

平成 31 年度使用高等学校
(第 1 部)
教科書編集趣意書

外国語 (コミュニケーション英語Ⅲ) 編

目次

	ページ
002 東書 All Aboard! Communication English Ⅲ.....	1
002 東書 PROMINENCE Communication English Ⅲ.....	3
015 三省堂 CROWN English Communication Ⅲ.....	5
015 三省堂 MY WAY English Communication Ⅲ.....	7
061 啓林館 ELEMENT English Communication Ⅲ.....	9
061 啓林館 LANDMARK English Communication Ⅲ.....	11
109 文英堂 UNICORN English Communication 3.....	13
177 増進堂 MAINSTREAM English Communication Ⅲ Strategic Reading Focus Advanced.....	15
177 増進堂 NEW STREAM English Communication Ⅲ Strategic Reading Focus Standard.....	17
183 第一 Perspective English Communication Ⅲ.....	19

発行者の 番号・略称	教科書の記号・番号	教科書名
2 東 書	コ III 301	<p style="text-align: center;">All Aboard!</p> <p style="text-align: center;">Communication English</p> <p style="text-align: center;">代表著作者 清田洋一</p>

編集の基本方針

1. 「わかる, 楽しめる, 広がる, 深まる」というプロセスを大切にした教科書とする。
2. 英語に習熟していない学習者にも配慮し, 学習内容を厳選し無理なく配列する。
3. 学習内容が焦点化できるように, シンプルですっきりした紙面構成とする。
4. 学習者の心情や知性に訴える, バリエティーに富んだ題材を用意する。それらの内容が, 学習者自らの考えを発信する活動を助け, そして国際交流の素地を培うものとなるように配慮する。

編集上の留意点と特色

1. 本課である各 Lesson の内容構成は,
扉ページ(本文関連写真とリスニング問題) 本文 Comprehension Reading Out
Target Plus Expressions Communication
とし, 「読む」「聞く」「話す」「書く」のスキル, 文法の知識がバランスよく身につくようにした。
2. 単位数が 4 であることを踏まえ, Lesson 数を 7 とし, 全体として時間配当のうえでも十分余裕をもって扱える分量にした。
3. 各 Lesson での学習すべき文構造・文法事項のねらいを明確にし, 焦点化を図るため, One Lesson - One Target を原則にした。
4. 題材の選定にあたっては, 高校生にとって身近で興味・関心を喚起するだけでなく, 知的好奇心も刺激するような題材を用意した。また, 学習者が自らの考えを発信する活動につながるよう今日的でテーマ性のある内容を盛り込むようにした。
5. 学習指導要領の「積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成」に対応し, 各 Lesson の題材内容のテーマと関連させながら, 自らの考えやアイデアをまとめて表現したり発信したりすることをねらった Communication を, 各 Lesson の最後に配置した。参考例や補充語彙を示すことで, 無理なく取り組めるようにした。
6. その他, 職場で使われる英語表現を練習するコラム Communication, 聞き取り練習のための Let's Listen, 必要な情報を探す練習をするための Getting the Necessary Information など, 活動を通して実践的な英語力がつくよう多様な教材を用意した。

教材配当表

課	教材タイトル	言語材料
Lesson 1	Bring Me Good Luck! (幸運を招く猫)	過去完了形 : < had + 過去分詞 >
Lesson 2	You Are What You Eat (野菜で笑顔に)	未来進行形 : < will + be + 動詞の ing 形 >
Lesson 3	The Power of Music (戦火を越えた歌)	仮定法過去
Lesson 4	The Natural Treasures of Ogasawara (固有種の楽園)	否定表現
Lesson 5	A Door to the Past (よみがえる古代エジプト)	無生物主語
Lesson 6	A Vision for Green Energy (明日のエネルギーを求めて)	比較表現 (倍数表現)
Lesson 7	The Story of Ruby Bridges (平等へのかけ橋)	過去分詞を使った分詞構文
Reading 1	The Wizard of Oz	
Reading 2	Table for Two	

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教科書名
2 東 書	コⅢ303	PROMINENCE Communication English Ⅲ 代表著作者 田辺正美

◆編集の基本方針

1. 生徒自身がメッセージの受信者であり，かつ送信者となるような言語活動を英語で行うことができるようにする。
2. 「聞く」「話す」「読む」「書く」の4技能が有機的に統合した言語活動を英語で行うことができるようにする。
3. 英語を通じてコミュニケーション能力を自然に身につけられるような学習の流れを具体的に紙面化し，生徒に英語学習に対する自信を与えることによって積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度が養えるようにする。

◆編集上の留意点と特色

題材

1. 「生徒にメッセージを伝え，生徒がメッセージを発信しやすい」ものに厳選した。
2. 題材を10のジャンル（「現代社会」「問題解決」「環境」「ビジネス」「コミュニケーション」「生き方」「法と生活」「異文化理解」「自然科学」「テクノロジー」）に分類し，生徒が幅広い分野への知識と教養を身に付けられるよう配慮した。

構成

1. 「コミュニケーション英語 III」への導入として，本課 Lesson の前に，「Reading Skills 編」を設け，「コミュニケーション英語 II」で学習した Reading Skills を復習できるようにした。
2. 各 Unit の導入部 Getting Started では，A（リスニング）または B（英問英答）いずれかの問題を選択できるようにした。
3. 本文は，1つのジャンルにつき，500語程度で完結する Lesson と1000語程度で完結する Lesson の2種類を設け，生徒が目的に応じた英文の読解を自律的に学習できるようにした。
4. 新出語と発音記号は，生徒の目の動きに配慮し，初出の段落ごとにまとめて取り上げた。
5. 脚注には，Reading Skills を実践的に演習できる英問英答を設けた。
6. 専門的な分野を扱う Lesson には，英文理解の補助として，別途補充資料欄を設けた。
7. Comprehension B では，「英語による Summary」を設けた。
8. Communication Activity では，本文の内容に関連したアウトプット活動を設けた。

