

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

受理番号	学校	教科	種目	学年
107 - 183	高等学校	外国語	論理・表現II	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教科書名		

1. 編修の基本方針

本書は、英語教育を通して、確かな学力、多文化共生時代を生きるために求められる資質・能力と、豊かな人間性を育成することを教育理念とし、それを具現化するため、次の3点を編修の基本方針としました。

① 「知識・技能」の観点（第1号）

- ・英語で表現するための語彙力、文法力、慣用表現力を育てる。
- ・英語の言語資源を使って、さまざまなタスクを行う力を育てる。
- ・英語でのインプット（リスニングとリーディング）によって得られた知識を、アウトプット（スピーキングとライティング）につなげる。

→語彙力、文法力、慣用表現力を育てるためのコーナーをレッスン内に配置しました。

Forms 英語で発信するために必要な英語の基本形（文法）を理解する。

F-GUIDE 個々の文法の意味や働きを把握する。

Expressions 論理的な構成や展開の工夫を学習する。

Vocabulary テーマに関する語彙を増やす。

CHECK 言語活動の準備として文法項目の知識を確認する。

② 「思考力・判断力・表現力」の観点（第4号，第5号）

- ・物事を論理的に思考する力を育てる。
- ・現象を分析し、傾向性や因果関係などを判断する力を育てる。
- ・英語での会話、事物の描写、論理展開などを学習して、自己表現力・対話力を育てる。

→現象を分析し因果関係などを判断する力や、論理的に思考する力を育てるためのコーナーを用意しました。

Introduction (pp.6 ~ 11) 論理的に話したり、書いたりすることの意味や重要性、その基礎づくりのための文法、ライティングの基本などを解説。

Paragraph Writing (pp. 106 ~ 117) 論理的につながりのある文章を書くためのパラグラフ構成の学習。

Tips for Logical Communication (各課 1 ページ目) 各課のテーマに関して書いたり話したりする際の、論理的観点からのアドバイス。

→各レッスンでは課ごとのテーマで自分のことを表現するためのさまざまなTASKを設けました。話す（やり取り・発表）活動、書く活動をバランスよく、また有機的に組み合わせました。

TASK  話す（やり取り）  話す（発表）  書く  協同学習（クラスメイトと協同して英語力をつける場）

→各ゾーンのテーマにそったトピックで、叙述文、説得文、説明文、要約文といった、さまざまな論理展開で書く活動を行

います。発展としてスピーチ・プレゼン・ディベート・ディスカッションの活動も行います。

Extra Activities①～⑤ (p.28～29, 46～47, 64～65, 86～87, 104～105)

スクリプトを書いてみよう！ (pp.26～27)

スピーチをしてみよう！ (pp.44～45)

プレゼンをしてみよう！ (pp.62～63)

ディベートをしてみよう！ (pp.82～85)

ディスカッションをしてみよう！ (pp.102～103)

③「主体的かつ対話的に学習に取り組む態度」の観点（第2号，第3号）

- ・「なすべきこと」について行動計画を立て、それを実行する力を育てる。
- ・他者との協同を通して新たな可能性を創り出す共創力を育てる。

→学習到達目標を提示することにより，主体的に学習に取り組む態度を育みます。

レッスンごとの学習到達目標を TARGET/Self-Check, Zone ごとの学習到達目標を後見返しに Study Flow として提示し，英語で表現する意欲と主体性をもたせます。学習の振り返りと自己評価も行えます。

→主体的・対話的に学習に取り組む活動を，各課のゴールに置きました。

Active Learning

(各課4ページ目) 各課のゴールとなる4ページ目を **Active Learning** と題し，与えられたテーマについて主体的に考えたり調べたりしたうえで，自己発信を行う場としました。



Active Learning では，**SHARE** というグループで情報交換を行うステップを毎回踏むことで，協同を通して新たな可能性を創り出す共創力が育めるように設計しました。



自ら主体的に考えたり調べたりしたことを，英文にまとめて書く力を養います。

2. 対照表

図書の構成・内容		特に意を用いた点や特色	該当箇所
各 レ ッ ス ン 1 頁 目 ～ 4 頁 目	LESSON 1～15	高校生にとって身近な「趣味」「学習・課外活動」「ソーシャルメディア」などのほか、「幸福・ストレス」「多様性」「持続可能性」など，幅広い多様なテーマや場面を取り上げました。 (第1号 幅広い知識と教養を身に付け，真理を求める態度を養い，豊かな情操と道徳心を培うとともに，健やかな身体を養うこと。)	各レッスンの： 1ページ目 Start-Up 4ページ目 Active Learning
	LESSON 5, 9	勤労に係る「支援活動」「幸福」をテーマに取り上げました。 (第2号 個人の価値を尊重して，その能力を伸ばし，創造性を培い，自主及び自立の精神を養うとともに，職業及び生活との関連を重視し，勤労を重んずる態度を養うこと。)	35～38, 57～60ページ
	LESSON 6, 13, 14	社会に積極的に参画する心を育むため，「地域活性」「人口問題」「多様性と包括性」などをテーマに取り上げました。 (第3号 正義と責任，男女の平等，自他の敬愛と協力を重んずるとともに，公共の精神に基づき，主体的に社会の形成に参画し，その発展に寄与する態度を養うこと。)	39～42, 89～92, 93～96ページ
	LESSON 4	高校生の日常に不可欠なSNSについてその特性や影響を考えさせるため，「メディア・リテラシー」などのテーマを取り上げて，思考したり，表現したりする活動を設けました。	31～34ページ

