

編修趣意書

(教育基本法との対照表)

| 受理番号 | 学校 | 教科 | 種目 | 学年 |
|-----------|------------------|------------------|--------------|----------|
| 104-108 | 小学校 | 国語科 | 国語 | 第6学年 |
| 発行者の番号・略称 | 教科書の記号・番号 | 教科書名 | | |
| 17 教出 | 国語 611 国語 612 | ひろがる言葉 ひろがる言葉 | 小学国語 小学国語 | 六上 六下 |

1. 編修の基本方針

「学びのチカラで 人と社会を 未来へつなぐ」

自ら問い、考え続け、社会を創っていく子どもたちを育てたい。
そのような思いをこめて、私たちはこの教科書をつくりました。



私たちは、言葉のなかに生きている

子どもは言葉のなかで成長していきます。

子どもが「言葉」と出会い、その「言葉」がさらに新しい「言葉」との出会いを生みだしていく。

学びは子どもの世界を広げ、生きる力を育みます。

1
「学び」が
見える

2
「学び」が
わかる

3
「学び」が
生きる



「学びたい！」を全ての子どもたちに。
三つの願いがこの教科書にこめられています。

特色

1 学ぶことを楽しめるように —— 「学びが見える教科書」

子どもたちが楽しみながら学ぶためには、学習の目標を知り、見通しを立てたり振り返ったりして、学びの道筋を見つけることが必要です。こうした学習を積み重ねることで、子どもたちの学びが深まり、学ぶ楽しさが生まれます。

特色

2 学び合いを深められるように —— 「学びがわかる教科書」

子どもたちが主体的に学ぶためには、そこに学ぶ楽しさがなければなりません。子どもたちが、仲間と対話を重ね、協働して学びを深めていく。学ぶ楽しさを実感しながら、何のために、何を学んでいるのかを自覚することで、学習が深まります。

特色

3 学びで世界を広げられるように —— 「学びが生きる教科書」

子どもたちは知らなかったことを新たに知ることが大好きです。国語科で学んだことを他教科の学びや実生活に生かしていくことで、子どもたちの世界が広がります。学んだことが生かされていくなかで、子どもたち一人一人の、未来を切りひらく言葉の力が育まれていきます。

1 学ぶことを楽しめるように — 「学びが見える教科書」

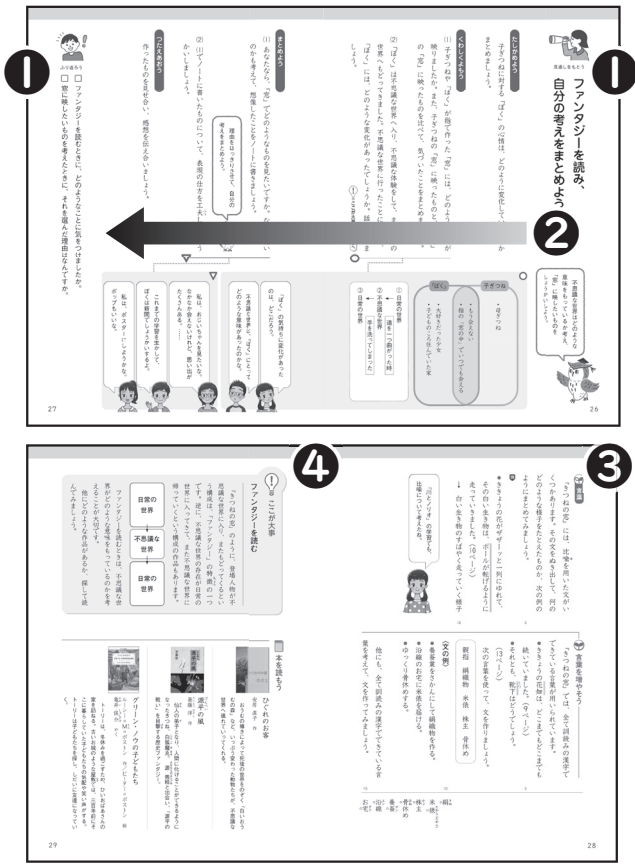


教材とのわくわくする出会いへ誘う「学びの扉」

- 学習のめあてと、子どもの「読みたい」という**意欲を喚起**する一文を示しました。子どもたちの教材への期待感が高まり、学びの扉が開かれます。
- 単元の初めに、どのようなことを学習するのか、めあてを確認することで、学びへの意欲が高まります。
- **学習への期待感**を高める文とイラスト・写真などにより、子どもたちを学びの世界へ誘います。

六下 p7『きつねの窓』単元扉

学び方が見える、子どもたちが見通しをもてる「学習のてびき」



- ① 学習のめあてと振り返りを照応させることで、**学習の大きな流れ**がつかめます。めあての下には、どのような言語活動を通じて学ぶのかを明示しています。

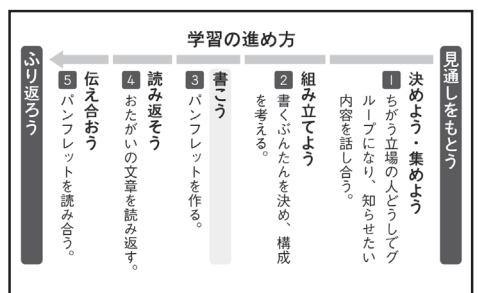
学習のめあてでどのようなことを学ぶのかを明確にし、この教材で学んだことがどのようなことだったのか、指導事項と言語活動の二つの観点で振り返ります。

- ② 学習指導要領の4ステップをもとに学習内容が示されています。下段には、学習を支えるさまざまなツールや例が示され、子どもが**学習を進めるためのガイド**となっています。
- ③ 二見開きめには、文法的な視点から読みを深める問いと語彙の拡充を意図したコーナーを設置しています。
- ④ 汎用性のある学習のポイント「ここが大事」や、読書へのいざない「本を読もう」により、**学習を実生活へ広げ**ることができます。

