



# CULTURE SECTOR SECTEUR DE LA CULTURE

Ernesto Ottone, ADG/CLT

ONLINE INFORMATION MEETING  
WITH THE PERMANENT DELEGATIONS ON COVID-19  
28 APRIL 2020

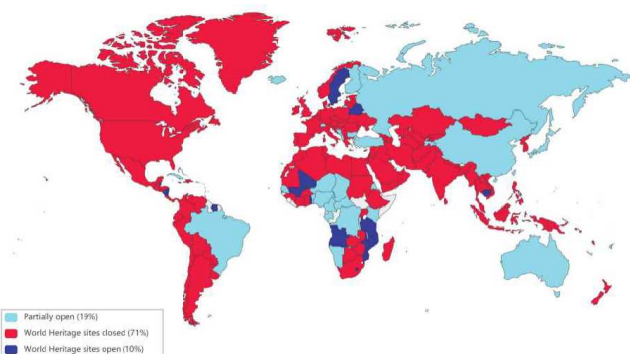
RÉUNION D'INFORMATION EN LIGNE  
AVEC LES DÉLÉGATIONS PERMANENTES SUR LE COVID-19  
28 AVRIL 2020



## Impact of COVID 19 outbreak Impact de la pandémie de COVID 19

- Cultural institutions are closed
- 90% of countries closed World Heritage sites
- 75 million jobs in the tourism sector are under threat
- Cultural professionals' livelihoods are in danger

- Les institutions culturelles restent portes closes
- 90% des pays ont fermé leurs sites du Patrimoine mondial
- 75 millions d'emplois menacés dans le secteur du tourisme
- Moyens de subsistance des professions culturelles menacés



# Culture Sector Response Réponse du Secteur de la Culture

## 4 PILLARS

1. Communication, advocacy and awareness-raising
2. Impact assessment of the cultural sector and support for public policies
3. Support for artists, culture professionals and communities
4. Capacity-building and resources to safeguard heritage

## 4 PILIERS

1. Communication, plaidoyer et sensibilisation
2. Étude d'impact sur le secteur culturel et appui aux politiques publiques
3. Soutien aux artistes, aux professionnels de la culture et aux communautés
4. Renforcement des capacités pour la protection du patrimoine



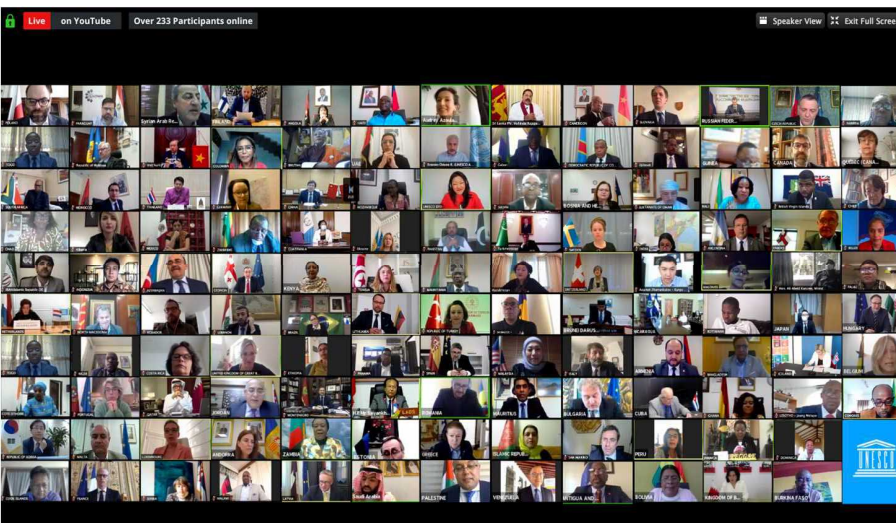
## 1. Communication, advocacy and awareness raising Communication, plaidoyer et sensibilisation