◆ 題材一覧

Unit	題材	内容
Unit 1 Modern Society	Lesson 1 The News: Getting It the Way You Want to	オンラインニュース配信の台頭で揺らく新聞業界。新聞に未来はあるか？
	Lesson 2 Welcome to the Repair Café!	コーヒーを飲みながら壊れたアイロンを修理しませんか？ オランダ発の「修理カフェ」を取り上げる。
Unit 2 Problem Solving	Lesson 3 Build a Tower, Build a Team	マシュマロとパスタで塔を建てる？ 身近な実験から問題解決能力を考える。
	Lesson 4 Bring New Light on Traditional Assumptions	スタンフォード大学の有名授業から、固定観念に捉われない発想法について学ぶ。
Unit 3 Environment	Lesson 5 Recycling Hotel Soap to Save Lives	ホテルで廃棄された石鹸を再利用し、途上国の衛生環境の向上に貢献する活動を紹介する。
	Lesson 6 Technology as Trash	増加の一途を辿るパソコンや携帯電話などの廃棄物が途上国で起こしている深刻な環境被害を告発する。
Unit 4 Business	Lesson 7 Human BUYology	百貨店に仕掛けられた数々の罠に私たちは掛かっていた？ 五感と人の購買意欲の関わりとは？
	Lesson 8 Breakthroughs in Japanese Agribusiness	独自の生産方法や流通方法で日本農業ビジネスに光明をもたらしたビジネスモデルを紹介する。
Unit 5 Communication	Lesson 9 A New Way of Remembering	文字と紙の発明以降、記憶の役割は急速に変化した。記憶が辿る未来の先には？
	Lesson 10 The Flight from Conversation	メールやソーシャルネットワークの発展から生まれた、現代に潜む新しい形の孤独とは？
Unit 6 Lifestyles	Lesson 11 Leaving Microsoft to Change the World	世界中の子どもたちに本を届けるボランティア活動を続けるジョン・ウッド氏を紹介する。
	Lesson 12 The Art of Choosing	「選択」を科学的に分析したベストセラー書籍から、選択と人生の密接な関係を学ぶ。
Unit 7 Life and the Law	Lesson 13 A One-Million-Dollar Lottery Ticket	100万ドルの当たりくじを巡ってアメリカで実際に起こった裁判から、法律について考える。
	Lesson 14 Equality in the Workplace, Equality in the Home	育児休業に関する法制度のあり方を、日本とスウェーデンの比較から考察する。
Unit 8 Cross-Cultural Understanding	Lesson 15 Juri's	イギリスのコッツウォルズでティールームを営む日本人女性から、異文化理解の大切さを学ぶ。
	Lesson 16 Attitudes toward Time	世界における時間感覚の違いはどこから生まれるものなのか？ 世界の事例を踏まえ考察する。
Unit 9 Natural Science	Lesson 17 Magicicada	3年と17年に一度、アメリカで大量発生するセミの秘密にせまる。
	Lesson 18 Beautiful Friendship	映画『ファインディングニモ』で脚光を浴びたクマノミと、イソギンチャクの不思議な共生関係とは？
Unit 10 Technology	Lesson 19 iPS: The Great Promise of Cutting-Edge Medicine	山中伸弥教授のノーベル賞受賞以降、脚光を浴び続けている iPS 細胞の仕組みを学ぶ。
	Lesson 20 TOKYO SKYTREE: A Gathering Place Up in the Heavens	世界一高い電波塔となった東京スカイツリーの建設を支えた高度なテクノロジーとは？
Optional Readings		
Option 1 Letters to Sam	「人間であるとは、どういうことなのか」。障害を持つ孫へ、愛に満ちたまなざしで綴られた感動の手紙を読む。	
Option 2 Dead Poets Society	1959年のニューイングランドの全寮制学院を舞台に、学生たちの愛と生、死を鮮やかに描いた名作映画を鑑賞する。	
Option 3 A Summer's Reading	マラマッドの代表短編集 <i>The Magic Barrel</i> より。青春が抱えるほろ苦さとかがやきに胸を打たれる傑作短編を読む。	

発行者の 番号・略称	教科書の記号・番号	教科書名
15 三省堂	コ 305	<p style="text-align: center;">CROWN English Communication</p> <p style="text-align: center;">代表著作者 霜崎 實</p>

基本方針

1. ことばと人間との関係やことばと社会との関係など広くことばへの関心を高め、豊かな言語観を育てる。
2. ことば、文化、民族の多様性とその共存を国際理解の基本理念とし、国際感覚と国際協調の精神の育成を図る。
3. 言語能力の本質としての思考力の養成を土台として、英語の基礎的な知識や技能の習得、コミュニケーション能力の養成を図る。
4. 実際のコミュニケーションにおけるメッセージの役割を重視し、生徒の興味・関心を喚起する題材内容を提示すると共に、「言語の使用場面」と「言語の働き」に留意しながら、創造的な言語活動を目指す。
5. 「コミュニケーション英語 I・II」の学習で習得した基礎的な能力をさらに伸長させながら、4 技能における言語活動の総合的かつ統合的な関連を図る。

本書の特色

1. 題材内容は、「ことばの教育」「国際理解教育(異文化理解教育)」「人間教育」を基本とし、比較文化、社会貢献、人間としての生き方、日本文化、芸術、平和と国際協力、科学、言語と民族、地球環境、医療、経済など、多様なテーマを扱った。文章は、エッセイ、説明文、論説文、インタビュー(対話文)、スピーチ、物語、ホームページなど変化をもたせた。
2. 言語材料は、活発で多様な言語活動が展開できるように配慮した。
3. 文法事項は、表現活動に活用することを基本として精選し、基本的な文型・文法事項を扱った。

本書の構成と内容

1. 本書は難易度別に 3 Part で構成した。各 Part は、**Part 1**(Lesson 1~3 : 3 section 構成。各 section 概ね 300 語前後)、**Part 2**(Lesson 4~7 : 4 section 構成。各 section 概ね 300 語前後)、**Part 3**(Lesson 8~10 : 4 section 構成。各 section 概ね 350 語前後)である。
2. 各課は、Pre-Reading、Reading、Post-Reading、Optional Reading の 4 部構成である。
Pre-Reading (Take a Moment to Think / イン트로ダクション / 語彙チェック)
Reading (4 技能の習得をめざす総合的な教材 / 傍注 / 新出語 / Q&A / True or False)
Post-Reading (Check / Summary / Food for Thought / Activities)
Optional Reading (選択的教材 : 本課に関連するテーマを別の角度・視点から考える)
3. 読み物教材として 3 つのフィクション(**Story 1~3**)を用意した。
4. **Reading Skill 1~3** では、「コミュニケーション英語 I・II」で習得した読み方の技術を応用して、より実践的なスキルを身につけることができるように工夫した。
5. 巻末に「文法のまとめ」「**Word List A・B**」「**Phrase List**」を設けた。

教材内容

L = Lesson S = Story RS = Reading Skill

課	タイトル	内容	テーマ / 形式ほか
L1	An American in the Heart of Japan	東日本大震災のあと、日本に帰化したドナルド・キーン。1940年に日本と「出会い」、以来、日本と関わり続けたキーンの軌跡。	人生・日本文化 / 説明文・エッセイ
	Optional Reading How Does It Sound in English?		
L2	Design for Whom?	最新機器やブランドだけがデザインではない。それらを手にできない90%の人々にとって、本当に役立つデザインとは何か。	デザイン・貧困 / 説明文
	Optional Reading Designs for Nobody		
RS 1	Zip Lines	ハワイ旅行のオプションツアーを申し込もう	旅行・インターネット
L3	God's Hands	神の手を持つと言われる医師・天野篤。その天才的な能力は、幾度もの挫折と不断の努力によって獲得された。	人生・医療 / インタビュー
	Optional Reading The Patient Always Comes First		
S1	Flying	飛行機から落ちてしまった父娘の空中散歩。	小説 / 物語文
L4	Be Aware! Be Engaged!	美術館で身構えて見るだけがアートではない。触れて、インスパイアされて、楽しむのこそ、アートだ!	芸術 / 説明文
	Optional Reading Breaking Out, Breaking In		
L5	Only a Camera Lens between Us	瀬谷ルミ子が携わる DDR (武装解除・動員解除・社会復帰) は紛争後の世界の再構築。高校生のときに見た写真が人生を変えた。	人生・平和 / 説明文
	Optional Reading Design Your Own Life		
RS 2	Traveling to Cappadocia	カッパドキアのホテルを予約しよう	旅行・インターネット
L6	The Magic of Reality	理解できないものを Magic のせいにしていたら科学の進歩はない。不思議さを解明しようとするだけで世界は一步步動く。	科学 / 論説文
	Optional Reading Nessie		
L7	Being Bilingual	日本語だけがメインに使われる日本は世界の少数派。自分の使うことばを守るため命をかける人もいる。キーワードは identity。	言語・比較文化 / 説明文
	Optional Reading The Bilingual Benefit		
S2	The Silent Miaow	必殺技を携えて、子猫の家の乗っ取り大作戦。	小説 / 物語文
L8	Green Revolution, Blue Revolution	潤沢な水資源を享受する日本も、実は大量の水を輸入している。それはヴァーチャル・ウォーター、目に見えない「水」だ。	環境 / 論説文
	Optional Reading Need Water? Just Make It!		
L9	What's Not for Sale?	市場経済では、価値はお金に換算される。しかし、教育や福祉、倫理や道徳までを、果たしてお金で換算してよいのだろうか。	経済 / 説明文
	Optional Reading What Would You Do?		
RS 3	Applying to a University	クラウン大学に入学願書を送ろう	インターネット
L10	Stay Hungry, Stay Foolish	アップル創設者スティーブ・ジョブズのスピーチ。他人の声に惑わされず自分の人生を生きたジョブズの助言。	人生・生き方 / スピーチ
	Optional Reading Whole Earth Catalog		
S3	The Storyteller	お説教くさいお話なんてウンザリ!	小説 / 物語文
文法のまとめ / Word List / Phrase List			

