

編修趣意書

(教育基本法との対照表)

| | | | | |
|----------------|----------------|--------------|-----|------|
| ※受理番号 | 学 校 | 教 科 | 種 目 | 学 年 |
| 104-216 | 小学校 | 道徳 | 道徳 | 第3学年 |
| ※発行者の 番号・略称 | ※教科書の 記号・番号 | ※教科書名 | | |
| 224 学研 | 道徳 318 | 新版 みんなのどうとく3 | | |

編修の基本方針

いのちを輝かせて みんなで 未来へ

子供たちが**主体性**と**広い視野**を持って自らの**未来**を切り拓くために、
必要な**資質・能力**を育むことを編修の特色にしています。

教育基本法に基づき、下記の3つの方針に則り、教科書を編修しています。

3つの「つなぐ」で 道徳性を養います

令和の日本型学校教育における道徳科の授業構想に基づき、個別最適な学び、
協働的な学びを実現し、持続可能な社会の創り手を育成します。



人をつなぐ

主体的・対話的で深い学び
が実現できる教科書

自ら考え、友達、先生、家族、地域
とつながり、出会い、交流しながら、
考えを深められます。



課題をつなぐ

吟味された教材で、
多面的・多角的に
考えられる教科書

いじめ防止などのさまざまな現代的
課題や他教科等とつながった質の高
い学習を実現します。



未来につなぐ

他者と共によりよく
生きることについて
考えられる教科書

よりよい未来をつくるために大切なこ
とを、多くの視点から系統的に学び、自
分の成長を感じることができます。

これからの時代を「共に生き抜く力」を育てます

① 主体的・対話的で深い学び

考え、議論する道徳の授業で、主体的・対話的で深い学びを実現します。

主体的に考えられるよう、主題名の扱いに配慮

様々な授業展開に柔軟に対応し、児童のいろいろな思考を喚起できるように、主題名を巻末にまとめました。児童の多様な発言が集められることで、児童の評価だけでなく、授業の評価や改善につながります。

多様な学びの展開

読み物教材だけでなく多様な形式の教材を提示し、子供たちの心を豊かに育みます。

発問の工夫

授業で活用できる良質な発問を吟味し、適切な本数を掲載しています。話し合いとなる授業が展開でき、まわりの人とのつながりの中で学びが深まります。

25 ぼかぼか言葉

② 多面的・多角的に考えられる特設ページ

多面的・多角的に思考を広げることができる構成で、自ら課題を見つける問題意識を育みます。

深めよう

道徳的価値について、多面的・多角的に学びながら考えを深めます。

自分の心を見つめよう

●つかろう

1. 「しんぼん」は、みんなの中で、どのような役わりをする人ですか。

●せがそう

2. けんたさんが「ぼく」をふくかどうか考えたのは、どうしてでしょう。理由を考えてみましょう。

けんたさんの心が、ずきずきするというのは、どうしてでしょう。みんなで、話し合ってみましょう。

●ふみ出そう

3. 分けへだてをしなくするために、どのような気持ちや実物や絵をいかに使おうか、あなたの考えを考えてみましょう。

11 しんぼんは自分たちで
内容項目 公正、公平、社会正義

心のパスポート

教材での学習を基に、自分につなげて考えたり、体験したり、話題を広げたりすることを提案しています。

「ぼく」と中山君の役になって、考えてみよう

中山君にどんなことを話そうか、考えましょう。

① 職員がなかった「ぼく」が学校で中山君に会ったときの場面を、想像してえんじましょう。

② 自分なら中山君に何を話そうか、考えてみましょう。

見よう

えんじをする人 自由にえんじしましょう。

見る人 自分ならどう言うか、考えながら見ましょう。

◎考えたことを、話し合ってみましょう。

1 貝がら
内容項目 友情、信頼

[11 しんぼんは自分たちで]
体育のサッカーの時間に、友達のルール違反に対して公平な態度をとることができず、相手チームから不満を言われてしまう話です。

[深めよう] 自分の心を見つめよう
分け隔てをしないためにどのような気持ちを大切にすればよいか、考えを深めていきます。

[心のパスポート] 「ぼく」と中山君の役になって、考えてみよう
役割演技を通して、「ぼく」と中山君の気持ちを考え、児童はそれぞれの意見を出し合います。

③ いのちを尊び、いじめを生まない

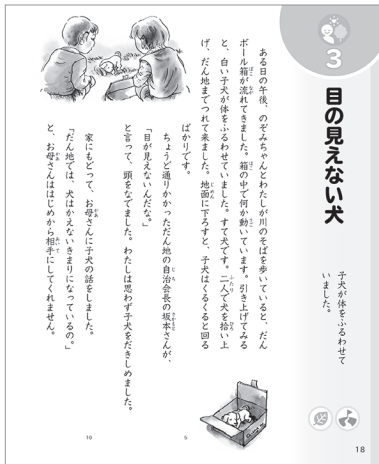
生命の尊さや人権を重んじ、多様性を受け入れながら、他者と共によりよく生きることについて考えます。自分の成長を実感しながら、未来に向かって歩んでいこうとする意欲を育みます。