六下 p26『きつねの窓』てびき

学習ステップが見える「話すこと・聞くこと」「書くこと」教材

- 学習指導要領に基づいた**学習ステップ**を設定しています。見通しをもって、子どもたちは学習に取り組めます。
- その教材における重点指導事項に該当する学習ステップが強調して示されており、子どもが**学びの重点を意識**しながら活動を進めることができます。



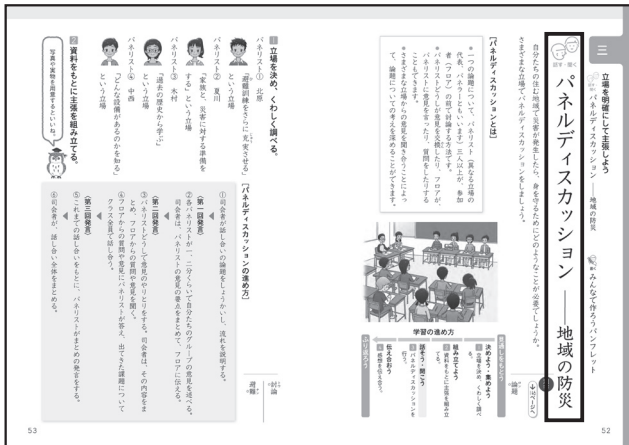
六上 p58『みんなで作ろうパンフレット』

特色

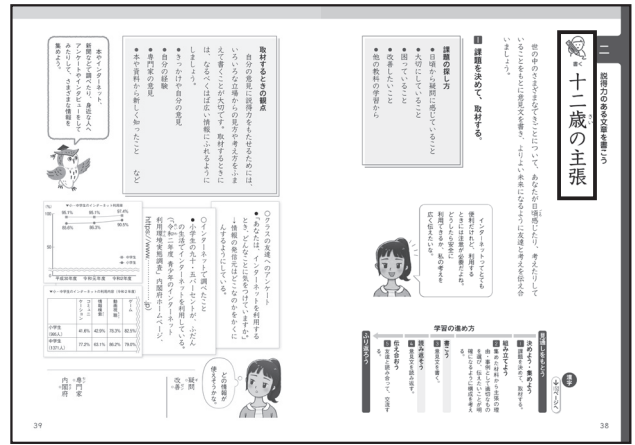
2 学び合いを深められるように —「学びがわかる教科書」

子どもたちの身のまわりにある課題に、共に向き合う教材

- 子どもたちにとって**取り組む必要を感じられる課題**に向き合うことにより、主体的に課題を解決しようという意欲をもって学習に取り組むことができます。
- 多様で活発な言語活動に取り組める教材を設定しました。日常のさまざまな場面で**生きてはたらく言葉の力**を養います。
- こうした学習を通じて、子どもたちは、論理的に思考し説得力のある文章やスピーチにまとめる力を高めることができます。他者と協働・協調して、変化の激しい時代を生き抜くための**言葉の力を育む**ことにつながります。



六上 p52『パネルディスカッション——地域の防災』



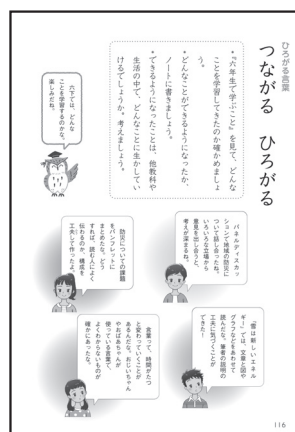
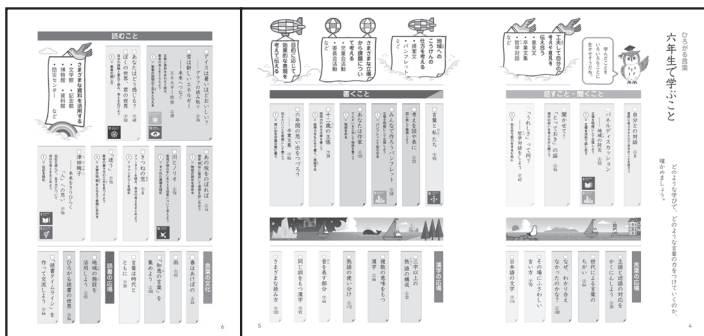
六下 p38『十二歳の主張』

言語活動の具体的な場面を、イラストや図版でわかりやすく示しています。子どもたちは、それぞれのステップでどのように活動すればよいかのかわかり、**楽しみながら学習**を進めることができます。

特色

3 学びで世界を広げられるように —「学びが生きる教科書」

言葉の学びが実感でき、生きた言葉の力が身につく



- 学びの主演は子どもです。子どもは、教科書を通じてさまざまな言葉と出会い、確かな言葉を使えるようになるための「言葉の旅」をしていきます。
- この教科書では、子どもたちが日常の生活を営むうえで必要な言葉の力を育むよう、知識・技能や各領域の学習が設定されています。子どもたちは、言葉の学びを実感しながら、他教科の学習など**実生活に生きる言葉の力**を身につけていきます。
- 各巻の冒頭にある『ひろがる言葉 六年生で学ぶこと』で、どのようなことを学習するのか見通せます。
- 巻末には、どんなことを学んだのか、また、学んだことをどのように生かすことができるのか、アウトプットする活動を設定しています。子どもは、学んだことや身につけた言葉の力に気づき、**実生活に生かしていこう**という意欲を高めます。

