

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-177	高等学校	外国語	論理・表現Ⅱ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		

<h2 style="margin: 0;">1. 編修の基本方針</h2> <p style="margin: 0;">編修の基本方針として、日常的な話題、社会的な話題について、話すこと〔やり取り〕、話すこと〔発表〕、書くことの3つの領域の能力を段階的に伸ばすこと、また、論理の構成や展開を工夫して、主体的・自律的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことが可能となるよう留意した。</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> 1. 題材は、学習者に親しみやすく、かつ学習者の生きる力を育成する内容豊かなものを採用した。 2. 言語材料に関しては、中学校および「論理・表現Ⅰ」との連携を考慮して基本事項の定着を重視するとともに、その基礎を活用して論理的な英語表現の能力を伸ばすことが可能となるよう選定した。 3. 「書く」「話す」の生産的2技能を中心に育成する目的において、「読む」「聞く」の受容的2技能とも有機的に関連させる演習を随所に設け、学習者が幅広い言語活動に取り組むことができ、かつ積極的に授業に参加できるように配慮した。 </div> <p style="margin: 0;">上述した内容・構成によって、学習者が多様な知識と教養を身につけ、積極的に社会の形成に参画し、自他国の伝統・文化を尊重しつつ国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うことが達成できる教科書となるように編修した。</p>

<h2 style="margin: 0;">2. 対照表</h2>												
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">図書構成・内容</th> <th style="text-align: center;">特に意を用いた点や特色</th> <th style="text-align: center;">該当箇所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">前見返し English Punctuation</td> <td style="padding: 5px;">英語の句読法について正しい知識を習得させる。(第1号)</td> <td style="padding: 5px;">前見返しⅠ・Ⅱ</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現</td> <td style="padding: 5px;">英語でディベートやディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)</td> <td style="padding: 5px;">後見返しⅢ・Ⅳ</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Part 1 Lesson 1～8, Part 2 Lesson 9～14</td> <td style="padding: 5px;">英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号) 自己表現活動を通じて、創造性・自主性を養う。(第2号)</td> <td style="padding: 5px;">7～70ページ, 73～120ページ Task 2 (9, 11ページほか) Goal (9, 11ページほか) What do you think? (14ページほか)</td> </tr> </tbody> </table>	図書構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所	前見返し English Punctuation	英語の句読法について正しい知識を習得させる。(第1号)	前見返しⅠ・Ⅱ	後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現	英語でディベートやディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	後見返しⅢ・Ⅳ	Part 1 Lesson 1～8, Part 2 Lesson 9～14	英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号) 自己表現活動を通じて、創造性・自主性を養う。(第2号)	7～70ページ, 73～120ページ Task 2 (9, 11ページほか) Goal (9, 11ページほか) What do you think? (14ページほか)
図書構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所										
前見返し English Punctuation	英語の句読法について正しい知識を習得させる。(第1号)	前見返しⅠ・Ⅱ										
後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現	英語でディベートやディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	後見返しⅢ・Ⅳ										
Part 1 Lesson 1～8, Part 2 Lesson 9～14	英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号) 自己表現活動を通じて、創造性・自主性を養う。(第2号)	7～70ページ, 73～120ページ Task 2 (9, 11ページほか) Goal (9, 11ページほか) What do you think? (14ページほか)										

