

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
29-58	高等学校	外国語	コミュニケーション英語Ⅲ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		
2 東書	コⅢ325	All Aboard! English Communication Ⅲ		

1. 編修の基本方針

基本方針

1

実社会で活用できる英語力の育成

- ・ 人間，社会，世界について考えることができる幅広い題材を通して，実社会で活用できる英語力を育成します。
- ・ 本文の学習内容を生かしながら，電子メールを書く，プレゼンテーションやディベートをするなど，実践的な言語活動に取り組みます。

基本方針

2

深い学びにつながる題材と言語活動

- ・ 題材への深い学びの入り口となる“Think”や，本文と一貫した目標に基づく言語活動“Let's Try!”に取り組むことで，題材についての主体的・対話的な学びを深めていくことができます。

基本方針

3

指導の流れが見えやすい構成

- ・ 目標と言語活動の関係を明確にし，教師と生徒が目標を共有できるように，扉に“Lesson Goal”を示しています。
- ・ 文法事項や重要表現を1ページにまとめてあるので，文法を取り出して指導するなど，多様な指導方法に対応しやすくなっています。

2. 対照表

図書の 構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
Lesson / Reading	<p>①各 Lesson で取り上げた題材を通して，異文化の発想や考え方を知り，広い視野を育成します。（第1号）</p> <p>②Reading では生徒の心情に訴えるような題材を取り上げ，豊かな情操と道徳心を培うように配慮しています。（第1号）</p>	<p>①Lesson 3 など</p> <p>②Reading 1 Reading 2 など</p>

	<p>③各 Lesson の Target や Let's Try! で、豊かな自己表現を促します。(第 1 号)</p> <p>④自身の経験を生かして新しいことに挑戦する人物を紹介し、自主及び自律の精神を養います。(第 2 号)</p> <p>⑤ペアやグループで取り組むコミュニケーション活動を豊富に用意し、協力し合う心を育みます。(第 2 号)</p> <p>⑥発展途上国の労働問題を解決する取り組みの一つとしてエシカル・ファッションを紹介し、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養います。(第 3 号)</p> <p>⑦男性、女性をバランスよく取り上げ、男女どちらも社会に参画している姿を示しています。(第 3 号)</p> <p>⑧動物の生態の紹介を通じて、命の大切さを考えさせる題材を取り上げています。(第 4 号)</p> <p>⑨自然を大切にしたり、環境の保全を心がけたりするような題材を取り上げています。(第 4 号)</p> <p>⑩戦中・戦後の広島を取り上げ、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養います。(第 5 号)</p>	<p>③p.9, pp.10-11 など</p> <p>④Lesson 5, Lesson 8 など</p> <p>⑤p.9 など</p> <p>⑥Lesson 8</p> <p>⑦Lesson 2, Lesson 8 など</p> <p>⑧Lesson 1</p> <p>⑨Lesson 6</p> <p>⑩Lesson 4</p>
--	--	---

コラム類	<p>①Getting the Necessary Information では、必要な情報をすばやく見つけることで速読能力を養い、実生活に生かすことができます。(第 1 号)</p>	<p>①p.21</p>
------	--	--------------

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

観点	留意点	具体例
①教育基本法の遵守	<p>①この教科書では、国際社会を生き抜く日本人を育成するために、英語力の基礎を確実に身につけ、その英語力で積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことを目指しています。</p> <p>②世界に日本のよさを発信できる生徒を育成するために、郷土に関する題材を豊富に取り上げています。</p>	<p>①全体</p> <p>②Lesson 6 など</p>
②学習指導要領の遵守	<p>①Lessonの学習が進むに従って、生徒の積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度が育成されていくように、題材や学習内容が選択・配列されています。</p> <p>②生徒が自分の言葉で英語を使うコミュニケーション活動を豊富に用意することで、情報や考えなどを理解したり適切に伝えたりする能力を伸ばします。</p>	<p>①全Lesson</p> <p>②全Lesson</p>

③内容・配列・分量	<p>①言語材料，題材内容の各面にわたって，既習事項を新たな学習内容に関連させながらゆるやかに難易度を上げているため，無理なく英語力を養成できます。</p> <p>②各Lessonは，写真資料などからの導入，理解，演習，整理，発展の順に編集されており，効率的に学習できるように配慮されています。</p> <p>③取り上げる新出文構造・文法事項は「1レッスン1ターゲット」とポイントが絞られており，学習事項を確実におさえられます。</p>	<p>①全Lesson</p> <p>②全Lesson</p> <p>③全Lesson</p>
④評価（CAN-DO）	<p>①各Lessonの第1ページ掲載のLesson Goal（題材のテーマに関連した学習目標）を受け，Let's Try!では言語活動を通してそのLessonにおける目標の到達度を確認することができます。</p>	<p>①全Lesson</p>
⑤英語で授業を行うための配慮	<p>①本文の内容把握を英問英答で行うQuestionsや本文全体の要約を完成させて音読するReading Outなど，生徒が英語でアウトプットする活動を充実させています。</p>	<p>①全Lesson</p>
⑥コミュニケーション英語Ⅰ，Ⅱとの関連	<p>①コミュニケーション英語Ⅰ，Ⅱで扱った文法事項をLessonのTargetとして取り上げ，再度学習する機会を設けています。</p>	<p>①p.9など</p>
⑦伝統・文化の取り上げ方	<p>①世界各国の伝統・文化に関する話題を取り上げ，我が国の伝統・文化への意識を高め，世界に発信できるようにしています。</p>	<p>①Lesson 3など</p>
⑧自然科学の取り上げ方	<p>①英語科にふさわしい意味のある切り口で取り上げられるよう，特殊な語彙や表現による負担に配慮して，題材選定をしています。</p>	<p>①Lesson 1, Lesson 6</p>
⑨家庭学習・自学自習への配慮	<p>①日常の生活で使える英語を自学自習できるよう，Tool Box Plusを掲載しています。</p>	<p>①p.118</p>
⑩文字・印刷・製本	<p>①活字は鮮明で美しく，写真，イラストなども鮮明です。</p> <p>②製本は堅牢で，開きやすい様式です。</p> <p>③図やグラフの色使いなど，色覚特性への配慮を含むユニバーサルデザインになっています。</p>	<p>①全体</p> <p>②全体</p> <p>③全体</p>

