う店内ポスターをa.~c.から選び、記号で書きましょう。」と変更した。</p>	<p>2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。</p>	
118	STEP 1	削除	記入欄を削除した。	<p>2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。</p>	
118	STEP 2	変更 変更	<p>p.119 New Words をタイトルの後に移動した。 記入例は、記入項目とそれに該当する英語を対応させ、以下のように記述し、ぶら下がりで囲んだ。 □□□□(メモの例) □□「場所」□□Cafe Wakaba □□「その場所の情報・・・有名なこと、とっておきの情報」 □□visit by a lot of people □□nice parfaits □□mango parfaits are the best</p>	<p>2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。</p>	
119	STEP 3-1	削除	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。	
119	STEP 3-2	削除	写真を削除し、記入例のみ記述した。	2編集の具体的方針(1)による。	
120	STEP 4	変更	絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。	

121	Word Room ②	削除 追加 変更	絵を削除し、日本語に置きかえた。 場所[places] 1.「遊園地」 2.「水族館」 3.「浜辺」 4.「本屋」 5.「城」 6.「コンビニエンスストア」 7.「デパート、百貨店」 8.「森」 9.「病院」 10.「温泉」 11.「湖」 12.「図書館」 13.「山」 14.「美術館、博物館」 15.「公園」 16.「レストラン」 17.「ショッピングモール」 18.「神社」 19.「スタジアム、競技場」 20.「スーパーマーケット」 21.「寺」 22.「劇場」 23.「塔」 24.「動物園」 ページ下のセリフは単語の後に対話例として記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
122	Pre-reading	削除 追加	写真を削除し、以下の説明を Pre-reading の後に記述した。 (写真の説明) 1. 雪に覆われ、荒れた海に囲まれているアラスカのシシュマレフ村 2. 星野道夫がシシュマレフ村の村長に宛てて書いた英語の手紙	2編集の具体的方針(1)による。
122	本文	変更	本文を4つの Section に分けた。(1、2、3と4、5と6) New Words は該当する各 section の前に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
122	In-reading	変更	ぶら下がりて囲み、該当する本文の後に記述した。※以下、同様。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
123	本文2	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
124	本文3、4	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
125	本文5、6	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
126	Post-reading 1	削除 変更	解答欄の()を削除した。 指示文を「後半の内容が始まることを1～6の段落の中から選び、番号を書きましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
126	Post-reading 2	変更	指示文を「その文を抜き出して、印象に残ったことをペアで伝え合ひましょう。」と変更した。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。
126	Post-reading 3	変更 削除 変更	指示文を「1. あとの写真の説明やグラフを読んで、わかることをペアで伝え合ひましょう。」と変更した。 写真を削除し、添えられていた説明を以下のように記述した。 (写真の説明) 2006年—海岸の浸食が原因で傾いた家 2017年—浸食を防ぐため、海岸沿いに築かれた岩の防波堤	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(1)による。

		変更	グラフを点図で示した。直前のページに図の説明を記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
128	OR 1	削除	写真を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
129	OR 1	削除 追加 変更 追加	写真とアイコンを削除し、以下の説明を追加した。 「以下はウェブサイトのページ。4つの演目がある。」 演目は5マス目から、内容や料金、開演時間は改行し3マス目から記述した。各演目の間を②の点の線で区切り、全体をぶら下がりで囲んだ。 Notesの単語は本文中に通しでナンバリングし、アスタリスクを置いた。訳は本文の最後にまとめて番号順に記述した。※以下、OR 2も同様。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(5)による。
130	OR2	削除 変更	写真や星印、矢印、アイコンを削除し、以下のように点訳した。 店名を5マス目、評価点や投稿者、日付を3マス目から記述した。評価点の★は、言葉に置きかえた。店の紹介文は3マス目から記述した。投稿内容の評価である Helpful 、 Not Helpful は、コーテーションで囲み、紹介文の後に記述した。続く Ramen Ohji も同様に点訳し、 Sushi Garden との間を②の点の線で区切った。 ※ここでは、かっこ書きで示された語数は、店の紹介文のみの語数を示す。店名や評価点、投稿者等の語数は含まれていないことを事前に説明願いたい。	2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(5)による。 2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(4)による。
131	名作 劇場	削除 追加 削除 変更 追加	文中の下線を削除し、以下の説明を追加した。 Notesで(発展学習)とある箇所は学習指導要領に示されていない内容で、必要に応じて学習します。 本文中の絵を削除した。 段落番号を3マス目から書き、後に英文を続けた。 Notesの単語は本文中に通しでナンバリングし、アスタリスクを置いた。訳は本文の最後にまとめて番号順に記述した。発展学習に該当するものは、日本語訳の前に(発展学習)と入れた。	2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(7)による。 2編集の具体的方針(1)による。 2編集の具体的方針(2) 3編集の具体的内容(5)による。
132	名作 劇場	削除	本文中の絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
133	名作 劇場	削除	本文中の絵を削除した。	2編集の具体的方針(1)による。
151	形容詞 副詞 変化表	変更	表の始めと終わりをぶら下がりで囲み、単語はフルスペルで表記した。er、est型と不規則変化型は原級、比較級、最上級の順に1行で記述し、折り返し3マス目からかぎかっこで囲んだ意味を続けた。また、綴りのルールによるまとまりがわかるよう、原典の太線に代わり、空行を入れた。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(7)による。