	<p>平等意識や公平の観念を養うため、男女・人種などにおいて、偏りが生じないように配慮した。（第3号）</p> <p>言語の働き（機能）を念頭におき、様々な場面で相手の存在を意識して、より効果的なコミュニケーションを図る力を培う。（第1号）</p> <p>伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛する態度を養う。（第5号）</p> <p>美しい自然や文化財を保有する日本の名所を紹介し、郷土を慈しむ心を養う。（第5号）</p> <p>自然を大切にし、資源の節約を主題にした教材により、環境保全に寄与する姿勢を養う。（第4号）</p> <p>社会的な問題等について理解を深め、それを表現することで、社会の一員としての責任意識を高める。（第2号）</p> <p>他者と協力することの重要性や社会へ主体的に参画し、発展に寄与する態度を養う。（第3号）</p> <p>個人を尊重し、自主性を養い、職業などを意識させる題材を採用した。（第2号）</p>	<p>写真・イラスト全般</p> <p>全般</p> <p>Lesson 1 (7～14ページ) Lesson 2 (15～22ページ)</p> <p>Lesson 2 (15～22ページ)</p> <p>Lesson 3 (23～30ページ) Lesson 8 (63～70ページ)</p> <p>Lesson 6 (47～54ページ) Lesson 8 (63～70ページ) 88ページ</p> <p>Lesson 12 (97～104ページ)</p> <p>Lesson 12 (97～104ページ)</p>
Paragraph Writing 1～4	<p>パラグラフ構成や展開について基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。（第1号）</p> <p>平等意識や公平の観念を養うため、男女・人種などにおいて、偏りが生じないように配慮した。（第3号）</p>	<p>124～131ページ</p> <p>124～131ページ</p>
How to express yourself ①～③	<p>場面による表現の使い分け、イラスト・図表の説明の仕方、文章の要約の仕方などに関する基本的な知識を習得する。（第1号）</p>	<p>71～72ページ、 121～122ページ、 132～133ページ</p>
スピーチ、プレゼンテーションをして	<p>英語でスピーチ・プレゼンテーションをするための基本的かつ幅広い</p>	<p>134～137ページ</p>

みよう	い知識を確実に身に付ける。(第1号)	
ディベートをしてみよう	英語でディベートをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	138～139ページ
ディスカッションをしてみよう	英語でディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	140～141ページ
Useful Expressions	英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	142～150ページ

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

I. 教科書の特色

A. 「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の能力を段階的に伸ばす構成

1. トピック別の章立てで、目的や場面に応じた様々な表現を身に付けて、「話す」「書く」という表現活動につなげることができる構成になっています。
2. 正課(Part 1, Part 2)では、「話す」活動を中心とした“Let’s speak about...”を見開きの2ページで、「書く」活動を中心とした“Let’s write about...”を2ページで扱い、それぞれに設定している目標(Goal)に向かって段階的に力をつけることができる構成になっています。
3. 巻末の Paragraph Writing では、パラグラフの構成や支持文の展開の仕方を学習し、論理的な文章を書くことを目標にしています。

B. 話す・書く活動に役立つ重要表現を掲載

Expressions Plus では、重要表現を例文とともに取り上げています。Practice では確認問題を行うことができますが、問題文は各課のトピックに関連しているため、表現するための語彙を増やすことにもつながります。

C. 課末では自分の意見を述べる活動へと展開

正課(Part 1, Part 2)課末の What do you think?では、論題に対して自分の考えを述べる活動を行うことができます。ディスカッションやディベートにつながる活動です。

D. 各課の活動に役立つ特集ページを用意

場面に応じた表現の使い分けや丁寧な表現、イラストや図表の説明の仕方、文章の要約の仕方などについて、例を用いてわかりやすく解説しています。

II. 各課の構成

A. 正課：表現の習得・練習と自己表現活動がバランスよくできる内容としました。

1. 導入ページ

- a) 各課で学んで達成する目標を3領域に分けて提示しています。
- b) トピックに関連した写真描写などのリスニング問題と簡単な自己表現をベースとした活動を行います。

2. Let’s speak about... (「話す」ことを中心にした活動)

- a) 左ページ：写真やグラフ、表など情報を含む素材と、各課のトピックに関連する会話文を掲載しています。会話文に出てきた重要表現は、Basic Expressions / Functional Expressions で取り上げています。
- b) 右ページ：左ページの会話文についての情報を整理する活動と、整理した情報を参考にしながら、学習した表現を使って自分の考えなどを表現する・ペアで話し合う活動、さらに話し合った内容について発表する・質問に答える活動を行うことができます。

