

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
26-136	高等学校	外国語	コミュニケーション英語 I	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		
212 桐原	コ I 356	WORLD TREK English Communication I New Edition		

1. 編修の趣旨及び留意点

教育基本法第2条にある目標とコミュニケーション英語 I の目標の両方の目標を達成するため、題材の選定と学習内容の構成・展開に留意した。

2. 編修の基本方針

教育基本法第2条に示す教育目標を達成するため、題材は生徒の発達段階を考慮に入れつつ、個人の成長に資するだけでなく、個人と社会の相互補完的な関係について考える機会を設けるものを選定した。

3. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
図書全課	生徒の知的な興味・関心を強く喚起しながら、広範な知識と多様な物の見方を身に付けることに資する題材を選定し、さまざまな活動を用意した。(第1号)	13～154 ページ
Lesson 1 A Smile Is the Best Greeting! [初対面の人と仲よくなる方法]	公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画するため、コミュニケーションに必要な言語以外の要素の働きや重要性を考える題材や活動を用意した。(第3号)	13～21 ページ
Lesson 2 What Is Your School to You? [子どもたちは、なぜ学校に通うのか]	世界の各所で、さまざまな困難を乗り越えながら通学する子どもたちの言動を通じて、個人の夢や適性を大切にしながら、目標に向かって努力することの大切さについて考える題材や活動を用意した。(第2号)	23～33 ページ
Lesson 3 Soccer Uniforms Say a lot about Countries [サッカーの各国代表ユニフォームが伝えること]	サッカーの各国代表ユニフォームのデザインの文化的背景を通じて、我が国ならびに他国の文化と歴史を知り、これらを尊重する態度を育てることに資する題材や活動を用意した。(第5号)	37～47 ページ
Lesson 4 Q & A about Nature [生物の不思議な行動の理由]	野生の生物や身の回りにいる生物の行動について考えることで、生命を尊び、自然を大切にすることの重要性について考える題材や活動を用意した。(第4号)	51～59 ページ
Newspaper: Malala wins Nobel Peace Prize [子どもの教育の権利を訴えるマララさん]	男女分け隔てなく教育を受ける権利を訴えたマララ・ユスフザイさんに関する記述や彼女のスピーチを通じて、正義と責任、男女の平等など社会の発展に寄与することを考える題材を選定した。(第3号)	60～63 ページ

Lesson 5 Challenge Your Limits! [佐藤真海さんが障害を乗り越えて目指すもの]	パラリンピアン佐藤真海さんの体験談を通じて、個人の夢や適性を大切にしながら、目標に向かって努力することの大切さについて考える題材と活動を用意した。(第2号)	65～75 ページ
Lesson 6 Wonderful World of Colors [色が持つ文化的意味と心理に及ぼす働き]	「色」が持つ文化的意味や心理的な効果について学ぶことを通じて、我が国ならびに他国の文化と歴史を知り、これらを尊重する態度を育てることに資する題材や活動を用意した。(第5号)	79～89 ページ
Lesson 7 Hokulea's Adventure [太古の航海術を現代に復活させる試み]	自然から多くを学ぶ伝統の航海術など、他国の文化と歴史を尊重することに資する題材を選定した。(第5号) 自然や環境について関心を持ち、文化と環境の保全について意識させる題材や活動を用意した。(第4号)	93～103 ページ
Lesson 8 Secrets of Cup Ramen [カップラーメンに秘められた工夫と誕生時のエピソード]	カップラーメンが社会への貢献を意図した中で誕生した世界に名高い日本発の発明品であることを学ぶことで、個々の人間が社会の中で果たしうる役割と可能性について考える題材や活動を用意した。(第3号)	105～115 ページ
Lesson 9 Rose O'Neill [キューピーはいつ、どのように誕生し、作者のどんな思いが込められているか]	キューピーを発案したローズ・オニールという女性の生涯を学ぶことで、個人の能力や創造性の可能性について気づきを与える題材や活動を用意した。(第2号) 同時に、社会的地位を得たローズが、女性の権利のために活躍したことを通じて、主体的に社会の形成に参画し、発展に寄与する意識を高める題材を選定した。(第3号)	117～129 ページ
Lesson 10 Potato Stories [ジャガイモが数々の偏見を乗り越えて、食されるようになるまで]	ジャガイモにまつわる食文化の歴史と変遷を知ることを通じて、我が国ならびに他国の文化と歴史を知り、これらを尊重する態度を育てることに資する題材や活動を用意した。(第5号)	131～143 ページ
Reading Haruhi, an Amazing Girl [風変わりな女子高生と主人公の高校生活の1コマ]	自主及び自律の精神を養うとともに、個人の夢や目標に向かって努力することの大切さを考える題材を選定した。(第2号)	148～154 ページ

4. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

- ・ 4つの領域の言語活動を総合的に行えるように、多様な言語活動を配置した。
- ・ 生徒の学力を考慮して、中学校や高等学校における学習内容を繰り返して学習できるように、内容を選定した。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
26-136	高等学校	外国語	コミュニケーション英語 I	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		
212 桐原	コ I 356	WORLD TREK English Communication I New Edition		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

- ① 生徒に生きる力をはぐくむことを目指し、基礎・基本的知識及び技能を習得させるとともに、主体的に学習に取り組む態度を養うことを目標に編修した。学習者が自分で勉強する際の目標を持つ一助として「英語の学習ガイド」を設けたのはその例である。
- ② 自他の生命や伝統と文化を尊重する精神と、主体的によりよい社会を実現しようとする態度を養うために、動物の不思議な生態、難病を克服し社会貢献にも励むパラリンピアン、古代太平洋の航海術の継承などの題材を収録した。
- ③ 言語や文化に対する理解を深めるために、辞書の活用法や語彙増強のページを設けた。また、さまざまな外国の文化を紹介する題材を採用した。
- ④ 積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度の育成のために、自分の考えを話したり書いたりする言語活動を充実させた。
- ⑤ 情報や考えを的確に理解したり適切に伝えたりする能力を養うために、生徒に身近な場面を設定し、「読む」「聞く」「書く」「話す」を総合的・有機的に関連させた活動を多く設けた。

2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当 時数
I. 本課 (Lesson 1~10)			
1. Get Ready 課への導入をねらいとする問題。	●「2 内容」の(1)のウ 学んだことや経験したことに基づき、情報や考えなどについて、話し合ったり意見の交換をしたりする。	13, 23, 37, 51, 65, 79, 93, 105, 117, 131 ページ	1×3
2. 本文 (1) 英文	●「2 内容」の(1)のイ 説明や物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。	各課の本文のページ	×8, 1×4 ×2
(2) Question 本文理解補助の設問。	●「2 内容」の(1)のイ 説明や物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。	各課の本文のページ	

<p>(3) Get the Gist 本文の概要や要点を尋ねる設問。音声を聞いてディクテーションを行い、その文の正誤判定を行う。</p>	<p>●「2 内容」の(1)のイ 説明や物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。</p> <p>●「2 内容」の(1)のア 事物に関する紹介などを聞いて、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。</p>	<p>各課の本文のページ</p>	
<p>(4) Grammar 各パートで学習する文法項目。英語表現において特に重要と思われる項目を中心に扱った。</p> <p>(5) Practice Grammar Focus の文法項目の練習問題。学習者が実際に日常生活で使える内容の文となるよう心がけた。</p>	<p>●第3款の2のイ【文構造のうち、運用度の高いもの】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・主語＋be 動詞以外の動詞＋分詞 ・主語＋動詞＋if で始まる節 ・主語＋動詞＋間接目的語＋what などではじまる節 ・主語＋動詞＋間接目的語＋if で始まる節 ・主語＋動詞＋目的語＋分詞 ・主語＋動詞＋目的語＋原形不定詞 <p>●第3款の2のウ【文法事項】</p> <p>(ア) 不定詞の用法 (イ) 関係代名詞の用法 (ウ) 関係副詞の用法 (エ) 助動詞の用法 (オ) 代名詞のうち、it が名詞用法の句及び節を指すもの (カ) 動詞の時制など (キ) 仮定法 (ク) 分詞構文</p>	<p>137 ページ 139 ページ 109 ページ 139 ページ 121 ページ 133 ページ 25, 27 ページ 81, 83, 85 ページ 107, 111 ページ 39, 43 ページ 99 ページ 15, 19, 101 ページ 127 ページ 119 ページ</p>	<p>1×3 ×8, 1×4 ×2</p>
<p>(6) Reading Tips 英文を読む上でのコツを学ぶコーナー。</p>	<p>●「2 内容」の(2)のイ 内容の要点を示す語句や文、つながりを示す語句などに注意しながら読んだり書いたりする。</p>	<p>15, 25, 39, 53, 67, 81, 95, 107, 119, 133 ページ</p>	
<p>3. Story Review 各課の本文内容をチャートにまとめる活動。チャートを用いた本文のリテリング活動も行う。</p>	<p>●「2 内容」の(1)</p> <p>イ 説明や物語を読んで、概要や要点をとらえたりする。</p> <p>ウ 聞いたり読んだりしたことに基づき、情報や考えなどについて話し合ったり意見の交換をしたりする。</p>	<p>20, 32, 46, 58, 74, 88, 102, 114, 128, 142 ページ</p>	<p>0.5× 10</p>
<p>4. Grammar Review 各課 Grammar で学習した文法の練習問題。イラストで示し</p>	<p>●第3款の2のイ【文構造のうち、運用度の高いもの】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・主語＋be 動詞以外の動詞＋分詞 ・主語＋動詞＋if で始まる節 	<p>142 ページ 143 ページ</p>	<p>0.5× 10</p>

