

日本における主な音楽配信

名称	特徴	楽曲数	ユーザ数	ダウンロード数	開始年月	価格(税込)	PC/携帯	DRM			ファイル形式	コミュニティ機能	運営会社	アドレス
								Fair Play	オーディオ機器への転送	CD-Rへの書込				
iTunes Music Store	世界最大の音楽配信サイト。世界中ですでに6億曲以上がダウンロードされている。	100万曲以上(2006年5月現在)	非公表	非公表	2005年8月(米国では2003年4月)	150円~200円	PC(今後携帯電話対応の予定あり)	Fair Play	Podへの無制限の転送。LANを介して最大5台のPCで音楽を共有(ストリーミング再生、保存不可、最大5台のPCへファイルのコピーし再生可能(ファイルを購入したアカウントでの認証が必要))	自由(同一プレイリストを使用しての書き込みは7回まで)	AAC	「カスターレビュー」にてレビュー投稿及びレーティング(格付け)。また、iMixをiTunes Music Storeで公開したり、プレイリストをローカルネットワークで共有可能。	アップルコンピュータ株式会社	http://www.apple.com/jp/itunes/index.html
OnGen	メジャーからインディーズまで200以上のメーカーと契約しており多彩な楽曲を配信。また、楽曲カタログを単に紹介するサイトではなく、J-POP、洋楽をはじめ、クラシック、JAZZ、民謡にいたるまで様々なジャンルで特集を展開し、音楽にまつわる全ての情報を網羅。	約30万曲(2006年5月8日現在)	約200万人(2006年5月8日現在、USENが運営する各サービスの累計ユーザーを含む無料会員登録者数)	非公表	2004年8月	シングル:99円~368円、アルバム:500円~2,400円。中心価格帯はシングル:150円 or 200円、アルバム:1,500円 or 2,000円	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)	レビュー機能に参加している人同士でのメール交換やお気に入りレビューへの登録等(要無料会員登録)	株式会社USEN	http://www.ongen.net/
Listen Japan	ジャンルによるカテゴリーとアーティストによる楽曲を掲載、テストの似たアーティストを紹介(「これも好きかも」)するなど、テストの似たアーティストを紹介し、好きなジャンルの新しいアーティスト/楽曲を発掘できる。	約15万曲(2006年5月1日現在、2006年6月末には約20万曲の予定)	非公表	非公表	2004年6月	シングル:99円~210円(最多価格帯150円)、アルバム:900円~2,100円(最多価格帯1,500円)	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	3回~無制限(楽曲によって異なる)	0回~10回(楽曲によって異なる)	WMA(Windows Media Audio)	音楽コミュニティサイト「wacca」(http://wacca.tv/)と連動	株式会社リスンジャパン	http://listenjp/store/
オリコンスタイル	様々なオリコンチャートやオリコンならではの音楽データベースと連動した音楽ダウンロードサービス	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	PC	Windows Media TechnologiesまたはOpenMGのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)及びATRAC3	-(無回答)	オリコンDD株式会社	http://www.oricondd.com/
music.jp(ミュージック・ドット・ジェイピー)	「music.jp」でも配信されている楽曲は、携帯電話にダウンロードURLが送信可能。決済手段に電子マネー/デジコイン・NET CASH・Edyが利用可能。最新J-POPはもちろん、今では入手困難となった60~80年代のフォーク、ロック、歌謡曲などの希少な楽曲も揃っている。	約1万曲(2006年5月現在)	非公表	非公表	2005年11月	中心価格:150円~210円	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	3回~無制限(楽曲によって異なる)	0回~10回(楽曲によって異なる)	WMA(Windows Media Audio)	無し	株式会社エムティーアイ	http://pc.music.jp/default.aspx
Mora(モーラ)	参加レーベル数が現在54社と業界最多。また、楽曲の歌詞表示が可能(一部邦楽および洋楽を除く)	約50万曲(2006年4月末現在)	非公表	約100万ダウンロード/月	2000年4月(2004年4月:サービス名称を「Mora」に変更)	シングル:150~368円、一括:500~1,500円	PC	OpenMG	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	ATRAC3	無し	株式会社レーベルゲート	http://mora.jp/