- Map of the impact of COVID-19 on access to World Heritage sites
- Exploring World Heritage from home with the support of Google Arts & Culture
- Stories from World Heritage Site Managers
- UNESCO Little Artists Exhibition
- Cartographie de l'impact du COVID-19 sur l'accès aux sites du Patrimoine mondial
- Exposition virtuelle des sites du Patrimoine mondial, avec le soutien de Google Arts & Culture
- Témoignages des gestionnaires de sites du Patrimoine mondial
- Exposition des petits artistes de l'UNESCO



## 2. Impact assessment and support for public policies Etude d'impact et appui aux politiques publiques



- Data collection through Field Offices
- High level policy dialogues with ministers and intergovernmental organizations
- Weekly Tracker Culture and Covid-19: Impact and Response
- Collecte de données par le hors Siège
- Dialogues de haut niveau avec les ministres et les organisations intergouvernementales
- Bulletin hebdomadaire Culture et COVID-19: Impact et Réponse



## 3. Support to artists, culture professionals and communities Soutien aux artistes, professionnels de la culture et aux communautés



- Global movement ResiliArt with CISAC
- UNESCO Creative cities network
- Intangible cultural heritage practitioners and communities survey
- Mouvement global ResiliArt avec la CISAC
- Réseau des Villes créatives de l'UNESCO
- Enquête auprès des praticiens du patrimoine vivant et des communautés



## 4. Capacity-building and resources to safeguard cultural heritage Renforcement des capacités pour la protection du patrimoine culturel



- Online training tools for the police and military
- UNESCO Roster for Culture in Emergencies made available
- Free access to resources on safeguarding living heritage

Outils de formation en ligne pour les forces de police et militaires


Mise à disposition du Roster de l'UNESCO pour la culture dans les situations d'urgence  
Accès libre aux ressources sur le patrimoine vivant



## Intersectoral Cooperation Coopération intersectorielle



**#DONTGOVIRAL**  
DontGoViral.Wiki

Luttons contre la désinformation,  
la mésinformation et  
le manque d'informations.



# C/4 & C/5

- **Alignment with the Approved Programme and Budget (40 C/5)**
- **Ongoing consultations on the Midterm Strategy C/4 (2021-2029)**
  
- **Alignement avec le Programme et budget approuvé (40 C/5)**
- **Consultations en cours sur la Stratégie à Moyen terme C/4 (2021-2029)**



## Priority Africa Priorité Afrique

- **Impact assessment by Field offices, including UNCT**
- **Potential of cultural and creative industries**
  
- **Etude d'impact par les bureaux hors-Siège et Equipes pays des Nations-Unies**
- **Potentiel des industries culturelles et créatives**



# Action in support of SIDS Action pour soutenir les PEID

- Reshape policies on cultural tourism
- Potential of living heritage and cultural industries
- Repenser les politiques publiques en matière de tourisme culturel
- Potentiel du patrimoine vivant et des industries culturelles



Heritage Emergency Fund



International Fund for Cultural Diversity



Intangible Cultural Heritage Fund

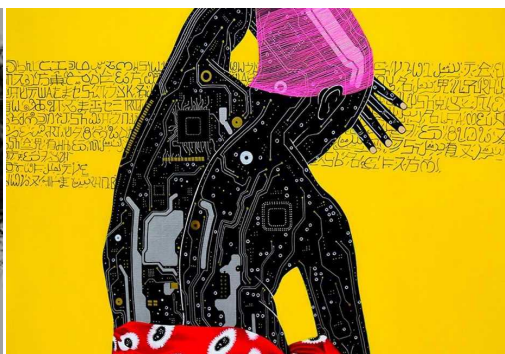


World Heritage Fund



# Priority Gender Equality Priorité Égalité des genres

- Vulnerability and resilience of women creators
- Vulnérabilité et résilience des femmes créatrices



# Intergovernmental Meetings of the Conventions Réunions intergouvernementales des conventions



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Sustainable  
Development  
Goals



**Thank you and stay safe !**  
**Merci et prenez soin de vous !**

**#StayatHome**  
**#ShareOurHeritage**  
**#ShareCulture**

**#RestezChezVous**  
**#PartagerNotrePatrimoine**  
**#PartagerLaCulture**



United Nations  
Educational, Scientific and  
Cultural Organization



Sustainable  
Development  
Goals