

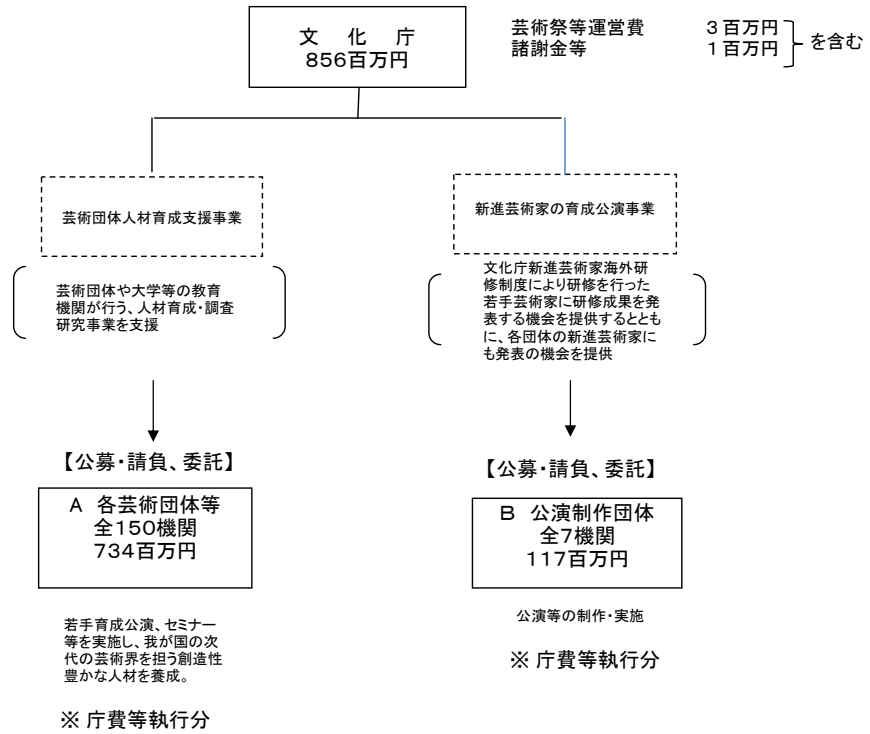
平成23年行政事業レビューシート

(文部科学省)

事業名	新進芸術家の人材育成		担当部局庁	文化庁		作成責任者		
事業開始・終了(予定)年度	平成14年度開始・平成22年度終了		担当課室	芸術文化課 伝統文化課		芸術文化課長 山崎 秀保 伝統文化課長 湊屋 治夫		
会計区分	一般会計		施策名	XII-1 芸術文化の振興				
根拠法令 (具体的な条項も記載)	文化芸術振興基本法 第16条、第25条		関係する計画、通知等	文化芸術の振興に関する基本的な方針(第2次基本方針) (平成19年2月9日閣議決定)				
事業の目的 (目指す姿を簡潔に。3行程度以内)	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術団体内人材育成支援事業 芸術団体等が行う人材育成事業を支援することで、新進芸術家と芸術を支える人材を育成する ・新進芸術家の育成公演 新進芸術家の発表機会の確保を実施し、世界に羽ばたく新進芸術家を養成する。 							
事業概要 (5行程度以内。別添可)	<ul style="list-style-type: none"> ・芸術団体内人材育成支援事業 ⇒芸術団体等や大学等の教育機関が行う、人材育成・調査研究事業を支援。[人材育成:1/2支援 調査研究:定額] ・新進芸術家の育成公演事業 ⇒文化庁新進芸術家海外研修制度により研修を行った若手芸術家に研修成果を発表する機会を提供するとともに、各団体の新進芸術家にも発表の機会を提供。 							
実施方法	<input type="checkbox"/> 直接実施 <input checked="" type="checkbox"/> 業務委託等 <input type="checkbox"/> 補助 <input type="checkbox"/> 貸付 <input type="checkbox"/> その他							
予算額・執行額 (単位:百万円)		20年度	21年度	22年度	23年度	24年度要求		
	予算の状況	当初予算	1,254	1,094	1,008			
		補正予算	△ 4	-	-			
		繰越し等	-	-	-			
		計	1,250	1,094	1,008			
		執行額	1,113	1,239	856			
		執行率(%)	89.0%	113.3%	84.9%			
成果目標及び成果実績 (アウトカム)	成果指標			単位	20年度	21年度	22年度	目標値 (一年度)
	人材育成については、その成果が出るまで長期間を要し、定量的な指標の策定は困難である。 【参考指標】 事業への申請数		成果実績	件	320	307	273	
			達成度	%				
活動指標及び活動実績 (アウトプット)	活動指標			単位	20年度	21年度	22年度	23年度活動見込
	実施事業件数		活動実績 (当初見込み)	件	172	146	157 (144)	
単位当たりコスト	5.45(百万円/1事業あたり)		算出根拠	H22年度実績額 856百万円/実績157事業数=5.45百万円				
平成23・24年度予算内訳	費目	23年度当初予算	24年度要求	主な増減理由				
	計			※ 平成22年度限りの経費				

