

資料 1

科学技術・学術審議会 学術分科会
人文学・社会科学特別委員会（第2回）
令和元年7月30日

第1回 人文学・社会科学特別委員会 意見まとめ

1. 事業の目的に関すること

- ・ 大きなテーマに関して志を共有する人達が集まれる場を用意することによって、通常の共同研究では出会うことがない人々が大きな課題に取り組める環境整備が必要。
- ・ 共創が従来 of 学際とは異なることを示すために、専門家集団の生み出した知識によって、恩恵を受ける者や専門家集団に期待しているようなステークホルダーを巻き込むというニュアンスが必要。
- ・ この事業において、社会との連携を積極的に取るのか取らないのかは、取組の性格を変えるため、どこまで踏み込むのかは議論すべき。
- ・ 15年度に実施していた課題発見型の研究プロジェクトでは、これまでの価値観を変えるような新しい知恵が出てきた。それにより研究者の発想が変わり、成果を出版したことにより読者にも新しいものの考え方や視点が共有されるというような広がりが見えた。このような展開が共創型プロジェクトにも望まれる。そのためには最初に募集するときに科研費型のボトムアップでは駄目で、ある程度委員会でテーマ設定のような形で区分けしながらプロジェクトを組んでいくことが望ましい。
- ・ 専門知を持ちながら専門的に議論する場を設け、様々な分野、階層の研究者がお互いに知識を投げかけあい、新しい理論の構築、新しいデータを得たりしながら、共通の課題、共通に抱えているものに挑めるような仕組みが作れば、オリジナルで革新的な大きなテーマを突破するような人が出てくる可能性がある。
- ・ 出口を明確化することが必要であり、その出口は日本の人文学・社会科学からパラダイムシフトするような大きな理論知を創出可能とする仕組みづくりではないか。

2. 研究テーマ設定の考え方に関すること

- ・ IPSP でやっていた Basic Values と Basic Principles のような広いテーマだけを提示して、それぞれの個別のテーマはボトムアップで考えていくこ

とが一番合理的。

- ・ 研究者だけでなく、産業界や市民社会といった様々なステークホルダーと一緒に集まる場を人文学・社会科学の方からリードして作っていくと面白い。
- ・ 自然科学の立場で考えられた Society5.0 の概念を人文学・社会科学側から考え直したらどんなものになるのか。Society5.0 や SDGs などの実現のために考えたやり方を人文学・社会科学の人たちが考え直すようなイメージとなり、それを具体化するためにはどのような仕組みが必要かを検討できる場となるとよい。

3. プロジェクト運営に関すること

(事業を総括する者と大きなテーマ毎の代表者について)

- ・ 事業を統括する者や大きなテーマの代表者には、積極的に異分野をつなぐ役割が求められる。文系理系の真ん中に位置するものが多い実学の人たちが代表者などになると、うまく分野をつないで進められるのではないか。そのためにも総括者や代表者は人文学・社会科学以外の人もできることが分かるようにした方がよい。

4. プロジェクト形成と共同研究の実施に関すること

- ・ 共創の場での対話により、具体的な研究課題を設定していく者と研究課題を実施する者が必ずしも同じである必要はない。共創の場に参画できる者はかなり広げて、一般市民の方が加わるなどすると面白いものになる。
- ・ 理系の実学系の人たちのように、人文学・社会科学でも分野やステークホルダーなどのつながりができる人が育つことはとても重要。その点を考慮するとポスドク的な人を雇えるくらいの規模が必要な場合もある。

5. 成果（評価）の考え方に関すること

- ・ 今回の事業が従来の学際とは異なる共創を目指す時には、アカデミックな評価によるクオリティコントロールに加え、知識の享受者による評価（ピアレビューを超えた評価）が必要。
- ・ ステークホルダーを決め、そこがどう評価するのかという社会的課題の評価というところを明確に軸として打ち立てておかないと、従来と同じことに

なる。

- ・ 本事業の成果を英語で発信することがとても重要である。トップジャーナルに何本載ったというような話もあるが、それよりも日本固有で抱えている問題に対する解決策（考察）であったとしても、他の国でいいアドバイスになることもあり、新たな知恵の創出の手助けになる可能性もある。
- ・ 日本の人文学・社会科学からパラダイムシフトするような大きな理論知の創出をめざす。大きな理論知は、従来の学術評価だけではなく社会的課題にも応えられるもので、新たな評価が必要。この事業では、人文学・社会科学の研究者が大きな理論知の創出に積極的に取り組むようになる環境を、どのように整えるのかを考えないといけない。