3. Let’s write about... (「書く」ことを中心にした活動)

- a) 左ページ：さまざまな形式の文章(メール, ブログ, 投稿記事, スピーチ原稿など)をモデル文として用意しました。モデル文に関する簡単な問題を設けています。モデル文に出てきた重要表現は **Basic Expressions / Functional Expressions** で取り上げています。
- b) 右ページ：モデル文を参考にして, 学習した表現を用いて, 自分の考えや情報について表現します。60~70 語程度のまとまった文章を書く活動を行います。

4. Expressions Plus (Basic/Functional Expressions に関連した重要表現のまとめ)

- a) 左ページ：各課の **Basic/Functional Expressions** で取り上げた重要表現に加えて, 関連する事項を例文とともにまとめました。
- b) 右ページ：重要表現を確認するための問題を載せています。問題文の内容は各課のトピックに関連したものとなっており, 使用されている語彙や表現を様々な活動の際に活用することができます。

5. 課末ページ (What do you think?)

各課のトピックに関する論題について自分の意見を表現する活動です。ディベートやディスカッションにつながる内容になっています。表現活動に使えるフレーズ例もあわせて掲載しています。

B. 正課以外

1. 巻末の **Paragraph Writing** では, パラグラフの構成と展開パターンを学習し, 一貫性のある論理的なパラグラフを書く練習ができるようにしました。
2. **How to express yourself ①~③**では, 場面応じた表現の使い分け, イラストや図表の説明の仕方, 要約の仕方についてまとめました。
3. 各課のテーマに関連する語句を **Useful Expressions** としてまとめ, 表現活動に適宜使えるようなものとししました。
4. 前見返しでは, **English Punctuation** として, 英文を読んだり書いたりする上で役立つ基本的な句読法をまとめました。後見返しでは, ディベートで使う表現とディスカッションで使う表現を掲載しました。

◆教材配当表<B5判・152ページ・4色>

課	タイトル	学習事項
Part 1 : Basic Expressions (文法の復習)		
1	How interesting Japanese culture is! 【文化】	時制
2	Wonderful places to visit in Japan 【観光】	助動詞
3	Precious water for all 【水資源】	受動態
4	What has happened recently? 【ニュース・情報】	不定詞／動名詞
5	I'm into music and movies! 【映画・音楽】	分詞
6	The benefits of ethical fashion 【エシカル・ファッション】	関係詞
7	What kind of books do you like best? 【本】	比較
8	Reaching boiling point 【環境】	仮定法
How to express yourself ① 場面に応じた表現を使い分けよう		場面に合った表現, 丁寧さの表し方
Part 2 : Functional Expressions (機能表現)		
9	I'm sure you can make it! 【コンテスト・発表】	感謝する／謝罪する／心配を述べる／励ます／感想を述べる
10	How about trying this food? 【食べ物・食事】	提案する／勧誘する／好みを述べる
11	Tips for staying healthy 【健康】	助言する／忠告する
12	I'm taking part in some volunteer activities tomorrow 【ボランティア】	依頼する
13	Where would you like to live in the future? 【暮らす場所】	賛成する／反対する
14	Which candidate is the right person? 【選挙】	意見を述べる／希望を述べる
How to express yourself ② イラストや図表を説明してみよう		イラストや写真, グラフの描写の仕方
Paragraph Writing (パラグラフの構成と展開パターン)		
1	パラグラフの構成① Illustration / Listing	例示・列挙
2	パラグラフの構成② Comparison / Contrast	比較・対照
3	パラグラフの構成③ Cause and Effect	原因・結果
4	パラグラフの構成④ Time Order	時間的順序・手順
How to express yourself ③ 文章を要約してみよう		英語の要約の仕方
スピーチ, プレゼンテーションをしてみよう		
ディベートをしてみよう		
ディスカッションをしてみよう		

*その他, **English Punctuation** [前見返し], ディベートで使う表現/ディスカッションで使う表現 [後見返し], テーマ別表現のまとめ **Useful Expressions** [pp.142~150] を収録.

*二次元コードにより, Part 1,2 各課の What do you think? のテーマ解説スライドを参考情報として提供.