最重点テーマは【いのち】



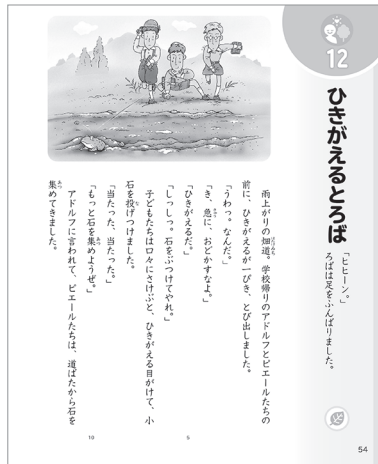
内容項目【生命の尊さ】は、すべての学年で3教材用意しています。

【六さいのおよめさん】は、いのちのユニット教材【かがやかせよういのち】に採用しています。



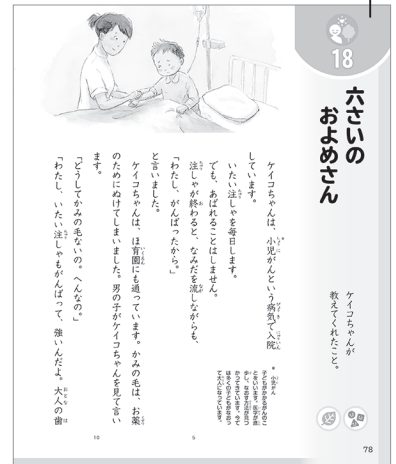
3 目の見えない犬

目の見えない犬を拾った「わたし」が子犬の命を救うため行動する話から、命の大切さについて考えさせていく教材です。



12 ひきがえるとろば

ひきがえの命を必死に守ろうとするろばの姿を通して、どんな小さな命も尊く大切なのだと感じられる教材です。



18 六さいのおよめさん

小児がんで亡くなったケイコちゃんの懸命に生きる姿や家族の思いを考えることを通して、せいいっぱい生きることの大切さについて考えを深めていく教材です。



「つなぐ」から考える自分の命、みんなの命



連続した学びから考えを深めるユニット教材

一つのテーマのもと、内容項目が異なる2教材を連続して学ぶユニット教材、【いのちユニット】【多様性ユニット】【キャリアユニット】を設定しています。児童がよりよく生きることについて多面的・多角的に考えを深めることができます。