	LESSON 7, 10, 11, 12,	言語や異文化に対する理解や関心が深まるように、「言語学習」「国々のデータ比較」「先進技術」「日本の文化」など、自国や他国の文化や習慣、技術、諸問題に関するテーマを取り上げ、思考したり表現したりする活動を設けました。 (第5号 伝統と文化を尊重し、それらを育んできた我が国と郷土を愛するとともに、他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うこと。)	49~52, 67~70, 71~74, 77~80ページ
	LESSON 15	環境問題に関心が深まるように、サステナブルな取り組みやサーキュラー・エコノミーに関するテーマを取り上げ、思考したり表現したりする活動を設けました。 (第4号 生命を尊び、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養うこと。)	97~100ページ
1 頁目	Forms	当該レッスンで扱う学習項目の解説をし、その記述を生徒にとって分かりやすいものにする事で、主体的に予習と復習をする学習習慣を身に付けることができるように工夫しました。(第2号)	各レッスンの1ページ目
2 ~ 3 頁目	・CHECK ・TASK	各3領域の技能を用いて表現をする活動を有機的に組み合わせて、言語の統合的な理解を促す構成としました。(第1号)	各レッスンの2~3ページ目
4 頁目	・SHARE ・WRITE	SHAREとWRITEでは、社会形成に参画する喜びを与えるように工夫しました。(第3号)	各レッスンの4ページ目
1 頁 コラム	・Zone REVIEW (全5回) ・EXTENSION①②	言語について、幅広い知識と教養を身に付ける扶助となるコラムを設けました。(第1号) 「未来のイノベーション」や「日本のポップカルチャー」など、先進技術や自国の文化について、発信活動につなげる資料を提示しました。(第5号)	・25, 43, 61, 81, 101ページ ・75, 76ページ
実践的な活動の場	・スクリプトを書いてみよう! ・スピーチをしてみよう! ・プレゼンをしてみよう! ・ディベートをしてみよう! ・ディスカッションをしてみよう! ・Extra Activities ①~⑤, ・Paragraph Writing	・相手の気持ちを配慮しつつ、意図を円滑に伝達するための知識を提供しました。(第1号) ・社会人になって勤労に従事する際に有用な、伝達手法(ライティング・スピーチ・プレゼンテーション・ディスカッション・ディベートなど)の知識を提供しました。(第2号) ・103ページでは、「ジェンダーの平等」のテーマを取り上げ、そのことについて思考したり、表現したりする活動を含めました。(第3号) ・117ページでは、「地球温暖化」のテーマを取り上げ、そのことについて思考したり、表現したりする活動を含めました。(第4号)	26~27ページ(スクリプト・ライティング) 44~45ページ(スピーチ) 62~63ページ(プレゼン) 82~85ページ(ディベート) 102~103ページ(ディスカッション) 28~29ページ(EA①叙述文) 46~47ページ(EA②説得文) 64~65ページ(EA③グラフ説明) 86~87ページ(EA④要約文) 104~105ページ(EA⑤調査・分析) 106~117ページ(PW)
後見返し	Study Flow	生徒自身が目標を意識し、学習意欲を向上させることができるように、学習到達目標を一覧形式で表示した。(第2号)	後見返し

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

① 学習上の配慮

- ・ 題材や登場する人物などについては、性別による偏りがないように配慮しました。また、人種や身体的特徴などについても、多様性に留意しました。
- ・ 豊かな人間性、創造性の獲得に資するため、紙面全体を通じて美しく読みやすい書体や、ユニバーサルデザインに配慮した紙面、親しみやすいイラストを用いるように心がけました。
- ・ 各レッスンの Start-Up の会話やListening-TASK（内容確認のリスニング問題）、Interactionsの基本例文やVocabularyは、音声を二次元コードで提供し、学習者が自由に再生して学べるようにしました。

② 題材の選定

- ・ 題材の内容は、学校生活、日常生活、メディア、支援活動、地域、言語学習、イノベーション、文化、芸術、多様性、社会問題など、さまざまな分野から選びました。
- ・ 性別や人種、特定の世界観や宗教に偏らないように努め、広いものの見方ができるように配慮しました。

③ 円滑な導入

- ・ 論理の構成や展開を工夫して情報を伝えられるようになるための準備として、Introductionページを設けました。さまざまなテーマについて自分で考えて書き、ペアやグループで情報を共有します。

④ 環境への配慮

- ・ 管理された森林資源を使用するなど、再生可能で環境にやさしい原料や製法で作られた用紙を使用しています。
- ・ 植物由来の油、およびそれらを主体とした廃食用油等をリサイクルした再生油を含んだ植物油インキを使用しています。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表, 配当授業時数表)

受理番号	学校	教科	種目	学年
107 - 183	高等学校	外国語	論理・表現Ⅱ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教科書名		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

(1) 高等学校外国語科の目標を実現するための工夫

- 1) 外国語の音声や語彙, 表現, 文法, 言語の働きなどの理解を深め, これらを実際のコミュニケーションにおいて目的や場面, 状況などに応じて適切に活用できる技能を身に付けさせるため, 各レッスン中に **Speaking (発音)**, **Vocabulary (語彙)**, **Expressions (表現, 言語の働き)**, **Forms・F-GUIDE (文法)** と要素ごとに解説と例を提示し, タスクの目的, 場面, 状況に応じて活用できるよう設計しました。
- 2) コミュニケーションを行う目的や場面, 状況などに応じて外国語で情報や考えの要点や, 話し手や書き手の意図などを的確に理解して, 適切に表現したり伝え合ったりする力を養うため, 各レッスン中に **Tips for Logical Communication** などの解説を用意しました。
- 3) 外国語の背景にある文化に対する理解を深め, 相手に配慮しながら主体的, 自律的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養うため, **Extra Activities** という論理的に考えアウトプットする際の留意点を解説するページを用意しました。

(2) 論理・表現Ⅱの目標を実現するための工夫

英語学習の特質をふまえ, **話すこと [やり取り]**, **話すこと [発表]**, **書くこと** の3つの領域別に設定された目標の実現のため, ゾーンごととレッスンごとにテーマを設け, そのテーマで自分のことを表現するさまざまなタスクを配置し, 英語の表現力を育成できるよう設計しました。

