上位の政策名		政策目標8 文化による心豊かな社会の実現						
施策名		施策目標8 - 1 芸術文化活動の振興						
旭采口		ルルスロ1ホロー 石州スロカリル宍						
主管課 及び関係課 (課長名)		(主管課)文化庁芸術文化課(課長:河村潤子)						
基本目標及び達成目標		基本目標8-1 (基準年度:13年度 達成年度:17年度)	達成度合い又は進捗状況					
		我が国の芸術文化活動水準の向上を図るとともに,国民全体が,芸術文化活動に参加できる環境を整備する。	概ね順調に進捗					
		達成目標8 - 1 - 1(基準年度:13年度 達成年度:17年度) 平成 17年度までに,優れた芸術創造活動への支援を継続し,芸術創 造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗					
		達成目標8 - 1 - 2(基準年度:13年度 達成年度:17年度) 平成 17 年度までに,新進芸術家の海外への留学を支援することにより,芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗					
		達成目標8 - 1 - 3(基準年度:13年度 達成年度:17年度) 平成 17 年度までに,新進芸術家の国内での研修を支援することにより,芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗					
		達成目標8 - 1 - 4(基準年度:13年度 達成年度:17年度) 平成 17年度までに,公立文化会館や劇場等における優れた自主企画 ・制作及び公演に対する重点支援を行い,芸術創造活動を活性化させる。	概ね順調に進捗					
		達成目標8 - 1 - 5(基準年度:13年度 達成年度:17年度) 平成 17年度までに,子どものための公立文化施設における公演機会 の提供を継続し,芸術文化の普及活動水準を向上させる。	概ね順調に進捗					
		達成目標8 - 1 - 6(基準年度:13年度 達成年度:17年度) 平成17年度までに,子どものための学校における芸術文化に触れる 機会の提供を継続し,芸術文化の普及活動水準を向上させる。	概ね順調に進捗					
│現『』 │状』	各達(到目は総合ののでは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは、おは	達成目標8-1-1 指標を踏まえ分析を行った結果、公演数は倍増となり、順調な進捗である。しかしながら、 芸術水準の維持、向上のためには、引き続き支援の継続は必要である。						
分		達成目標8-1-2 指標を踏まえ分析を行った結果、派遣者数は増加傾向にあり、順調な近がら、できる限り多くの芸術家に実践的な研修機会を提供するため、引き拡充を目指す必要がある。	5り、順調な進捗である。しかしな 「るため、引き続き支援の継続及び					
後の課題		達成目標8 - 1 - 3 指標を踏まえ分析を行った結果、派遣者数は増加傾向にあり、順調な近がら、できる限り多くの芸術家に実践的な研修機会を提供するため、引き要である。						
		達成目標8-1-4 本事業は,我が国の芸術拠点の形成につながる優れた自主企画・制作, 援であり,それに相応しい水準を維持又は,向上させながら,より一層の とする。	、公演などに対する支 D公演数の増加を目標					
		達成目標8-1-5 指標を踏まえ分析を行った結果、公演数は大幅増となり、順調な進捗で 感受性豊かな人間育成を目指し、引き続き多くの公演数が行えるよう支援 である。	ある。しかしながら、 爰の継続・拡充が必要					
		達成目標8-1-6 指標を踏まえ分析を行った結果、公演数は大幅増となり、順調な進捗で 感受性豊かな人間育成を目指し、引き続き多くの公演数が行えるよう支援 である。	ある。しかしながら、 爱の継続・拡充が必要					
i (a	 基本目標達成 こ向けての進 埗状況	 平成14年度の達成度合いについては、各達成目標の度合いが比較的良好 も芸術文化活動への支援が十分とはしているものと考えられることから引 を図っていく必要がある。						

	平成 14 年度より新世紀アーツプランを実施し衆芸能・映画の団体に対する重点支援や,新進芸術進など幅広く芸術文化活動の振興に取り組んでいるのではないが,下表のとおり支援は順調に行われて出に寄与するとともに,こどもの芸術文化への興た、平成1 5年に取りまとめられた「これからの長る懇談会」提言)を踏まえた映画振興策を講ずるなき続き新世紀アーツプランにより,多くの国民がなとのできる社会を構築していく必要がある。	析家の養店 る。これら ており , が 味関心はi 日本、更な	戈 , こどまる このでは ででは でででででいる できる できる できる	もの文化を はすぐに か向上, くるもの いて」(な化活動の	芸術体験活 成果な表表を と映み で で で で で で で で で で で の で の で の で の で	舌動く家る。 対象ののるののでする。 対象である。 対象である。 はいませる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいましる。 はいまる。 はいる。 はいる。 はいまる。 はいまる。 はいまる。 はいる。 はいる。 はいまる。 はいまる。 はいまる。 はいる。
評価結果の15 年度のの 策への所 針 (政策評価法 第11条に基 く総務大 の通知事項)	我が国のけん引力となる芸術団体への重点支援し新進芸術家の海外留学、国内研修により実践的なるに触れる機会の提供の拡充、または日本映画の振り水準向上及び活性化を目指す必要がある。	肝修の充実	€、子ども	ら達への値	憂れた舞台	台芸術等
指標	指標名	1 0	1 1	1 2	1 3	1 4
	直接的な牽引力となることが期待され,支援を受ける芸術団体の自主公演数 (達成目標8-1-1関係)		959	1161	1860	3968
	新進芸術家海外留学制度における派遣者数 (達成目標 8 - 1 - 2 関係)	114	125	134	133	198
	新進芸術家国内研修制度における派遣者数 (達成目標 8 - 1 - 3 関係)	53	53	53	52	74
	公立文化会館や劇場等で開催される優れた自主企画・制作や公演に対する支援件数 (達成目標8-1-4関係)					238
	こどものための公立文化施設における公演機会の 提供数 (達成目標 8 - 1 - 5関係)	51	42	42	43	111
	こどものための学校における芸術文化に触れる機 会の提供数 (達成目標 8 - 1 - 6 関係)	80	90	91	121	202
備考		•				

性に 芸術 文 化 んだ活力ある社会の実現に不可欠 は 多様で豊かな文化を生み 創造

[文化の頂点の伸張]

優れた芸術の創造への支援

・ 直接的な牽引力となることが期待 される芸術団体への支援

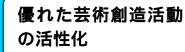
我が国の芸術拠点の形成

・優れた自主企画・制作及び公演に対 する重点支援

世界にはばたく新進芸術家の養成

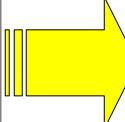
· 新進芸術家海外留学制度・国内研 修の実施

等





国民全体が芸術文化 活動に参加できる環 境の整備



[文化のすそ野の拡大]

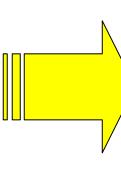
子どもの文化芸術体験活動の推進

- ・ 青少年のための舞台芸術への 参加機会の提供
- ・青少年のための文化体験プロ グラムの実施

等



芸術文化の普及活動 水準の向上



芸術文化活動 の 振 興

施策目標