









Abduction Machine Project 展覧会
AXISギャラリー@六本木



Abduction Machine
(現在も多摩美術大学で使用)

創造のためのポイント

- ・ 周辺や狭間から起こる
- ・ やりながら決める
- ・ 事前に枠を設けない

ハッカースペースの**現在**



衛星芸術プロジェクト
多摩美術大学×東京大学

ARTSAT

Make:

technology on your time



紙とモーター
で作る
ストロボスコープ
page 122

jp.makezine.com

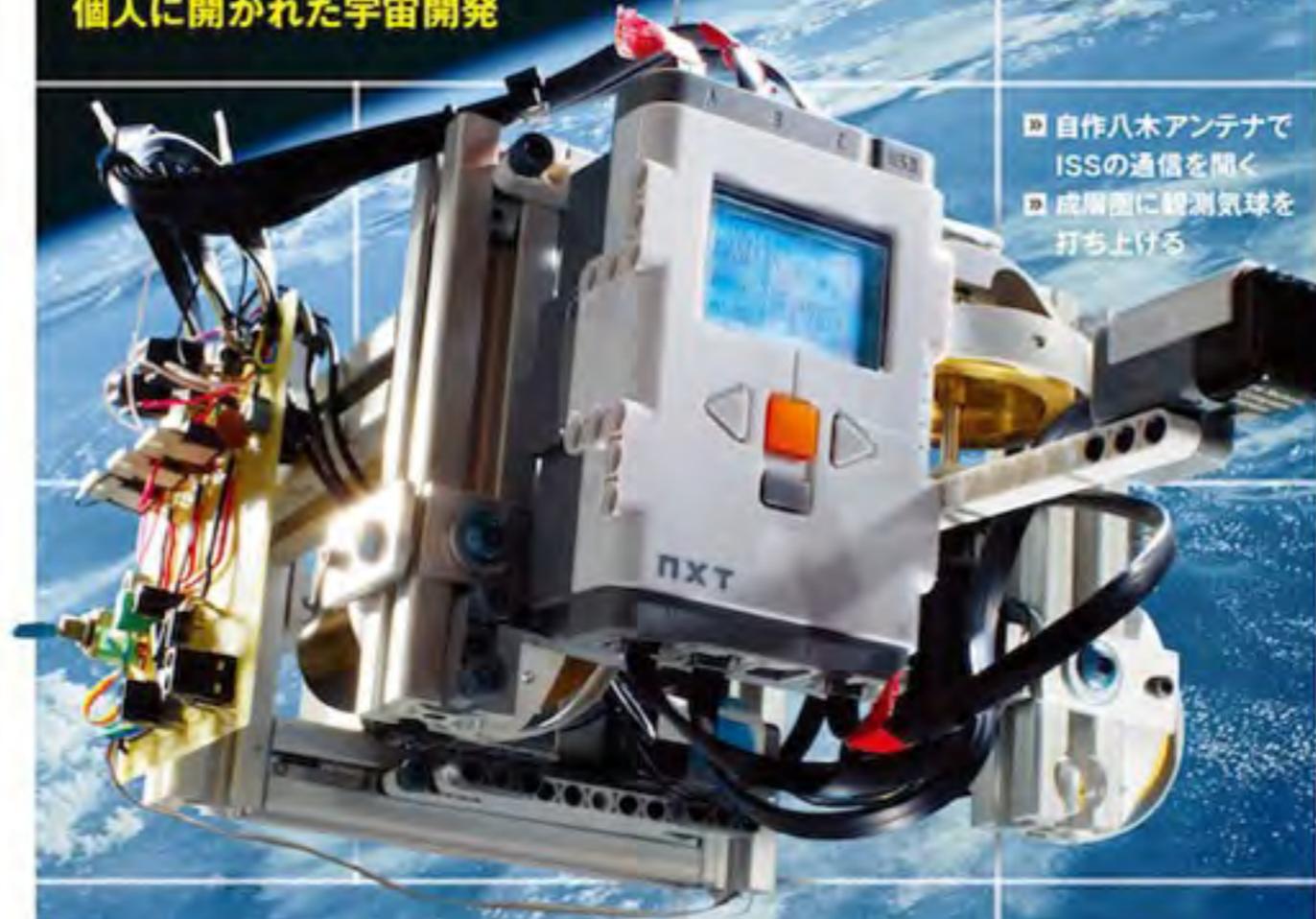