学習目標をゾーンごととレッスンごとに明示し, 適切な分量のタスクを学びやすい順序で置くことで, 英語で表現する意欲と主体性を常に学習者に持たせられるよう留意しました。

各レッスンは, 「①導入→②定着→③発展」の3ステップ(4頁)の構成です。レッスンのゴールとなる「③発展」のステップでは, 3領域を総合的に用いて, 情報を理解したり自分自身の考えを発信したりする力を養うことに主眼をおきました。

各ゾーン, 各レッスンのテーマには, 「趣味」「学校生活」といった身近なものから, 「イノベーション」「社会問題」といった高校生の興味関心に訴える深いものまで幅広い話題を選び, 積極的にコミュニケーションを図る態度を育成できるよう配慮しました。

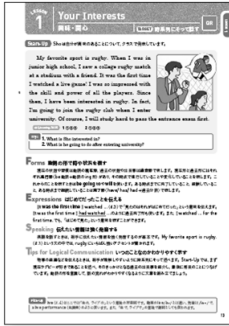
レッスン以外のページとしては, 以下などを用意しました。

- ・ **Introduction** (pp.6 ~ 11) : 中学の学習内容の復習と高校への橋渡しを目的としたページ。
- ・ **Extra Activities** : ゾーンごとに, テーマにそったトピックでさまざまな論理展開で書く活動を行うページ。
- ・ **自己発信活動のページ** (スクリプト・ライティングをしてみよう! /スピーチをしてみよう! ほか) : ゾーンごとに, 事実や意見などを多様な観点から考察し, 論理の展開や表現の方法を工夫しながら伝える能力を伸ばす活動を行うページ。

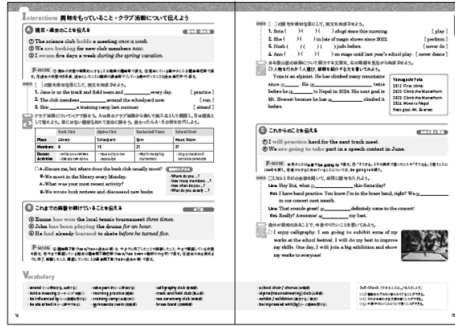
(3) 各レッスンの構成

各レッスンの「①導入→②定着→③発展」の3ステップ(4頁)構成の詳細は, 以下の通りです。ステップごとに学習上の目的を明示し, 教師にも学習者にも学習の過程が一目で分かるようレイアウトを工夫しました。

①導入



②定着



2. 対照表

図書構成・内容		学習指導要領の内容							該当箇所	配当時間
教材名	言語材料	(1) 英語の特徴や きまりに 関する事項	(2) 情報を整理し ながら考え などを形成 し、英語で 表現したり、 伝え合っ たりすること に関する事項	(3) 言語活動及び言語の働きに関する事項						
				①言語活動			②言語の働き			
				ア 話すこと [やり取り]	イ 話すこと [発表]	ウ 書くこと	ア 使用場面	イ 働き		
LESSON 1 Your Interests	・現在形・過去形 ・完了形 ・未来を表す表現	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(ア) 学校, 家庭	(オ) 質問する	pp.13-16	2
LESSON 2 Interacting with People	・不定詞(名詞用法) ・動名詞 ・名詞節	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(ア) 家庭 (イ) 動画 (ウ) 台本	(オ) 誘う	pp.17-20	2
LESSON 3 Explaining School Life	・助動詞 (can/may/must/should ・推量を表す助動詞 ・助動詞+ have+過去分 詞)	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(ア) 学校 (イ) イン ターネット	(オ) 交渉す る (ウ) 説明す る	pp.21-24	2
スクリプトを書いてみよう!		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)		(ウ) 説明す る・描写す	pp.26-27	2
Extra Activities ① 話の展開を考えて叙述文を書こう!		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)		(ウ) 説明す る・描写す	pp.28-29	1
LESSON 4 Media Literacy	・形容詞 ・分詞の形容詞用法 ・分詞形容詞	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(イ) SNS	(エ) 意見を 言う	pp.31-34	2
LESSON 5 Helping Others	・名詞+形容詞句・前置 詞句 ・名詞+分詞句 ・名詞+不定詞句	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(ア) 地域	(ウ) 理由を 述べる (オ) 助言を 求める	pp.35-38	2
LESSON 6 Introducing Your Town	・関係代名詞 ・関係副詞	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(ア) 地域 (ウ) 旅行	(エ) 提案す る	pp.39-42	2
スピーチをしてみよう!		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)		(エ) 意見を 言う	pp.44-45	2
Extra Activities ② 論理的に文をつないで説得力のある文章を書こう!		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)			pp.46-47	1
LESSON 7 Learning Languages	・副詞	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア), (イ)	(ア), (イ)	(ア), (イ)	(イ) 言語	(エ) 理由を考 える	pp.49-52	2
LESSON 8 Appreciating Art	・不定詞(副詞用法) ・不定詞を使う表現 ・分詞構文	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア)	(イ) 芸術	(オ) 質問する	pp.53-56	2
LESSON 9 Happiness and Stress	・副詞節 ・譲歩 ・so that / so ~ that	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア), (イ)	(ア)	(ア), (イ)	(ア) 学 校, 地域	(エ) アドバイ スをする	pp.57-60	2
プレゼンをしてみよう!		(ア), (イ)	ア, イ			(イ)	(ウ) データ・ グラフ	(エ) 主張す る・提案す	pp.62-63	2
Extra Activities ③ グラフの説明をしよう!		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)	(ウ) データ・ グラフ	(ウ) 説明す る・描写す	pp.64-65	1