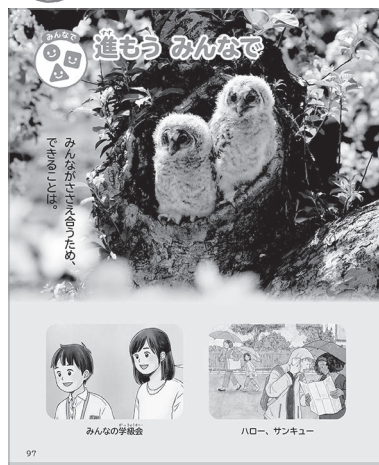
いのちユニット
かがやかせよういのち



- 17 心にびびくかねの音
内容項目 善悪の判断、自律、自由と責任
- 18 六さいのおよめさん
内容項目 生命の尊さ



多様性ユニット
進もう みんなで



- 22 ハロー、サンキュー
内容項目 親切、思いやり
- 23 みんなの学級会
内容項目 相互理解、寛容



キャリアユニット
未来に 向かって



- 4 鬼太郎をかいたゲゲさん
内容項目 個性の伸長
- 5 あきらめたらアカン
内容項目 希望と勇氣、努力と強い意志

対照表

| 図書の構成・内容 | | 該当箇所 | 特に意を用いた点や特色 |
|----------|------------------|-----------|--|
| | 導入 | 表2・p.1 | ・写真と詩を掲載し、明るい見通しを持って道徳の学習に入るようにした。(第一号) |
| | つながるわたし 広がるわたし | p.2～3 | ・年度のはじめに自分について考える機会を提供し、道徳の学習を進めるにあたって、様々な現代的課題につなげて考えることができるページを設けた。(第一号・第二号・第三号・第四号・第五号) |
| | もくじ | p.4～5 | ・教材番号を視点ごとに色分けし、道徳授業でのねらいに迫りやすく工夫するとともに、現代的課題のマークを配置することで、教材について多面的・多角的に考えられるようにした。(第一号) |
| | 大きな心を育てよう | p.6～7 | ・道徳の学習の全体像がつかめるよう、視点及び内容項目ごとに教材をまとめて提示した。(第一号) |
| | どうとくの学習が始まるよ | p.8～9 | ・道徳の授業がより有意義な時間となるよう、学び方を紹介した。(第一号) |
| 1 | 貝がら | p.10～13 | ・転入生と仲よくすることの大切さを実感できるようにした。役割演技の提案もしている。(第一号・第三号) |
| 2 | あめ玉 | p.14～17 | ・マナーに欠ける場面と守っている場面から、きまりについて考えさせるようにした。(第一号・第三号) |
| 3 | 目の見えない犬 | p.18～20 | ・目の見えない犬を助けようとする児童たちから、生命を尊ぶ態度を養うことができるようにした。(第一号・第四号) |
| | 未来に向かって | p.21 | ・明るい未来やキャリアについて、多面的・多角的に考えられるよう、また、複数時間でも授業が構成できるよう、提案をした。(第一号・第二号) |
| 4 | 鬼太郎をかいたゲゲさん | p.22～27 | ・水木しげるさんの生き方から、自分の個性を伸ばし、職業との関連を重視し勤労を重んずる態度を養うことができるようにした。(第一号・第二号) |
| 5 | あきらめたらアカン | p.28～31 | ・ピアニスト西川悟平さんの生き方を通して、夢を諦めずに努力し続ける態度を養うことができるようにした。(第一号・第二号) |
| 6 | 金色の魚 | p.32～35 | ・おばあさんの行動から、わがままをしないで生活することについて、考えさせるようにした。(第一号・第二号) |
| 7 | アメリカから来たサラさん | p.36～39 | ・外国人の転入生と仲よくなれること、またそのために必要なことについて考えられるようにした。(第一号・第五号) |
| 8 | フローレンス・ナイチンゲール物語 | p.40～43 | ・ナイチンゲールの話から、公共の精神に基づき主体的に社会の形成に参画しその発展に寄与する態度を養うようにした。(第一号・第三号) |
| 9 | あと、ひと言 | p.44～45 | ・正しいと思ったことを、誘惑や心の弱さに負けずに行うにはどうすればよいか、考えさせるようにした。(第一号・第三号) |
| 10 | 二人だけのひみつ | p.46～49 | ・友達と秘密の約束をした話を通して、明るい心で生活することについて考えさせるようにした。(第一号) |
| 11 | しんぱんは自分たちで | p.50～53 | ・誰とでも公平に接することの大切さを、身近な場面から考えられるようにした。問題解決的な学習の道筋の提案もしている。(第一号・第三号) |
| 12 | ひきかえるとろば | p.54～57 | ・傷ついたひきかえを通りかかったろばが献身的な行為で助ける話から、生命を尊ぶ態度を養うことができるようにした。(第一号・第四号) |
| 13 | けいの秋田竿燈まつり | p.58～61 | ・秋田竿燈まつりを通して、国と郷土を愛する態度を養うようにした。(第一号・第五号) |
| 14 | 真っ赤な夕日 | p.62～65 | ・美しい夕日や様々な表情を見せる空の写真を通して、豊かな情操と道徳心を培うようにした。(第一号) |
| 15 | 見つからないリコーダー | p.66～69 | ・不摂生な生活が様々な支障を生む話から、節度を守って生活することの大切さを考えさせるようにした。(第一号・第二号) |
| 16 | なかよしポスト | p.70～72 | ・学級での友達へカードを送り合う話から、学級の仲間の大切さや学級のよさを考えさせるようにした。(第一号・第三号) |
| | かがやかせよう いのち | p.73 | ・「いのち」について、多面的・多角的に考えられるよう、また、複数時間でも授業が構成できるよう、提案をした。(第一号・第四号) |
| 17 | 心にひびくかねの音 | p.74～77 | ・鳥をうつ行為を止めさせる話を通して、誠実な行動をとることの重要性に気付かせるようにした。(第一号・第三号・第四号) |
| 18 | 六さいのおよめさん | p.78～85 | ・小児がんのため6歳で亡くなった少女と両親の話から、生命を尊ぶ態度を養うことができるようにした。(第一号・第四号) |
| 19 | おじいさんの「こんにちは」 | p.86～89 | ・相手の状況を慮って「こんにちは」の言い方を変えるおじいさんの姿から、礼儀について考えさせるようにした。(第一号・第三号) |
| 20 | 一まいの銀貨 | p.90～93 | ・家族の一員として役に立つ喜びが実感できるようにした。(第一号・第三号) |
| 21 | 心をつないだ合言葉 | p.94～96 | ・大震災の被災者が力を合わせて復興に向かう様子から、我が国と郷土を愛する態度を養うようにした。(第一号・第五号) |
| | 進もう みんなで | p.97 | ・多様性や共生について、多面的・多角的に考えられるよう、また、複数時間でも授業が構成できるよう、提案をした。(第一号・第三号) |
| 22 | ハロー、サンキュー | p.98～101 | ・外国人に道案内をした児童の話から、相手を思いやる気持ちを感じられるようにした。(第一号・第三号・第五号) |
| 23 | みんなの学級会 | p.102～105 | ・学級会での互いにゆずらない話し合いの様子から、相互理解について考えさせるようにした。問題解決的な学習の道筋の提案もしている。(第一号・第三号) |
| 24 | ハチドリのはたとしづく | p.106～109 | ・山火事を消そうと努力するハチドリの話から自然を守ることについて考えさせるようにした。(第一号・第四号) |
| 25 | ぼかぼか言葉 | p.110～113 | ・言葉の使い方で相手の気持ちがどう変わるかを学ぶことができるようにした。一層効果的な学習となるよう役割演技の提案もしている。(第一号・第三号) |
| 26 | わらじ作り | p.114～117 | ・二宮尊徳が病気の父の代わりに堤防工事に出た時の話から、職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養うようにした。(第一号・第二号・第三号) |
| 27 | すきなことから 高橋尚子物語 | p.118～121 | ・高橋尚子さんの生き方を通して、自分のやるべきことを自覚し努力することに気付くことができるようにした。(第一号・第二号) |
| 28 | かねつきどう | p.122～125 | ・民話を通して、日ごろ世話になっている人びとの存在に気付くことができるようにした。(第一号・第三号) |
| 29 | 絵葉書と切手 | p.126～129 | ・友達への接し方について、考えることができるようにした。(第一号・第三号) |
| 30 | 家のパソコンで | p.130～133 | ・家のパソコン使用の話を通して、約束を守ることに考えられるようにした。(第一号・第三号) |
| 31 | 思いをこめて | p.134～137 | ・熊本地震の際に世界各地から届けられた応援メッセージを通して、世界とのつながりや交流について考えさせるようにした。(第一号・第三号) |
| 32 | パラリンピックにねがいをこめて | p.138～141 | ・障害のある人について理解し、分け隔てなく接することの大切さを考えさせるようにした。(第一号・第三号) |
| 33 | 言い出せなくて | p.142～145 | ・あだ名で悩む話から、正しいと思うことは自信を持って行うことの重要性に気付かせるようにした。(第一号・第三号) |
| 34 | 明るくなった友だち | p.146～149 | ・友達と仲よくすることの大切さについて考えられるようにした。問題解決的な学習の道筋の提案もしている。(第一号・第三号) |
| 35 | 幸福の王子 | p.150～155 | ・幸福の王子とつばめの行為から、心の美しさについて感じ取ることができるようにした。(第一号) |
| | つなげよう 広げよう | p.156 | ・道徳の学習について振り返って成長が実感できるようにし、さらに次年度への期待を持てるようにした。(第一号) |