MusicDrop	Windows Media DRM9(WMDRM)対応機器向けの音楽ダウンロードサービス	約15万曲(2006年4月末現在)	非公表	非公表	2004年1月	150円~368円	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)	無し	株式会社レーベルゲート	http://musicdrop.jp/
bitmusic	ソニー・ミュージックによるオフィシャルな音楽ダウンロード・サイト	非公表	非公表	非公表	1999年12月	1曲158円~210円(税込)	PC/携帯	OpenMG	対応するオーディオファイル(HDD Walkman)Net MD]などに3回まで転送	不可(バックアップファイルのコピーすることはできないが再生できる)	ATRAC3	無し	株式会社ソニー・ミュージックエンタテインメント	http://bit.sonymusic.co.jp/
@music	エイベックス・グループによる音楽配信サイト。2つの配信方式を選択可能。	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	PC	Windows Media TechnologiesまたはOpenMGのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)及びATRAC3	-(無回答)	エイベックス・グループ・ホールディングス株式会社	http://atmusic.avexnet.or.jp/index_at3.asp
goo Music Store	ポータルサイト「goo」のサービスの一つであり、音楽情報サイトであるgoo音楽との連携を強化。またNTT東西のフレッツ上でもgoo Music Store onフレッツを展開しており、電話料金に重畳(含置)する形で購入できる。	約20万曲(2006年5月10日現在)	非公表	非公表	2004年12月	シングル:99円~350円、アルバム:900円~3200円	PC(今後携帯電話対応の予定あり)	Windows Media TechnologiesのDRM	3回~無制限(楽曲によって異なる)	0回~10回(楽曲によって異なる)	WMA(Windows Media Audio)	無し	エヌ・ティ・ティ・ソリューション株式会社	http://musicstore.goo.ne.jp/
Yahoo!ミュージックダウンロード	ポータルサイト「Yahoo!」による総合音楽サービス。楽曲ダウンロードのほか、約300万曲の楽曲情報、約30万曲のCDアルバム情報、約4万曲の歌詞情報、約8万名のアーティスト情報、約12万曲の楽曲がフルサイズで聞き放題のサウンドステーション、最新の音楽情報を集めたミュージックマガジンなどを、全て無料で提供。	約13万曲(2006年2月現在)	非公表	非公表	2005年2月	99円~368円	PC	OpenMG	対応するオーディオ機器(HDD Walkman)Net MD]などに3回まで転送可	転送回数は楽曲によって異なる	ATRAC3	「リスナーレビュー」に、Yahoo!ミュージックの利用者が投稿できる	ヤフー株式会社	http://music.yahoo.co.jp/download/
MOOCS(ムークス)	携帯電話をはじめとするSD-Audio(AAC)対応機器で楽しむ音楽配信サービス	約20万曲(2005年12月末現在)	-(無回答)	-(無回答)	2005年10月	1曲105円~270円	PC	「MQbic(マルチキュービック)」(東芝)	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	SD-Audio(MPEG-2 Audio AAC)	ブログサービス「ココログ」、Podcastingポータル「Podcasting Juice」との連動も計画。	ニフティ株式会社	http://moocs.com/
OCN MUSIC STORE	ポータルサイト「OCN」による音楽ダウンロードサービス。プロバイダの中でいち早く音楽配信を開始。	約6万曲(2004年12月27日現在)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	1曲150円~210円(税込)、アルバム:まとめで900~1,500円(税込)程度	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)	-(無回答)	エヌ・ティ・ティ・コミュニケーションズ株式会社	http://music-store.ocn.ne.jp/home/index.aspx
excite music store	ポータルサイト「エキサイト」による音楽ダウンロードサービス	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	1曲99円(税込)~	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)	ラストエフエム(英国)と提携し、楽曲推薦機能を提供予定	エキサイト株式会社	http://www.excite.co.jp/music/store/
MSNミュージック	ポータルサイト「MSN」による音楽ダウンロードサービス	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	2004年10月	-(無回答)	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)	-(無回答)	マイクロソフト株式会社	http://music.msn.co.jp/