LESSON 10 Comparing Countries	・原級 ・比較級 ・最上級・最上級相当の表現	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア), (イ)	(ア), (イ)	(ア) 地域 (ウ) データ・グラフ	(オ) 注意をひく	pp.67-70	2
LESSON 11 Innovation and Imagination	・仮定法過去 ・仮定法過去完了 ・wish / It's time / without	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア), (イ)	(ア), (イ)	(ア) 地域	(エ) 仮定する	pp.71-74	2
LESSON 12 Introducing Japan	・that節内の動詞 ・seem/think・時制の一致 ・話法	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア)	(ア)	(ア), (イ)	(ア) 地域 (ウ) 食事	(エ) 勧める	pp.77-80	2
ディベートをしてみよう!		(ア), (イ)	ア, イ	(イ)				(エ) 主張する (オ) 説得する	pp.82-85	2
Extra Activities ④ 文章や発言の要約をしよう!		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)		(ウ) 要約する	pp.86-87	1
LESSON 13 Population Issues	・「ある」「いる」の表現 ・「なる」「するようになる」の表現 ・「かかる」の表現	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア), (イ)	(ア)	(ア), (イ)	(ア) 地域 (イ) 人口問題 (ウ) データ・グラフ	(イ) 共感する	pp.89-92	2
LESSON 14 Diversity and Inclusion	・使役動詞 ・動詞+名詞+分詞 ・知覚動詞	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア), (イ)	(ア)	(ア), (イ)	(ア) 地域 (イ) 人権問題	(エ) 提案する・反論する	pp.93-96	2
LESSON 15 Sustainability in Action	・無生物主語 ・enable / prevent ・日本語と違う表し方 (受動態を使う表現)	ア(ア), (イ)	ア, イ	(ア), (イ)	(ア), (イ)	(ア), (イ)	(ア) 地域 (イ) 持続可能性	(エ) アイデアを出し合う	pp.97-100	2
ディスカッションをしてみよう!		(ア), (イ)	ア, イ	(イ)				(エ) 賛成する・反対する・主張する (オ) 質問する	pp.102-103	2
Extra Activities ⑤ 調査・分析をして文章にまとめ、発表しよう!		ア(ア), (イ)	ア, イ		(イ)	(イ)	(ウ) データ・グラフ	(ウ) 説明する (エ) 提案する	pp.104-105	1
Paragraph Writing		ア(ア), (イ)	ア, イ			(イ)		(ウ) 説明する・描写する (エ) 主張する	pp.106-117	3
計										48

常用漢字以外の使用漢字一覧表

使用漢字	絆
初出ページ	58

出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
前見返し①② p.13, 17, 21, 31, 35, 39, 49, 57, 67, 71, 77, 89, 93,		写真						朝野 ペコ
p.18, 23, 28, 33, 36, 37, 40, 42, 50, 51, 54, 55, 73, 74, 78, 80, 90, 94, 95, 98		写真						山口 正児
p.82, 102		写真						ヤマグチカヨ
p.30		写真						秋山 貴世
p.96		写真						Shutterstock
p.53	I and the Village	絵画			Marc Chagall		1911	ニューヨーク近代美術館
p.56	The Scream	絵画			Edvard Munch		1893	オスロ国立美術館
p.56	The Basket of Apples	絵画			Paul Cézanne		1893	シカゴ美術館
p.56	Boys in a Dory	絵画			Winslow Homer		1873	メトロポリタン美術館
p.56	Composition VIII	絵画			Vasily Kandinsky		1923	ソロモン・R・グッゲンハイム美術館

p.29	Japan's traditional central heating options	漫画	Roger Dahl on Japan's traditional central heating options		Roger Dahl	The Japan Times	2022	https://www.japantimes.co.jp/opinion/2022/02/26/cartoons/japan-traditional-central-heating/
p.8, 15, 16, 20, 24, 26, 27, 34, 38, 41, 44, 52, 58, 60, 62, 75, 76, 79, 97, 99, 100, 102		写真						Shutterstock
p.82		写真						Getty Images
p.12	高校生のスポーツ競技人口	表	「令和6年度加盟・登録状況」 「令和6年度部員数」		(公財) 全国高等学校体育連盟 (公財) 全国高等学校野球連盟		2024	(公財) 全国高等学校体育連盟「令和6年度加盟・登録状況」及び(公財) 全国高等学校野球連盟「令和6年度部員数」を基に作成
p.48	日本語学習者の数・日本語を学ぶ理由 Figure1: Japanese Language Learners Overseas Figure 2: Top Reasons for Studying Japanese	グラフ	「2021年度海外日本語教育機関調査」 1.全体概況 グラフ 1-1-4 学習者数 グラフ 1-5-1 日本語学習の目的(全教育段階)		独立行政法人国際交流基金		2021	chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.jpfi.go.jp/j/project/japanese/survey/result/dl/survey2021/text.pdf
p.63	Are you satisfied with yourself?	グラフ	我が国と諸外国のこどもと若者の意識に関する調査		こども家庭庁		2023	
p.64	Graph 1: Languages with the Most Speakers	グラフ	Languages with the most speakers, 2024		Ethnologue		2024	
p.64	Graph 2: The Number of Convenience Stores in Japan	グラフ	「JFA フランチャイズチェーン統計調査」		日本フランチャイズチェーン協会		2005-2024	
p.66	Urban Green Areas in OECD Capital Cities, 2020	グラフ	Built Environment through a Well-being Lens	Figure 2.20	OECD		2023	https://www.oecd.org/en/publications/built-environment-through-a-well-being-lens_1b5bebf4-en.html
p.68	Area of Selected Countries	グラフ	世界の統計 2024		総務省			
p.68	Population of Selected Countries	表	推計人口 2022		総務省			
p.69	Most Visited Countries	グラフ	UN World Tourism Barometer		UN Tourism		2024	https://roadgenius.com/statistics/tourism/global-tourism-ranking/

