

平成23年行政事業レビューシート (文部科学省)

Main review sheet table with columns for project name, fiscal year, budget, and performance indicators. Includes sub-tables for budget execution and activity targets.

活動指標及び活動実績 (アウトプット) (注)イタリック体については他補助金で実施	○伝統芸能の伝承者の養成及び現代舞台芸術の実演家その他の関係者の研修 ・伝統芸能の伝承者等の養成研修実績	活動実績 (当初見込み)	(伝統芸能の伝承者の養成) 歌舞伎修成、歌舞伎音楽、大衆芸能、能楽三役、文楽、組踊の研修課程を設け、伝承者養成を実施した。 平成20年度 (文楽3名) 平成21年度 (歌舞伎俳優6名、歌舞伎長唄3名、太神楽1名) 平成22年度 (歌舞伎鳴物2名、歌舞伎竹本2名、能楽基礎課程4名、文楽2名、組踊9名) (現代舞台芸術の実演家その他の関係者の研修) オペラ歌手、バレエダンサー、演劇俳優を育成するための研修を実施した。 平成20年度 (オペラ5名、バレエ6名、演劇14名) 平成21年度 (オペラ5名、バレエ6名、バレエ予科1名、演劇14名) 平成22年度 (オペラ5名、バレエ6名、バレエ予科5名、演劇14名)	
	○伝統芸能及び現代舞台芸術に関する調査研究の実施並びに資料の収集及び活用 ・伝統芸能等の調査研究	活動実績 (当初見込み)	(伝統芸能に関する調査研究の実施並びに資料の収集及び活用) 演出・演技の向上に資する各種の調査研究を行い、上演資料集など広く普及啓蒙に資する書籍等を刊行した。 【平成20年度】 刊行 上演資料集 歌舞伎7冊、文楽5冊、組踊3冊、 近代歌舞伎年表 名古屋編 第三巻 他 文化デジタルライブラリーホームページへのアクセス件数 312,590件 展示 伝統芸能情報館資料展示室 実施4回 演楽場資料展示室 実施4回 能楽堂資料展示室 実施5回 文楽劇場資料展示室 実施5回 国立劇場おきなわ資料展示室 実施4回 【平成21年度】 刊行 上演資料集 歌舞伎6冊、文楽5冊、組踊3冊 「近代歌舞伎年表 名古屋編」第四巻他 文化デジタルライブラリーホームページへのアクセス件数 338,245件 展示 伝統芸能情報館資料展示室 実施4回 演楽場資料展示室 実施4回 能楽堂資料展示室 実施5回 文楽劇場資料展示室 実施5回 国立劇場おきなわ資料展示室 実施4回 【平成22年度】 刊行 上演資料集 歌舞伎7冊、文楽5冊、組踊3冊 近代歌舞伎年表 名古屋編 第五巻 その他、文庫の復刻、沖縄芸能史年表等 文化デジタルライブラリーホームページへのアクセス件数 426,910件 展示 伝統芸能情報館資料展示室 実施4回 演楽場資料展示室 実施4回 能楽堂資料展示室 実施5回 文楽劇場資料展示室 実施5回 国立劇場おきなわ資料展示室 実施4回 (現代舞台芸術に関する調査研究の実施並びに資料の収集及び活用) 上演や作品について資料調査を実施するとともに、自主公演の記録を作成するほか、各種芸能資料を収集し、資料展示室やインターネット等による公開を実施した。 海外戯曲の翻訳に関する調査等 新訳戯曲の刊行の検討 上演作品や国内外の劇場・芸術団体等の実態及び活動状況に関する調査研究・活用 主催公演の公演記録映像等の整理・活用等 過去の上演作品に関する著作権等の調査・活用等 【平成20年度】 展示 舞台美術センター常設展 3回 舞台美術センター企画展 2回 新国立劇場内企画展 2回 巡回展 3回 【平成21年度】 展示 舞台美術センター常設展 3回 舞台美術センター企画展 1回 新国立劇場内企画展 3回 【平成22年度】 展示 舞台美術センター常設展 3回 舞台美術センター企画展 2回 新国立劇場内企画展 3回	
単位当たりコスト	—	算出根拠	—	