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表, 配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-177	高等学校	外国語	論理・表現Ⅱ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		

<p>1. 編修上特に意を用いた点や特色</p> <p>I. 全般的な留意点</p> <p>A. 題材は、学習者にとって身近に感じることができる日常的な話題や社会的な話題などバリエーションに富んだ内容を取り揃えた。</p> <p>B. 英語を通じて積極的にコミュニケーションを図る態度を育成するため、問題演習の指示文は英語を用いた。また、表現活動を行いやすいように、モデルとなる会話文やパラグラフを用意し、適宜支援を与えるようにした。</p> <p>C. 「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の2技能3領域をバランスよく扱い、様々な活動を通じて、論理的に話すことや、論理の展開や構成を工夫して文章を書くことを確実にできるような心がけた。</p> <p>D. 多様な観点や立場からの考えや意見を引き出すことができるような場面や状況を設定することで、学習者が主体的・自律的に授業に参加することができるよう配慮した。</p> <p>II. 教科書の構成 ※教科書の概要は「編修趣意書（教育基本法との対照表）」をご参照ください。</p> <p>A. 正課(Part 1, Part 2)</p> <p>1. 導入</p> <p>① CAN-DO : 各課で達成する目標を3領域(「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」)に分けて提示しています。</p> <p>② トビラ写真 : 題材への興味を喚起する写真を載せています。</p> <p>③ Before you start... : 写真に関するリスニング問題と簡単な自己表現をベースとした活動で導入できます。</p> <p>2. Let's speak about...</p> <p>① 二次元コード : 会話文と例文のリスニング、音読・発音練習を行います。</p> <p>② 写真・資料等 : 各課のテーマに関連する写真や新聞記事、ポスター、広告など様々な形式の素材を提示しています。</p> <p>③ Model Dialog : 各課のテーマに関連する会話文を掲載しています。この会話文をモデルとして、やり取りや発表の活動につなげます。</p> <p>④ Listening Quiz : 会話文の内容に関する簡単なリスニングクイズです。</p> <p>⑤ Basic Expressions / Functional Expressions : 会話文に出てくる重要表現を取り上げて簡単に解説しています。</p> <p>⑥ Task 1 : Model Dialog についての情報を整理しながら重要表現も定着させます。</p> <p>⑦ Task 2 : Task 1 で整理した情報を参考にしながら、重要表現を使って自分のことを表現したり、ペアで話し合ったりする活動を行います。</p> <p>⑧ Goal : 話し合った内容について発表する活動です。また、発表した内容について質問をしたり、それに答えたりします。発表する内容の例を示して、表現活動の支援となるようにしています。また、評価するポイントとして Check list を掲載していま</p>
--

す。

- ⑨ **TRY** : 各課のテーマに関して自分のことを表現する活動を行います。

3. Let's write about...

- ① 二次元コード : モデル文と例文のリスニング, 音読・発音練習を行います。
② **Listening Quiz** : 会話文を聴いてリスニングクイズを行います。
③ **Model Passage** (モデル文) : メール, ブログ, スピーチ原稿, 投稿記事など様々な形式の文章を扱います。
④ **Task 1** : モデル文に関する簡単な確認問題です。
⑤ **Basic Expressions / Functional Expressions** : モデル文中に含まれる重要表現を取り上げ, 簡単な解説を付けています。
⑥ **Task 2** : 自分のことに関する英問英答の問題です。まとまった文章を書くための準備の段階の活動です。
⑦ **Goal** : Task 2 の内容を使ってまとまった文章を書く活動です。
⑧ **TRY** : 書いた内容について話し合ったり発表したりする活動につなげます。

4. Expressions Plus

- ① 文法の解説・例文 : Let's speak about... / Let's write about... の Basic/Functional Expressions で取り上げた表現とそれに関連した事項を例文とともに取り上げ, 解説を付けています。
② **Practice** : 左ページの解説や例文の内容を確認する問題です。各課のトピックに関連する問題文になっているため, 語彙や表現を身に付けることもできます。

