# 編修趣意書

# (教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種目	学 年	
102-300	高等学校	情報	情報I		
※発行者の 番号・略称	<ul><li>※教科書の</li><li>記号・番号</li></ul>		<b>※</b> 教 科 書	名	
7 実教	情 I 706		図説情報	I	

# 1. 編修の基本方針

- (1) 共通教科情報科で目指すべき「知識及び技能」と「思考力、判断力、表現力等」を身に付けられるよう、学習内容の把握しやすさと授業の進めやすさを考慮し、1項目につき見開き2ページを基本として構成した。
- (2) 各学習項目の見開き 2ページでは、左ページに本文を置き、右ページに図や表による解説を配置して、学習者の理解を助けるようにした。
- (3) 各章に実習を用意するとともに、各章の学習に関してより深い内容を「Step Up」として 必要に応じてまとめて掲載し、「学びに向かう力」を身に付けられるようにした。
- (4) 各章で学んだ重要用語を確認できる「まとめ」や、学習内容の定着を図る「章末問題」を章末に配し、学習内容の定着を図れるようにした。

## 2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
序章	・情報社会の光と影など、情報社会の特徴を	p.6~9
情報社会と私たち	説明するとともに,情報社会における良き	
	参画者となるべく,個人の責任を説いた(第	
	3号)。	
1 章	・問題解決の手順や手法、知識などを幅広く	p.12~p.17
情報社会と問題解決	身に付けられるよう留意した(第1号)。	
	・個人情報やプライバシー、著作権などにつ	p.18~p.23
	いて詳しく扱い,他者のもつ権利を尊重す	
	る態度を養えるよう留意した(第3号)。	
2 章	・章扉で紹介する,情報に関する偉人として	p.39
コミュニケーションと	「日本のテレビの父」と呼ばれている高柳	
情報デザイン	健次郎を取り上げた(第5号)。	
	・情報デザインの考え方や基本的な知識を幅	p.49, p.51
	広く身に付けられるよう、イラストを多用	
	して解説した(第1号)。	
	・実習の題材として、畑や農作物などを取り	p.58~p.61
	上げた(第4号)。	
3 章	・コンピュータに関する基本的な技術や知識	p.75 , p.77 ,
情報とコンピュータ	を幅広く身に付けられるよう、イラストを	p.83
	多用して解説した(第1号)。	
	・解像度と画素の説明の題材として、花卉の	p.77
	写真を用いた(第4号)。	

4 章	・アルゴリズムの基礎や基本構造が理解しや	p.96~97, p.99
アルゴリズムとプログラム	すいよう,図や表を用いて解説した(第1	
	号)。	
	・例題で表示されるイラストに種子や花卉な	
	どを用いた(第4号)。	p.100~p.101
5 章	・モデル化とシミュレーションの基本的な技	p.116~p.121
モデル化とデータの活用	術や知識を幅広く身に付けられるよう,図	
	や表を用いて解説した(第1号)。	
	・実習の題材として,ノーベル賞を受賞した	p.134~p.135
	日本人を取り上げた(第5号)。	
6 章	・ネットワークや情報セキュリティに関する	p.143, p.145,
ネットワークと情報システム	基本的な技術や知識を幅広く身に付けられ	p.155
	るよう、図解を使って解説した(第1号)。	
	・学習者に身近な例を,イラストを用いて取	p.149, p.151
	り上げることで,学習内容と日常生活とが	
	関連付けられるように留意した(第2号)。	

# 3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

# 編修趣意書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種目	学 年	
102-300	高等学校	情報	情報I		
<ul><li>※発行者の</li><li>番号・略称</li></ul>	※教科書の 記号・番号		<b>※</b> 教 科 書	<b>名</b>	
7 実教	情 I 706		図説情報	I	

### 1. 編修上特に意を用いた点や特色

#### (1) 本文

各項ごとに学習内容を見開き2ページでまとめて掲載しています。豊富な図解や表,身近な例をもとにした説明により,学習内容を理解しやすいよう留意しています。



①導入

各項で学習する内容に関連する簡単な課題や作業を項タイトルの前に掲載し、学習者の学習意欲を高め、学習目標の確認を図れるようにしています。

②Key Word

各項で学習する内容で重要な用語を項タイトルの側に抜き出してまとめています。

③図解・表

基本的に、見開き2ページの右ページにまとめて配置しています。学習 内容をイメージしやすいよう、図や表を多数掲載し、学習内容をより深く 理解できるようにしています。

