

平成23年行政事業レビューシート

(文部科学省)

事業名	国際文化芸術人会議の開催		担当部局庁	文化庁		作成責任者	
事業開始・終了(予定)年度	平成15年度開始・平成22年度終了		担当課室	国際課		国際課長 佐藤 透	
会計区分	一般会計		施策名	XII-3 日本文化の発信及び国際文化交流の推進			
根拠法令 (具体的な条項も記載)	文化芸術振興基本法 第15条		関係する計画、通知等	文化芸術の振興に関する基本的な方針(第3次基本方針) (平成23年2月8日閣議決定)			
事業の目的 (目指す姿を簡潔に。3行程度以内)	世界の芸術家・文化人を招へいた国際会議を開催し、国際文化力の活性化促進を図る。						
事業概要 (5行程度以内。別添可)	国内外の著名な文化人・芸術家等を招へいし、世界の文化に関する最新の状況や課題などについて討論等を行う国際会議を開催。 ※ 予算額・執行額のうち平成20年度、21年度分については、「国際芸術見本市の開催」に係る経費を含む額である。						
実施方法	<input checked="" type="checkbox"/> 直接実施 <input checked="" type="checkbox"/> 業務委託等 <input type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 貸付 <input type="checkbox"/> その他						
予算額・執行額 (単位:百万円)	予算の状況	20年度	21年度	22年度	23年度	24年度要求	
		当初予算	47	42	26		
		補正予算					
		繰越し等					
	計	47	42	26			
	執行額	45	57	24			
執行率(%)	95.7%	135.7%	92.3%				
成果目標及び成果実績 (アウトカム)	成果指標		単位	20年度	21年度	22年度	目標値 (年度)
	本事業は、国際会議の実施を通じて、日本の文化芸術の国際的な発信を行うとともに、著名文化人・芸術家間の国際的ネットワークの構築等を目的とするものであるため、定量的な指標を設定することは困難である。			成果実績			
活動指標及び活動実績 (アウトプット)	活動指標		単位	20年度	21年度	22年度	23年度活動見込
	国際文化芸術人会議の開催事業数			活動実績 (当初見込み)	事業	1	1
単位当たりコスト	24百万円		算出根拠	平成22年度執行額:24百万円/1事業			
平成23・24年度予算内訳	費目	23年度当初予算	24年度要求	主な増減理由			
	計			※ 平成22年度限りの経費			

事業所管部局による点検			
	評価	項目	特記事項
目的・予算の状況	○	広く国民のニーズがあり、優先度が高い事業であるか。	
	○	国が実施すべき事業であるか。地方自治体、民間等に委ねるべき事業ではないか。	
	—	不用率が大きい場合は、その理由を把握しているか。	
資金の流れ、使途・費目	○	支出先の選定は妥当か。競争性が確保されているか。	
	○	単位あたりコストの削減に努めているか。その水準は妥当か。	
	—	受益者との負担関係は妥当であるか。	
	—	資金の流れの中間段階での支出は合理的なものとなっているか。	
	○	費目・使途が事業目的に即し真に必要なものに限定されているか。	
活動実績、成果実績	○	他の手段と比較して実効性の高い手段となっているか。	
	○	適切な成果目標を立て、その達成度は着実に向上しているか。	
	○	活動実績は見込みに見合ったものであるか。	
	○	類似の事業がある場合、他部局・他府省等と適切な役割分担となっているか。	
	○	整備された施設や成果物は十分に活用されているか。	
点検結果	<p>事業実施の現場に文化庁職員を派遣し、その状況把握を行っている。 本事業については、当初の目的が達成されたと考えられ、近年一層重要になりつつある東アジア諸国との国際文化交流の強化に必要な事業を別途、実施するため、平成22年度において発展的に終了することとした。</p>		
予算監視・効率化チームの所見			
		<p>所期の目的を達成したことから、より効果の高い事業へ転換を図り、平成22年度をもって廃止している。</p>	
上記の予算監視・効率化チームの所見を踏まえた改善点(概算要求における反映状況等)			
補記 (過去に事業仕分け・公開プロセス等の対象となっている場合はその結果も記載)			

文化庁
24百万円

職員旅費等 0.2百万円 を含む

国際文化芸術人会議の開催

〔世界の芸術家・文化人を招へ
いた国際会議を開催〕

【公募・委託】

A (株)NHKプロモーション
23百万円

〔国際文化芸術人会議の
開催〕

※表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない

資金の流れ
(資金の受け
取り先が何を
行っているか
について補足
する) (単
位: 百万円)

費目・使途 （「資金の流れ」 においてブロックごとに最大の金額が支出されている者について記載する。費目と使途の双方で実情が分かるように記載）	A.(株)NHKプロモーション			C.		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	雑役務費	翻訳料、ホームページ制作料等	10			
	人件費	プロデューサー人件費等	7			
	借損料	会場使用料、設営費等	2			
	管理費	管理費	2			
	旅費	基調講演者、パネリスト等旅費	1			
	諸謝金	基調講演者、パネリスト等謝金	1			
	通信運搬費	ポスター、チラシ、招待状発送費等	1			
		※表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない				
計		23	計		0	
	B.			D.		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	計		0	計		0

支出先上位10者リスト

A.

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率
1	(株)NHKプロモーション	国際文化芸術人会議の開催	23	企画競争	100%