上記以外に意を用いた点

新しい時代を見据えた教科書



**SUSTAINABLE
DEVELOPMENT
GOALS**

巻頭 [つながるわたし 広がるわたし]

今の自分について考えたうえで、自分を取りまく人々、社会、環境と自身がつながっていることに気づき、現代的な課題に取り組む意欲を育てるページを巻頭に設けました。

児童が自分の成長を感じ、 これからの自分をイメージできる構成



巻末 [つなげよう 広げよう]

道徳の授業を振り返って、自らの成長を感じ取り、次の学年へのスムーズな移行ができるよう、巻頭の [つながるわたし 広がるわたし] と連動したページを巻末に用意しています。

『1年間を見据えた学びの見通し』・『学年間のつながり』・『校種間のつながり』に配慮しました。

すべての児童に寄り添う構成

現代社会の多様性に則した内容を設定し、人権に配慮しています。



10 二人だけのひみつ

大人にはひみつで友だちと遊ぶ約束をしたまami。遊びに行く前に宿題を終わらせようと思いますが、なかなか終わりません。そんなまamiを、お父さんが手伝おうとします。

家族像が画一的にならないように配慮しながら教材を作成しています。



22 ハロー、サンキュー

道に迷っている外国人に「わたし」は道を教えようとしています。日常生活の中で出会ういろいろな人たち。私たちは、自分とは異なる年齢や性別、肌の色など、多様な人々と共に暮らしていることを表現しています。

● 児童の心に優しく届けるユニバーサルデザイン

写真やイラスト、図表が見やすいAB判のゆったりとした紙面です。リアリティを追求した写真や多彩なイラストを提示するなど、学びを深めるために最適な表現方法にこだわりました。