5. 課末

- ① **What do you think?** : ディベートやディスカッションにつながる活動です。日常的なものから社会的なものまで様々なテーマを扱います。二次元コードからテーマ解説スライドを見ることが出来ます。
② **語句・表現例** : テーマに関して自分の意見を言うための支援となる語句や表現をまとめています。
③ **CAN-DO Self-review** : 導入のページで提示した目標の到達度を確認できるチェックリストを設けています。

B. 正課以外

1. 前見返し : 英語の句読法を具体例とともに解説しています。
2. **Paragraph Writing** : パラグラフの構成や展開パターンを学習し, 一貫性のある論理的なパラグラフを書く練習をすることができます。
3. **How to express yourself ①~③** : 各課で「話す(やり取り)」、「話す(発表)」、「書く」活動をするために役立つ解説をまとめています。
4. **Useful Expressions** : 各課のテーマに関連する語句を一覧にしています。表現活動をする際に役立てることができます。
5. 後見返し : ディベートやディスカッションをする際に活用できる語句を一覧にしています。

2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当 時数
前見返し English Punctuation	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項	前見返し I・II	—

<p>Part 1 Lesson 1～8 Part 2 Lesson 9～14</p>	<p>内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項</p> <p>3) ① 言語活動に関する事項 ア 「論理・表現Ⅰ」における学習内容の定着を図るために必要なもの イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表] エ 書くこと</p> <p>② 言語の働きに関する事項</p> <p>内容の取扱い 「論理・表現Ⅰ」の3と同様に取り扱うものとする。</p>	<p>内容(1) Basic Expressions (8, 10ページほか) Functional Expressions (74, 76ページほか)</p> <p>(2) Model Dialog/Model Passage (8, 10ページほか) Task 1 (9, 10ページほか) Task 2 (9, 11ページほか) Goal (9, 11ページほか) TRY (9, 11ページほか)</p> <p>3) ① Task 2 (9, 11ページほか) Goal (9, 11ページほか) TRY (9, 11ページほか)</p> <p>② Basic Expressions (8, 10ページほか) Functional Expressions (74, 76ページほか)</p> <p>内容の取扱い 上記(2)に同じ</p>	<p>56</p>
<p>Paragraph Writing 1～4</p>	<p>内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項</p> <p>(3) ① 言語活動に関する事項 ア 「論理・表現Ⅰ」における学習内容の定着を図るために必要なもの イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表] エ 書くこと</p> <p>② 言語の働きに関する事項</p> <p>内容の取扱い 「論理・表現Ⅰ」の3と同様に取り扱うものとする。</p>	<p>内容(1) Paragraph Writing 1～4 (124ページ～131ページ)</p> <p>(2) 同上</p> <p>(3)① 同上</p> <p>② 同上</p> <p>内容の取扱い 同上</p>	<p>4</p>

How to express yourself ①～③	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項 (2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項 (3) ① 言語活動に関する事項 イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表] エ 書くこと	71～72ページ, 121～122ページ, 132～133ページ	3
スピーチ, プレゼンテーションをしてみよう	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項 (2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項 (3) ① 言語活動に関する事項 ウ 話すこと [発表]	134～137ページ	3
ディベートをしてみよう ディスカッションをしてみよう	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項 (2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項 (3) ① 言語活動に関する事項 イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表]	138～141ページ	3
Useful Expressions	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項 (3) ② 言語の働きに関する事項	142～150ページ	—
後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項 (2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項 (3) ① 言語活動に関する事項 イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表]	後見返しⅢ, Ⅳ	—
		計	69

③常用漢字以外の使用漢字一覧表

常用漢字以外を使用する場合はルビを付けた。

亮太 (p.18), 琵琶湖 (p.44), 婉曲 (p.72), 隼人 (p.109), 翹 (p.126), 莉子 (p.128),
反駁(p.138)