上：六上 p4『ひろがる言葉 六年生で学ぶこと』

右下：六上 p116『ひろがる言葉 つながる ひろがる』

左下：六下 p123『ひろがる言葉 出会った言葉をふり返ろう』

2. 対照表

| 図書の構成・内容 | 特に意を用いた点と特色 | 該当箇所（頁） |
|--|---|--|
| 漢字の広場①～⑥ 言葉の広場①～⑤ アイスは暑いほどおいしい？ 地域の施設を活用しよう 言葉と私たち | 言葉や漢字を習得する『漢字の広場』『言葉の広場』、グラフの読み取り方を学ぶ『アイスは暑いほどおいしい？』、図書館や防災センター、博物館など地域にある施設の活用法を知る『地域の施設を活用しよう』、現在活躍している宇宙飛行士、作家、日本文学研究者が言葉について書いたメッセージを読む『言葉と私たち』などの教材を通して、幅広い知識と教養を身につけ、真理を求める態度を養うようにしました。〈第1号〉 | 上36－37 上92－93 下90－91 |
| 考えを図や表に 「うれしさ」って何？——哲学対話をしよう | 考えをまとめるために図を使う方法を学習して、情報の扱い方を知ったり、抽象的な概念を言語化したりすることにより、真理を求める態度を養うようにしました。〈第1号〉 | 上22－23 下62－65 |
| 風景 純銀もざいく イナゴ 紙風船 | 問の取り方や強弱などに気をつけて詩を読んだり、友達と声を出し合い、聞き合ったりすることで、豊かな情操を培うようにしました。〈第1号〉 | 上10－12 上98－99 下74 |
| あの坂をのぼれば きつねの窓 | 坂の向こうにある海を見るために歩き続ける少年の心の動きを描いた『あの坂をのぼれば』、猟師が子狐を追いかけていった先で、失ってしまったものが見える不思議な窓を手に入れる『きつねの窓』を読み、登場人物と思いを共にすることで、豊かな情操と道徳心を培うようにしました。〈第1号〉 | 上14－21 下8－29 |
| 「読書タイムライン」を作って交流しよう 六年間の思い出をつづろう——卒業文集 | 小学校時代の読書をふり返ったり、小学校生活をふり返った卒業文集を制作したりすることを通して自分の成長を認識することで、豊かな情操と道徳心を培うようにしました。〈第1号〉 | 下66－69 下86－89 |
| 自分との対話 聞かせて！「とっておき」の話 あなたは作家 | 質問カードに答えることで自分のことを話す『自分との対話』、インタビューの仕方を学習し、感想を伝え合ったり、自分の考えをまとめたりする『聞かせて！「とっておき」の話』、写真を見て物語を創作する『あなたは作家』の学習を通して、個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うようにしました。〈第2号〉 | 上8－9 上96－97 上102－107 |
| 「迷う」 | 人間や動物の「迷う」という行動を考えることで、個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うようにしました。〈第2号〉 | 下76－85 |
| 津田梅子 | 女子教育の先駆者である津田梅子の生涯を知ることにより、職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養うようにしました。〈第2号〉 | 下96－113 |
| パネルディスカッション——地域の防災 みんなで作ろうパンフレット | 地域の防災について調べたことをパネルディスカッションの形式で話し合ったり、パンフレットに書いたりする学習を通して、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うようにしました。〈第3号〉 | 上52－57 上58－61 |
| 十二歳の主張 | 自分の意見に説得力をもたせるためには、さまざまな情報を集め、他者の見方や考え方もふまえることが重要であることを学び、自他の敬愛と協力を重んずる態度を養うようにしました。〈第3号〉 | 下38－43 |
| あなたはどう感じる？ ぼくの世界、君の世界 | 他者と自分との感じ方の違いがあることや誰にでも主観的世界と客観的世界があることを知り、考えを深めることによって、自他の敬愛と協力を重んずる態度を養うようにしました。〈第3号〉 | 下48－49 下50－61 |
| 雪は新しいエネルギー | 雪のエネルギー利用によって、地球温暖化への対策考えるという新しい提案を読解することによって、環境の保全に寄与する態度を養うようにしました。〈第4号〉 | 上38－51 |
| 川とノリオ | 戦争で両親を失った少年の心情の揺れが詩的に描かれた作品を読むことにより、国際社会の平和と発展に寄与する態度を育てるようにしました。〈第5号〉 | 上70－91 |
| 春はあけぼの 雨 「知恵の言葉」を集めよう 言葉は時代とともに | 日本語に数多くあるわが国の美しい四季の趣を読み味わったり、現代に残ることわざや成語を集めて味わったり、万葉集や枕草子など、千年以上も読み継がれている古典作品や、正岡子規や夏目漱石など、近代の文学作品を読み味わったりすることを通して、伝統と文化を尊重し、それらを育んできたわが国と郷土を愛する態度を養うようにしました。〈第5号〉 | 上24－29 上62－63 上100－101 下30－37 |

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

学習・指導への配慮

専門家による校閲を受け、全ての人にとっての学びを保障する「ユニバーサルデザイン」の観点に立って編修しました。

特別支援教育への配慮

「話すこと・聞くこと」「書くこと」の単元では、学びのステップを常に確認できるように、「学習の進め方」の欄を設け、児童が学習の見通しをもち、本時で何を学習するかがわかるように配慮しています。

カラーユニバーサルデザイン

色調のバランスだけでなく形の上でも区別しやすいように配慮したり、色による指示を含んだ設問や色に基づく活動を避けたりして、色覚の個人差を問わず、より多くの人に見やすいカラーユニバーサルデザインに配慮しています。

教科書体・硬筆体

活字は、文字としての美しさを考慮しながら、読みやすく、力強い教科書体を用いました。また、巻末の漢字一覧で掲出している硬筆体は、書写教科書の筆者の字を使用し、学習上の関連を図っています。



オリジナルフォントの使用

紙面でもデジタル画面でも、見やすく、読みやすいユニバーサルデザインに配慮したオリジナルフォントを使用しています。

小中の接続

第5・6学年では、中学校国語との接続も意識し、学習事項の一層の焦点化・重点化を図った単元や教材の構成も取り入れています。

交ぜ書きの回避

熟語の形で提出したほうが定着しやすいものは、過度な負担とならないよう考慮しながら、上位学年の漢字であっても適宜振り仮名を使用し、違和感のある交ぜ書きをできるだけ避けるように配慮しています。