平成23・24年度予算内訳	費目	23年度当初予算	24年度要求	主な増減理由	
	独立行政法人日本芸術文化振興会運営費交付金	10,244	10,062	業務の効率化による減	
	計	10,244	10,062		

事業所管部局による点検					
評価	項目			特記事項	
目的・状況	○	広く国民のニーズがあり、優先度が高い事業であるか。			
	○	国が実施すべき事業であるか。地方自治体、民間等に委ねるべき事業ではないか。			
	—	不用率が大きい場合は、その理由を把握しているか。			
資金の確保、使途	○	支出先の選定は妥当か。競争性が確保されているか。			
	○	単位あたりコストの削減に努めているか。その水準は妥当か。			
	○	受益者との負担関係は妥当であるか。			
	○	資金の流れの中間段階での支出は合理的なものとなっているか。			
	○	費目・使途が事業目的に即し真に必要なものに限定されているか。			
活動実績、成果	○	他の手段と比較して実効性の高い手段となっているか。			
	○	適切な成果目標を立て、その達成度は着実に向上しているか。			
	○	活動実績は見込みに見合ったものであるか。			
	—	類似の事業がある場合、他部局・他府省等と適切な役割分担となっているか。			
点検結果	○	整備された施設や成果物は十分に活用されているか。			
	●	<ul style="list-style-type: none"> <li>●事業の目的に沿った事業運営がなされていると認められる。</li> <li>●基金事業について、芸術文化振興基金の運用収入が減少しているにもかかわらず、助成件数を高水準で維持していることは評価できる。また、募集説明会を東京、大阪のみならず、福岡でも実施したこと、ウェブサイトの内容更新頻度が高いことも、当該事業への関心を高め、文化芸術の振興に寄与するものであることから大いに評価できる。</li> <li>●公演事業について、公演数及び入場者数がおおむね目標数を超えたことは、多くの人が舞台に接する機会を設けたことを意味するものであり、大いに評価できる。</li> <li>●監事及び外部有識者により構成される契約監視委員会において、法人が契約する個々の契約について、その契約の妥当性について審議を行い、議事概要をホームページで公表するなどして、透明性・競争性の確保に努めており、適切な対応がなされていると認められる。</li> <li>●国費の縮減のため、引き続き業務運営の効率化を進めるとともに、寄附金収入の増加等を図るため、事業への支援の獲得、公演の入場料の獲得、公演の入場料、施設貸付の増大等に努めることが求められる。</li> </ul>			
<p align="center"><b>予算監視・効率化チームの所見</b></p> <p>1. 事業評価の観点：この事業は、独立行政法人に対する運営費交付金の交付事業であり、事業の効率化の観点から検証を行った。  2. 所見：これまでも業務運営の効率化に努めてきたところであるが、「独立行政法人の事務・事業の見直しの基本方針(H22.12.7閣議決定)」等を踏まえ、自己収入の拡大、事業の優先度を踏まえた重点化、国の負担を増やさない形で事業の充実を図るべきである。  なお、競争参加条件等のより一層の見直しを図るなど、契約の競争性、公平性、透明性を確保すべきである。</p> <p align="center"><b>上記の予算監視・効率化チームの所見を踏まえた改善点(概要要求における反映状況等)</b></p> <p>「独立行政法人の事務・事業の見直しの基本方針」(平成22年12月7日閣議決定)等を踏まえ、寄附金収入の増加等を図るため、事業への支援の獲得、公演の入場料、施設貸付の増大等、自己収入拡大のための取組を実施している。また、一般競争入札等による競争性、公平性、透明性を確保するため、仕様書の内容の見直し、公告期間の延長等、自己収入の拡大及びコスト削減で、概要要求に▲290百万円反映した。</p> <p align="center"><b>補記(過去に事業仕分け・公開プロセス等の対象となっている場合はその結果も記載)</b></p>					