⑧発音記号の表記に関する方針

なし

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
7	上履きをロッカーに入れようとする小学生	写真						Getty Images 650180933
7	自動販売機で購入する女性	写真						Getty Images 512334713
7	抹茶をたてる女性	写真						Getty Images 674991004
7	扇子と紙で扇ぐ男女	写真						Getty Images 1213582673
8	登下校中の高校生たち	写真						aflo 20159129
8	2人の女子高生	写真						aflo 22256837
9	制服を着た男女の高校生	挿絵						秋田綾子
10	歌舞伎	写真						Getty Images 1080207802
11	能	写真						Getty Images 82752218
11	文楽	写真						Getty Images 58416775
11	落語	写真						Getty Images 1011569712
14	マンガの本棚	写真						Getty Images 1166886960
15	白川郷の合掌造り	写真						Getty Images 2161332706
15	姫路城	写真						Getty Images 500965178
15	高千穂峡	写真						Getty Images 2152674077
15	函館の夜景	写真						Getty Images 488070659
16	箱根の芦ノ湖から見る富士山	写真						Getty Images 519973658
16	箱根神社の鳥居	写真						Getty Images 1129148425
16	神奈川の温泉	写真						aflo 48366
17	渋谷のスクランブル交差点	挿絵						秋田綾子
18	華厳の滝	写真						Getty Images 531713721
22	嵐山の竹林で自撮りする留学生	写真						Getty Images 605752288
23	歯を磨く女性	写真						Getty Images 623268580
23	シャワーを浴びる女性	写真						Getty Images 161677700
23	花に水をやる少女	写真						Getty Images 1309560941
23	運動後に水を飲んで談笑する男女	写真						Getty Images 1179533133

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
24	ハンバーガー	挿絵						秋田綾子
24	カレーライス	挿絵						秋田綾子
24	牛丼	挿絵						秋田綾子
24	カルボナーラ・スパゲ ティー	挿絵						秋田綾子
24	塩ラーメン	挿絵						秋田綾子
24	さぬきうどん	挿絵						秋田綾子
24	コーヒー	挿絵						秋田綾子
24	オレンジジュース	挿絵						秋田綾子
26	落ちてくる水を受け止 める両手	写真						Getty Images 694016351
30	水を飲む子供	写真						Getty Images 485402243
31	モーニングショーの男 女キャスター	写真						Getty Images 1589957627
31	新聞を読む男性とスマ ホを確認する女性	写真						Getty Images 672153391
31	リポーターとカメラマ ン	写真						Getty Images 1345483978
31	電車の車内でスマホや タブレットを使用する 人たち	写真						Getty Images 1272417098
32	ライオンの赤ちゃん	写真						Getty Images 1041047854
32	ライオンの赤ちゃん	写真						Getty Images 1041049314
33	スマホを操作する男の子	挿絵						秋田綾子
34	松茸	写真						aflo 12398357
35	積み重ねられた新聞紙	写真						Getty Images 1217830554
38	新聞を読む人	写真						aflo 37971814
39	3D眼鏡で映画を観る人 たち	写真						Getty Images 152890162
39	音楽フェスで熱狂する ファン	写真						Getty Images 572304327
39	コンサートで演奏をす る男女	写真						Getty Images 1135845316
39	撮影中の女性映画監督	写真						Getty Images 1265157384

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
40	Haunted house	写真						Getty Images 1126082719
41	映画を楽しむ人たち	挿絵						秋田綾子
42	テイラー・スウィフト	写真						Getty Images 1244869366
46	映画を楽しむ人たち	写真						Getty Images 1146819289
47	届いた服をチェックする女性	写真						Getty Images 556454175
47	フリーマーケットで服を選ぶ女性たち	写真						Getty Images 1849434602
47	オンラインショッピングでクレジット決済をしようとする人	写真						Getty Images 938423436
47	カラフルな古着の山	写真						Getty Images 1349351568
48	白いセーター	写真						Getty Images 1185903606
49	Tシャツを広げて確認する男の子	挿絵						秋田綾子
54	オンラインショッピングで購入した服を確認する人	写真						Getty Images 670884767
55	子供たちに絵本を読み聞かせる母親	写真						Getty Images 1214861921
55	本棚から本を取り出す男性	写真						Getty Images 83402501
55	タブレットで読書	写真						Getty Images 482186603
55	雑誌を読む男性	写真						Getty Images 153993110
56	本を読む少女	写真						Getty Images 868071928
56	書店の本棚	写真						Getty Images 1144601395
57	図書館で読書をする女の子	挿絵						秋田綾子
58	紙の本と電子書籍①	写真						Getty Images 460638440
59	紙の本と電子書籍②	写真						Getty Images 815925832
62	本とヘッドホン	写真						Getty Images 1219372791
63	産業施設の煙突から出る排気	写真						Getty Images 104776570
63	大量の丸太	写真						Getty Images 1446719612
63	干ばつでひび割れる大	写真						Getty Images 1477849066
63	排水管から勢いよく流れ出る水	写真						Getty Images 640964756