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教 科 書 名
15 三省堂	コ 306	MY WAY English Communication 代表著作者 森住 衛

●編集の基本方針

1. コミュニケーション能力を養うことによって、豊かな言語観を育成する。
2. さまざまな世界観や価値観を提示し、豊かな文化観と真の国際理解の基礎を養う。
3. 言語能力を養うことによって、自らの力で考え、判断し、表現できる力を培う。

編集上の留意点と特色

1. カリキュラムと教材の精選 語彙、文型・文法事項などの言語材料、教材を精選し、カリキュラムにゆとりをもたせた。
2. 題材内容 (1)ことばの教育、国際理解教育、人間教育を基本とし、生徒の知性や感性を考慮して、生徒の興味・関心を喚起する内容とした。(2)題材は、日常生活、学校生活、国際協力や社会貢献、言語と民族、人権、比較文化、平和や地球環境、動物との共生、自然科学や芸術、IT 社会、歴史、スポーツ、健康、人間としての生き方など、多様な内容とした。(3)形式は、説明文、エッセイ、論説文、対話文、物語など、変化をもたせた。
3. 言語材料の取り扱い (1)言語材料は活発で多様な言語活動を展開できるように配慮した。(2)文型・文法は表現活動に活用することを基本とし、基本的なものから発展的なものまでを総合的に扱った。(3) Unit 1 には Reading Skill を設け、「コミュニケーション英語 I・II」における学習の確認とし、Unit 2・3 に負担なく移行ができるように配慮した。
4. 言語活動の取り扱い (1)「言語の使用場面」を考慮し、4 技能の総合的・統合的な関連が図れるようにした。(2)「言語の働き」に留意し、特に会話で多用される慣用的な表現についても、これまでの学習を踏まえながら、基本的なものを精選して系統的に扱った。

全体の構成

1. 全体構成は、生徒の学習段階を考慮して、本課の語数を Unit 1(約 150 語)・2(約 300 語)・3(約 600 語)の 3 つの Unit に分けている。
2. 各課の本課本文は、4 技能の習得を目指す総合的な教材とした。
3. 本文の傍注には新語、連語・熟語、表現を示し、Unit 2・3 には T-F テストを配置した。
4. Unit 1 の練習問題は Q&A(内容確認)と Read Again(各段落のまとめ)、Unit 2・3 は、Comprehension(内容確認)、Summary(要約問題)、Your Opinion(自己表現)で構成した。
5. Reading Skill は、Unit 1 に 11 項目を配置し、読み方の技術の基本を系統的に示した。
6. 課間には Signs around Town(英語圏の看板)、Words and Culture(単語の文化的意味)、Read Aloud(音読)をそれぞれ 4 か所掲載し、巻末には Word List、Idiom List を掲載した。

課・タイトル	題 材 内 容	リーディングスキル／ 言語材料
【Unit 1】 RS 1 Onomatopoeia	言語により異なるオノマトペ。	主語と述語動詞
RS 2 Gross National Happiness	ブータンの国民総幸福量。	フレーズ・リーディング
RS 3 The International Day of Peace	国際平和デーを定めた男性。	代名詞
RS 4 Arabic Calligraphy	アラビア書道の魅力。	未知語の推測
RS 5 [G] Laughter Therapists	患者を支える笑いのプロたち。	パラグラフ構成
[T] Secrets of <i>Janken</i>	じゃんけんの秘密。	
RS 6 [G] Wild Raccoon Dogs in Tokyo	東京都心に住むタヌキ。	ディスコースマーカー： 列挙・例示
[T] The Language Café	言語を楽しむカフェ。	
RS 7 [G] The High Line	NYの廃線跡にできた公園。	ディスコースマーカー： 時間的順序
[T] How Fast Can Humans Run?	「人類最速」のあくなき追求。	
RS 8 [G] Shortened Words in Texting	携帯電話メールでの省略語。	ディスコースマーカー： 比較・対照
[T] Plant Factories	植物を生産する工場。	
RS 9 [G] Neighbors' Day	「隣人の日」で地域交流。	ディスコースマーカー： 原因・結果
[T] Bicycle Sharing	都市での自転車シェアリング。	
RS 10 [G] Thirty-Six Views of the Eiffel Tower	『エッフェル塔三十六景』。	スキミング
[T] Blue Roses	青いバラの誕生。	
RS 11 [G] Join the ABC Tennis Club!	テニススクールの広告。	スキミング
[T] Kyoto One-Day Tour	京都日帰りバスツアーの広告。	
【Unit 2】 Lesson 1 Narrow Boats in Britain	英国の運河に浮かぶ「ナローボート」の人気の理由。	助動詞 + 受け身 / 比較級・最上級 / 関係代名詞 what
Lesson 2 A Miraculous Pianist	右手が麻痺したピアニスト、舘野泉さんの音楽への思い。	no matter how ~ / 同格の that / 分詞構文
Lesson 3 iPS Cells	夢の再生医療を実現する、iPS細胞のしくみとはたらき。	it is ~ that ... / 助動詞 + 受け身
Lesson 4 Roman Baths	古代ローマの公衆浴場、その驚きの設備とは？	seem to ~ / 部分否定 / so ... that ~
Lesson 5 The Leap Week Calendar	「うるう週」を取り入れた新しい暦が提案された。	現在完了の受け身 / 関係副詞 / 間接疑問
Lesson 6 Digital Books vs. Printed Books	電子書籍と紙の書籍、どちらを選ぶ？	how to ~ / 関係代名詞の非制限用法
Lesson 7 Buckwheat around the World	ソバは世界中でさまざまな方法で食べられている。	比較・倍数表現 / 助動詞 + 受け身
Lesson 8 A Message from Small Creatures	自然界でミツバチやスズメの数が減っているのはなぜか。	助動詞 + 進行形 / 関係代名詞の非制限用法
【Unit 3】 Lesson 9 Aung San Suu Kyi	アウンサンスーチーさんの生き方：民主主義と平和のために。	仮定法過去完了 / 過去完了進行形
Lesson 10 The Wonders of Memory	記憶力を高めるための5つの方法とは？	倒置 / 過去完了
Lesson 11 The Voting Age in Japan	選挙権を持つ年齢は、引き下げられるべきか。	省略 / 使役動詞 + O + 過去分詞
Lesson 12 A Moment Makes a Great Difference	加速する現代社会では「一瞬」の重みが増している。	関係副詞 / 部分否定 / it is ~ that ...
Lesson 13 Media Literacy	情報化社会におけるメディアリテラシーとは？	前置詞 + 関係代名詞 / 否定の倒置
Lesson 14 A Variety of “Englishes”	世界中で使われている英語。その姿は変化している。	省略 / 関係代名詞の非制限用法
R1 A Special Moment in the Third Period	教室の窓をのぞくと、そこには見知らぬ女の子の姿があった。	
R2 Rules are Rules?	融通の利かない駅員は、乗客のモルモットを預かることに...	