※平成22年度実績を記入

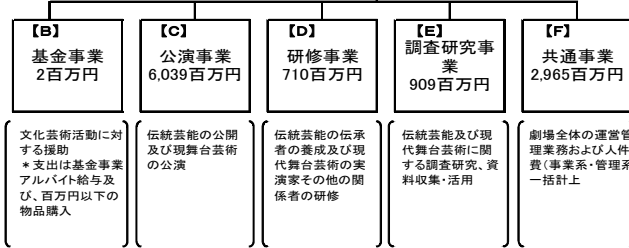
文化庁  
10,570百万円

事業概要  
独立行政法人日本芸術文化振興会  
に対し、その業務の財源に充てるために必要  
な金額を交付する。

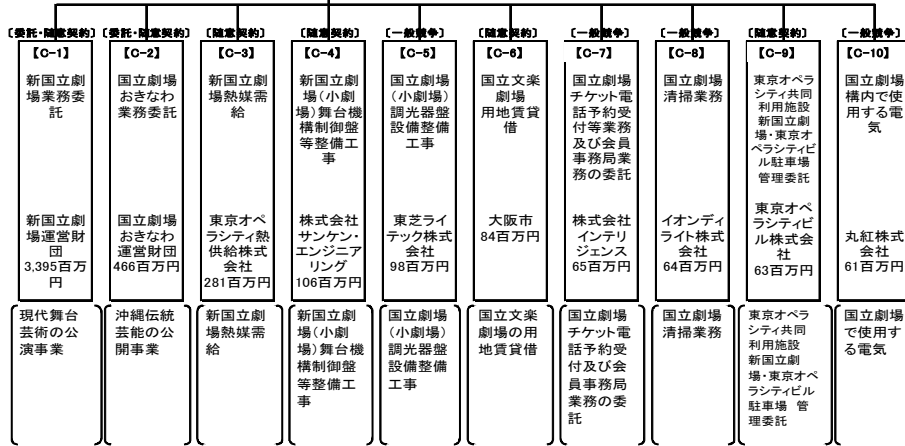
〔交付〕

〔A〕独立行政法人日本芸術文化振興会  
10,625百万円(運営費交付金部門)

※〔A〕には、当該年度運営費交付金の執行分のほか、  
自己収入及び前中期目標期間繰越積立金からの執行  
分も含む。

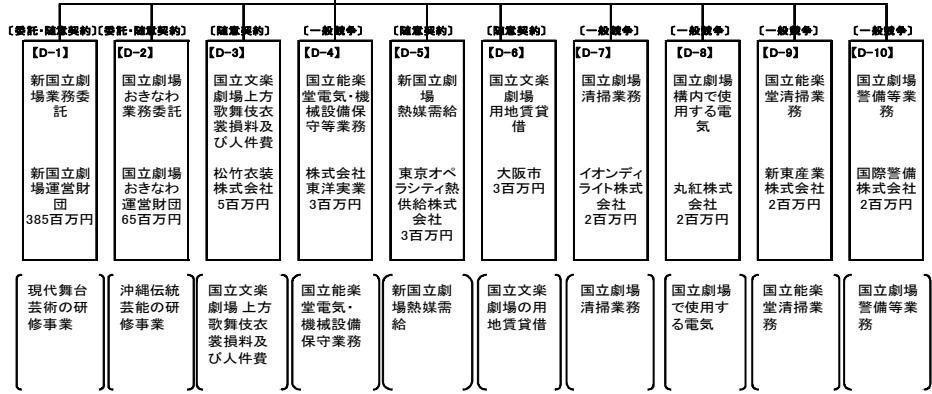


〔C〕公演事業  
6,039百万円

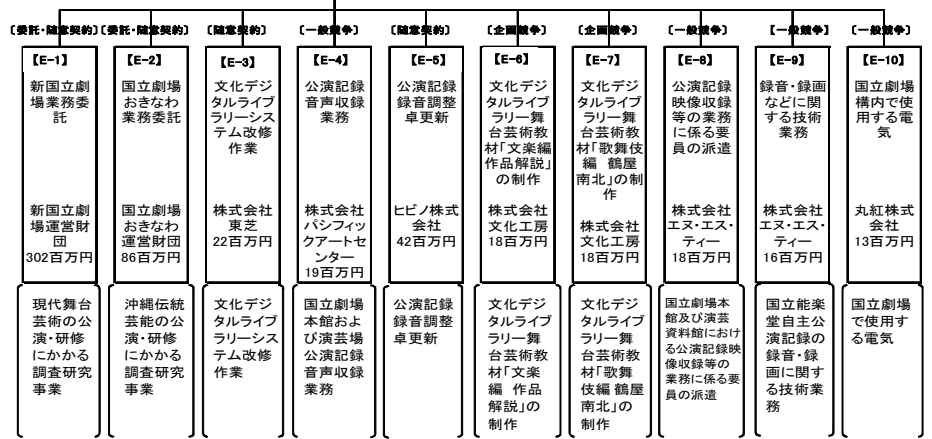


資金の流れ  
(資金の受け取  
り先が何を行っ  
ているかについ  
て補足する)(単  
位:百万円)