			発音記号は該当する形容詞・副詞の下に記述した。 more 、 most 型は見開きとし、左ページに原級と比較級、右ページに最上級を記述した。また、かぎかっこで囲んだ意味を原級の下の方、3マス目から記述した。	
152	不規則動詞変化表	変更	表の始めと終わりをぶら下がりで見開きで示した。動詞はフルスペルで表記した。1行に収まらない misunderstand は文綴した。 (misunder の後にハイフンを入れて改行し、 stand を2マス字下げして記述。発音記号も同様。) 検索性を高めるため、動詞の間は②の点線で区切った。また、変化表の流れをわかりやすく示すため、左ページに原級と現在形、右ページに過去形と過去分詞を並べて記述し、 ing 形は現在形の下に語頭を揃えて記述した。意味は原級の下にかぎかっこで囲み記述した。発音記号は該当箇所の下の方に移動した。	2編集の具体的方針(1) 3編集の具体的内容(7)による。
155	KS・TP一覧	変更	各英文と日本語訳とを対応させ、3マス目から記述した。日本語訳はかぎかっこで囲んだ。	2編集の具体的内容(2) 3編集の具体的内容(7)による。
156	対で覚える形容詞	変更追加	絵を削除し、言葉に置きかえた。 1. 大きい 小さい 2. 注意深い 不注意な 3. 安い (値段が) 高い 4. 清潔な 汚れた 5. (時間が) 早い (時間が) 遅い 6. 簡単な 難しい 7. (速度が) 速い (速度が) 遅い 8. 最初の 最後の 9. 暇な 忙しい 10. いっぱいの 空っぽの 11. 満腹の 空腹の 12. よい 悪い 13. うれしい 悲しい 14. 重い 軽い 15. 高い 低い 16. 暑い 寒い 17. 左 右 18. 明るい 暗い 19. 長い 短い 20. 幸運な 不幸な 21. (数が) 多い (数が) 少ない 22. (量が) 多い (量が) 少ない 23. 近い 遠い 24. 古い 新しい 25. 可能な 不可能な 26. 静かな 騒がしい 27. 正しい 間違った 28. 安全な 危険な 29. 同じ 違っている 30. 柔らかい 硬い 31. 強い 弱い 32. 暖かい 涼しい 33. 元気な 病気の 34. 濡れた 乾いた 35. (幅が) 広い (幅が) 狭い 36. 若い 年を取った	2編集の具体的方針(1)による。

157	衣服	変更 追加	絵を削除し、言葉に置きかえた。 1. (前につばのある) 帽子 2. タオル 3. Tシャツ 4. 短パン 5. くつ下 6. スニーカー 7. (全体につばのある) 帽子 8. ブラウス 9. ベルト 10. スカート 11. 腕時計 12. ハンドバッグ 13. サンダル 14. 傘 15. 眼鏡 16. リュックサック 17. ダウンベスト 18. シャツ 19. ズボン 20. ニット帽 21. マフラー 22. 手袋 23. コート 24. セーター 25. ジーンズ 26. ブーツ 27. ドレス 28. ハンカチ 29. 上着 30. パジャマ 31. スーツ 32. スウェットシャツ 33. ネクタイ 34. 財布	2編集の具体的方針(1)による。
158	前置詞 (場所)	削除 変更	絵を削除した。 前置詞とその意味を番号順に記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
159	前置詞 (時)	削除 変更	絵を削除した。 前置詞とその意味を番号順に記述し、絵に添えられた表現例を改行の3マス目から記述した。	2編集の具体的方針(1)による。
159	前置詞 (その他)	削除 変更	絵を削除した。 レイアウトは時を表す前置詞を参照。	2編集の具体的方針(1)による。
巻末 口絵	CAN- DO- リスト	変更 削除 変更	各単元で振り返りが必要であることから、 CAN・DO リストは各学年の第1巻、学習の見通しを立てようの後に移動した。※目次を参照。 アイコンやリストを囲む枠線を削除し、1年学年末、中学2年の各 Stage、2年学年末、3年学年末の順に、聞くこと、読むこと、話すこと(やり取り)、話すこと(発表)、書くことの領域順に目標を記述した。	2編集の具体的方針(1)による。