デジタル機器を使用した学習への配慮

「まなびリンク」との連動

紙面上の二次元コードを通じた、ウェブサイトや学習時に参照できる資料等により、学習への意欲を高め、学びを活性化し、確かなものにすることができます。(例：児童作品例の別バージョンや補完版、資料画像等)



タブレットPC等の活用

発達段階に応じた、タブレットPC等を効果的に活用できる学習活動を設定しています。[上巻 p52 『パネルディスカッション——地域の防災』など]

デジタル教科書・教材の発行

教科書と同内容で特別支援に資する機能を備えた学習者用デジタル教科書や、朗読音声や資料を追加した学習者用デジタル教材・指導者用デジタル教科書(教材)を発行します。

造本・装丁での配慮

製本

製本は、長期間の使用に耐える堅牢な方式を採用しています。

表紙・用紙・印刷

表紙は堅牢で環境に配慮した特殊コーティングを採用、紙は軽量ながら裏移りのない再生紙を使用、印刷は植物を原料とした植物油インキを使用しています。

カリキュラム・マネジメントへの対応

「話すこと・聞くこと」「書くこと」教材を中心に、他教科の学習に合わせて柔軟な扱いが可能なよう配慮し、他教科の学習を支えることができるよう考慮しています。他教科の学習という実際の言語活動に活用されることは、実生活で生きてはたらく言葉の力を育むことにつながります。[上巻 p22 『考えを図や表に』など]

その他

上下巻2分冊構成

児童の身体の発達状況を考慮して、1冊あたりの重量が軽い上下巻2分冊の教科書にしています。半年ごとに新しい教科書に出会い、気持ちを新たに学習に取り組むことができます。

人権上の配慮

社会の多様性を踏まえ、人権を尊重し、あらゆる差別をなくすため、イラストや図版も含め教科書内の表現に配慮しています。

ESD・SDGsへの取り組み

現代社会の問題を自らの課題と考えられる児童を育むことができるよう、専門家による校閲を受け、ESD・SDGsに取り組めるように工夫しました。[上巻 p38 『雪は新しいエネルギー』、上巻 p58 『みんなで作ろうパンフレット』など]

編修趣意書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

| | | | | |
|-----------|------------------|------------------|--------------|----------|
| 受理番号 | 学校 | 教科 | 種目 | 学年 |
| 104-108 | 小学校 | 国語科 | 国語 | 第6学年 |
| 発行者の番号・略称 | 教科書の記号・番号 | 教科書名 | | |
| 17 教出 | 国語 611 国語 612 | ひろがる言葉 ひろがる言葉 | 小学国語 小学国語 | 六上 六下 |

1. 編修上特に意を用いた点や特色

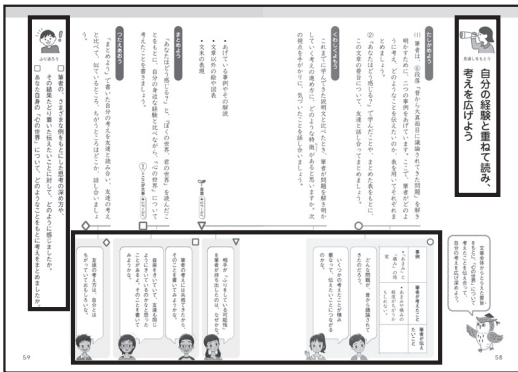
特色

1 学ぶことを楽しめるように —— 「学びが見える教科書」

何を学ぶのか、どう学んだらよいのかがわかる、機能的な紙面

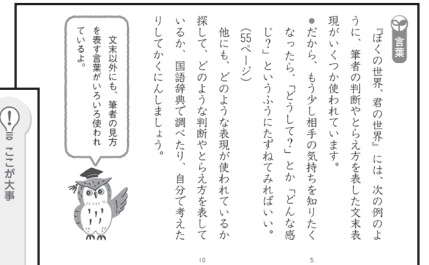
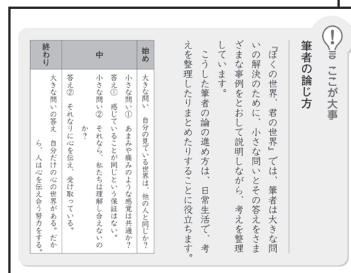
- 「見通しをもとう」から「ふり返ろう」までが、**一本の線でつながっている**ことで、どんな学習をして、どんな力がつくのか、子どもが自覚しながら学習に取り組むことができます。
- それぞれの紙面の中の情報が、どの学習場面で活用できるのか、**明確に関連づけられています**。

「読むこと」教材「てびき」



六下 p58 『ぼくの世界、君の世界』 てびき

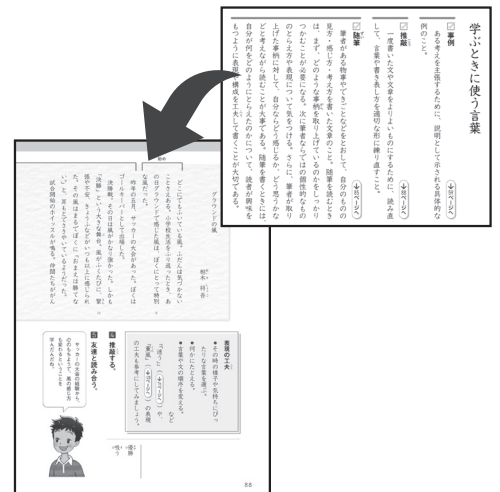
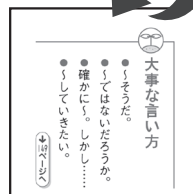
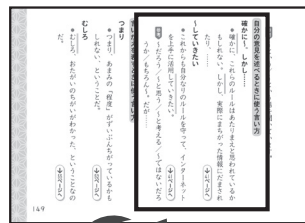
- てびき一見開きめに**めあてと振り返り**が示されており、その教材で何を学習するのかが端的につかめます。
- めあてには、どのような言葉の力をどのような言語活動を通して学習するのかが明示されています。
- てびき下段には、上段の**学習活動を支える、思考ツールや図解、子どもの反応例**などを掲載しています。これらにより、子どもたちの主体的・意欲的な学びを支援します。