<p>た場面・状況を表現する問題なども取り入れた。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ・主語＋動詞＋間接目的語＋whatなどで始まる節 115 ページ ・主語＋動詞＋間接目的語＋ifで始まる節 143 ページ ・主語＋動詞＋目的語＋分詞 128-129 ページ ・主語＋動詞＋目的語＋原形不定詞 142 ページ 			
	<p>●第3款の2のウ【文法事項】</p> <ul style="list-style-type: none"> (ア) 不定詞の用法 32～33 ページ (イ) 関係代名詞の用法 88～89 ページ (ウ) 関係副詞の用法 114～115 ページ (エ) 助動詞の用法 46～47 ページ (オ) 代名詞のうち、itが名詞用法の句及び節を指すもの 102 ページ (カ) 動詞の時制など 20～21, 102～103 ページ (キ) 仮定法 129 ページ (ク) 分詞構文 128 ページ 			
	<p>●第3款の3のイ</p> <p>文法については、コミュニケーションを支えるものであることを踏まえ、言語活動と効果的に関連付けて指導する。</p>	128～129 ページ		
<p>5. Communication</p> <p>Task</p> <p>課の話題に関する、発信活動のコーナー。</p> <p>多くの課で、「読む」「聞く」「書く」「話す」活動を有機的に関連づけながら行えるように作ってある。</p>	<p>●「3 内容の取扱い」の(1)</p> <p>中学校におけるコミュニケーション能力の基礎を養うための総合的な指導を踏まえ、聞いたこと読んだことを踏まえた上で話したり書いたりする言語活動を適切に取り入れながら、四つの領域の言語活動を有機的に関連付けつつ総合的に指導する。</p> <p>●「3 内容の取扱い」の(2)</p> <p>生徒の実態に応じて、多様な場面における言語活動を経験させながら、中学校や高等学校における学習内容を繰り返して指導し定着を図るよう配慮する。</p> <p>●「2 内容」の(1)のア</p> <p>事物に関する紹介や対話などを聞いて、情報を理解したり、要点をとらえたりする。</p> <p>●「2 内容」の(1)のイ</p> <p>説明や物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。</p> <p>●「2 内容」の(1)のウ</p>	<p>21, 33, 47, 59, 75, 89, 103, 115, 129, 143 ページ</p> <p>21, 33, 47, 59, 75, 89, 103, 115, 129, 143 ページ</p> <p>21, 75, 103, 129, 143 ページ</p> <p>21, 47, 59, 115 ページ</p> <p>21, 33, 47, 59, 75,</p>	0.5×10	