**4** EXERCISE

見開き2ページの最後に、その項で学んだことを踏まえた課題に取り組み、知識、技能、思考力、判断力、表現力が身に付けられるようにしています。

⑤例題

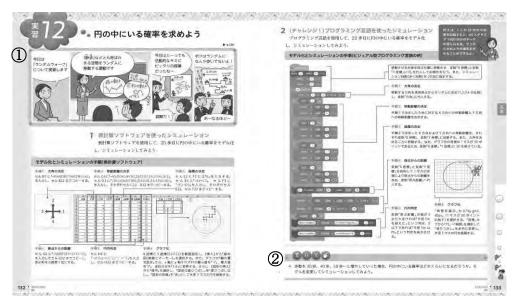
4章と5章において、コンピュータの使用や、手順を追って取り組む題材を例題形式で学ぶことで学習内容への理解が深められるよう配置しています。特に、4章では、「考え方」→「処理の流れ」→「プログラムの作成」という三つのステップを踏むことで、プログラミングに必要な思考プロセスを学べるようにしています。

**⑥ページ番号** 各ページに付しているページ番号について、十進法による表記だけでなく、情報でよく用いられる二進法と十六進法による表記も併記しています。

**⑦パラパラ漫画** 動画の仕組みを体感できるよう、右ページの右下に掲載しています。 4 章で学習する並べ替えアルゴリズムの動きが学べるようになっています。

#### (2) 実習

各章で学んだ内容に対し、コンピュータを使用して $1\sim2$ 時間で行える題材を掲載しています。 学習内容の定着を図れるよう留意しています。



①漫画

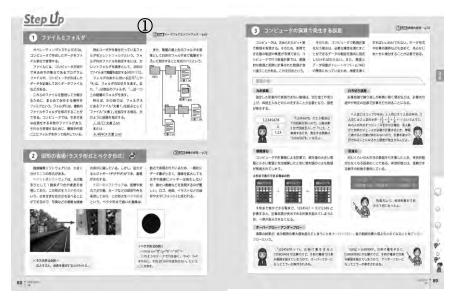
実習の目的や,実習を通して学習内容がどのように役立つのかを,実習の 冒頭に学習者が親しみやすい漫画形式で提示しています。

**②TRY** 

実習を踏まえた課題で、より深い内容に踏み込んで取り組めるよう実習の 最後に掲載しています。学習者の「学びに向かう力」を高められるよう留意 しています。

#### (3) Step Up

各章で学習した内容を踏まえ、さらに深い事項を取り上げています。



①Link 関連している項または実習のページを提示しています。

#### (4) まとめ

各章で学習した重要用語を章末 に解説とともにまとめています。 学習内容の振り返りや確認などに 活用できます。



### (5) 章末問題

各章で学習した内容の定着を図れるよう,章末に掲載しています。各問題には、関連している内容が掲載されているページ数を掲載しています。



#### (6) 章扉・巻末など

章扉でその章に関連する歴史上の偉人を取り上げ、学習者の興味を喚起できるよう工夫を施しています。また、より深い学びを促す内容や、学習の助けになる内容を巻末にまとめています。



①章扉

章に関連する歴史上の偉人について、Before・Action・Afterの3コマで功績を紹介しています。

②情報で使用する単位の 接頭辞 情報で使用する単位に付ける接頭辞を、学習者がイメージしやすいよう、具体的な例のイラストとともに一覧で掲載しています。

③著作権法と個人情報保護法 に関する資料 著作権法と個人情報保護法について,基本的な考え方と,重要な条文の解説を掲載しています。

④表計算ソフトウェアの利用

1章で扱う「アンケート集計」,5章で扱う「シミュレーション」などで使用する,表計算ソフトウェアの基本的な操作方法をまとめて掲載しています。

⑤さまざまなプログラミング 言語とプログラム例 本書で扱うビジュアル型プログラミング言語のほかに、 Python, JavaScript, 表計算マクロ言語について、変数への値の代入、三つの基本構造、配列またはリストの定義について、どのように行うのかを示すとともに、それらを用いたプログラムの例を示しています。各言語の特徴がつかみやすいよう、表形式にして一覧で掲載しています。