**[D] 研修事業**  
710百万円



**[E] 調査研究事業**  
909百万円



資金の流れ  
(資金の受け取り先が何を  
行っているか  
について補足  
する) (単  
位: 百万円)

**【F】 共通事業**  
2,965百万円

【F-1】 香里園宿舎屋上防水等工事 株式会社岡工務店 45百万円	【F-2】 情報システムの総括運用管理支援業務 富士ネットシステムズ株式会社 15百万円	【F-3】 国立劇場所蔵の絵画の調査及び修復 (株)顔装舩水 9百万円	【F-4】 国立劇場清掃業務 イオンディライト株式会社 7百万円	【F-5】 葛西職員宿舎の借上契約の更新 三井不動産住宅リース株式会社 6百万円	【F-6】 国立劇場構内で使用する電気 丸紅株式会社 5百万円	【F-7】 財務諸表等の官報掲載 東京官書普及株式会社 5百万円	【F-8】 ネットワーク機器遠隔監視保守業務 日立電子サービス(株) 5百万円	【F-9】 監査契約 監査法人トーマツ 5百万円	【F-10】 国立劇場電気・機械設備等保守管理業務 株式会社ダイケングループ 4百万円
香里園宿舎屋上防水等工事	情報システムの総括運用管理支援業務	国立劇場所蔵の絵画の調査及び修復業務	国立劇場清掃業務	葛西職員宿舎の借上契約の更新	国立劇場で使用する電気	財務諸表等の官報掲載	ネットワーク機器遠隔監視保守業務	監査契約	国立劇場電気・機械設備等の保守管理業務

**【委託・随意契約】**

※【G】=【C-1】+【D-1】+【E-1】

【G】 新国立劇場業務委託 新国立劇場運営財団 4,082百万円	新国立劇場の運営業務
---	------------

**資金の流れ**  
(資金の受け取り先が何を行っているかについて補足する) (単位: 百万円)

【G-1】 舞台運用操作業務 (株)シアターコミュニケーションシステムズ 297百万円	【G-2】 照明音響運用業務 (株)レンズ 212百万円	【G-3】 警備業務 セコム(株) 146百万円	【G-4】 設備管理業務 大成サービシス(株) 141百万円	【G-5】 清掃業務 (株)日進産業 95百万円	【G-6】 ボックスオフィス運営業務 びあ(株) 63百万円	【G-7】 楽屋稽古場管理業務 マンパワージャパン(株) 56百万円	【G-8】 劇場案内業務 サントリーパブリシティサービス(株) 52百万円	【G-9】 舞台進行管理業務 (株)ザ・スタッフ 50百万円	【G-10】 舞台美術センター総合管理業務 (株)アサヒファシリティス(株) 42百万円
舞台運用操作業務	照明音響運用業務	警備業務	設備管理業務	清掃業務	チケット販売	楽屋稽古場管理運営業務	劇場案内業務	舞台進行管理業務	舞台美術センター総合管理業務

