

# 図画工作科を通して子供を育てる

1 資質・能力の育成

2 子供の学びの過程

3 子供や学校の変容

京都市立西京極西小学校

校長 中下美華

# 1 資質・能力の育成

生活や社会の中の形や色などと豊かに関わる資質・能力

## 2 子供の学びの過程

ひとつのことをやってみる

友達の活動を見て，また思い付く

考えをまとめる

工夫してつくる など

一連の活動を通して，創造性を発揮している。

## 2 子供の学びの過程

思い通りにいかない

どうしたらうまくいくのか考え  
何度も試す

新たな方法もつくりだす

つくり, つくりかえ, またつくる ⇒ つくりだす喜び

## 2 子供の学びの過程

自分で感じ取る

友達とよさや工夫などを  
共有する

新たな価値を見出す

自分の表現に生かす

**友達と関わり合い、共に学び合うことで、学びを深め合う。**

## 2 子供の学びの過程

(ICTの活用)

色が自分たちの絵とは違う  
かかっているものに動きがある

風神と雷神がここにかかっているのはどうしてだろう。  
位置を変えたらどんな感じになるだろう。

### 3 子供や学校の変容

#### (1) 子供の変容

##### ○学習の中で

- ・ 思考力, 判断力, 表現力等
- ・ 主体性

##### ○友達との関わりから

- ・ 互いを認め合う関係性
- ・ 高め合う学習集団

##### ○学習全般において

- ・ 他教科で, 一定の学力向上の傾向
- ・ 読書量も前年度比で倍増



他の人を見て次  
はもっとこうしよ  
うと思うように  
なった



会社に入ってポ  
スターやプレゼ  
ンをつくる時に  
役立ちそう



自分で想像して  
全部考えて,  
ものをつくる力  
がついたな。

自己肯定感の高まり

### 3 子供や学校の変容

#### (2) 教師の変容（図画工作科で培った指導力→他教科へ）

- ・ 何の力を付けるために、授業をどうするのか？
- ・ 1時間1時間の授業を大切に  
しなくては！

- ・ 子供の姿をじっくりと見取る
- ・ 子供に届く指導の改善の工夫を  
考えなくては。

- ・ **ねらいを明確にした授業づくり**
- ・ **子供の学習する姿から指導に生かすための手立てを考える**
- ・ **子供が感性や想像力を働かせ、創造性を育成することを重視した指導** 8

### 3 子供や学校の変容

(2) 教師の変容  
(図画工作科で培った指導力を  
他教科等へ)

(カリキュラム・マネジメント  
の充実)

・国語科→図画工作科

「**ドリームプラン**」(6年)

国語科(2年生)

「お話を、想像しながら読もう  
『スーホの白い馬』」

### 3 子供や学校の変容

#### (3) 保護者，地域などの声

- 保護者から . . .
- 地域の方から . . .
- 指導主事から . . .

校内ギャラリーより