p.69	Highest Tourism Revenue	グラフ	UN World Tourism Barometer		UN Tourism		2024	
p.70	Main Reasons for Traveling to Japan	グラフ	訪日外国人の消費動向 2023 年次報告書		観光庁		2024	
p.70	Biggest Difficulties When Traveling in Japan	グラフ	令和 5 年度訪日外国人旅行者の受入環境整備に関するアンケート		観光庁		2024	
p.76	日本産アニメの市場規模	グラフ	アニメ産業レポート 2023		一般財団法人日本動画協会		2024	
p.88	Japan's Population from 2025 to 2070	グラフ	日本の将来推計人口 (令和 5 年推計)		国立社会保障・人口問題研究所		2023	
p.90	The Birthrate in Asian Countries	表	合計特殊出生率 2022		世界銀行		2023	https://www.globalnote.jp/post-3758.html
p.91	Cost of Raising a Child (age 3) / year	表	インターネットによる子育て費用に関する調査 (2009)		内閣府政策統括官 (共生社会政策担当)		2010	金額の参考として使用
p.92	Percentage of Unmarried Young People Who Say They Will Marry in the Future	グラフ	いずれ結婚するつもり」と考える 18~34 歳の未婚者の割合		国立社会保障・人口問題研究所		2022	
p.92	Lifetime Singlehood Rate	グラフ	生涯未婚率		国立社会保障・人口問題研究所		2020	
p.104	Interest in Politics by Country	グラフ	我が国と諸外国の子どもと若者の意識に関する調査		子ども家庭庁		2023	

(備考) 4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。

(2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第 33 条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること(別途契約を締結する場合を除く)。

備考 4 の内容について確認しました。

発音記号の表記に関する方針

- 発音記号の表記については、『E ゲイト英和辞典』（ベネッセコーポレーション）の発音記号に準じて作成した。発音記号を掲載する際は、/ / に入れて示した。
- 実際の音に近づけるために、/ɪ/ /ʊ/を導入し、/i/ /u/と区別した。（/ɪ/は日本語の「イ」と「エ」のほぼ中間の音。/ʊ/は日本語の「ウ」と「オ」のほぼ中間の音）
- アメリカの標準的な発音を基本とした。
- さまざまな英語に触れる機会を設けるために、会話の登場人物にはイギリス人も含め、イギリス英語の発音による音声も収録した。
- 巻末の「発音記号と発音のしかた」では、「アメリカ英語とイギリス英語の発音」というコラムを設け、例に取り上げた語の英米の発音の仕方を、/kɑ:r |kɑ:/ のように、米式を前、英式をあとに記号で示した。また、米英それぞれの発音も収録した。

ウェブサイトのアドレス等の掲載箇所一覧表

(外国語 (英語) の音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段 (URL, 二次元コード等の別)
1	3	頁右上	二次元コード
2	13	1	二次元コード
3	17	1	二次元コード
4	21	1	二次元コード
5	25	1	二次元コード
6	26	1	二次元コード
7	31	1	二次元コード
8	35	1	二次元コード
9	39	1	二次元コード
10	44	1	二次元コード
11	49	1	二次元コード
12	53	1	二次元コード
13	57	1	二次元コード
14	62	1	二次元コード
15	67	1	二次元コード
16	71	1	二次元コード
17	77	1	二次元コード
18	82	1	二次元コード
19	89	1	二次元コード
20	93	1	二次元コード
21	97	1	二次元コード
22	102	1	二次元コード



論理・表現 II

CONTENTS

LESSON 1 Your Interests	+
LESSON 2 Interacting with People	+
LESSON 3 Explaining School Life	+
Script Writing	+
LESSON 4 Media Literacy	+
LESSON 5 Helping Others	+
LESSON 6 Introducing Your Town	+
Speech	+
LESSON 7 Learning Languages	+
LESSON 8 Appreciating Art	+

LESSON 9	Happiness and Stress	+
	Presentation	+
LESSON 10	Comparing Countries	+
LESSON 11	Innovation and Imagination	+
LESSON 12	Introducing Japan	+
	Debate	+
LESSON 13	Population Issues	+
LESSON 14	Diversity and Inclusion	+
LESSON 15	Sustainability in Action	+
	Discussion	+

[ご利用にあたっての注意点](#)



LESSON 1

Your Interests

Start-Up

My favorite sport is rugby. When I was in junior high school, I saw a college rugby match at a stadium with a friend. It was the first time I watched a live game! I was so impressed with the skill and power of all the players. Since then, I have been interested in rugby. In fact, I'm going to join the rugby club when I enter university. Of course, I will study hard to pass the entrance exam first.



Listening TASK

1 ① ② ③

2 ① ② ③





LESSON 1

Meeting People

Interactions 例文

- ① The science club **holds** a meeting *once a week*.
- ② We **are looking** for new club members *now*.
- ③ I **swam** five days a week *during the spring vacation*.
- ④ Emma **has won** the local tennis tournament *three times*.
- ⑤ John **has been playing** the drums *for an hour*.
- ⑥ He **had** already **learned** to skate *before he turned five*.

⑦ I **will** practice hard for the next track meet.

⑧ We **are going to** take part in a speech contest
in June.





LESSON 1

Your Interests

Interactions 例文 フラッシュカード

① The science club **holds** a meeting
once a week.