VOLUME

11

O'REILLY®
オライリー・ジャパン

DO-IT-YOURSELF SPACE

個人に開かれた宇宙開発

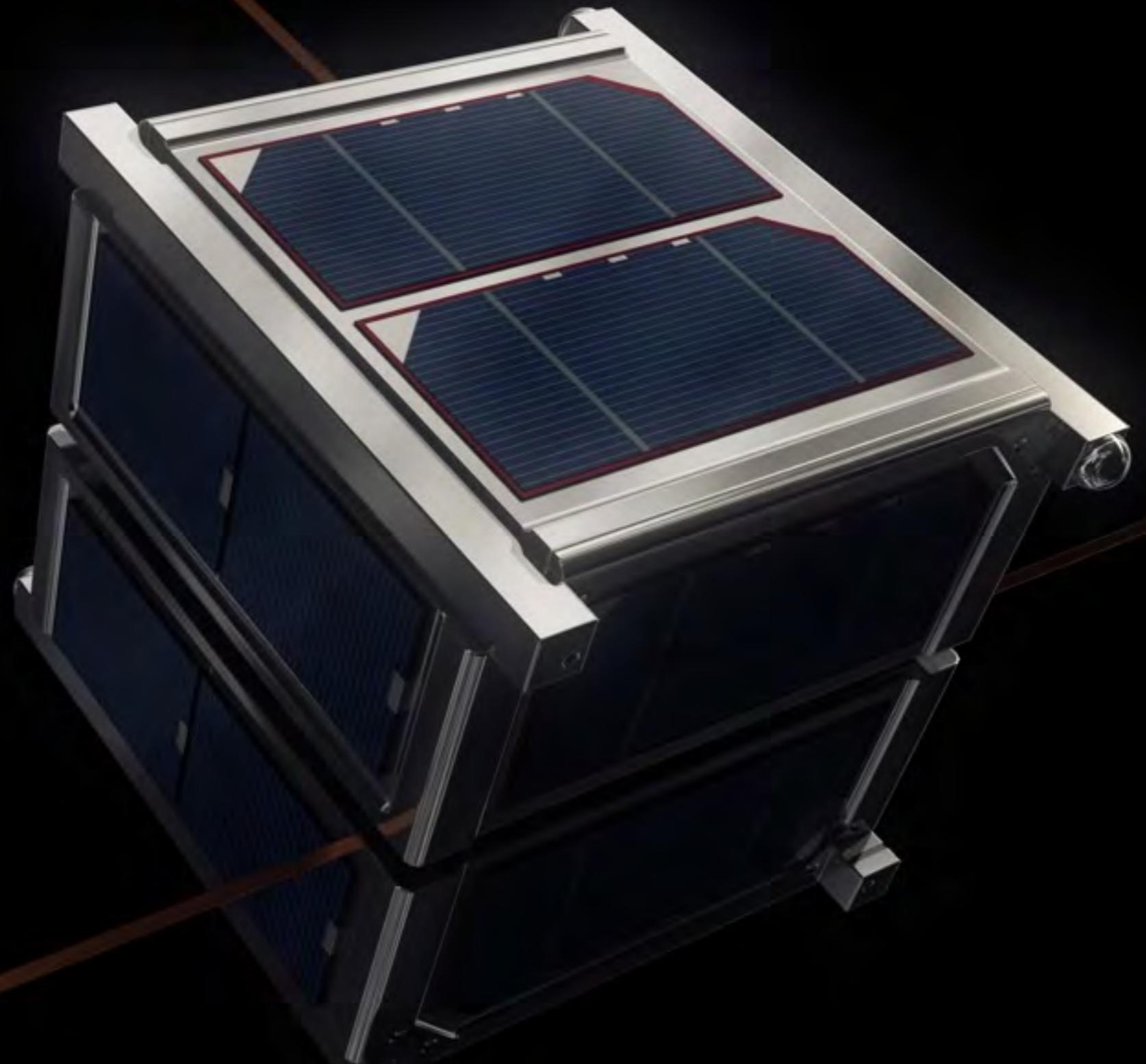


- 自作八木アンテナでISSの通信を聞く
- 成層圏に観測気球を打ち上げる

- 「紙を切る」プリンタCraft ROBO
- どこでも正確なGPS時計をmbedで作る
- オープンな工房、ハッカースペースの作り方
- レーザーで蚊を撃ち落とすビーム兵器
- 「なつのロケット団」のロケットエンジン開発
- 牛乳から作るプラスチック

作ろう!