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教科書名
61 啓林館	コ 311	ELEMENT English Communication III 代表著作者 卯城 祐司

■ 編集の基本方針

高校生が積極的に英語に接し、自ら英語で表現できるようになることを目標とし、編集した。題材には、高校生に生きる目標・指針を考える機会を与えるようなものや、あまり知られていない事実や新しい発見に触れ、それらについて考える機会を与えるものなどを選定した。

■ 編集上の留意点

題材：基本方針に沿って選定した。

言語材料：使用頻度・活用範囲などを総合的に判断して配列した。

使用語彙・表現：広く使われている単語・表現をできるだけ多く配置し、コロケーションなどにも配慮して選定した。

配列：難易度が段階的に変動するように設定した。

構成：聞いたり読んだりした内容を理解し、それをもとに自分の考えを述べたり、まとめる機会を適宜設けた。

■ 通常レッスンの構成とねらい

Brainstorming：本文に関連する写真やイラストと、それについての英語の質問を用意した。また、本文のキーワードとなる新出単語を、英語の選択問題を通して学習する活動や、本文のテーマを考えさせる活動を用意した。

本文：Lesson 7 までは見開き 2 ページ（Lesson 8 以降は 3 ページ）に本文を収めた。本文から新出単語・フレーズ欄をなくし、英語の定義とともに巻末に記載した。Focal Points として、本文を読む際に注意すべきディスコースマーカーや指示表現などを示した。関連する写真・図などは、英語の解説とともに巻末に記載した。

Comprehension：本文の内容理解につながる問題を用意した。本文のパラグラフ構成を考えさせる活動や、イラストを参考に本文を Retelling させる活動などを用意した。

Deepen Your Thoughts!：本文で学んだことに関連する話題を「聞き」、それについて「ディスカッション」し、「書く」活動の機会を設けた。

■ 全体の構成

通常のレッスン (Lesson) を 11 課, より英語を楽しむための読み物 (Pleasure Reading) を 2 課設けた。また, 巻頭にはコミュニケーション・スキルを学習するページ (Discourse Navigator), 巻末には各課に関連する内容の速読用英文 (Speed Reading), 各課に関連する資料 (Graphic Encyclopedia) を用意した。

■ 教材内容

タイトル	題材内容
Discourse Navigator 1 ~ 7	リーディングと発信活動に役立つスキルの解説と演習
Lesson 1 A Small Crime	壁に落書きをした少年に父が語ったこととは
Lesson 2 How Can We Save Disappearing Languages?	言語の消滅は何が悪い?
Lesson 3 Environment or Orangutans?	環境保護がオランウータンを減少させる?
Lesson 4 The Truth about Grit	「根性」の秘密
Lesson 5 Praying Hands	デューラーの「祈りの手」秘話
Lesson 6 A Painting for His Life	贋作画家の命がけの証明
Lesson 7 A Class from Stanford University	5 ドルと 2 時間で何ができる?
Lesson 8 The Mpemba Effect	沸騰したほうが早く凍る?
Lesson 9 Darwin and Wallace	進化論を考えた 2 人の科学者
Lesson 10 Invisible Gorilla	人間の知覚をめぐる幻想
Lesson 11 All the Good Things	人生を支えた学校時代の思い出
Pleasure Reading 1 A Candlelight within Us	ロウソクの燃焼に関する科学の名講義
Pleasure Reading 2 To You Who Will Live in the 21st Century	司馬遼太郎が 21 世紀を生きる若者に語り継ぐ思い
Pros and Cons 1 ~ 2	ディベート活動
Glamour of Grammar 1 ~ 3	間違いやすい文法の豆知識
Speed Reading 1 ~ 11	各レッスンに関連する速読ページ
Graphic Encyclopedia	各レッスンに関連する写真・図の資料

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教科書名
61 啓林館	コ 313	LANDMARK English Communication Ⅲ 代表著作者 竹内 理

●編集の基本方針

さまざまな分野から高校最終学年の生徒が取り組むのにふさわしい題材を厳選して提示し、それらを通じて教育の目標の達成に寄与する。

●編集上の留意点

- ・教師にとって教えやすく，生徒にとって学びやすい教科書とする。
- ・難易度や構成に配慮し，幅広い層の生徒に受け入れられる教科書とする。
- ・収録した教材を通じて，生徒の学力向上や精神的な成長に寄与できる教科書とする。
- ・適所に写真や図を用い，レイアウトを工夫することで，視覚的に理解しやすい教科書とする。

●1 課の構成とねらい

扉ページ：Activator(導入の質問文)・写真・KEYWORDS(読解の鍵となる語)を用意し，レッスンの話題についてのスキーマを活性化させる内容とした。また，本文のトピック，テキストタイプ，総語数，新語数をまとめた情報ボードを掲載した。