楽天ミュージックダウンロード	ポータルサイト「楽天」による音楽ダウンロードサービス	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	PC	Windows Media TechnologiesのDRM	転送回数は楽曲によって異なる	書込回数は楽曲によって異なる	WMA(Windows Media Audio)	-(無回答)	楽天株式会社	http://music.rakuten.co.jp/
BIGLOBE music	様々な音楽配信サービスのポータルサイト	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	PC	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	-(無回答)	日本電気株式会社	http://music.biglobe.ne.jp/
TSUTAYA online	bitmusic(ビットミュージック)・@MUSIC(アットミュージック)の2種類の音楽配信のポータルサイト	それぞれのサービスによって異なる	PC会員約230万人(2005年5月現在)	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	PC	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	-(無回答)	株式会社 ツタヤオンライン	http://www.tsutaya.co.jp/index_zhtml
mf247	ほとんどの作品がフル楽曲を無料でダウンロード可能。配信をプロモーションと位置づけていてCDやライブへ誘導するモデル。音楽専門家(nj※ネットジョッキー)によるレコメンド機能あり。miXtapes等のアミューズメント性と紹介機能が充実。	1,120曲(2006年5月8日現在)	20万人(2006年4月現在)	12万ダウンロード/月(2006年4月現在)	2005年12月	無料が中心。その他99円	PC(2006年7月上旬に携帯サイトオープン予定)	-(DRM無し)	自由(制限無し)	自由(制限無し)	MP3(MPEG Audio Layer-3)	メンバーに対しては「mfメンバーマイページ」が生成され、ダウンロード履歴を管理できるだけでなく、お気に入りのアーティストや気になるレコメンドをマイリストに登録することが可能。さらに「yn」に登録すると、nr作品にレコメンド(推薦)することができるほか、mfステーションに自分の番組を掲載することができる。	株式会社「よん・な・みゆーじゅく	http://www.mf247.jp/view/index.php
レコミニ	ソーシャル・ネットワーク・サービスと、音楽配信サービスの機能を含む「保持」音楽配信コミュニティ。会員のアップロードから音楽配信が始まる。また、自分のホームに曲を設定しストリーミングで聴かせることができる。さらに契約権利者に、さらに他の配信サイトへディストリビューションするサービスをおこなっている。	1,700曲(2006年5月8日現在)	約1万人(同左)	約500/月(同左)	2004年10月	無料~800円 最多価格帯:100円	PC	-(DRM無し)	自由(制限無し)	自由(制限無し)	MP3(MPEG Audio Layer-3)	コミュニティ機能を使い、気の合う人、気になる人とダイレクトにつながっていくことができる	株式会社レコミニ	http://recommuni.jp/home/
YoroZoo~萬~	ネット上でのアーティストとファンとのコミュニケーションに留まらず、リアルな場edw毎月ライブイベント開催。また、アーティスト達の出口を作るというプロダクション(レーベル)的役割も果たす。	1,133曲(2006年5月9日現在)	アーティスト(会員)登録数:417人(2006年5月9日現在)、ユーザー(会員)登録数及びユニークユーザー数:非公表	非公表	2005年12月(2006年7月に正式版としてオープン予定)	現在はβ版(テスト版)として運営しているため、全曲無料配信	PC(携帯はテキスト閲覧のみ)	-(DRM無し)	自由(制限無し)	自由(制限無し)	MP3(MPEG Audio Layer-3)	クローズドのSNSではなく、オープンで参加(登録)可能。アーティストやファン、アーティストやアーティスト、ファンやファンで、「とどまらぬ登録」ができる。	株式会社インデックスキャスティング	http://www.yorozoo.com/
wacca(わかか)	ソーシャルネットワーク的要素を取り入れた、インディーズ&アマチュア音楽専門のWebサービス。アーティストは楽曲配信の際に「DRM付きのWMA形式」と「ノンDRMのmp3形式」を選択できる。	1,350曲(2006年5月12日現在)	約3,000人(同左)	約14万ダウンロード(同左)	2005年5月	楽曲によって異なる(アーティストによる任意設定の予定)	PC/携帯	Windows Media TechnologiesのDRM	未定	未定	WMA(Windows Media Audio)、MP3	自分の好きなアーティストのファンページを作ることができ、アーティストの情報や新曲のリリース情報やアーティストへの批評や楽曲への批評などが書き込める。	チームラボビジネスデベロップメント株式会社	http://wacca.tv/