- その教材の学習の重点をまとめた「**ここが大事**」や、文法的な知識や考え方をを使って読みを深めることができる「**言葉**」を、てびきの学習活動に生かすことができるよう、**必要に応じて対応**を示すマークをつけています。

「話すこと・聞くこと」「書くこと」教材

- 文型・話型や学習用語**などの汎用的な知識は、**巻末に一覧**で示し、他の学習場面でも生かせるようにしています。
- 体系的なまとめと、実際の使用場面とを行き来しながら、**双方向でそのはたらきや効果を確かめ合う**ことができます。



左：六下 p149 『「大事な言い方」を確かめよう』

六下 p42 『十二歳の主張』

右：六下 p147 『学ぶときに使う言葉』

六下 p88 『六年間の思い出をつづろう』

2 学び合いを深められるように——「学びがわかる教科書」

「主体的・対話的で深い学び」が実現できる教材

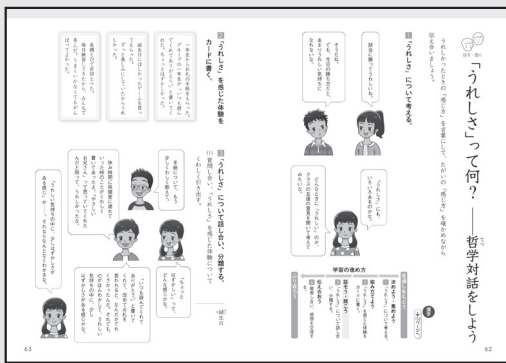
- 言葉の力を着実に高めるため、指導内容を適切なタイミングで、かつ反復的に扱えるように教材を配置しています。
- 子どもたちは、さまざまな教材を通して、多様な言葉と出会い、言葉の力を育みながら、「言葉の旅」を続けます。

「思考力・判断力・表現力等」の教材について



「話すこと・聞くこと」教材

- 日常生活や学校生活に関連した題材を設定し、児童の実生活に結びついた活動になるようにしています。また、目的意識や必然性・必要感を重視した教材を設定し、児童の学習意欲が持続するようにしています。
- 単元教材は、学習指導要領に対応した学習ステップが示され、児童が学習のどの段階にいるのかがわかるようになっています。取り立て小教材では、身につけたい力に特化した学習が行えます。



六下 p62 『「うれしさ」って何?—哲学対話をしよう』



「書くこと」教材



六上 p102 『あなたは作家』

- 「話すこと・聞くこと」では、四系列「日常化を図る系列」「スピーチ系列」「話し合い系列」「説明・報告系列」を設定し、系統的な学習ができるようにしています。
- 「書くこと」では、五系列「日常化を図る系列」「課題追究、論理的に書く系列」「自己を表現する系列」「実用的な書くことの系列」「創作活動の系列」を設定し、系統的な学習ができるようにしています。
- 目的がはっきりした実用的な文章から、自分の心と向き合う自己を表現する文章まで、多様な文種にふれられるようにしています。



「読むこと」教材

〈説明的文章〉

- 学年にふさわしい話題・題材を選び、系統化を図っています。また、説明するということへの認識を深め、説明する力が養えるよう、説明の展開の仕方を単純なものから複雑・高度なものへと、段階的にふれられるように配慮しています。
- 三系列「正確に読み、説明内容を実感をもって捉える系列」「論理を考え、思考力を高める系列」「情報を生かして調べ、交流する系列」を設定しています。

〈文学的文章〉

- 新たな言葉の世界と出会い、読む楽しさを味わうことのできる作品を選定しています。また、作品を読み深めることを通して、自分自身について考えたり、他者との関わり方や、自分を取り巻く社会に目を向け、人としての生き方について学んだりすることができるような作品を、各学年に取り入れています。
- 四系列「登場人物と対話し想像を広げる系列」「命・平和について考える系列」「読書の世界に広げる系列」「作品と向き合い考えを深める系列」を設定しています。