本文：語数別の2パート構成とした。パート1では480語～580語程度の短めの英文を，パート2では690語～880語程度の長めの英文を扱った。

側注：使用頻度の高い重要語を青色で，その他の新出語を黒色で提示した。

脚注：本文の注釈および重要表現とその例文を掲載した。

Questions：本文内容に関する11～13問構成の選択式問題。入学試験や英語の検定試験にも対応した問題形式。

Further Information：本文内容の補足説明と関連語彙を掲載した。

Listening Practice：本文内容に関連した200語程度のモノローグを聞いて，2～3問の質問に答えるリスニング問題。

Facts and Figures：図表の読み取りや，図表について意見を述べたり交換したりする活動へつなげる課題(Part 1のみ)。

Discussion：本文内容に関連したトピックについてディスカッション活動へつなげる課題(Part 2のみ)。

●教材内容

タイトル	語数	ジャンル	題材内容
Lesson 1 The \$100,000 Salt and Pepper Shaker	572 語	人生・ 生き方	\$100,000 の価値のある塩コショウ 入れとは？
Lesson 2 Blood Is Blood	514 語	人権	血液の研究と差別撤廃に生涯を捧げ た黒人医師
Lesson 3 Australia and its Creatures	525 語	環境・生物	オーストラリアのユニークな生態系 とその秘密
Lesson 4 Bilingual Effects in the Brain	478 語	脳科学	バイリンガルの方は脳の構造が違 う？
Lesson 5 Sesame Street	552 語	教育	教育に革命をもたらした子ども向け 番組
Lesson 6 Communication without Words	515 語	コミュニ ケーショ ン	コミュニケーションの 70 パーセン トを占める身体言語
Lesson 7 The Honeybee Dance	479 語	生物	ミツバチの風変わりなコミュニケー ション方法
Reading The Tablecloth	1211 語	物語	生き別れた夫婦を引き合わせた 1 枚 のテーブルクロス
Lesson 8 Political Correctness	691 語	社会問題	差別や偏見のない中立的な用語の利 点と問題点
Lesson 9 Mom's Struggle with English	698 語	異文化理 解	異国の地アメリカで市民権を獲得し た母の闘い
Lesson 10 Animal Math	754 語	生物・科学	自然界で生き残る秘訣は「数学」に ある？
Lesson 11 The Story of My Life	710 語	人生・ 生き方	サリバン先生がヘレン・ケラーに教 えた「愛」とは？
Lesson 12 Mona Lisa : Behind the Fame	714 語	歴史・芸術	『モナ・リザ』の人気に隠された秘 話
Lesson 13 Extinction of Languages	875 語	言語	文化や伝統そのものである言語の消 失危機
Lesson 14 Learning a First Culture	749 語	社会・文化	文化によって異なる社会性の構築過 程
Lesson 15 Light Pollution	841 語	環境・科学	「光害」がもたらすさまざまな問題 点

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教科書名
109 文英堂	コⅢ 316	<p style="text-align: center;">UNICORN English Communication 3</p> <p style="text-align: center;">代表著作者 市川泰男・高橋和久</p>

編集の基本方針・教科書の特徴

本書は教育基本法第2条に示された目標を達成することを目指し、平成21年改訂高等学校学習指導要領に基づいて編集された。英語での授業を前提として問題の指示文は英語に統一し、教師が英語で問いかけ生徒もまた英語で答えるなど外国語を通じてコミュニケーションをとる授業の形態を想定した。具体的には随所にリスニングやスピーキングの機会を設けたほか、4技能を総合的に学ぶことができるようなコミュニケーションに特化したページを設けた。教科書の題材については日本の伝統文化や外国の異文化に始まり、社会事業や環境問題に到るまで広く取り上げ、自然や生命の価値を正しく理解できる素地をつくり、国際社会において他者や自然と共生しながら協調の精神をもって広く発展に寄与する主体性を育むことを目指した。

各課の構成

- ◎**WARM-UP**：英文を読む前の準備として、本文の内容と関連したリスニング問題を置き、設問を解いて本文の推測を行えるようにした。
- ◎**本文**：冒頭には目標文として**Questions**を設けた。本文は人文科学・社会科学・自然科学から長短合わせてバランスよく配置した。発音の難しい単語と、発音ルールを脚注に設けた。
- ◎**内容理解(TASK)**：各課本文後に T/F 問題、流れ図、選択問題、英作文問題を各課に置いた。
 TASK 1 T/F 問題
 TASK 2 写真やイラストを使用した課全体の流れ図に適した語を入れる。
 TASK 3 本文の要となる文章の内容が理解できているかどうかを確かめる選択問題。
 TASK 4 部分英作文～80語前後の英作文問題。それを元にディスカッションをする場もある。
- ◎**構文(STRUCTURE)**：本文から複雑な文構造や文法事項を含む文を選び出した。本文中にある S-1 マークは STRUCTURE の S-1 に該当する。
- ◎**重要語(POWER WORDS)**：本文から使用頻度の高い重要語を選び、コロケーションを意識して覚える場とした。
- ◎**フレーズ(USEFUL EXPRESSION)**：本文に出てきたイディオムや重要表現から新出のものを中心に選び、例文とともに示した。
- ◎**BUILDUP(全3回)**：時事英語をクイズ形式で学ぶ。
- ◎**TRY YOUR SKILLS!** (全6回)：ディスカッションやスピーチを最終目標として「聞く」「話す」「読む」「書く」という4技能を総合的に学ぶ場として設けた。本課の内容を発展させ、各種スキルの習得を目指すための場とした。内容理解のためのT/F問題、内容要約などの記述問題、グラフなどを使った問題、本文を理解した上でポイントを書き取り、それを元に内容理解を確認するリスニング問題などがある。
- ◎**FOR READING** (全3回)：2,000語レベルの長文を読み解く場とした。見開き構成で左に本文、右に注釈がついている。

教材配当表

課	題 名	内 容	本文の流れ
1	What Do You Know about College Education?	ずっと優秀だったぼくが大学で落ちこぼれたわけは？学問の意味を問う。	対比と例示を使って主題を主張する
TRY YOUR SKILLS! 1(学問)		長文問題(対比)/ビジュアル問題(グラフ)/リスニング問題(スピーチ)	
2	How We Think about Memory	記憶と脳の関係を簡単なテストやアンケートの結果を交えながら説明する。	対比を踏まえ例示を使って主題を導き出す
3	The Kid Who Challenged a Giant Company	選んだテーマは、大企業への挑戦状でもあった。サイエンスフェアで優勝を勝ち取った少女の話。	時間順を柱に手順を交えて主題を説明する
TRY YOUR SKILLS! 2(物理学者)		長文問題(時間的順序)/ビジュアル問題(スライド)/リスニング問題(雑誌記事)	
4	Variation in English	イギリスの言語学者による外国人英語学習者へのアドバイス。	対比と列挙を使って、例示しながら主題を説明する
5	Why Study Foreign Languages?	外国語をなぜ学ぶのか、自らの体験を踏まえながら日本文学者ドナルド・キーン教授が語る。	時間上の対比などの例示を使って主題を導き出す
TRY YOUR SKILLS! 3(言語)		長文問題(列挙)/ビジュアル問題(グラフ)/リスニング問題(随筆)	
FR1	Spacious Skies and Tilted Axes	ジャレド・ダイヤモンド教授による世界的ベストセラー『銃・病原菌・鉄』より。	
6	Design for the Other Ninety Percent	富裕層のためのデザインではなく、残り90%の人びとのためのデザインを提唱する。	対比と例示を使って主題を主張する
7	We Are Not Alone: An Invitation to Social Psychology	心理学について、身近な出来事や実験を交えながら社会心理学者唐沢かおり教授が語る。	例示と対比を使って主題を説明する
TRY YOUR SKILLS! 4(経済)		長文問題(キーワード)/ビジュアル問題(グラフ)/リスニング問題(インタビュー)	
8	Pendulums in Motion	ユニークな授業で有名な物理学者ウォルター・ルーイン教授がニュートンの法則について解説する。	例示を使い主題を論証する
9	Collect Everything. Save Everything.	植物の多様性がいかに大切なのかを、数々の実例で説き、スパールバル種子貯蔵庫を紹介する。	対比を加え、例示を使い主題を主張する
TRY YOUR SKILLS! 5(科学技術)		長文問題(実例)/ビジュアル問題(イラスト)/リスニング問題(ラジオ放送)	
FR2	The Missing Link	福岡伸一教授のエッセイより。	
10	Kaleidoscope	アウン・サン・スーチー氏が毎日新聞に掲載した軟禁中のエッセイ「ビルマからの手紙」より。	時間的対比をからめながら思いを伝える
TRY YOUR SKILLS! 6(人物)		長文問題(時間の対比)/ビジュアル問題(広告)/リスニング問題(新聞記事)	
11	A Paradise Built in Hell	災害時のような特殊環境で現れる昔ながらの助け合いの精神は、現代社会にこそ必要なものだ。	対比と例示を使って主題を主張する
12	What We're Learning from Online Education	無料ネット講座「コース」の特性と必要性を創始者であるダフニ・コラー教授が語る。	対比と例示を使い主題を主張する
FR3	Araby	ジェイムズ・ジョイス作『ダブリナーズ』より。	