⑥キーボードの基本操作

コンピュータを操作する際に使用するキーボードをA4サイズのノート型パソコンと同じ大きさで掲載しています。「ローマ字・かな対応表」,「おもな記号の入力の仕方と読み方」とともに,主要な「ショートカットキー」と「ファンクションキー」の機能もまとめて掲載しています。

⑦電子メールの利用

SNSやメッセージアプリなどに慣れた学習者にとって馴染みの薄い電子メールについて、送信画面の見方とともに、作法とマナーについて、学習者が親しみやすい対話形式でメッセージアプリと比較しながら説明しています。

### 2. 対照表

図書の構成・内容		学習指導要領の内容	箇所	配当時数
序章	情報社会と私たち	(1)情報社会の問題解決 ア(ウ) (1)情報社会の問題解決 イ(ウ)	p.2~p.9	2
1章1節	問題解決	(1)情報社会の問題解決 ア(ア) (1)情報社会の問題解決 イ(ア)	p.12~p.17 p.30~p.33	5
1章2節	情報社会における 法規と制度	(1)情報社会の問題解決 ア(イ) (1)情報社会の問題解決 イ(イ)	p.18~p.23	3
1章3節	情報セキュリティと 個人が行う対策	(1)情報社会の問題解決 ア(イ) (1)情報社会の問題解決 イ(イ)	p.24~p.29 p.34~p.35	4
2章1節	メディア	(2)コミュニケーションと情報デザイン ア(ア) (2)コミュニケーションと情報デザイン イ(ア)	p.40~p.43 p.56~p.57	2
2章2節	コミュニケーション	(2)コミュニケーションと情報デザイン ア(ア) (2)コミュニケーションと情報デザイン イ(ア)	p.44~p.47	2
2章3節	情報デザインと 表現の工夫	(2)コミュニケーションと情報デザインア(イ) (2)コミュニケーションと情報デザインイ(イ)	p.48~p.51 p.56~p.57	3

2章4節 コンテン	ツの制作	(2)コミュニケーションと情報デザイン ア(ウ) (2)コミュニケーションと情報デザイン イ(ウ)	p.52~p.55 p.58~p.61	4
3章1節 情報の表	し方	(2)コミュニケーションと情報デザイン ア(ア)	p.66~p.69	2
3章2節 コンピューデジタル:		(2)コミュニケーションと情報デザ、インア(ア) (3)コンヒ。ュータとア。ロケ、ラミンケ、ア(ア) (3)コンヒ。ュータとア。ロケ、ラミンケ、イ(ア)	p.70~p.79 p.84~p.87 p.88~p.89	7
3章3節 情報機器 コンピュ		(3)コンヒ゜ュータとフ゜ロク゛ラミンク゛ ア(ア) (3)コンヒ゜ュータとフ゜ロク゛ラミンク゛ イ(ア)	p.80~p.83 p.89	5
4章1節 アルゴリ 基本構造	ズムと	(3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> ア(イ) (3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> イ(イ)	p.96~p.99	2
4章2節 プログラ	ムの基礎	(3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> ア(イ) (3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> イ(イ)	p.100~p.103	2
4章3節 プログラ	ムの応用	(3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> ア(イ) (3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> イ(イ)	p.104~p.107 p.108~p.111 p.112	6
5章1節 モデル化		(3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> ア(ウ) (3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> イ(ウ)	p.116~p.119	2
5章2節 シミュレ	ーション	(3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> ア(ウ) (3)コンヒ <sup>°</sup> ュータとフ <sup>°</sup> ロク <sup>*</sup> ラミンク <sup>*</sup> イ(ウ)	p.120~p.125 p.130~p.133	5
5章3節 データの	活用	(4)情報通信ネットワークとデータの活用 ア(ウ) (4)情報通信ネットワークとデータの活用 イ(ウ)	p.126~p.129 p.134~p.135 p.136~p.137	3
6章1節 ネットワー 仕組み	ークの	(4)情報通信ネットワークとデータの活用 ア(ア) (4)情報通信ネットワークとデータの活用 イ(ア)	p.142~p.145 p.158~p.159 p.160~p.161	4
6章2節 情報シスサービス		(4)情報通信ネットワークとデータの活用 ア(イ) (4)情報通信ネットワークとデータの活用 イ(イ)	p.146~p.151 p.156~p.157 p.160	4
6章3節 情報セキ	ュリティ	(4)情報通信ネットワークとデータの活用 ア(ア) (4)情報通信ネットワークとデータの活用 イ(ア)	p.152~p.155 p.161	3
			計	70