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
29-58	高等学校	外国語	コミュニケーション英語Ⅲ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		
2 東書	コⅢ325	All Aboard! English Communication Ⅲ		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

- 実社会で活用できる英語力を育成する。
- 題材について考えることを通して、主体的・対話的で深い学びを実現する。

1 実社会につながる英語力の育成

- ・ 人間、社会、世界について考えることができる幅広い題材を通して、実社会で活用できる英語力を育成します。
- ・ 本文の学習内容を効果的に生かしながら、電子メールを書く、プレゼンテーションやディベートをするなど、実践的な言語活動に取り組みます。

2 深い学びにつながる題材

- ・ 題材への深い学びの入り口となる“Think”や、本文と一貫した目標に基づく言語活動“Let's Try!”に取り組むことで、題材についての主体的・対話的な学びを深めていくことができます。

3 指導の流れが見えやすい構成

- ・ 目標と言語活動の関係を明確にし、教師と生徒が目標を共有できるように、扉に“Lesson Goal”を示しています。
- ・ 文法事項や重要表現を1ページにまとめてあるので、文法を取り出して指導するなど、多様な指導方法に対応しやすくなっています。

題材一覧

Lesson	タイトル	ジャンル	言語材料	語数
Lesson 1	Mystery Circles under the Sea	自然, 動物	動詞の現在形・過去形	175
	奄美大島近海で発見されたアマミホシゾラフグを紹介し, その興味深い生態を学びます。			
Lesson 2	Gifts to Barcelona	人物, 芸術	現在完了形	160
	アントニオ・ガウディの作品を通して, 建築物を鑑賞することの面白さを伝えます。			
Lesson 3	Images on Coins	異文化理解	不定詞・動名詞	173
	ユーロコインの表面と裏面に描かれている絵柄を通して, EUの意味や役割について考えます。			
Lesson 4	Witnesses of War	戦争, 平和	受け身	374
	戦争や, 路面電車を運転していた女子学生と, 戦後の復興のエピソードを通して, 戦争の恐ろしさ, 平和の大切さについて考えます。			
Lesson 5	Love Letters	社会活動, コミュニケーション	関係代名詞	387
	ウェブサイトを通して, 人々に愛を伝える手紙を送る活動をしている女性を紹介します。			
Lesson 6	The Natural Treasures of Ogasawara	自然, 環境	仮定法過去	366
	世界自然遺産の小笠原の豊かな自然と, その生態系を脅かす問題について紹介します。			
Lesson 7	The Terracotta Warriors	歴史, 考古学	使役動詞	402
	いまだ多くの謎に包まれている兵馬俑を紹介し, 歴史探求の面白さを伝えます。			
Lesson 8	The Journey of Our Clothes	社会問題, 国際貢献	後置修飾の分詞	387
	服飾産業が抱える途上国での労働問題と, それに対する一つの取り組み方であるエシカル・ファッションについて考えます。			
Lesson 9	Challenges for the Future	環境, エネルギー	比較表現	470
	日本と世界の国々が使用するエネルギー源を比較し, これからのエネルギー問題について考えます。			
Lesson 10	The Story of Ruby Bridges	人権	分詞構文	477
	黒人として初めて白人の小学校に通ったルビー・ブリッジズさんが, 自身の経験を語ります。			

2. 対照表

図書の内容	学習指導要領の内容						箇所	配 当 時 数
	第2款		第3款 1		第3款 2 ウ	第4款		
	(1)	(2)	使用場面	働き				
Lesson 1	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e	(カ)	2(1)	pp.4-11	6
Lesson 2	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	a, b, c	a, b, s, d, e	(カ)	2(1)	pp.12-19	6
Extra-Target 1	エ	ア・イ・ エ	b	c	(カ)		p.20	1
Getting the Necessary Information	イ	イ・ウ	b	a, b, c, d			p.21	1
Lesson 3	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e	(ア)	2(1)	pp.22-29	6
Lesson 4	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e		2(1)	pp.30-39	8
Lesson 5	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	a, b	a, b, s, c, e	(イ)	2(1)	pp.40-49	8
Reading 1	イ	イ・ウ	b	a, b, c, d, e		2(1)	pp.50-57	8
Lesson 6	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e	(キ)	2(1)	pp.58-67	8
Lesson 7	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e		2(1)	pp.68-77	8
Lesson 8	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e		2(1)	pp.78-87	8
Lesson 9	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e		2(1)	pp.88-97	8
Lesson 10	ア・イ・ ウ・エ	ア・イ・ ウ・エ	b, c	a, b, c, d, e	(ク)	2(1)	pp.98- 107	8
Extra-Target 2	イ・エ	ウ・エ	b	d			p.108	1
Let's Listen	ア	ア・ウ	b	a, b, c, d			p.109	1
Reading 2	イ	イ・ウ	a, b	a, b, c, d, e		2(1)	pp.110- 117	8
合計94時間								