事業所管部局による点検			
	評価	項目	特記事項
目的・予算の状況	○	広く国民のニーズがあり、優先度が高い事業であるか。	
	○	国が実施すべき事業であるか。地方自治体、民間等に委ねるべき事業ではないか。	
	○	不用率が大きい場合は、その理由を把握しているか。	
資金の流れ、使途・費目	○	支出先の選定は妥当か。競争性が確保されているか。	
	○	単位あたりコストの削減に努めているか。その水準は妥当か。	
	○	受益者との負担関係は妥当であるか。	
	—	資金の流れの中間段階での支出は合理的なものとなっているか。	
	○	費目・使途が事業目的に即し真に必要なものに限定されているか。	
活動実績、成果実績	△	他の手段と比較して実効性の高い手段となっているか。	
	—	適切な成果目標を立て、その達成度は着実に向上しているか。	
	○	活動実績は見込みに見合ったものであるか。	
	○	類似の事業がある場合、他部局・他府省等と適切な役割分担となっているか。	
	○	整備された施設や成果物は十分に活用されているか。	
点検結果	<p>新進芸術家等の育成については、芸術分野において国が実施することを強く実施を求められている事業であり、本事業は、会計面においても適切に実施されている。なお、芸術分野において、新進芸術家を育成するための公演・研修については、芸術分野において実施する意義は非常に大きいことから、今後は国が主体となって適切に事業を実施していく必要がある。</p>		
予算監視・効率化チームの所見			
		<p>平成21年度レビューの指摘を踏まえ、より効果の高い事業へ転換を図り、平成22年度をもって廃止している。</p>	
上記の予算監視・効率化チームの所見を踏まえた改善点(概算要求における反映状況等)			
補記 (過去に事業仕分け・公開プロセス等の対象となっている場合はその結果も記載)			
		<p>事業仕分け(平成21年11月)評決結果:文化関係①芸術家の国際交流(新進芸術家の人材育成(上記②))は予算要求の縮減 →対応:新進芸術家の養成・発表への支援において新規派遣者の減(1/4)</p> <p>※「芸術団体人材育成支援事業」及び「新進芸術家の育成公演事業」については、行政事業レビューの結果等を反映し、平成22年度で廃止した。</p>	

※平成22年度実績を記入



資金の流れ
(資金の受け取り先が何を
行っているか
について補足
する) (単位:
百万円)

※表示単位未満四捨五入の関係で、積み上げと合計は一致しない

費目・使途
 (「資金の流れ」
 においてブロック
 ごとに最大の金
 額が支出されて
 いる者について
 記載する。費目
 と使途の双方で
 実情が分かる
 ように記載)

A. 特定非営利活動法人 日本伝統芸能振興会			E.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
公演費	こども伝統歌舞伎に係る経費	19			
計		19	計		0
B.株式会社アート・ベンチャー・オフィス ショウ			F.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
事業費	平成22年度新進芸術家育成公演等 事業「DOMANI・明日展」2010 文 化庁芸術家在外研修の成果に係る経 費	28			
計		28	計		0
C.			G.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
計		0	計		0
D.			H.		
費目	使途	金額 (百万円)	費目	使途	金額 (百万円)
計		0	計		0

支出先上位10者リスト

A.

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率
1	特定非営利活動法人 日本伝統芸能振興会	芸術団体人材育成支援事業 子ども伝統歌舞伎	19	企画競争	100
2	特定非営利活動法人ジャパン・コンテンポラリーダンス・ネットワーク	芸術団体人材育成支援事業 「踊りに行くぜ!!」Ⅱvol. 1～ダンス作品～	16	企画競争	100
3	社団法人国際演劇協会	芸術団体人材育成支援事業 2011年版 国際演劇年鑑の作成(2010年1月～2010年12月)―特集・紛争地域の演劇 その2／中東、トルコ―	15	企画競争	100
4	社団法人 日本演奏連盟	芸術団体人材育成支援事業 演奏年鑑2011―音楽資料(通巻37号)	14	企画競争	100
5	社団法人 日本演奏連盟	芸術団体人材育成支援事業 日演連推薦／新人演奏会	13	企画競争	100
6	財団法人 舞台芸術財団演劇人会議	芸術団体人材育成支援事業 舞台芸術専門家育成プログラム―〈利賀演劇人コンクール〉第一期(審査・研修)	13	企画競争	100
7	一般社団法人 コミュニティシネマセンター	芸術団体人材育成支援事業 「地域における映画上映状況調査～映画上映活動年鑑2010」の発行	12	企画競争	100
8	公益社団法人 能楽協会	芸術団体人材育成支援事業 さわってみよう能の世界	12	企画競争	100
9	石州半紙技術者会	芸術団体人材育成支援事業 石州半紙人材確保事業	12	企画競争	100
10	社団法人日本バレエ協会	芸術団体人材育成支援事業 第49回バレエ・フェスティバル	12	企画競争	100

B.

	支出先	業務概要	支出額 (百万円)	入札者数	落札率
1	株式会社アート・ベンチャー・オフィス ショウ	新進芸術家育成公演等事業「DOMANI・明日展」2010 文化庁芸術家在外研修の成果	28	企画競争	100
2	(財)新国立劇場運営財団	新進芸術家育成公演等事業バレエ・アステラス ☆ 2010～海外で活躍する日本人ダンサーを迎えて～	18	企画競争	100
3	社団法人日本劇団協議会	新進芸術家育成公演等事業「日本の劇」戯曲賞	17	企画競争	100
4	社団法人日本劇団協議会	新進芸術家育成公演等事業<文化庁芸術家在外研修(新進芸術家海外研修制度)の成果>男は男だ	17	企画競争	100
5	社団法人日本オーケストラ連盟	新進芸術家育成公演等事業 明日を担う音楽家たち2011～文化庁在外研修の成果～	15	企画競争	100
6	(財)新国立劇場運営財団	新進芸術家育成公演等事業 「エトワールへの道程2011」新国立劇場バレエ研修所の成果	13	企画競争	100
7	(財)新国立劇場運営財団	新進芸術家育成公演等事業 新国立劇場演劇研修所の成果「美しい日々」	9	企画競争	100