気球カメラ
一輪で走る
ジャイロカー



芸術衛星INVADER

作成者の依頼により、
38ページ、39ページは記載せず

多摩美術大学

東京大学

アマチュア無線家

アーティスト/デザイナー

プログラマ

:

町工場

異分野コラボレーション



最初から一緒にやる



共通言語をつくる

東大電気電子

多摩美情報

PM

東大航空宇宙



多摩美プロダクト

PM



東大航空宇宙

東大航空宇宙

PM

東大機械

東大機械

東大電気電子

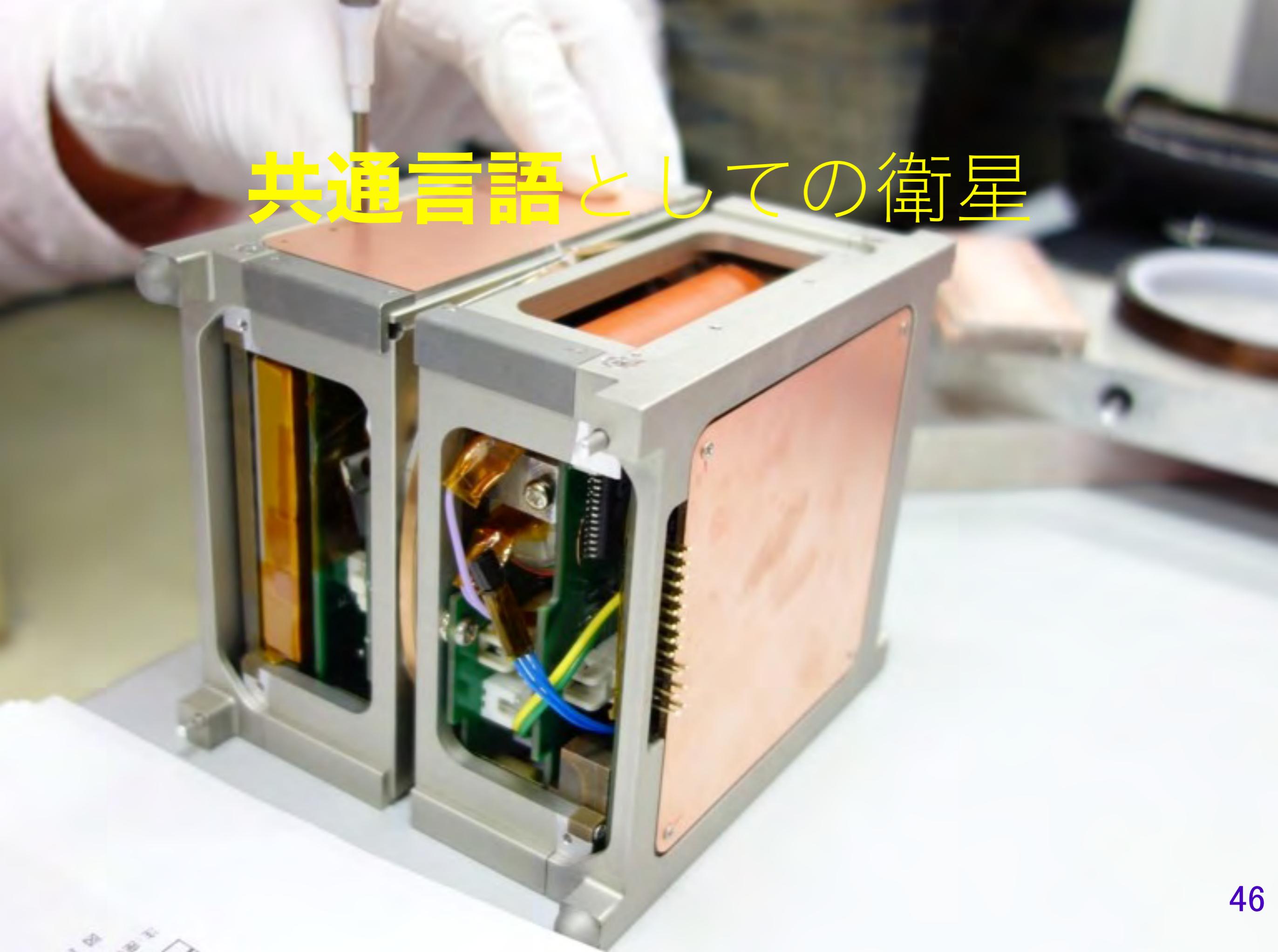
東大機械

東大電気電子

東大電気電子 多摩美グラフィック
多摩美情報 東大航空宇宙



共通言語としての衛星



今後の課題

卒業後の社会での受け皿



FAB
LAB
SHIBUYA



シェアオフィス (co-lab 渋谷) 内の
プラグイン型 FabLab



多摩美卒

多摩美卒

多摩美卒



多摩美卒

FabLab渋谷メンバー

今後の目標

卒業後もそのまま続ける

イノベーション創出大学



就職活動不要大学