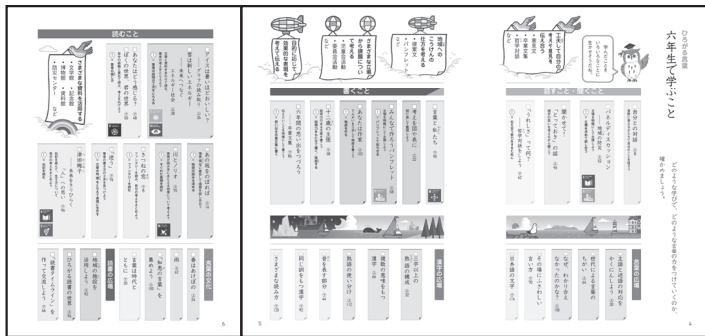
六下 p75 『「迷う」』



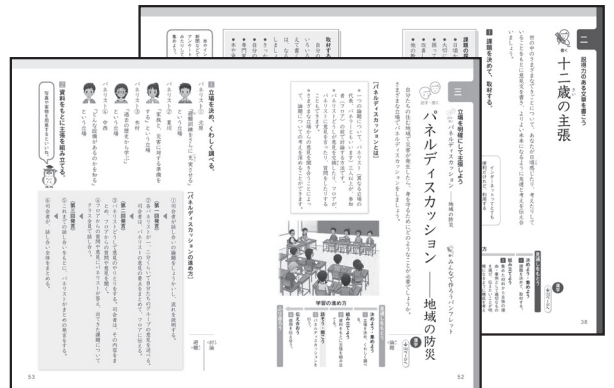
六上 p69 『川とノリオ』

3 学びで世界を広げられるように —「学びが生きる教科書」

学んだことが生かされた！と実感できる「ひろがる言葉」



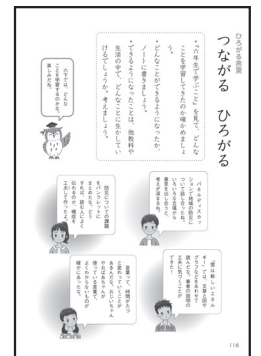
六上 p4『ひろがる言葉 六年生で学ぶこと』



- 教科書巻頭には、『ひろがる言葉 六年生で学ぶこと』を設け、どんなことを学ぶのか、どんな国語の力が身につくのか、**一年間の学習の見通し**をもてるようにしました。
- 他教科や実生活で生かせる言葉の力**を示し、国語という教科にとどまらない、「生きてはたらく言葉の力」の学びを意識できるようにしました。
- 教材の題材には、他教科や実生活で生かせるものを多く取り上げています。**必然性のある学び**は、一人一人の言葉の力の定着を促します。
- 上巻・下巻、それぞれの巻末に**学習したことを振り返る機会**を設けています。上巻では、どのような言葉の力がついたのか、下巻では、どのように学んだのかという観点で振り返り、その後の学習への意欲を高めます。



六下 p123『ひろがる言葉 出会った言葉をふり返ろう』



六上 p116『ひろがる言葉 つながる ひろがる』

■検討の観点と内容の特色



| 検討の観点 | 内容の特色 |
|--------------------|---|
| 1 教育基本法・学習指導要領への対応 | |
| ①教育基本法 | *教育基本法や学校教育法の理念を踏まえ、現代の諸課題に言葉の教育という側面からこたえ、新たな時代を切りひらいていくことのできる児童を育てることを主眼としています。 |
| ②学習指導要領 | *学習指導要領の教科の目標達成のため、国語による理解力や表現力を育成し、伝え合う力、豊かな言語感覚を養います。系統的な学習を意図して単元のねらいを明確にし、言葉による見方・考え方をはたらかせて、児童が自ら学び、自ら考える力を身につけられるように配慮しています。 |
| 2 教科書の構成と内容 | |
| ①全体の構成・配列 | *指導内容を適切なタイミングで、かつ反復的に扱い学力向上を図った指導ができるように、体系的な単元構成を意図しています。 *教材は、系統の展開をおさえながら、学年の発達段階や時数に応じた構成にしています。 *各学年の配当時数、発達段階、教材間の連携をふまえて、無理のない数の教材配列を設定しています。 |
| ②教材選定 | *以下のポイントを考慮した教材選定を行っています。 「不易」と「流行」/豊かな人間性・社会性/多様性への理解/生命の尊重/科学的・論理的な考察/環境教育・自然保護/国際協調や平和/豊かな情操/心の発達/安全・安心・防災/郷土や地域を愛する心/勤労の意義とものづくり/食育/先達の言葉や生き方にふれる/情報活用/プログラミング的思考/メディアリテラシーへの配慮 |
| ③他教科等との関連 | *話題・題材や言語活動など、多様な観点から、他教科の学習で活用できるように配慮しています。 *カリキュラム・マネジメントへの対応として、表現に関する教材を中心に、他教科の学習に合わせて柔軟に取り組むことにより、他教科の学習を支えることができるよう考慮されています。他教科の学習という実際の言語活動に活用されることで、実生活で生きる言葉の力を育むことにも通じています。 社会科 ：「話すこと・聞くこと」話し合い・討論の系統/「書くこと」意見文の系統 生活科・理科 ：「書くこと」の各単元（記録文・報告文） 理科および社会科・総合 ：説明的文章 道徳 ：教育基本法や学校教育法への対応を踏まえ、生命・平和・友情・福祉・環境・公共・心の発達などに関わる話題・題材を取り上げています。 |