【委託・随意契約】

【H】

※【H】=【C-2】+【D-2】+【E-2】

国立劇場おきなわ業務委託  
国立劇場おきなわ運営財団  
617百万円

国立劇場おきなわの運営業務

【一般競争】	【一般競争】	【一般競争】	【一般競争】	【一般競争】	【一般競争】	【一般競争】	【随意契約】	【一般競争】	【一般競争】
<p>【H-1】</p> <p>舞台技術常駐業務 (株)ハートス 59百万円</p>	<p>【H-2】</p> <p>設備保守等業務 沖縄県ビルメンテナンス協同組合 27百万円</p>	<p>【H-3】</p> <p>清掃業務 沖縄県ビルメンテナンス協同組合 23百万円</p>	<p>【H-4】</p> <p>劇場案内等運営業務 (株)リゅうせきビジネスサービス 15百万円</p>	<p>【H-5】</p> <p>警備業務 新報警備保障総合ビル管理(株) 14百万円</p>	<p>【H-6】</p> <p>音響設備定期保守業務 ヤマハサウンドテック(株) 12百万円</p>	<p>【H-7】</p> <p>公演記録映像業務 (株)沖縄映像センター 10百万円</p>	<p>【H-8】</p> <p>中央監視システム保守点検業務 ジョンソンコントロールズ(株) 8百万円</p>	<p>【H-9】</p> <p>照明設備定期保守業務 (有)沖縄エル・アンド・ジー 8百万円</p>	<p>【H-10】</p> <p>舞台機構定期保守業務 カヤバンシステムマシナリー(株) 7百万円</p>
舞台技術常駐業務	電気・機械設備保守業務	清掃業務	劇場案内等運営業務	警備業務	音響設備定期保守業務	公演記録映像業務	中央監視システム保守点検業務	照明設備定期保守業務	舞台機構定期保守業務

資金の流れ  
(資金の受け取り先が何を行っているかについて補足する) (単位: 百万円)

<b>費目・使途</b> (「資金の流れ」 においてブロックごとに最大の金額が支出されている者について記載する。費目と使途の双方で実情が分かるように記載)	A. 独立行政法人日本芸術文化振興会			E. 調査研究事業		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	事業費 (物件費)	公演費、養成研修費、資料収集活用費、業務委託費等(内訳は、B～E参照)	7,660	事業費 (物件費)	資料収集活用費、芸能記録作成費、印刷製本費、業務委託費、機械保守費等	909
	事業費 (人件費)	事業系人件費	1,910			
	一般管理費 (人件費)	管理系人件費	763			
	管理費 (物件費)	借料及び損料、業務委託費、機械保守費、消耗品費、旅費等	292			
	計		10,625	計		909
	B. 基金事業			F. 法人共通事業		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	事業費 (物件費)	基金事業アルバイト給与・消耗品費	2	事業費 (人件費)	事業系人件費	1,910
				一般管理費 (人件費)	管理系人件費	763
				一般管理費 (物件費)	損料及び借料、業務委託費、機械保守費、消耗品費、旅費等	292
	計		2	計		2,965
	C. 公演事業			G. 新国立劇場運営財団		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	事業費 (物件費)	新国立劇場及び国立劇場おきなわの公演費、業務委託費、機械保守費等	6,039	事業費	人件費、警備・清掃等委託費、機械保守費等	4,082
					公演費、研修費、資料収集活用費等	
	計		6,039	計		4,082
	D. 研修事業			H. 国立劇場おきなわ運営財団		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
事業費 (物件費)	養成研修費、台本記録作成費、印刷製本費、業務委託費等	710	事業費	人件費、警備・清掃等委託費、機械保守費等	617	
				芸能記録作成費、資料収集活用費、養成研修費、公演費等		
計		710	計		617	