プレイヤーズ王国	アーティスト同士の交流を目的としたソーシャル・ネットワーク・サービス。オリジナル作品だけでなく、プロのアーティストの作品などを自分で演奏した作品の投稿も可能。JASRAC(社団法人日本音楽著作権協会)管理楽曲・作品に関しては、ヤマハ株式会社アーティストに代わって著作権の処理(権利者に對し著作権の許諾手続きと使用料の支払い)を行う。	約5万曲(2006年5月11日現在)	約9万人(同左)	-(ストリーミング試験)	2001年	無料~525円	PC	-(DRM無し)	自由(制限無し)	自由(制限無し)	MP3またはMIDI	ユーザーページを持てば、日記やメッセージ、音楽友達リンク、コミュニティなどの機能を使って、サイト内の音楽ファンとコミュニケーションすることができる。	ヤマハ株式会社	http://players.music-eclub.com/
ナクソス・ミュージック・ライブラリー	クラシック音楽が中心のサブスクリプション型オンデマンド・ストリーミング。また、ジャケットの文字情報、デジタル版「音楽中辞典」、オペラの台本などの非音声情報をたくさん搭載し、単なる音楽配信としてだけでなく、大学図書館での総合データベースとしての利用が特徴。	約18万曲(2006年4月末現在)	1,400人(2006年4月末現在、有料利用者)	-(ストリーミング再生回数:13万回前後/月)	2005年11月(日本語版)、2004年2月(英語版)	サブスクリプション制:1890円/月。加入月は無料	PC	-(ストリーミングのみ、DRM無し)	不可(ストリーミングのみ)	不可(ストリーミングのみ)	WMA(Windows Media Audio)	無し	ナクソス・デジタル・ジャパン株式会社	http://ml.naxos.jp/
any music	パソコンを使わずにオーディオで直接楽しめる音楽サービス。音楽ダウンロード・サイト「Mora」と提携。音楽ダウンロードの他に、CD購入やFMオンエア情報の検索が可能。	50万曲(2006年2月現在)	非公表	非公表	2004年5月	1曲:150円~円、アルバム:525円~。登録時に利用登録手数料315円、毎月の利用料315円が必要。なお、利用登録月は利用料が無料。	専用オーディオ機器(HDD Walkman)Net MD]などに転送可	OpenMG	対応するオーディオ機器	不可	ATRAC3	無し	エニエミュージック株式会社	http://www.anymusic.jp/
LISMO Music Store	au LISTEN MOBILE SERVICE専用のパソコン向け音楽配信サイト。パソコン用音楽管理ソフト「au Music Port」にて、オンラインで楽曲を検索・購入(ダウンロード)が可能。購入した楽曲は、パソコンでの再生、並びにau LISTEN MOBILE SERVICE対応のau電話への転送・再生・着信音への設定が可能。	非公表	-(2006年5月17日開始予定)	-(2006年5月17日開始予定)	2006年5月	1曲あたり300円前後を予定	PC	非公表	非公表	非公表	非公表	非公表	KDDI株式会社、沖縄セルラー電話株式会社	http://www.kddi.com/lismo/index_fp7.html
EZ「着うたフル(R)」	携帯電話で初めて、アーティストの楽曲を1曲まるごとダウンロードできる音楽配信サービス。auの第3世代携帯電話「CDMA 1X WIN」に対応。	約28万曲以上(2005年9月末)、341サイト(2006年1月25日現在)	端末数:約763万台(2006年4月末現在)	3,000万曲(2005年12月末現在)	2004年11月	楽曲によって異なる。通信料は定額(パケット通信料定額サービス)。	携帯電話	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	それぞれのサービスによって異なる	kmf	無し	KDDI株式会社、沖縄セルラー電話株式会社	http://www.au.kddi.com/ezweb/service/c_haku_uta_full/index.html
着うたフルR	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	2003年12月	-(無回答)	携帯電話	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	ボーダフォン株式会社	-(無回答)
着うたフル	第3世代携帯電話「FOMA」の最新シリーズ「902iS」において、楽曲を1曲丸ごとモードからダウンロードできる「着うたフル」や、「Windows Media Audio」ファイルの再生ができるミュージックプレイヤーに対応。また国内初のHSDPA対応携帯電話機「FOMA N902iX HIGH-SPEED」は、音楽プログラムが深夜に配信され、日中の好きな時間に楽しむことができる新サービス「ミュージックチャンネルTM」に対応。	約10万曲(予定)	人	曲/ファイル(年月日現在)	2006年6月予定	300円程度(予定)	携帯電話	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	-(無回答)	株式会社NTTドコモ	http://www.nttdocomo.co.jp/info/news_release/page/20060511a.html