① 科学部は週に1度ミーティングを
します。





LESSON 1

Your Interests

Vocabulary

- attend
- hold a meeting
- be influenced by
- be absorbed in
- take part in
- morning practice
- training camp
- gymnastics team
- calligraphy club
- track and field club
- tea ceremony club
- brass band
- school choir / chorus
- alpine[mountaineering] club
- exhibit / exhibition
- be impressed with[by]





LESSON 1

Your Interests

Vocabulary

attend

～に参加する,
出席する



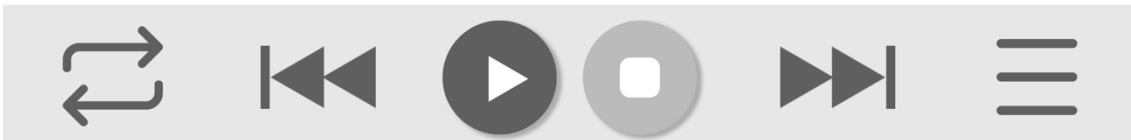


LESSON 2

Interacting with People

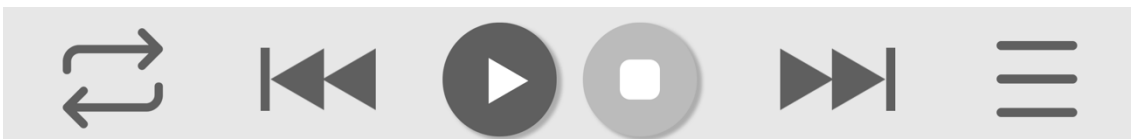
Start-Up

Hi, everyone! I'm Haruka, a second-year student at Higashi High School. Today, I'm going to tell you what's popular with Japanese students. These days, we enjoy watching dance 5 videos on our smartphones. It's fun to find cool videos and then learn how to do the dances. Making videos on our favorite apps is a lot of fun, too, and many of us like to post them on social media. I'll send you some of the links. I'm sure you'll like them. Thanks for watching.



Listening TASK

1 ① ② ③ 2 ① ② ③





LESSON 2

Interacting with People

Interactions 例文

- ① I want **to go** to the museum this weekend.
- ② *It's* fun **to visit** various places on a day trip.
- ③ It's a good idea *for you* **to have** a welcome party for her.
- ④ **Shooting** and **editing** videos is a lot of fun.
- ⑤ I'm looking forward to **seeing** my friends at the reunion.
- ⑥ I think **that** you will love this new TV series.
- ⑦ I don't mind **if** it's sunny or rainy on my trip.





LESSON 2

Interacting with People

Interactions 例文 フラッシュカード

① I want **to go** to the museum this weekend.

① 私は今週末に博物館に行きたいです。





LESSON 2

Interacting with People

Vocabulary

- watch movies
- upload videos
- edit videos
- play music
- go to a reunion
- prefer to *do*
- sing karaoke
- show ... around
- have fun
- plan to *do*
- science museum
- one's daily routine
- look forward to *doing*
- have[throw / hold] a party
- play an online game
- visit a tourist attraction





LESSON 2

Interacting with People

Vocabulary

watch
movies

映画を観る



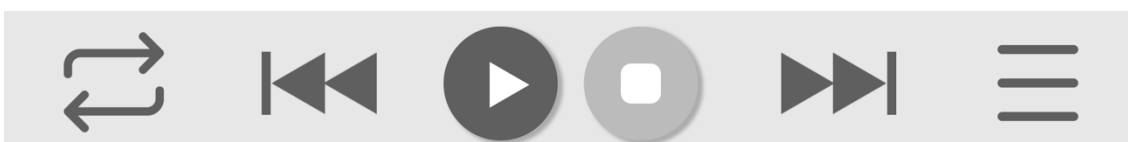


LESSON 3

Explaining School Life

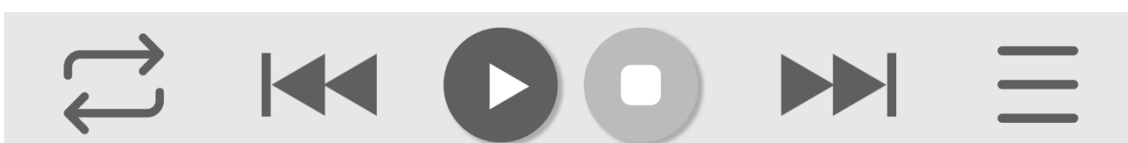
Start-Up

Let me explain how to use the computers in our computer lab. First, after you start the computer, you have to enter your ID and password. However, you should not use your student ID number as your password. Next, click on the blue icon at the bottom of the screen, and then you can do research online. Finally, 10 make sure to shut down the computer after you have finished using it. Also, remember, students must report any problems to a teacher.



Listening TASK

3 ① ② ③ 2 ① ② ③





LESSON 3

Explaining School Life

Interactions 例文

- ① Students **can use** the copy machine in the library.
- ② You **must fill out** this form to apply for the scholarship.
- ③ We **should hand in** our report before the deadline.
- ④ He **must be** busy because he doesn't answer my calls.
- ⑤ This blue wallet **can't be** Tom's because his

wallet is black.

⑥ Bob's speech was great. He **must have practiced** it over and over.

⑦ I **should have arrived** by eight, but I was late.





LESSON 3

Explaining School Life

Interactions 例文 フラッシュカード

① Students **can use** the copy machine in the library.

① 生徒は図書館のコピー機を利用できます。





LESSON 3

Explaining School Life

Vocabulary

- hand[turn] in
- fill out[in] the form
- take a class
- participate in
- give it a try
- wait in line
- feel nervous
- report to
- stay up late
- be busy doing
- practice match
- leave[quit] the club
- borrow[return] a book
- submit an application
- make sure (that)
- buy a food[meal] ticket





LESSON 3

Explaining School Life

Vocabulary

hand[turn] in

提出する





Speech

スクリプトを書いてみよう！

A: Hey, Aya.

B: Hi, Luke. Did you finish your math homework? It's due today.

A: No way! I haven't even started it yet. I thought the deadline was
Wednesday.

B: Really? No, it's today! If you talk to Mr. Maeda, I think he'll let you
hand it in tomorrow.

A: I sure hope so. It's the second time I've done this.