<b>費目・使途</b> (「資金の流れ」 においてブロック ごとに最大の 金額が支出され ている者につい て記載する。費 目と使途の双方 で実情が分かる ように記載)	C-1.新国立劇場運営財団			C-6.大阪市		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	役務	新国立劇場の運営業務(公演事業)	3,395	賃貸借	国立文楽劇場の用地賃貸借	84
	計		3,395	計		84
	C-2.国立劇場おきなわ運営財団			C-7.株式会社インテリジェンス		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	役務	国立劇場おきなわの運営(公演事業)	466	役務	国立劇場チケット電話予約受付等業務及び会員事務局業務	65
	計		466	計		65
	C-3.東京オペラシティ熱供給株式会社			C-8.イオンデライト株式会社		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	その他	新国立劇場熱媒需給	281	役務	国立劇場清掃業務	64
	計		281	計		64
	C-4.株式会社サンケン・エンジニアリング			C-9.東京オペラシティビル株式会社		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	工事	新国立劇場(小劇場)舞台機構制御盤等整備工事	106	役務	東京オペラシティビル共同利用施設 新国立劇場・東京オペラシティビル駐車場管理委託	63
計		106	計		63	
C-5.東芝ライテック株式会社			C-10.丸紅株式会社			
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)	
工事	国立劇場(小劇場)調光器盤設備整備工事	98	その他	国立劇場構内で使用する電気	61	
計		98	計		61	
<b>費目・使途</b> (「資金の流れ」 においてブロック ごとに最大の 金額が支出され ている者につい て記載する。費 目と使途の双方 で実情が分かる ように記載)	D-1.新国立劇場運営財団			D-6.大阪市		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	役務	新国立劇場の運営業務(研修事業)	385	賃貸借	国立文楽劇場用地の賃貸借	3
	計		385	計		3
	D-2.国立劇場おきなわ運営財団			D-7.イオンデライト株式会社		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	役務	国立劇場おきなわの運営業務(研修事業)	65	役務	国立劇場清掃業務	2
	計		65	計		2
	D-3.松竹衣裳株式会社			D-8.丸紅株式会社		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	賃貸借・役務	国立文楽劇場上方歌舞伎衣裳損料及び人件費	5	その他	国立劇場構内で使用する電気	2
	計		5	計		2
	D-4.株式会社東洋実業			D-9.新東産業株式会社		
	費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
	役務	国立能楽堂電気・機械設備保守等業務	3	役務	国立能楽堂清掃業務	2
計		3	計		2	
D-5.東京オペラシティ熱供給株式会社			D-10.国際警備株式会社			
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)	
その他	新国立劇場熱媒需給	3	役務	国立劇場警備等業務	2	
計		3	計		2	



費目・使途 （「資金の流れ」 においてブロックごと に最大の金額が支出され ている者について記載す る。費目と使途の双方で 実情が分かるように記載）	E-1.新国立劇場運営財団			E-6.株式会社文化工房		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	新国立劇場の運営業務(調査研究事業)	302	役務	文化デジタルライブラリー舞台芸術教材「文楽編 作品解説」の制作	18
	計		302	計		18
	E-2.国立劇場おきなわ運営財団			E-7.株式会社文化工房		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	国立劇場おきなわの運営業務(調査研究事業)	86	役務	文化デジタルライブラリー舞台芸術教材「歌舞伎編 鶴屋南北」の制作	18
	計		86	計		18
	E-3.株式会社東芝			E-8.株式会社エヌ・エス・ティー		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	文化デジタルライブラリーシステム改修作業	22	役務	国立劇場本館及び演芸資料館における公演記録映像収録等の業務に係る要員の派遣	18
	計		22	計		18
	E-4.株式会社パシフィックアートセンター			E-9.株式会社エヌ・エス・ティー		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	国立劇場本館および演芸場公演記録音声収録業務	19	役務	国立能楽堂自主公演記録の録音・録画等に関する技術業務	16
計		19	計		16	
E-5.ヒビノ株式会社			E-10.丸紅株式会社			
費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)	
工事	公演記録録音調整卓更新	42	その他	国立劇場構内で使用する電気	13	
計		42	計		13	
費目・使途 （「資金の流れ」 においてブロックごと に最大の金額が支出され ている者について記載す る。費目と使途の双方で 実情が分かるように記載）	F-1.株式会社岡工務店			F-6.丸紅株式会社		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	工事	香里園宿舍屋上防水等工事	45	その他	国立劇場構内で使用する電気	5
	計		45	計		5
	F-2.富士ネットシステムズ株式会社			F-7.東京官書普及株式会社		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	情報システムの総括運用管理支援業務	15	その他	財務諸表等の官報掲載	5
	計		15	計		5
	F-3.株式会社額装外水			F-8.日立電子サービス株式会社		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	国立劇場所蔵の絵画の調査及び修復業務	9	役務	ネットワーク機器遠隔監視保守業務	5
	計		9	計		5
	F-4.イオンデイト株式会社			F-9.監査法人トーマツ		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	国立劇場清掃業務	7	役務	監査契約	5
計		7	計		5	
F-5.三井不動産住宅リース株式会社			F-10.株式会社ダイケングループ			
費目	使 途	金 額 (百万円)	費目	使 途	金 額 (百万円)	
賃貸借	葛西職員宿舍の借上契約の更新	6	役務	国立劇場電気・機械設備等保守管理業務	4	
計		6	計		4	