編 修 趣 意 書

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教 科 書 名
177 増進堂	コ 318	MAINSTREAM English Communication Strategic Reading Focus Advanced 代表著作者 鈴木 寿一

1. 編修の趣旨及び留意点

比較的英語力がある生徒を対象に、学習指導要領に即して「生徒のためになる英語教育」を実現することができる教科書にするために、次の4点に配慮して編修した。

4技能をバランスよく伸ばし、話し手や書き手の意図を理解するだけでなく、それに対する自分の考えを発表できるようにするための教材と課題を数多く用意して、コミュニケーション能力を伸ばせるように構成すること。

生徒が新しいことを学び、学んだことをさらに深く掘り下げて考え、英語に対する興味・関心を持つことができる豊かな内容を持つ教材を提供すること。

生徒の立場に立った学びやすい教科書、学び方を学べる教科書にすること。

生徒が題材に興味・関心を持つように視覚的に工夫すること。

2. 編修の基本方針

編纂に際しては、次の4点を基本方針とした。

学習指導要領並びに教育基本法第2条第1号から第5号の各号に書かれた目標を実現できるように、素材を厳選するとともに、各素材にその目標を達成するために有効な課題を用意すること。

生徒の多様な実態に応じて、弾力的な指導や学習ができるように、教科書と付属教材の両方に様々な工夫を盛り込み、教科書と付属教材との併用でも、また教科書のみでも、効果的な指導や学習が可能ないように構成すること。

本教科書を用いて指導しながら、多忙な教員でも、新しい指導法や指導技術を学ぶことができる「教師も学べる教科書」にすること。

～ のために、編著者たちのこれまでの多様な英語教育実践と英語教育研究の成果を適切に盛り込み、指導書等で詳しく解説すること。

3. 対照表

教育基本法第2条	特に意を用いた点や特色	箇 所
第1号 幅広い知識と教養を身に付け、真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うとともに、健やかな身体を養うこと。	親が子に話す様子や内容から彼らの心情を深く読み取らせ、そこから豊かな情操と道徳心を培わせたい。 電子書籍と紙の書籍二つの違いから本当に大切な物はなにかという真理を求める態度を養わせたい。	60,61頁の各本文 102,103頁の各本文
第2号 個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うとともに、職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養うこと。	山中教授の生い立ち、生き方考え方に触れさせることで、自主および自立の精神を養わせようとした。また教授の仕事に対する考え方や姿勢から勤労を重んずる態度を養わせたい。	122、125頁の各本文
第3号 正義と責任、男女の平等、自他の敬愛と協力を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うこと。	マイクロファイナンスを通じての人々への平等な働きかけから、公共の精神や社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養わせたい。またその背景には大きな責任があることも同時に読み取らせたい。	22、23頁の各本文
第4号 生命を尊び、自然を大切に、環境の保全に寄与する態度を養うこと。	水不足という生徒にとっても身近な水という存在に改めて触れさせ、自然や環境を守るという心を育てたい。 江戸時代の生活スタイルから環境保全に寄与する態度を養わせたい。 蝶の持つ驚くべき生態について読ませ、生命の持つ力強さについて読み取らせたい。	34,35頁の各本文 84,85頁の各本文 90,91頁の各本文

<p>第5号 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛するとともに、他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うこと。</p>	<p>嘉納治五郎の柔道に対する熱意と、彼の活動について読ませ、日本が世界へ通じる国へと成長した過程と彼の絶え間ない努力に触れさせ、日本人であることの誇りを学ばせたい。 スカイツリーの建築に関わる事例について読み取らせ、我が国の持つ技術の高さや、今後の発展に寄与する態度を養わせたい。</p>	<p>16,17頁の各本文 72,73頁の各本文</p>
---	---	---------------------------------------

4.上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

目的に応じた読み方を習得させる工夫。

英語学習の基本と考えられるフレーズ・リーディングやディスコースマーカを用いた英文の読み方、未知の語や意味を推測しながら読む読み方、文書構成を意識させる読み方、図表との関連などを考えながらの読む読み方、小説 物語などの読み方、対話 討論などの読み方、それぞれを適宜簡潔にまとめて、明示し、またそれらを順次用いて各Chapterを学習できるように工夫した。

まとまりのある英文の理解度を的確にはかる工夫。

ChapterのComprehensionでは、大まかな内容についての質問、細部についての質問なども入れながら行間を読み取らせる設問も適宜入れ、英文の背景なども読み取らせるよう工夫した。

Chapterで提示している英文。

提示された英文を読むことを目的としている。ここで言う「読む」とは黙読にとどまらず 音読、も視野に入れている。良質な英文の素材を提示し、コミュニケーション英語 で培った十分なコミュニケーション能力を自由に実践できるように工夫した。英文をプレゼンテーションしたり、その素材を使ってディスカッションを行えたりできるような素材としている。その手法は現場の教師が自由に選択できるようにあえて指示を控える工夫をした。

語彙力を広げる工夫。

Vocabulary Buildingのページを設けた。「読む」「書く」「はもちろんのこと 聞く」「話す」場面においても生徒の語彙力を広げられるように一覧で示し、効果的に学習できるように工夫した。

Listening Pointがわかるように工夫した。

Listening活動をする際に大切と思われる4つのポイントを明示し、音声的な特徴、相手に伝える際のポイントなどが生徒に伝わりやすいように工夫した。また、自らが発する場においてもこれらのポイントを活用することも想定した。

分野別Hot Topicsにおける工夫。

6つの分野に分け、生徒の身の回りにおける社会情勢や日常生活における動きなどを簡潔にまとめた。生徒一人一人が社会生活において活用できる知識を吸収できるようにした。また脚注には関連語句を設け、日本語と英語からの双方向による知識の定着を図り、英語でのコミュニケーションを取る上でも重要と思われる語を収録した。

スムーズな学習の流れとなるように工夫をした。

難し過ぎるとと思われる語句や頻度が低い語句には注をつけた、また、アクセントや発音に注意すべき単語には印をつけて、生徒に意識させることができる工夫をした。

復習の方法を明らかにした。

Comprehensionでは全体の英文の流れ、意味内容を把握させるために、英語によるSummaryと日本語による文構造が把握できる設問をいれた。

Exerciseでの工夫

本文で学んだ語彙をさらに広げるための設問と、重要な表現を再度取り上げた。コミュニケーション英語 で行ったような意見交換なども想定し、練習問題で定着させられることができる工夫をした。

Activityでの工夫

各Chapterで学んだことに対して、より発展的に学習を深められるような設問とし、リスニングもモノログとダイアログを適宜配置した。Listening Pointとともに学習することも視野に入れ、本文で学んだ知識をより発展的に膨らませられるよう意識をした。また、「聞いた」「読んだりしたこと、学んだことや、経験したことなどを元に、自発的にコミュニケーションがとれるよう指示文も工夫した。