| | |
|----------------------------|--|
| ④学習の系統性の重視 | <ul style="list-style-type: none"> *生きてはたらく言葉の力を育てる言語活動を開発し、各学年に系統的に位置づけています。 *知識・技能、思考力・判断力・表現力等の学習が、バランスよく学期の中に位置づけられるように配慮しています。また、全単元に、その単元の学習目標・学習のめあてや、学習の手だてを明示し、学習の系統化や重点化を図っています。 |
| ⑤学習過程の明確化 | <ul style="list-style-type: none"> *単元学習において、具体的な言語活動を児童がわかるように目標として設定し、学習の展開や段階を明示して見通しをもちやすくしたり、重点化を図って取り立てたりするなど、学習を可視化しています。 |
| ⑥言語活動の充実 | <ul style="list-style-type: none"> *課題をふまえ、次のような観点から言語活動を設定しました。 課題を解決するために必要な、思考力・判断力・表現力等を身につけることのできる言語活動。 言語や言語活動に関する意識を育て、基礎的・基本的能力を習得する言語活動。 児童が自ら課題を捉え、追究し、日常の言語生活に活用することのできる言語活動。 児童の関心・意欲を契機とする、学習活動の展開の工夫。 豊かな言語生活への展開を志向する、学習の生活化・総合化の工夫。 *必然性が高く、かつ必要とされる言語活動については、他教科での学習内容も視野に入れながら、学校内、地域など、社会に広がる活動も適切に配置しています。 |
| ⑦読書生活の基盤 | <ul style="list-style-type: none"> *各教材、各学習のさまざまな段階から、読書へと発展させることができるようにしています。 *学校図書館を計画的に利用し、その機能の活用を図るための情報活用教材を、発達段階を考慮しつつ各学年に設けています。また、読書意欲を高め、日常生活において読書活動を活発に行うことができるように、図書紹介を中心とした交流活動を行う読書交流教材を全学年にわたって設けています。夏休み前に、読書生活の充実を図ることを意図した教材を設けています。 *「読むこと」教材の「てびき」には、その教材の作品と同一の作者・筆者による別作品や、内容や話題、テーマで関連する作品を、表紙の写真と梗概で紹介しています。 *各巻の付録にも図書紹介のページを設け、多様なテーマの図書を紹介しています。(6学年合計約540冊) |
| 3 文字・表記・図版・資料 | |
| ①文字・活字・書体 | <ul style="list-style-type: none"> *活字は文字としての美しさを考慮しながら、読みやすく、力強い教科書体を使用しました。また、巻末の漢字一覧で掲出している硬筆体は、書写教科書の筆者の文字を使用し、学習上の関連を図っています。 |
| ②ユニバーサルデザインフォント | <ul style="list-style-type: none"> *デジタル機器で表示した場合にも視認性が高く、読みやすいフォントを採用しています。 |
| ③表記・表現 | <ul style="list-style-type: none"> *表記・表現については、全学年にわたって統一したルールのもと、正しい表記の仕方・用法が身につくように学年の発達段階を考慮して提示しています。 交ぜ書きの回避：熟語の形で提出したほうが定着しやすいものは、過度な負担とならないよう考慮しながら、上位学年の漢字であっても適宜振り仮名を使用し、違和感のある交ぜ書きをできるだけ避けるように配慮しています。 |
| ④挿絵・図版・写真 | <ul style="list-style-type: none"> *挿絵・図版・写真は、児童の学習意欲を高めるもの、文章の理解を助ける資料性の高いものや児童の想像を膨らませるイメージ豊かなもの、活動の手順や留意点をわかりやすく示すものなど、学習上必要なものを効果的に取り上げています。 |
| 4 特別支援教育や色覚特性などへの配慮 | |
| ①特別支援教育への配慮 | <ul style="list-style-type: none"> *学習の展開、学習の留意点、メモやカード、ノートなどの制作物の例示は、領域を超えて統一デザインとし、学び方が定着できるように配慮しています。 *紙面の中の視線の移動や各要素の縦横の混在についても、学習者の混乱を生じさせないように、配慮しています。 |
| ②カラーユニバーサルデザイン | <ul style="list-style-type: none"> *色調のバランスだけでなく形の上でも区別しやすいように配慮したり、色による指示を含んだ設問や色に基づく活動を避けたりして、児童の負担感をなくす工夫をしています。 *イラストや図版は、内容が区別できるよう色づかいと色彩のバランスに配慮しています。 |
| 5 デジタル機器を使用した学習への配慮 | |
| ①「まなびリンク」(二次元コード)との連動 | <ul style="list-style-type: none"> *学習時に参照できる資料等を、ウェブサイトで見られるようにしています。(例：児童作品例の別バージョンや補完版、資料画像等) |
| ②タブレットPC等の活用 | <ul style="list-style-type: none"> *発達段階に応じた、タブレットPC等を効果的に活用できる学習活動を設定しています。 |
| ③デジタル教科書・教材 | <ul style="list-style-type: none"> *教科書と同内容で特別支援に資する機能を備えた学習者用デジタル教科書や、朗読音声や資料を追加した学習者用デジタル教材・指導者用デジタル教科書を発行します。 |
| 6 造本・印刷・デザイン | |
| ①造本・印刷 | <ul style="list-style-type: none"> *長期間の使用に耐えられるよう、堅牢な方式を採用しています。 *表紙には、抗菌加工をしています。 *紙は軽量ながら裏移りのない再生紙、印刷は植物を原料とした植物油インキを使用しています。 |
| ②上下巻2分冊構成 | <ul style="list-style-type: none"> *子どもの身体の発達状況を考慮して、1冊あたりの重量が軽い上下巻2分冊の教科書にしています。半年ごとに新しい教科書に出会い、気持ちを新たに学習に取り組むことができます。 |
| ③紙面デザイン | <ul style="list-style-type: none"> *読みやすさを配慮した字詰め・行数を採用しています。イラストと文字の空きも十分とり、識別しやすいように配慮しています。 *学習内容や活動が端的にとらえられるよう、見出しなどを統一したデザインにし、各要素を適切に配置した紙面にしています。 |