■文字は大きく、すべての児童にとって読み違いを起しにくいユニバーサルデザインフォントを使用、カラーユニバーサルデザインに配慮しています。

■漢字は、当該学年以降に配当されている漢字のすべてにふりがなを付けています。

■本文の記述は、できるだけ平易に、理解しやすい表現をしています。また、読みやすさに配慮した改行を施しています。

ゲゲゲの鬼太
作者の水木しげ
のんのんば

固有名詞や地名にもふりがなを付けています。

デジタル教材で新しい学びを

学研教科書サイト



QRコードを読み込むことで、教材に関する動画や写真、音声、ワークシート、導入に活用できるクイズなどのデジタルコンテンツにアクセスできます。

パソコンやタブレットを使うときは
注意しよう。

30cm以上
はなそう。

30分に1回は
目を休めよう。



アクセスすると動画などが見られ
り、音が聞けたりします。
このページのコードからは、しりょ
うのいちらん表が見られます。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

| | | | | |
|----------------|----------------|---------------|-----|---------|
| ※受理番号 | 学 校 | 教 科 | 種 目 | 学 年 |
| 104-216 | 小学校 | 道 徳 | 道 徳 | 第 3 学 年 |
| ※発行者の 番号・略称 | ※教科書の 記号・番号 | ※ 教 科 書 名 | | |
| 224 学研 | 道徳 318 | 新版 みんなのどうとく 3 | | |