Optional Readingでの工夫

リーディングの能力を伸ばすことと、読書本来の「楽しさ」を生徒に経験してもらうために、本課の英文より先長くて、感銘を受ける、感動的なものを用意した。

生徒の多様な実態に応じて弾力的な使用ができるように配慮した。

各Chapterの本文の指導は、付属教材に、フレーズ・リーディングが可能になるワークシートや、リスニングや音声をベースマーカにしてリスニングしながら黙読する練習が行えるよう、本文を普通に朗読した音声教材と、フレーズ・リーディングのためのワークシートに入れられたスラッシュと同じ箇所にはポーズ置いて朗読した音声教材の両方を用意している。また、Optional Readingは授業時間が不足した場合に、生徒の自学自習用教材として活用できるように配慮した。

編 修 趣 意 書

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教 科 書 名
177 増進堂	コ 319	NEW STREAM English Communication Strategic Reading Focus Standard 代表著作者 鈴木 寿一

1. 編修の趣旨及び留意点

どちらかと言えば英語に苦手意識を持つ生徒を対象に、「学習指導要領に即して「本当に生徒のためになる英語教育」を実現できる教科書にするために、次の3点に配慮して編修した。

4技能をバランスよく伸ばし、話し手や書き手の意図を理解するだけでなく、それに対する自分の考えを発表できるようにするための教材と活動を多数用意して、コミュニケーション能力を伸ばせるように構成すること。

生徒が新しいことを学び、学んだことをさらに深く掘り下げて考え、英語に対する興味・関心を持つことができる豊かな内容を持つ教材を提供すること。

生徒の立場に立った学びやすい教科書、学び方を学べる教科書にすること。

2. 編修の基本方針

学習指導要領並びに教育基本法第2条第1号から第5号の各号に書かれた目標を実現できるように、素材を厳選するとともに、各素材にその目標を達成するために有効な課題を用意すること。

生徒の多様な実態に応じて、弾力的な指導や学習ができるように、教科書と付属教材の両方に様々な工夫を盛り込み、教科書と付属教材との併用でも、また教科書のみでも、効果的な指導や学習が可能ないように構成すること。

本教科書を用いて指導しながら、多忙な教員でも、新しい指導法や指導技術を学ぶことができる「教師も学べる教科書」にすること。

～ のために、編著者たちのこれまでの多様な英語教育実践と英語教育研究の成果を適切に盛り込み、指導書等で詳しく解説すること。

3. 対照表

教育基本法第2条	特に意を用いた点や特色	箇 所
第1号 幅広い知識と教養を身に付け、真理を求め、態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うとともに、健やかな身体を養うこと。	困難な状況に置かれても、信念を貫き通すことの大切さをスティーブ・ジョブズと坂本龍馬の生き方を通して考えさせようとした。 一般には新たに言語を学ぶ場合、大人は子供にかなわないと考えられているが、その考え方は必ずしも正しくないことを証明した研究結果を通して、真理を求めることの大切さを考えさせようとした。	26頁、28頁の各本文 72頁、74頁の各本文
第2号 個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うとともに、職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養うこと。	貧しい人々が自らの工夫や努力で貧困から抜け出す手助けをするために考え出されたマイクロ・ファイナンスについて学び、創造力、自主自立の精神を持つことの大切さを考えさせようとした。 人に柔軟な思考をさせ、その人の創造力を高めるには、競争させたり 報酬を与えたりすることは却って逆効果であるという実験結果に触れさせることにより、数値目標優先主義の現代の風潮に疑問を抱かせようとした。	56頁、58頁の各本文、及び122頁のActivity 2 86頁、88頁、90頁の各本文
第3号 正義と責任、男女の平等、自他の敬愛と協力を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うこと。	山火事で両親や家を失った子供たちのニュースを見た5歳の子供の提案がきっかけで、the New York Says Thank You Foundationの設立につながったという実話を通して、力を合わせて助け合うことの大切さを考えさせようとした。 単に一緒にいたり、仲良くすることは友情ではなく、真の友情とは何かを考えさせようとした。	9頁の本文 13頁の本文
第4号 生命を尊び、自然を大切に、環境の保全に寄与する態度を養うこと。	樹木の働きを再確認させ、また多くの国がそれらを大切にするための記念日を設定していることを通して、環境保全の重要性を再確認させようとした。 ボランティアによるハワイの 浜辺の清掃作業からいかにゴミが捨てられているか、また、ゴミを捨てるのが自然破壊につながるかを再認識させようとした。	11頁の本文 17頁の本文

	<p>Uluru を例として取り上げて、その土地の発展を取るか、それに伴って生じる環境破壊から環境を守ることを取るか、その二つを両立させるにはどうすれば良いのかを考えさせようとした。</p> <p>家島を具体例として取り上げて、地域の活性化のために、多額のお金をかけて大きな施設を作り、その結果、環境を犠牲にすることなく、地域の人々が互いに協力し合うことで地域を発展させていくことの大切さを考えさせようとした。</p> <p>創意工夫で、環境を破壊することなく、社会の発展と環境保全を両立することができることを学ばせようとした。</p>	<p>34頁、36頁の各本文、119頁のActivity</p> <p>40頁、42頁、44頁の各本文、119頁のActivity</p>
<p>第5号 伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛するとともに、他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うこと。</p>	<p>日米のヒーローであるスーパーマンとアンパンマンを比較して日本人が行動する時とアメリカ人が行動する時の商店の宛て方の違いを学ばせ、異文化理解の一助とした。</p> <p>日常生活に使われていることばが、異文化を持った人々の間では誤解の元になることを具体例を挙げて示した。また、誤解の元となったそれぞれのことばがなぜその国では用いられるのか、また異なる文化を持つ国ではどのように解釈されるかを示すことにより、異文化理解の難しさ、異文化間での摩擦を解消するには自国の文化を説明する力が必要であることを実感させ、その説明を試みる機会を与えた。</p> <p>日本古典文学の最高傑作と考えられる『源氏物語』がどのようにして生まれ、そこに筆者である紫式部のどのような思いが込められているかを学ばせ、日本の伝統的文化に関心を持つきっかけを与えようとした。</p> <p>昔からある粘土団子を用いて砂漠を緑の大地に変えようとする日本のNPOの活躍について知ることによって、国際的貢献への関心を高めようとした。</p> <p>杉原千畝氏が当時の日本政府の命令に背いてまでも、人々を助けるためにぎりぎりまでビザを発行し続けた勇気ある行動が多くの人々を救ったエピソードを通して、他人のための勇気をもって行動することの大切さを学ばせようとした。</p>	<p>19頁の本文</p> <p>21 頁、96 頁、98 頁、100 頁、102 頁の各本文、及び、127 頁の ACTIVITY 3。</p> <p>50頁、52頁の各本文</p> <p>78 頁、80 頁、62 頁の各本文</p> <p>106頁、107頁、108頁、109頁、110頁、111頁、112頁、113頁の各本文、及び128頁のActivity 2</p>

4.上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

本書は大きく分けて2つのSectionから成る。すなわち、200語までの短い、まとまりの英文を用いてリーディング・スキルを学ぶためのSection 1と、そこで学んだリーディング・スキルを用いて、4技能を伸ばしながら学習するための400語前後から800語程度のまとまりのある英文を読めるようにするためのバラエティに富んだ英文を用意したSection 2で構成した。

