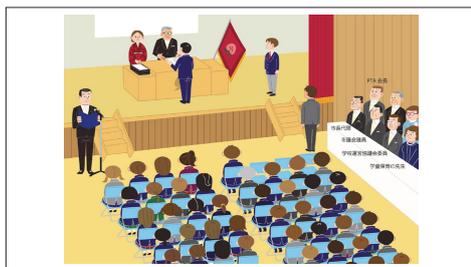
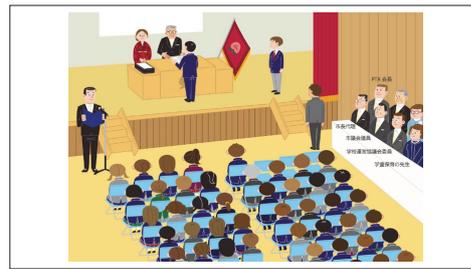
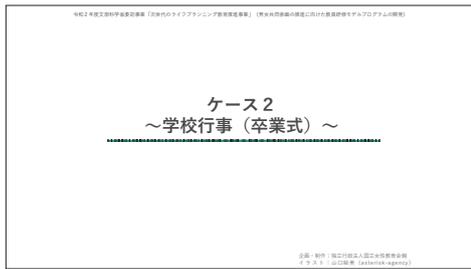


ケース2 ～学校行事（卒業式）～



スライド	配役	ナレーション
1	ナレーター	これから、小学校での学校行事の一場面が出てきます。イラストを見て、気づいたことや考えたことをワークシートの「1」にメモしてください。
2	ナレーター	卒業式の様子です。今、卒業証書の授与が始まったところです。
2	司会の先生（男）	「卒業証書授与。 あいかわ はるとさん」
2	最前の男子児童	「はい」
3		
4	ナレーター	(5秒後) 子供たちについて、気づいたことはありますか。卒業証書授与の順序はどうなっていますか。
4	ナレーター	(15秒後) 来賓の出席者を見て、気づいたことはありますか。
5		

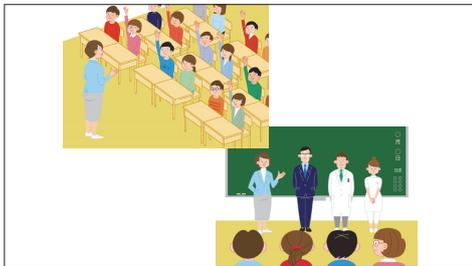
ケース3 ～小学校でのキャリア教育～

ケース3 ～小学校でのキャリア教育～

企業・学校・自治体・NPO・NGO・行政連携
イラスト：山崎美穂 (asahi agency)







IV 「学校における男女共同参画の推進のための教員研修プログラム」 実施の手引き

参考資料

スライド	配役	ナレーション
1	ナレーター	これから、小学校での日常的な場面が出てきます。 イラストを見たり会話を聞いたりして、気づいたことや考えたことをワークシートの「1」にメモしてください。
2	ナレーター	「大人になったらなりたい職業」について考える授業の様子です。 先生が、児童に将来の夢を訊ねています。
3	先生（女）	「みなさんは、大人になったら何になりたいですか？ 手を挙げて発表してください」
4	男子児童A	「はい。僕はサッカー選手になりたいです」
5	女子児童B	「私はパティシエになりたいです」
6	男子児童C	「僕はお医者さん」
7	男子児童D	「僕は警察官になりたいです」
8	女子児童E	「私は看護師さん」
9	女子児童F	「私は保育園の先生」
10	女子児童G	「私はトラックの運転手になりたい」
10	数人の児童	「えっ」
10	数人の児童	「えっ」
10	数人の児童	「えっ」
11	男子児童H	「僕は電車の運転士さん」
12		
13		
14	ナレーター	(5秒後) 児童たちの発表について、気づいたことはありますか。 子供たちが将来なりたい職業を性別で見ると、何かわかることはありますか。
14	ナレーター	(15秒後) 女子児童が「私はトラックの運転手になりたい」と発言した後に、他の児童から「えっ」と反応がありました。 これについて、みなさんなら、どのように対応しますか？
15	ナレーター	児童たちの発表を踏まえ、後日の授業では、地域で働いている方々に、ゲストスピーカーとして登壇してもらうことにしました。
15	先生（女）	「先日の授業では、大人になったらなりたい職業を考えました。今日は、みんなが発表してくれたようないろいろな職業のなかから、3人の方々をお呼びしました。 お仕事のことなどお話を聞きしたいと思います。」
16	男性A	「私は、みなさんがパソコンやスマホで使っているアプリを作ったりしているIT企業を営んでいます」
16	男性B	「私は、総合病院で内科の医者として働いています」
16	女性C	「私は看護師として病院で働いています」
17		
18	ナレーター	(5秒後) ゲストスピーカー3名の選び方について、気づいたことはありますか。 あなたなら、どのような人を選びますか。
19		
20		