編修上特に意を用いた点や特色

1 授業がしやすく、学びが充実する教科書です

児童の問題意識を尊重し、自ら考え、議論する道徳が実現できるように、教材の構成や発問を工夫しています。

13 けいの秋田竿燈まつり



授業への導入がしやすい タイトル部への工夫

4つの視点をマークと色で示しています。

- 「わたしのこと」
- 「あなたとわたし」
- 「社会とわたし」
- 「命や自然とわたし」

読みたくなるキーフレーズで、児童を教材へスムーズに導きます。

ICT教育に対応し、デジタルコンテンツにつなぐQRコードを配置しています。

関連する学びのテーマを示すマークを配置し、現代的課題につながる授業を提案しています。

カリキュラム・マネジメントにも役立ちます。

吟味された 発問の工夫

[考えよう]では、児童が、自己を見つめて考えを深めるきっかけとなる投げかけをしています。

発問は、授業時間に合った適切な数・内容を吟味しています。

多様な意見に触れて、自分の考えを深められます。



23 みんなの学級会

児童が自由に意見や感想を記録できる記入欄を配置しています。

児童が自分の考えを深める

ボックスを適所に配置

たけしさん は、どんな気持ちでまきさんを待っているのだろう。

同じような場面を見たことがないかな。

未来と同じような気持ちになっただけではないかな。

もくじのページでマークの説明をしています。

考えるきっかけをしめています。

児童がスムーズに道徳の授業へ向かえるよう、オリエンテーションと1教材目特設ページのイラストレーターをそろえ、統一感を持たせています。



オリエンテーション

オリエンテーションを見てから1教材目特設ページに取り組むことで、スムーズに体験的な学習ができるように工夫しています。

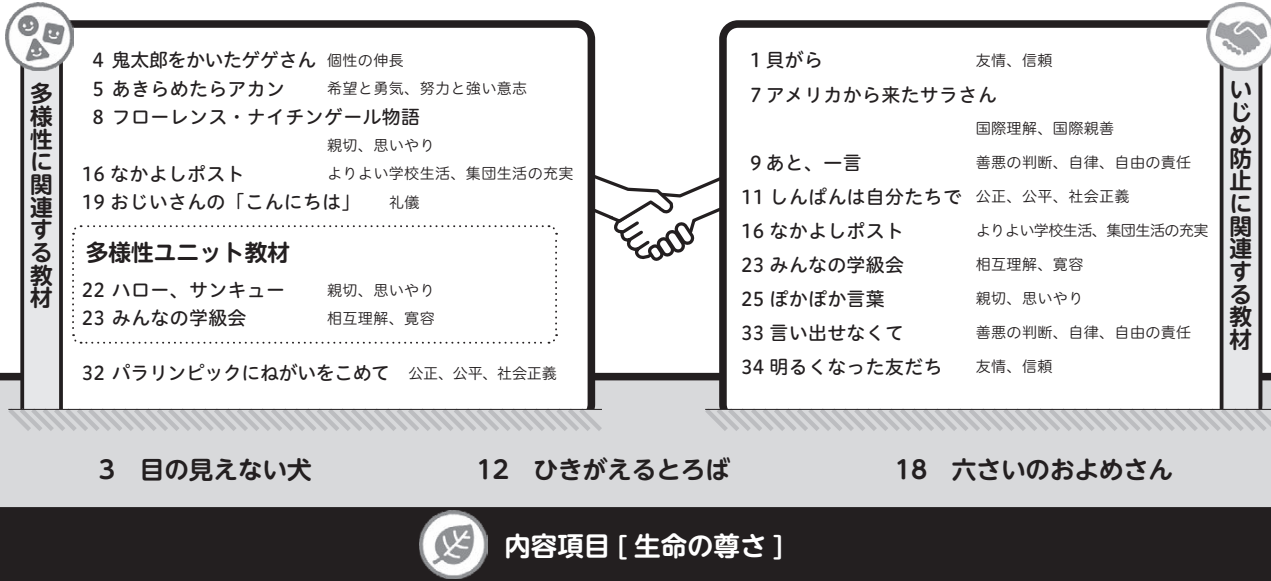


特設ページ

1 貝から

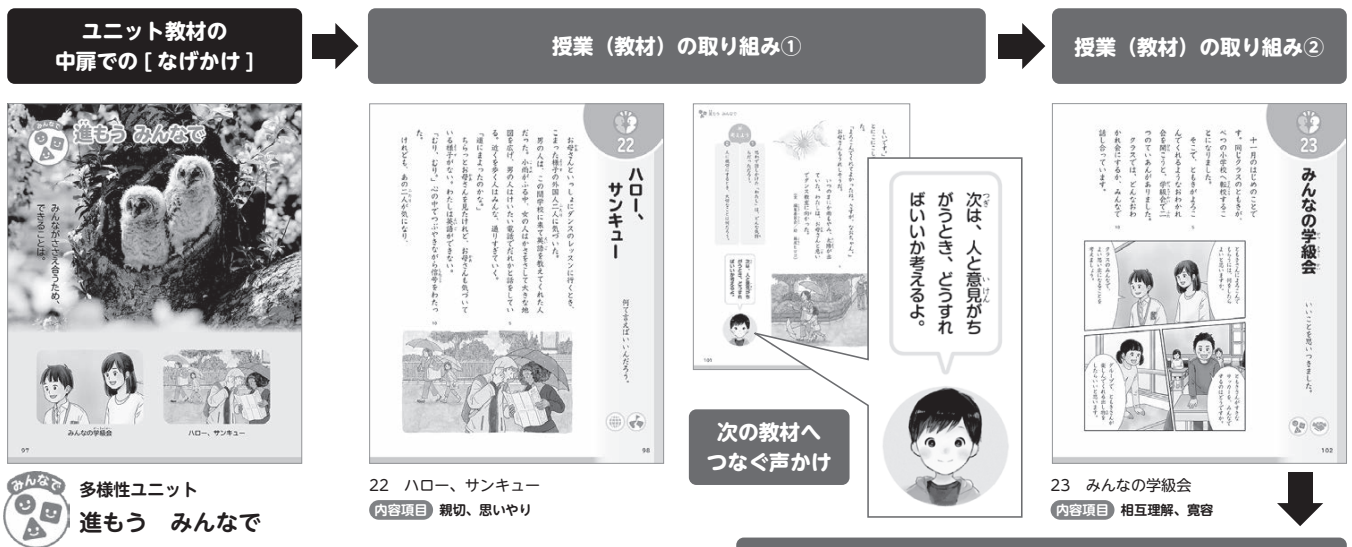
2 いのちの教育から、いじめを生まない力を育てます

最重点テーマ「いのちの教育」を土にしたいじめ防止への取り組み



3 ユニット教材や特設ページで、豊かな学びを実現します

多面的・多角的で深い学びが展開できます



特設ページで考えを深める

いのち・多様性・キャリア の3つのユニット教材

いのちユニット かがやかせよう いのち
※各ユニットの中扉ページ

多様性ユニット 進もう みんなで

キャリアユニット 未来に向かって

特設ページで学びを深めます

教材とつなげて、
考えを深めます。



道徳的価値について、
多面的・多角的に考えます。

自分とことなる意見が出たら

つなぐ

さかそう

ふみだそう

記入スペースに記録し自己に向き合う

自分とことなる意見が出たら

4 現代的な課題にしっかりと向き合います

自分について考えた上で、現代的な課題を自分ごととして考えられるよう工夫されたページ



巻頭の見開き [つながるわたし 広がるわたし] では、自己に向き合い、自分をとりまく現代的な課題が意識できる構成となっています。

教材のタイトル下にマークを示して、現代的課題へつなげて考えるようにしています。

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| いのち ・生命 | みんなて ・多様性 ・共生 ・福祉教育 ・人権 | みらいへ ・キャリア ・社会参画教育 ・消費者教育 |
| いじめ防止 ・いじめ防止 | 情報モラル ・情報モラル ・デジタル・シチズンシップ | 地球 ・持続可能な発展 ・国際理解 |
| 安全 ・安全 ・防災教育 ・防犯教育 | 食育 ・食育 | 伝統文化 ・伝統文化 |
| 家庭 ・家庭連携 | スポーツ ・スポーツ | <div style="border: 2px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> 現代的課題とSDGs </div> |