2. 対照表

| 該当箇所 (ページ) | 図書の構成・内容 | 学習指導要領の内容 | | | | 配当時数 | | | | |
|---------------|-------------------------------------|------------|---------------|-----------|-----------|------|-----|----|---------|-----|
| | | 知識 及び技能 | 思考力、判断力、表現力 | | | 知・技 | 話・聞 | 書く | 読む | 計 |
| | | | 話すこと ・聞くこと | 書くこと | 読むこと | | | | | |
| 上 8 | 自分との対話 | (1)ア | (1)ア(2)ア | | | | 2 | | | 2 |
| 上 10 | 風景 純銀もざいく | (1)フ | | | (1)エ(2)イ | | | | 1 | 1 |
| 上 14 | あの坂をのぼれば 杉 みき子 | (1)オ | | | (1)イ(2)イ | | | | 2 | 2 |
| 上 22 | 考えを図や表に | (2)イ | | (1)ア(2)ア | | | | 3 | | 3 |
| 上 24 | 言葉の文化① 春はあけぼの | (3)ア | | (1)ア | (1)カ | 1 | | 1 | 2 | 4 |
| 上 30 | 言葉の広場① 主語と述語の対応をかくにんしよう | (1)カ | | | | 2 | | | | 2 |
| 上 32 | 漢字の広場① 三字以上の熟語の構成 | (1)オ | | | | 1 | | | | 1 |
| 上 34 | // 五年生で学んだ漢字① | (1)エ | | (1)イ | | | | 1 | | 1 |
| 上 36 | アイスは暑いほどおいしい? — グラフの読み取り | (2)イ | | | (1)ア(2)ア | | | | 1 | 1 |
| 上 38 | 雪は新しいエネルギー — 未来へつなぐエネルギー社会 嶋山 政良 | (2)イ | | | (1)ウ(2)ア | | | 2 | 4 | 6 |
| 上 52 | パネルディスカッション—地域の防災 | (1)オ | (1)オ(2)ウ | | | | 6 | | | 6 |
| 上 58 | みんなで作ろうパンフレット | (2)イ | | (1)ウ(2)ア | | | | 4 | | 4 |
| 上 62 | 言葉の文化② 雨 | (3)ウ | | | | | | 1 | | 1 |
| 上 64 | 言葉の広場② 世代による言葉のちがいがい | (3)ウ | | | | 2 | | | | 2 |
| 上 66 | 漢字の広場② 複数の意味をもつ漢字 | (3)ウ | | | | 1 | | | | 1 |
| 上 68 | // 五年生で学んだ漢字② | (1)エ | | (1)イ | | | | 1 | | 1 |
| 上 70 | 川とノリオ いぬいとみこ | (1)フケ | | | (1)エ(2)イ | | 2 | | 5 | 7 |
| 上 92 | 読書の広場① 地域の施設を活用しよう | (2)イ | | | | 1 | | | | 1 |
| 上 94 | 読書の広場② ひろがる読書の世界 | (3)エ | | | | 1 | | | | 1 |
| 上 96 | 聞かせて! 「とっておき」の話 | (1)ア | (1)エ(2)イ | | | | 2 | | | 2 |
| 上 98 | 詩を読もう イナゴ | (1)フ | | | (1)エ(2)イ | | | | 1 | 1 |
| 上 100 | 言葉の文化③ 「知恵の言葉」を集めよう | (1)オ(2)ア | | | | | | 1 | | 1 |
| 上 102 | あなたは作家 | (1)カ | | (1)イ(2)イ | | | | 5 | | 5 |
| 上 108 | 言葉の広場③ なぜ、わかり合えなかったのかな? | (1)ア | (1)エオ | | | 2 | 1 | | | 3 |
| 上 112 | 漢字の広場③ 熟語の使い分け | (1)オ | | | | 1 | | | | 1 |
| 上 115 | // 五年生で学んだ漢字③ | (1)エ | | (1)オ | | | | 1 | | 1 |
| 上 116 | ひろがる言葉 つながる ひろがる | | | (1)ア(2)ア | | | 1 | | | 1 |
| 下 8 | きつねの窓 安房 直子 | (1)オ | | | (1)エオ(2)イ | | | 2 | 6 | 8 |
| 下 30 | 言葉の文化④ 言葉は時代とともに | (3)イ | | | | 3 | | 1 | | 4 |
| 下 38 | 十二歳の主張 | (1)カ | | (1)エオ(2)ア | | | | 6 | | 6 |
| 下 44 | 漢字の広場④ 音を表す部分 | (3)ウ | | | | 1 | | | | 1 |
| 下 46 | // 五年生で学んだ漢字④ | (1)エ | | (1)ウ | | | | 1 | | 1 |
| 下 48 | あなたはどう感じる? | (2)ア | | | (1)オ(2)ア | | | | 1 | 1 |
| 下 50 | ぼくの世界、君の世界 西 研 | (2)ア | | | (1)オカ(2)ア | | | 1 | 6 | 7 |
| 下 62 | 「うれしさ」って何? — 哲学対話をしよう | (2)ア | (1)エ(2)ウ | (2)ウ | | | 3 | 1 | | 4 |
| 下 66 | 読書の広場③ 「読書タイムライン」を作って交流しよう | (3)エ | | | (1)カ(2)ウ | | 1 | | 2 | 3 |
| 下 70 | 言葉の広場④ その場にふさわしい言い方 | (1)キ | | | | 2 | | | | 2 |
| 下 74 | 詩を読もう 紙風船 黒田三郎 | (1)フ | | | (1)エ(2)イ | | | | 1 | 1 |
| 下 76 | 「迷う」 日高 敏隆 | (1)カ | | | (1)オカ(2)ア | | | | 3 | 3 |
| 下 86 | 六年間の思い出をつづろう—卒業文集 | (1)フ | | (1)ア(2)ウ | | | | 5 | | 5 |
| 下 90 | 言葉と私たち | (1)イ | (1)イ(2)ア | (1)ア(2)ア | | | 1 | 1 | | 2 |
| 下 92 | 漢字の広場⑤ 同じ訓をもつ漢字 | (1)オ | | | | 1 | | | | 1 |
| 下 94 | // 五年生で学んだ漢字⑤ | (1)エ | | | | | | 1 | | 1 |
| 下 96 | 津田梅子—未来をきりひらく「人」への思い 高橋 裕子 | (1)オ | | | (1)オカ(2)イ | | | 3 | 8 | 11 |
| 下 114 | 言葉の広場⑤ 日本語の文字 | (3)ウ | | | | 2 | | | | 2 |
| 下 120 | 漢字の広場⑥ さまざまな読み方 | (1)オ | | | | 1 | | | | 1 |
| 下 123 | 出会った言葉をふり返ろう | | (1)ア | (1)ア | | | 1 | 1 | | 2 |
| 計 | | | | | | 22 | 20 | 43 | 43 | 128 |
| | | | | | | | | | 書写および予備 | 180 |
| | | | | | | | | | 総計 | 308 |

* 授業時数の配分は、学校行事等を考慮し、ゆとりをもって作成してあります。

* 表内の「学習指導要領の内容」の記載は、その教材の重点指導事項のみを示しています。