ケース4 ～ワーク・ライフ・バランス～

ケース4 ～ワーク・ライフ・バランス～

企業・教育・福祉の協働による「ワーク・ライフ・バランス」推進事業（国・自治体・事業者・NPO等による連携によるワーク・ライフ・バランス推進事業）



IV 「学校における男女共同参画の推進のための教員研修プログラム」 実施の手引き

参考資料

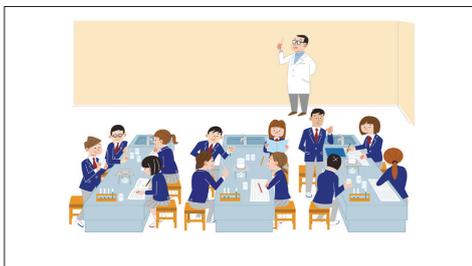
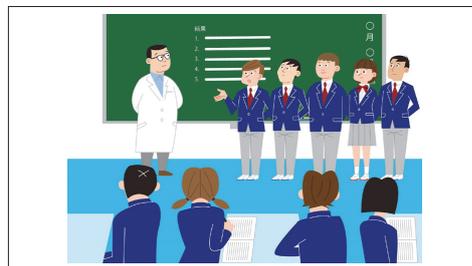
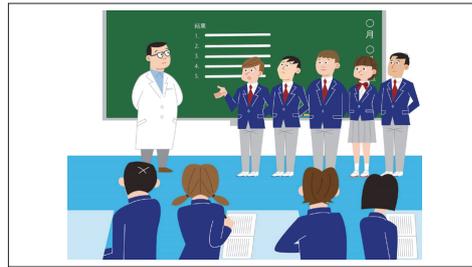


スライド	配役	ナレーション
1	ナレーター	これから2人の教員が、休日に喫茶店で話している場面がでできます。イラストを見たり、会話を聞いたりして、思ったことや考えたことをワークシートの「1」にメモしてください。
2	ナレーター	大学の同級生ひろしさんとまりさんは、近い将来、結婚を考えています。現在はともに30歳代、別々の中学校の教員です。
3	男性	「今の忙しさを考えると、結婚して子供ができれば、仕事との両立、大変になるだろうね。一緒にがんばろうね。」
4	女性	「子供ができれば、ひろしさんも育休を取って、きちんと子育てにかかわってほしい。」
5	男性	「えっ、それは… 男性教員が育休取るって難しいんじゃない?」
6	女性	「じゃあさっき、一緒にがんばろうって言ったのはどういう意味?」
7		
8	ナレーター	(5秒後) あなたはこの会話を聞いて、どのように感じましたか。男性の気持ちや学校の状況を、どのように思いますか。
8	ナレーター	(15秒後) 女性の気持ちをどのように思いますか。
8	ナレーター	(45秒後) この後、この2人はどのような会話を続け、どのような選択をすると思えますか。
9		

ケース5 ～教室の日常（理科の実験）～

ケース5 ～教室の日常（理科の実験）～

企画・制作：株式会社人図工（株）
イラスト：山崎美穂（Asahi Agency）





スライド	配役	ナレーション
1	ナレーター	これから、学校での日常的な場面が出てきます。 イラストを見たり会話を聞いたりして、気づいたことや考えたことをワークシートの「1」にメモしてください。
2	ナレーター	理科の実験の授業の様子です。
2	先生	「各班で実験と記録の担当を決めて、実験を始めてください」
3		
4	ナレーター	(5秒後) 生徒たちを見て、気づいたことはありますか。 女子生徒と男子生徒では、何か異なる傾向はありませんか。
5	ナレーター	実験が終わりました。
5	先生	「では、各班の実験結果を順番に発表してください。 各班で決まった発表者は、前に出てきてください」
6		
7		
8	ナレーター	(5秒後) 生徒たちを見て、気づいたことはありますか。 あなたの学校では、似たようなことはありませんか。
9		