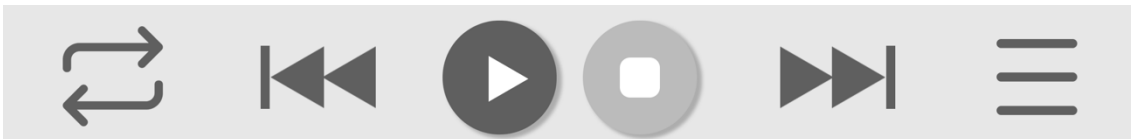


LESSON 4

Media Literacy

Start-Up

Before you post anything on social media, make sure that it is true. Posting false information may lead to unexpected results. For instance, imagine that you hear that a famous singer might hold a surprise concert in front of the station on a certain day. If you post that, many people will believe it and share it. On that day, hundreds of people might rush to the station and wait for hours, but nothing will happen. Those frustrated people might get angry and cause trouble. That's why it's necessary to check whether information is true or not before you post it.



Listening TASK

1 ① ② ③ 2 ① ② ③





LESSON 4

Media Literacy

Interactions 例文

- ① **Many** *people* spend so **much** *time* on social media every day.
- ② *The information* on the internet is sometimes **wrong**.
- ③ I found *it* **necessary** to learn about media literacy.
- ④ She shared a photo of the **setting** *sun*.
- ⑤ He found his **stolen** *bike* on an auction site.
- ⑥ The comedian keeps **getting** more and more

followers.

⑦ His **touching** *story* inspired many people.

⑧ /was **touched** by all the messages from my

friends.





LESSON 4

Media Literacy

Interactions 例文 フラッシュカード

① **Many** *people* spend so **much** *time*
on social media every day.

① 多くの人が毎日多くの時間をソーシャルメディアに費やしている。





LESSON 4

Media Literacy

Vocabulary

- browse
- post
- text
- chat online
- get a good review
- swipe right[up]
- access
- visit a website
- go viral
- get likes
- share an image
- the latest news
- personal information
- media literacy
- comment on[about]
- get[gain] followers





LESSON 4

Media Literacy

Vocabulary

browse

閲覧する



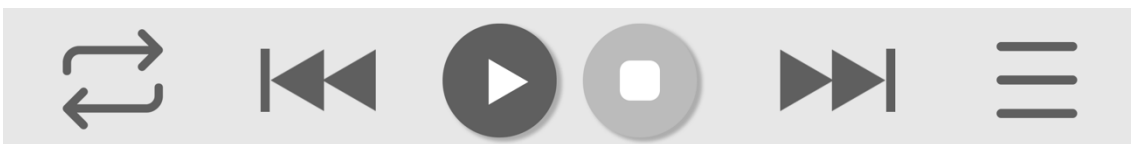


LESSON 5

Helping Others

Start-Up

Good morning, everyone. Today, I'd like to introduce an amazing organization called Second Harvest Japan. They work hard to make sure that no one in the country goes hungry. They collect food donated by individuals and companies and give it to people in need. They even prepare meals and distribute them at parks. By doing this, they not only help people but also reduce food waste. Let's support Second Harvest Japan in its mission to create a food bank for everyone!



Listening TASK

1 ① ② ③ 2 ① ② ③





LESSON 5

Helping Others

Interactions 例文

- ① *Boxes full* of warm clothes were donated to the shelter.
- ② *Volunteers in* the local community organized a clean-up day.
- ③ They cared for *patients suffering* from illnesses.
- ④ We helped repair *the houses damaged* by the typhoon.
- ⑤ Tom is *the person to contact* about the project.
- ⑥ An internship is *a good way to gain* work experience.





LESSON 5

Helping Others

Interactions 例文 フラッシュカード

① *Boxes full of* warm clothes were donated to the shelter.

① 暖かい衣類が詰まった箱が避難所に寄付されました。





LESSON 5

Helping Others

Vocabulary

- social issues
- ask for donations
- suffer from
- be injured in
- clean up a beach
- clear debris
- provide food
- be affected by
- raise funds
- nursing home
- disaster[affected] area
- give first aid
- chance[opportunity] to *do*
- do volunteer work
- international cooperation
- NPO (non-profit organization)





LESSON 5

Helping Others

Vocabulary

social issues

社会問題





LESSON 6

Introducing Your Town

Start-Up

The Kato family lives in a town that is located in the beautiful prefecture of Yamagata. Near the house, there is a famous park where you can see wonderful cherry blossoms in the spring. You can also visit an area with traditional buildings that were built more than 100 years ago. The other day, Mr. and Mrs. Kato took me to a local pottery studio, where I got to make my own cup. On the way home, we stopped at a small restaurant. The grilled fish that we had was delicious. I really love this town.



Listening TASK

1 ① ② ③ 2 ① ② ③





LESSON 6

Introducing Your Town

Interactions 例文

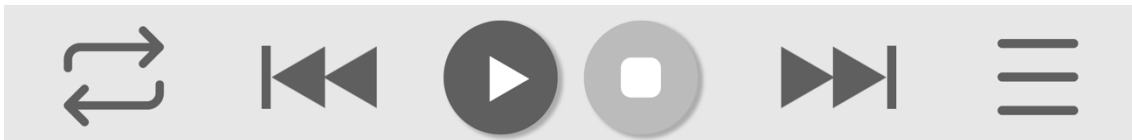
- ① *Many tourists* **who** like hot springs come to our town.
- ② These are *houses* **which** were built in the Taisho period.
- ③ I'll show you around *the shrine* **that** I visit every New Year.
- ④ The local event featured *famous musicians*, **who** performed live music.
- ⑤ *Our town appeared in a film*, **which** was big

news to us.

⑥ February is *the month* **when** we have the snow festival.

⑦ In this park, there are *many spots* **where** you can take great photos.

⑧ I don't know *the reason* **why** they changed the schedule.





LESSON 6

Introducing Your Town

Interactions 例文 フラッシュカード

① *Many tourists who* like hot springs
come to our town.