費目・使途 〔「資金の流れ」 においてブロックごと に最大の金額が支出され ている者について記載す る。費目と使途の双方で 実情が分かるように記 載〕	G-1.(株)シアターコミュニケーションシステムズ			G-6.ぴあ(株)		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	舞台運用操作業務	297	役務	チケット販売(ボックスオフィス)運営業務	63
	計		297	計		63
	G-2.(株)レンズ			G-7.マンパワージャパン(株)		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	照明音響運用業務	212	役務	楽屋稽古場管理運営業務	56
	計		212	計		56
	G-3.セコム(株)			G-8.サントリーパブリシティサービス株式会社		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
役務	警備業務	146	役務	劇場案内業務	52	
計		146	計		52	
G-4.大成サービス(株)			G-9.(株)ザ・スタッフ			
費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
役務	設備管理業務	141	役務	舞台進行管理業務	50	
計		141	計		50	
G-5.(株)日進産業			G-10.(株)アサヒファシリティズ			
費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
役務	清掃業務	95	役務	舞台美術センター総合管理業務	42	
計		95	計		42	
費目・使途 〔「資金の流れ」 においてブロックごと に最大の金額が支出され ている者について記載す る。費目と使途の双方で 実情が分かるように記 載〕	H-1.(株)ハートス			H-6.ヤマハサウンドテック(株)		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	舞台技術常駐業務	59	役務	音響設備定期保守業務	12
	計		59	計		12
	H-2.沖縄県ビルメンテナンス協同組合			H-7.(株)沖縄映像センター		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
	役務	電気・機械設備保守業務	27	役務	公演記録映像業務	10
	計		27	計		10
	H-3.沖縄県ビルメンテナンス協同組合			H-8.ジョンソンコントロールズ(株)		
	費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)
役務	清掃業務	23	役務	中央監視システム保守点検業務	8	
計		23	計		8	
H-4.りゅうせきビジネスサービス			H-9.(有)沖縄エル・アンド・ジー			
費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
役務	劇場案内等運営業務	15	役務	照明設備定期保守業務	8	
計		15	計		8	
H-5.新報警備保障総合ビル管理(株)			H-10.カヤバシステムマシナリー			
費目	使 途	金 額 (百万円)	費 目	使 途	金 額 (百万円)	
役務	警備業務・駐車場管理業務	14	役務	舞台機構定期保守業務	7	
計		14	計		7	

支出先上位10者リスト

C

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率※
1	財団法人新国立劇場運営財団	新国立劇場の運営業務(公演事業)	3,395	随意契約	—
2	財団法人国立劇場おきなわ運営財団	国立劇場おきなわの運営(公演事業)	466	随意契約	—
3	東京オペラシティ熱供給株式会社	新国立劇場の熱媒需給	281	随意契約	—
4	株式会社サンケン・エンジニアリング	新国立劇場(小劇場)舞台機構制御盤等整備工事	106	随意契約	—
5	東芝ライテック株式会社	国立劇場(小劇場)調光器盤設備整備工事	98	3	—
6	大阪市	国立文楽劇場の用地賃貸借	84	随意契約	—
7	株式会社インテリジェンス	国立劇場チケット電話予約受付等業務及び会員事務局業務	65	2	—
8	イオンデライト株式会社	国立劇場清掃業務	64	1	—
9	東京オペラシティビル株式会社	東京オペラシティビル共同利用施設 新国立劇場・東京オペラシティビル駐車場管理委託	63	随意契約	—
10	丸紅株式会社	国立劇場構内で使用する電気	61	4	—

D

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率※
1	財団法人新国立劇場運営財団	新国立劇場の運営業務(研修事業)	385	随意契約	—
2	財団法人国立劇場おきなわ運営財団	国立劇場おきなわの運営業務(研修事業)	65	随意契約	—
3	松竹衣裳株式会社	国立文楽劇場上方歌舞伎衣裳損料及び人件費	5	随意契約	—
4	株式会社東洋実業	国立能楽堂の電気・機械設備保守等業務	3	3	—
5	東京オペラシティ熱供給株式会社	新国立劇場熱媒需給	3	随意契約	—
6	大阪市	国立文楽劇場用地の賃貸借	3	随意契約	—
7	イオンデライト株式会社	国立劇場清掃業務	2	1	—
8	丸紅株式会社	国立劇場構内で使用する電気	2	4	—
9	新東産業株式会社	国立能楽堂清掃業務	2	1	—
10	国際警備株式会社	国立劇場警備等業務	2	5	—