情報モラルへの対応



情報モラルについて、児童の発達や成長に合わせた教材を取り上げ、課題について考えることができるようにしています。

ひいては、優れたデジタル市民になるために必要な能力を身につけることを目的とした「デジタル・シチズンシップ教育」につながるよう、配慮しています。

特設ページで、インターネット利用の注意点など、情報リテラシーについておさえています。

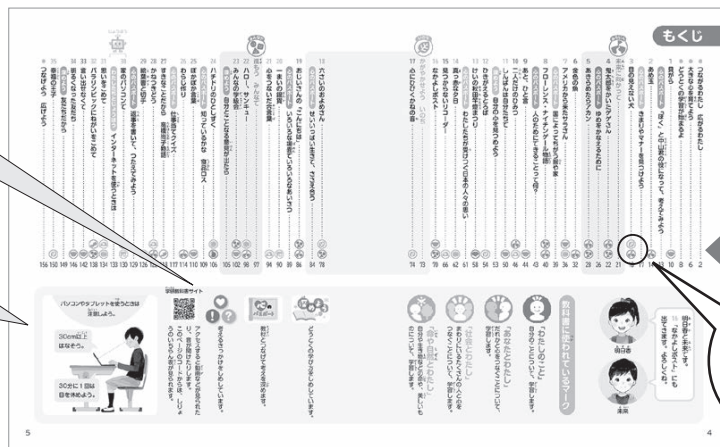


インターネットを使うときは



30 家のパソコンで

5 1年間の学びの見通しが立てやすい教科書です



各種マークの説明を入れています。

ICT教育に対応し、タブレット等の使い方を分かりやすく示しています。

もくじでは、教材に現代的課題を示すマークをつけて教材への導入をスムーズにしています。

4つの視点マーク

4つの視点ごとに分かりやすく色分けしたマークを使用して、児童が見通しをもって学習に取り組めるようにしています。



「わたしのこと」
自分のことについて、学習します。



「あなたとわたし」
だれかと心をつなぐことについて、学習します。



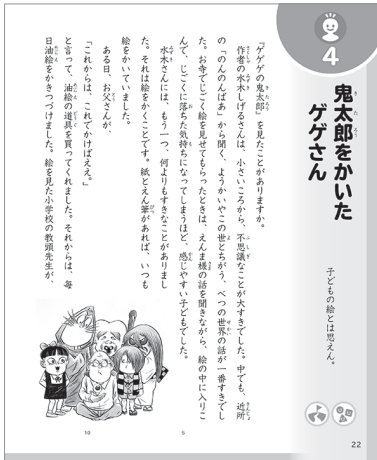
「社会とわたし」
まわりにいるたくさんの人と心をつなぐことについて、学習します。



「命や自然とわたし」
自分や生き物などの命や、美しいものについて、学習します。

6 時代に合った、多様な学びを広げます

児童の関心が深いテーマや人物を採用しています



4 鬼太郎をかいだゲゲさん



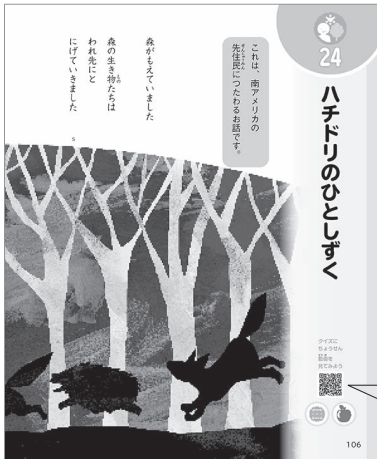
児童にとって親しみのあるキャラクターを生み出した、まんが家の生き方を通して、好きなことを続けるよさについて考えます。



5 あきらめたらアカン
指が動かなくなる難病になりながらも、夢をあきらめず努力し続けるピアニスト西川悟平さんを取り上げ、努力を続けることの大切さについて考えます。

インターネットを活用した豊富な補助教材

デジタルコンテンツの特長を生かして、QRコードを使ってインターネット上の補助教材にアクセスできます。教材に関連する写真や動画、音声などから学びを広げ、深めていきます。



24 ハチドリのはとしずく

導入に活用できる、クイズ動画を見ることができます。

この中でハチドリが好きな食べ物は何ですか?

①虫 ②花のみつ ③あつあつのおでん

タイトル部に、デジタル教材へつなぐQRコードを配置しています。



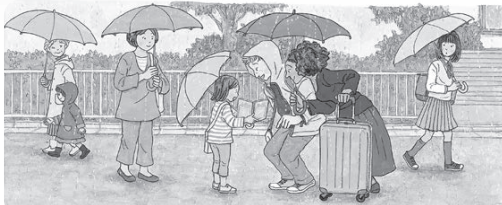
5 あきらめたらアカン
ピアニスト西川悟平さんがきらきら星を弾く動画が見られます。

多様性に配慮

障害者、海外にルーツを持つ人などの人権課題を意識し、すべてのページで多様性に配慮しています。



多様性に配慮し、人物を様々な表現で描いています。



ユニバーサルフォントを使用

■児童が読み違いを起こしにくいユニバーサルデザインフォントを使用しています。

ゲゲの鬼太郎
作者の水木しげる
の「のんのんばあ」
おきてじこく





誰もが見やすく使いやすい教科書

- AB判で、視覚的に捉えやすく、ゆったりとした紙面構成です。
- カラーユニバーサルデザインに配慮しています。
- 理解を助け、親しみをもてる多彩な挿し絵をダイナミックに掲載しています。