① 温泉が好きな多くの観光客が私たちの
町を訪れます。





LESSON 6

Introducing Your Town

Vocabulary

- be located in
- attract tourists
- appear in a film
- residential area
- Japanese inn
- cultural heritage
- location of
- animated film
- fireworks festival
- tourist attraction[spot]
- beautiful landscape
- local food
- community development
- be born and raised in
- popular location[spot]
- public transportation





LESSON 6

Introducing Your Town

Vocabulary

be located in

～に位置している





Speech

スピーチを試みよう！

スピーチ原稿

Hello, everyone. Today, I'd like to talk about the importance of communicating face to face. Nowadays, many people communicate online using social media. However, I strongly believe that we should talk face to face more. There are two reasons for this. First, we can understand the other person's feelings better by communicating directly. For example, the person's facial expressions, tone of voice, and body language can give us information to understand the person. Next, we can avoid misunderstandings by talking directly. Our messages on social media are often misunderstood by others, but if we are talking face to face, we can make sure our message is understood correctly or we can correct a statement when necessary. Therefore, I think face-to-face communication is important. Thank you very much for listening.





Speech

スピーチを試みよう！

スピーチ原稿

Hello, everyone. Today, I'd like to talk about the importance of communicating face to face. Nowadays, many people communicate online using social media. However, I strongly believe that we should talk face to face more. There are two reasons for this. First, we can understand the other person's feelings better by communicating directly. For example, the person's facial expressions, tone of voice, and body language can give us information to understand the person. Next, we can avoid misunderstandings by talking directly. Our messages on social media are often misunderstood by others, but if we are talking face to face, we can make sure our message is understood correctly or we can correct a statement when necessary. Therefore, I think face-to-face communication is important. Thank you very much for listening.



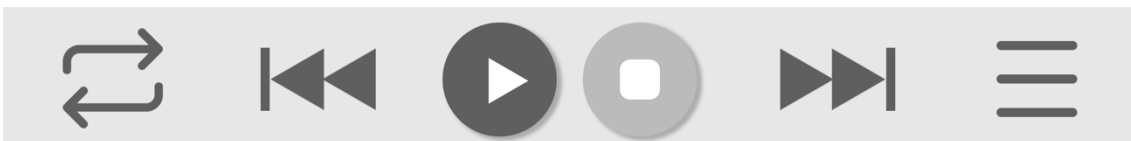


LESSON 7

Learning Languages

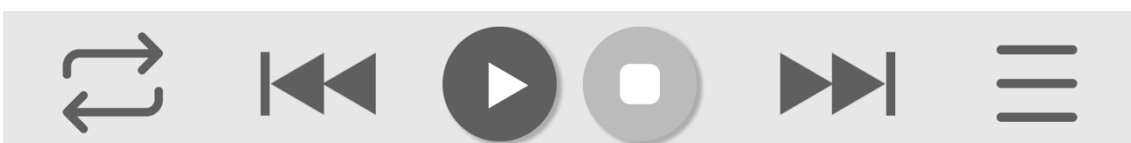
Start-Up

In recent years, more and more people around the world are eagerly studying Japanese. One of the main reasons is the growing interest in Japan's culture, especially anime, manga, J-pop, and fashion. Japan's history and art are other reasons. Furthermore, people understand that learning the language opens up new opportunities, such as for work or travel. China has the highest number of Japanese learners in the world, and that number is steadily rising. As interest in Japan grows, the number of foreigners studying Japanese will continue to increase.



Listening TASK

1 ① ② ③ 2 ① ② ③





LESSON 7

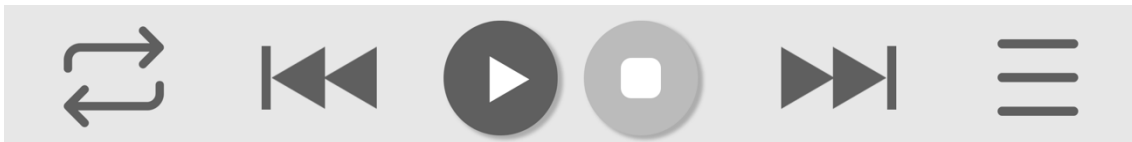
Learning Languages

Interactions 例文

- ① Luna **frequently** travels **abroad** on business.
- ② **Almost** all students in Japan study English.
- ③ The number of Japanese learners is **gradually** increasing.
- ④ **Not** *everyone* in the United States speaks English.
- ⑤ I can **hardly** understand foreign movies without subtitles.
- ⑥ **Unfortunately**, many languages become extinct

every year.

⑦ Mastering English is difficult. **However**, it is not impossible.





LESSON 7

Learning Languages

Interactions 例文 フラッシュカード

① Luna **frequently** travels **abroad**
on business.

① ルナは頻繁に仕事で海外に行きます。





LESSON 7

Learning Languages

Vocabulary

- frequently
- gradually
- sincerely
- without subtitles
- celebrate holidays
- exchange gifts
- follow customs
- endangered
- cultural differences
- international language
- dominant language
- become extinct
- fortunately / unfortunately
- have different meanings
- native language / mother tongue
- cross-cultural understanding





LESSON 7

Learning Languages

Vocabulary

frequently

ひんぱんに





LESSON 8

Appreciating Art

Start-Up

Walking through the art gallery the other day, I stopped to look at an amazing painting called *I and the Village* by Marc Chagall. I was fascinated to see the bright, eye-catching colors and the imaginative design. There's a big green-faced man and a sheep or goat gazing at each other, while in the background, you can see a church, small houses, and people. Some of them are floating upside down. The painting feels alive, though it's not easy to understand. Inspired by Chagall's creativity, I bought a sketchbook on my way home. That painting made a strong impression on me.



Listening TASK

1 ① ② ③

2 ① ② ③





LESSON 8

Appreciating Art

Interactions 例文

- ① He practices daily **to improve** his drawing skills.
- ② I was surprised **to find** some artwork on the wall.
- ③ Famous artworks are *easy* **to find** on museum websites.
- ④ The sculpture was **too heavy to move** by myself.
- ⑤ My brother is *talented* **enough to attend** art college.
- ⑥ **Listening** to the sound of the waves, I felt

inspired.

⑦ **Painted** in red, this picture reminds me of passion.