ケース6 ～学校行事(体育祭)～

ケース6 ～学校行事(体育祭)～

©2017 独立行政法人国立女性教育会館「教育のついで」プロジェクト(教育委員会) 株式会社教育のついで(独立行政法人国立女性教育会館)

企画・制作：独立行政法人国立女性教育会館
イラスト：山田美穂 (asterisk-egany)



独立行政法人国立女性教育会館



スライド	配役	ナレーション
1	ナレーター	これから、学校行事の一場面が出てきます。 イラストを見て、気づいたことや考えたことをワークシートの「1」にメモしてください。
2	ナレーター	体育祭の様子です。 もうすぐ、綱引きが始まります。
3	男性教員	「次は綱引きだぞー」
4	男性教員	「用具係の男子は綱を早く運んで」
5		
6	ナレーター	(5秒後) 生徒たちの様子や先生の声がけで、気づいたことはありますか。
6	ナレーター	(15秒後) 来賓席を見て、気づいたことはありますか。
7		

ケース7 ～大学の専攻分野の選択～

ケース7 ～大学の専攻分野の選択～

企画・制作：株式会社山崎総合制作
イラスト：山崎産業 (asahi-agency)

工学部っておもしろそう。
親は、文系に行ったほうがいい、
家から遠い大学に、
浪人はダメと言っている。

工学部っておもしろそう。
親は、文系に行ったほうがいい、
家から遠い大学に、
浪人はダメと言っている。

僕は文学や歴史が好き。
親は、音楽教室を習うためには
塾入ってもいいから理系に
行ったほうが良いと言っている。

工学部っておもしろそう。
親は、文系に行ったほうがいい、
家から遠い大学に、
浪人はダメと言っている。

思ったことや考えたことを
ワークシートに記入してください

僕は文学や歴史が好き。
親は、音楽教室を習うためには
塾入ってもいいから理系に
行ったほうが良いと言っている。

思ったことや考えたことを
ワークシートに記入してください



 独立行政法人国立女性教育会館

スライド	配役	ナレーション
1	ナレーター	これから、学校での日常的な一場面が出てきます。イラストを見たり会話を聞いたりして、思ったことや考えたことをワークシートの「1」にメモしてください。 あなたは、地方都市の高校の教員であると仮定します。 放課後、クラスの生徒と雑談している時、生徒は、進学する大学や専攻分野について迷っていることや、親の意見も気にしていることなどを話し出しました。 あなたは、順に登場する2人の生徒の話を聞いて、どのように思いますか。
2	ナレーター	女子生徒のAさんは、国語と英語の試験の偏差値が高く、親は文学部や社会学部を勧めています。 Aさん自身は、工学部にも関心を持ち、東京にある超難関大の工学部に挑戦したいと思い始めています。
3	女子生徒A	「最近、工学部っておもしろそうと思っているんです。 だけどうちの親は、文系のほうが成績がいいのだし、就職先も見つけやすいから文系に行ったほうがいいって言うんです。 それに、女なんだから東京なんかに行かないで家から通える大学にしろとか、浪人もダメだとかいうんですよ。どう思いますか?」
4		
5	ナレーター	(5秒後) 女子生徒の発言や気持ちをどう思いますか。
5	ナレーター	(15秒後) 女子生徒の親の発言や気持ちをどう思いますか。
6	ナレーター	今度は、男子生徒のBさんです。 Bさんは、国語と英語の試験の偏差値が高く、文学や歴史に興味があります。 しかし、親からは東京にある超難関大の理工系を勧められていて、専攻分野を迷い始めています。
7	男子生徒B	「僕は、文学や世界史が好きだし、大学も地元でいいと思ってます。 だけど親からは、将来は家族を養っていかないとダメだから、就職を考えると、たとえ浪人してもいいからがんばって理学部とか工学部に行ったほうがいいって言われています。先生はどう思いますか?」
8		
9	ナレーター	(5秒後) 男子生徒の発言や気持ちをどう思いますか。
9	ナレーター	(15秒後) 男子生徒の親の発言や気持ちをどう思いますか。
10	ナレーター	あなたやあなたの周りでは、生徒が進路選択を考える際に、男女で異なる期待や声かけをすることはありますか。
11		