E

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率※
1	財団法人新国立劇場運営財団	新国立劇場の運営業務(調査研究事業)	302	随意契約	—
2	財団法人国立劇場おきなわ運営財団	国立劇場おきなわの運営業務(調査研究事業)	86	随意契約	—
3	ヒビノ株式会社	公演記録録音調整卓更新	42	2	—
4	株式会社東芝	文化デジタルライブラリーシステム改修作業	22	随意契約	—
5	株式会社パシフィックアートセンター	国立劇場本館及び演芸場公演記録音声収録業務	19	1	—
6	株式会社文化工房	文化デジタルライブラリー舞台芸術教材「文案編 作品解説」の制作	18	11(公募)	—
7	株式会社文化工房	文化デジタルライブラリー舞台芸術教材「歌舞伎編 鶴屋南北」の制作	18	10(公募)	—
8	株式会社エヌ・エス・ティー	国立劇場本館及び演芸資料館における公演記録映像収録等の業務に係る要員の派遣	18	3	—
9	株式会社エヌ・エス・ティー	国立能楽堂自主公演記録の録音・録画等に関する技術業務	16	2	—
10	丸紅株式会社	国立劇場構内で使用する電気	13	4	—

F

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率※
1	株式会社岡工務店	香里園宿舍屋上防水等工事	45	2	—
2	富士ネットシステムズ株式会社	情報システムの総括運用管理支援業務	15	1	—
3	株式会社額装外水	国立劇場所蔵絵画の調査及び修復業務	9	随意契約	—
4	イオンデイライト株式会社	国立劇場清掃業務	7	1	—
5	三井不動産住宅リース株式会社	葛西職員宿舍の借上契約の更新	6	随意契約	—
6	丸紅株式会社	国立劇場構内で使用する電気	5	4	—
7	東京官書普及株式会社	財務諸表等の官報掲載	5	随意契約	—
8	日立電子サービス株式会社	ネットワーク機器遠隔監視保守業務	5	2	—
9	有限責任監査法人トーマツ	監査契約	5	3(公募)	—
10	株式会社ダイケングループ	国立劇場電気・機械設備等保守管理業務	4	2	—

G

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率※
1	(株)シアターコミュニケーションシステムズ	舞台運用操作業務	297	随意契約	—
2	(株)レンズ	照明音響運用業務	212	随意契約	—
3	セコム(株)	警備業務	146	随意契約	—
4	大成サービス(株)	設備管理業務	141	1	—
5	(株)日進産業	清掃業務	95	1	—
6	びあ(株)	ボックスオフィス運営業務	63	随意契約	—
7	マンパワーージャパン(株)	楽屋稽古場管理業務	56	1	—
8	サントリーパブリシティサービス(株)	劇場案内業務	52	2	—
9	(株)ザ・スタッフ	舞台進行管理業務	50	随意契約	—
10	(株)アサヒファシリテイズ	舞台美術センター総合管理業務	42	1	—

H

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率※
1	(株)ハートス	舞台技術常駐業務	59	2	—
2	沖縄県ビルメンテナンス協同組合	電気・機械設備保守業務	27	1	—
3	沖縄県ビルメンテナンス協同組合	清掃業務	23	2	—
4	(株)りゅうせきビジネスサービス	劇場案内等運営業務	15	1	—
5	新報警備保障総合ビル管理(株)	警備業務	14	7	—
6	ヤマハサウンドテック(株)	音響設備定期保守業務	12	2	—
7	(株)沖縄映像センター	公演記録映像業務	10	1	—
8	ジョンソンコントロールズ(株)	中央監視システム保守点検業務	8	随意契約	—
9	(有)沖縄エル・アンド・ジー	照明設備定期保守業務	8	1	—
10	カヤバシステムマシナリー(株)	舞台機構定期保守業務	7	2	—

※同種の他の契約の予定価格を類推させるおそれがあるため非公表としている。