環境にやさしく、安全な教科書

- 印刷には、環境に配慮して作られた紙、インキ、印刷方式を採用しています。
- 製本は、リサイクル性の高いPURのりを使用しています。

対照表

| 図書の構成・内容 | | 学習指導要領の内容 | | | | 該当箇所 | 配当時数 | | |
|----------|---|---|--|---|---------|------|----------------------|-----------------|--|
| 教材名 | A 主として 自分自身に 関すること | B 主として 人との関わり に関すること | C 主として 集団や社会との 関わりに関 すること | D 主として 生命や自然、 崇高なものとの 関わりに関 すること | ページ | 配当時間 | 配当学期 (2) 学期制 | 配当学期 (3) 学期制 | |
| |  |  |  |  | | | | | |
| 1 | 貝がら | | 友情、信頼 | | 10～13 | 1 | 1 学期 (前期) : 17 時間 | 1 学期 : 12 時間 | |
| 2 | あめ玉 | | | 規則の尊重 | 14～17 | 1 | | | |
| 3 | 目の見えない犬 | | | 生命の尊さ | 18～20 | 1 | | | |
| 4 | 鬼太郎をかいたゲゲさん | 個性の伸長 | | | 22～27 | 1 | | | |
| 5 | あきらめたらアカン | 希望と勇気、努力と強い意志 | | | 28～31 | 1 | | | |
| 6 | 金色の魚 | 節度、節制 | | | 32～35 | 1 | | | |
| 7 | アメリカから来たサラさん | | 国際理解、国際親善 | | 36～39 | 1 | | | |
| 8 | フローレンス・ナイチンゲール物語 | | 親切、思いやり | | 40～43 | 1 | | | |
| 9 | あと、一言 | 善悪の判断、自律、自由と責任 | | | 44～45 | 1 | | | |
| 10 | 二人だけのひみつ | 正直、誠実 | | | 46～49 | 1 | | | |
| 11 | しんぱんは自分たちで | | 公正、公平、社会正義 | | 50～53 | 1 | | | |
| 12 | ひきがえるとろば | | | 生命の尊さ | 54～57 | 1 | | | |
| 13 | けいの秋田竿燈まつり | | 伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度 | | 58～61 | 1 | | | |
| 14 | 真っ赤な夕日 | | | 感動、畏敬の念 | 62～65 | 1 | | | |
| 15 | 見つからないレコーダー | 節度、節制 | | | 66～69 | 1 | | | |
| 16 | なかよしポスト | | よりよい学校生活、集団生活の充実 | | 70～72 | 1 | | | |
| 17 | 心にひびくかねの音 | 善悪の判断、自律、自由と責任 | | | 74～77 | 1 | | | |
| 18 | 六さいのおよめさん | | | 生命の尊さ | 78～85 | 1 | 2 学期 (後期) : 18 時間 | 2 学期 : 15 時間 | |
| 19 | おじいさんの「こんにちは」 | | 礼儀 | | 86～89 | 1 | | | |
| 20 | 一まいの銀貨 | | 家族愛、家庭生活の充実 | | 90～93 | 1 | | | |
| 21 | 心をつないだ合言葉 | | 伝統と文化の尊重、国や郷土を愛する態度 | | 94～96 | 1 | | | |
| 22 | ハロー、サンキュー | | 親切、思いやり | | 98～101 | 1 | | | |
| 23 | みんなの学級会 | | 相互理解、寛容 | | 102～105 | 1 | | | |
| 24 | ハチドリの一としづく | | | 自然愛護 | 106～109 | 1 | | | |
| 25 | ぼかぼか言葉 | | 親切、思いやり | | 110～113 | 1 | | | |
| 26 | わらじ作り | | 勤労、公共の精神 | | 114～117 | 1 | | | |
| 27 | すきなことから 高橋尚子物語 | 希望と勇気、努力と強い意志 | | | 118～121 | 1 | | | |
| 28 | かねつきどう | | 感謝 | | 122～125 | 1 | 3 学期 : 8 時間 | | |
| 29 | 絵葉書と切手 | | 友情、信頼 | | 126～129 | 1 | | | |
| 30 | 家のパソコンで | | 規則の尊重 | | 130～133 | 1 | | | |
| 31 | 思いをこめて | | 国際理解、国際親善 | | 134～137 | 1 | | | |
| 32 | パラリンピックにねがいをこめて | | 公正、公平、社会正義 | | 138～141 | 1 | | | |
| 33 | 言い出せなくて | 善悪の判断、自律、自由と責任 | | | 142～145 | 1 | | | |
| 34 | 明るくなった友だち | | 友情、信頼 | | 146～149 | 1 | | | |
| 35 | 幸福の王子 | | | 感動、畏敬の念 | 150～155 | 1 | | | |
| 計 | | | | | | 35 | 35 | 35 | |