	聞いたり読んだりしたこと、学んだことや経験したことに基づき、情報や考えについて、話し合ったり意見の交換をしたりする。	89, 103, 115, 129, 143 ページ	
	●「2 内容」の(1)のエ 読んだりしたこと、学んだことや経験したことに基づき、情報や考えなどについて、簡潔に書く。	33, 47, 59, 89, 115, 129, 143 ページ	
	●「2 内容」の(2)のウ 事実と意見などを区別して、理解したり伝えたりする。 (事実を伝える表現) People say (that) ...	47 ページ	
	●第3款の1【言語の使用場面】 a. 特有の表現がよく使われる場面 b. 生徒の身近な暮らしや社会での暮らしにかかわる場面 c. 多様な手段を通じて情報などを得る場面	75, 103 ページ 21, 33, 75, 89, 143 ページ 47, 59, 115, 129 ページ	
	●第3款の1【言語の働き】 a. コミュニケーションを円滑にする b. 気持ちを伝える c. 情報を伝える d. 考えや意図を伝える e. 相手の行動を促す	21, 33, 75, 103 ページ 21, 89, 103 ページ 21, 33, 47, 59, 89, 103, 115, 129, 143 ページ 75 ページ 75, 103 ページ	
II. 本課以外のページ			
1. Newspaper 2014 年にノーベル平和賞を受賞したマララ・ユスフザイさんを紹介する記事。	●「2 内容」の(1)のイ 物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。また、聞き手に伝わるように音読する。 ●第3款の1【言語の使用場面】 c. 多様な手段を通じて情報などを得る場面 ●第3款の1【言語の働き】 d. 考えや意図を伝える	60～63 ページ	3
2. Reading 読み物の課。	●「2 内容」の(1)のイ 物語などを読んで、情報や考えなどを理解したり、概要や要点をとらえたりする。また、聞き手に伝わるように音読する。	148～154 ページ	6

<p>3. 英語のしくみ 中学で学習した文法の復習。</p>	<p>●「3 内容の取扱い」の(2) 生徒の実態に応じて、中学校や高等学校における学習内容を繰り返して指導し定着を図るよう配慮する。</p> <p>● 第3款の2のイ 文構造のうち、運用度の高いもの</p>	10～12 ページ	0.5× 3
<p>4. English Grammar Adviser 文法の基本的な理解を養うため、既習文法を整理し、復習するページ。</p>	<p>●「3 内容の取扱い」の(2) 生徒の実態に応じて、中学校や高等学校における学習内容を繰り返して指導し定着を図るよう配慮する。</p> <p>● 第3款の2のウ[文法事項] (ア) 不定詞の用法 (イ) 関係代名詞の用法</p>	34, 91, 144 ページ 34 ページ 91 ページ	0.5× 3
<p>5. Pair Work インフォメーション・ギャップを利用した会話活動。</p>	<p>●第3款の1 [言語の使用場面] a. 特有の表現がよく使われる場面 b. 生徒の身近な暮らしや社会にかかわる場面</p> <p>●第3款の1 [言語の働き] a. コミュニケーションを円滑にする b. 気持ちを伝える c. 情報を伝える e. 相手の行動を促す</p>	77～78, 145～146 ページ 35～36 ページ 35～36, 77～78, 145～146 ページ	1×3
<p>6. Vocabulary Builder 語彙増強のページ。 (1) 単語の整理① (2) 単語の整理② (3) 数量や程度を表す 形容詞・副詞 (4) 接尾辞 (5) 接頭辞</p>	<p>●第3款の1 [言語の使用場面] a. 特有の表現がよく使われる場面 b. 生徒の身近な暮らしや社会にかかわる場面</p> <p>●第3款の1 [言語の働き] c. 情報を伝える</p>	22, 50, 76, 104, 130 ページ, 22, 50, 76, 104, 130 ページ	1×5
<p>7. 発音のまとめ 英語の音声の特徴を、音声を聞いて確認し、発音する。 ・つづりと発音 ・音節、アクセント、音の変化</p>	<p>●「2 内容」の(2)のア リズムやイントネーションなどの英語の音声的な特徴、話す速度、声の大きさなどに注意しながら聞いたり話したりする。</p>	49, 64, 92, 116, 147 ページ	1×5
		計	104