Section 2のMain Chapters では、左ページの英文の内容を的確に理解できるように、右ページに英文の主題を問うものから要点を問うものへと問題（選択式、日本語あるいは英語で答えるもの、表を完成させるものなど）を用意した。さらに、One more Stepとして、リスニングによるTrue or False Quiz、Skill Check として、Section 1で学んだ「語句の言い換え」、パラグラフの「ピックセンテンス」ほかのリーディング・スキルを用いて英文を理解することを求める問題を用意した。

REVIEWでは、各Chapterの英文の主題を問う問題、要点を表などでまとめる問題、サマリーの空所補充などにより、全体の内容を英語を通して復習できるように工夫した。

文法事項や重要表現は、各Chapterの本文の学習後、簡潔な解説とともに、練習できるように工夫した。

英語を「聴く」、「話す」、「読む」、「書く」機会を生徒に与えて、英語によるコミュニケーション活動を経験できるように、ACTIVITYには、各Chapterの英文の内容に関わる発展的な活動を用意した。なお、ACTIVITYは、本シリーズの『コミュニケーション英語』、『コミュニケーション英語』では各Chapterの最後に設けられていたが、本『コミュニケーション英語』では巻末にまとめ、本書を使用する各学校の実情や生徒の実態に応じて取捨選択できるようにした。

VOCABULARYを各2ページを割いて3カ所に設けた。それまでのChapterで出現した語や先のChapterに出現する語彙を含む主な接頭辞、語根、接尾辞を提示して語彙の学習と定着を助けるとともに、それらの接頭辞、語根、接尾辞を用いて、未知語の意味の推測練習の機会を設けた。

各Chapterの本文の指導は、付属教材に、フレーズリーディングが可能になるワークシートや、リスニングや音声をペースメーカーにしてリスニングしながら黙読する練習が行えるよう、本文を普通に朗読した音声教材と、フレーズリーディングのためのワークシートに入れられたスラッシュと同じ箇所にポーズ置いて朗読した音声教材の両方を用意している。

発行者の 番号・略称	教科書の 記号・番号	教科書名
183 第一	コIII 320	Perspective English Communication III 代表著作者 野村 和宏

編集の基本方針

- (1) 各レッスンの題材は、知的で確かな教養となるもの、豊かな思考力や想像力をはぐくむもの、我が国および世界の文化への理解を促すものなどを中心に選定しました。また、生徒が今後の社会生活において自ら学ぼうとするためのロードマップとなるよう努めました。
- (2) 「聞くこと」「読むこと」「話すこと」「書くこと」を有機的に関連づけ総合的に学習できるように、各レッスンの本文を手がかりに、それと連携したさまざまな活動の場を提供する構成としました。
- (3) 設問等の指示を英語で示したり、聞いたり読んだりした内容を英語で答える問題を多く設けることにより、生徒が英語に触れ、英語を積極的に発する場を豊富に提供しました。
- (4) 豊かなコミュニケーション活動を成立させるために、言語材料の充実をはかりました。

編集上特に留意した点と特色

- (1) 「聞く」「読む」「話す」「書く」の四領域が総合的かつ統合的に育成されるように、各レッスンの構成を次のようにしました。

本文	各レッスンの言語活動の中心 脚注部の「Q」: 本文の内容上の重要箇所に対する英問 脚注部の「RS」: Reading Skill の観点からの問題	
課末	Comprehension	本文全体の内容のまとめ
	Language Awareness	言語材料のまとめとその練習問題
	Activity Plus	本文内容に関連する発展的な活動

- (2) Lesson 1～10の本文は500～550語程度の英文、Lesson 11～17は550～600語程度の英文としました。
- (3) 各レッスンのActivity Plusには、本文で得られた内容に関連して、情報や考えなどについて書いたり話し合ったりする活動も置きました。
- (4) 発展的な読みの活動として、ほぼ原文に近い英文を読むOptional Lessonを3つ設けました。
- (5) 「コミュニケーション英語I・II」で扱ったReading Skillや文法事項も復習的に取り上げ、言語活動と関連づけて練習する場を豊富に提供しました。
- (6) コミュニケーションにおける「音声」の重要性を認識させ、それに留意しながら活動させる場を設けました。
 - ・ Activity Plusには聞く活動を積極的に置きました。
 - ・ 本文ページの側注部等で提示した語には音節も示しました。

■各課の内容 (OL は Optional Lesson)

課	タイトル	内 容	主な文法事項
1	Is Bottled Water Really Better?	ボトル詰め飲料の是非。	仮定法過去 / 部分否定
2	Let's Go to the Movies!	世界の映画館とそこに表れる各国の文化など。	複合関係詞 / some ... others ~
3	Louis Pasteur Medical Wonder Worker	狂犬病ワクチンの発明と実証をしたルイ・パスツール。	All (that) ... is ~ / 否定語 + 倒置
4	Who Do You Want to Be?	広告が人々に影響を与える手法。	使役[知覚]動詞の文の受動態 / 無生物主語
5	Science of the Canyon	グランド・キャニオンの形成過程など。	as if + 仮定法 / 否定語主語
6	Giving Hope to Kids in Palestine	パレスチナの若者たちを支援する取り組み。	used to ~ / 独立不定詞
7	The Myth of Multitasking	マルチタスクをすることの功罪。	副詞節中の「S + be」の省略 / 否定表現
8	Hidden in the Dark	ラスコーとショーヴェの洞窟壁画。	to-不定詞の否定形 / 関係詞を含む重要表現
9	The Loneliest Black Player	黒人メジャーリーガー、ジャッキー・ロビンソン。	be to-不定詞 / 文を先行詞とする関係詞
10	A Miracle of Navigation	オオカバマダラが長距離を渡ることができる理由。	to-不定詞の意味上の主語 / no [not] + 比較級 + that ...
11	The Man Who Photographed History	数々の歴史的な写真を撮影したマシュー・ブレイディ。	it takes [costs] + (人 +) 時間 [費用] + to ~ / have + O + 過去分詞
12	You Can Be a World Memory Champion!	世界記憶力選手権と人間の記憶力。	助動詞をともなう受動態 / 関係代名詞の目的格の省略
13	Two Rock Stars of Social Change	世界で社会貢献を続けるキールバーガー兄弟。	spend [take, waste] + O + ~ing / 関係代名詞 that が好まれる場合
14	Feathers of Love	ニューギニアの大自然と極楽鳥。	形容詞ではじまる分詞構文 / 副詞句 + 倒置
15	The Optimism Bias	人間の楽観主義と研究から明らかになったこと。	more A than B / 同格の that
16	Beauty, Biology and Machines	スティーブ・ジョブズが開発した製品に込めた思い。	It is true that ..., but ~ / 強調構文
17	Nature Loves Mathematics	自然界に見られるフィボナッチ数列。	強調の助動詞 / 省略
OL 1	An Unlikely Friendship	捕虜となった米兵と日本人少年の交流。	
OL 2	Cellists	カズオ・イシグロの短編『チェリスト』より。	
OL 3	The Nobel Prize Speech Given by Aung San Suu Kyi	アウン・サン・スー・チーのノーベル平和賞受賞演説より。	