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
64	オーストラリアの山火 事の消火	写真						Getty Images 1854766873
66	ウミガメとペットボト	写真						Getty Images 1301265167
70	海に沈むペットボトル	写真						Getty Images 2169157061
73	プレゼンテーションを する女性	写真						Getty Images 1219036680
73	発表をする女子高生	写真						Getty Images 1460229823
73	表彰台に上る男性たち	写真						Getty Images 531339703
73	スタートの合図を待つ 水泳選手	写真						Getty Images 533574244
74	深呼吸する男性	写真						Getty Images 2157279055
75	緊張している友人を励 ましている男の子	挿絵						秋田綾子
76	デイヴィッド	写真						aflo 15059241
80	励まされる女性	写真						aflo 25626343
81	フィッシュアンドチップス	写真						Getty Images 1198070004
81	チーズフォンデュ	写真						Getty Images 844443854
81	タコス	写真						Getty Images 135584356
81	ボルシチ	写真						Getty Images 1150769568
82	小籠包	写真						Getty Images 1198150939
82	ルーローハン	写真						Getty Images 1137445748
82	マンゴーかき氷	写真						Getty Images 594482527
82	牛肉麵	写真						Getty Images 1085652472
82	エビチャーハン	写真						Getty Images 503143180
82	臭豆腐	写真						Getty Images 112888999
82	青菜炒め	写真						Getty Images 140786212
83	会話をする女の子たち	挿絵						秋田綾子
84	そば	写真						Getty Images 1095524018
84	鮭茶漬け	写真						Getty Images 1324994142
88	食品ロスイメージ	写真						aflo 142938400
89	錠剤を飲もうとする	写真						Getty Images 1313859165
89	ハンバーガーを拒絶す る女性	写真						Getty Images 485221937
89	ジャムのラベル内容を 確認する男女	写真						Getty Images 1091215168
89	授業中に居眠りをする 男子生徒	写真						Getty Images 670420990

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
90	ベッドで眠る女性	写真						aflo 36806512
92	ジョシュア	写真						aflo 92214216
92	ジョージ	写真						aflo 26212511
96	走る救急車	写真						aflo 7630960
97	目の見えないランナーと伴走する男性	写真						Getty Images 1169737541
97	子供に絵本の読み聞かせをする女性	写真						Getty Images 597316549
97	箱を車内に積み込むボランティア	写真						Getty Images 533768895
97	路上清掃をするボランティア	写真						Getty Images 963385912
98	マラソン	写真						aflo 3530447
98	マラソンで給水	写真						Getty Images 949610706
104	ボランティア活動をする生徒たち	写真						Getty Images 488248844
105	混雑した歩行者用通路	写真						Getty Images 478804082
105	ジャガイモを掘る女性たち	写真						Getty Images 1329804840
105	ビルから外の景色を眺める男性	写真						Getty Images 661783727
105	牛の乳しぼりをする少女たち	写真						Getty Images 1143601429
106	田園風景①	写真						Getty Images 89195432
106	農作業中に休憩をとる若者たち	写真						Getty Images 452327833
106	田園風景②	写真						Getty Images 1286054941
107	田舎と都会の生活に思いを馳せる男の子	挿絵						秋田綾子
109	国旗で方向を示す案内標識	写真						Getty Images 182762684
112	海辺で肩車をする親子	写真						Getty Images 1260805862
113	後援者をバックに演説をする男性	写真						Getty Images 579232644
113	選挙ポスターを貼る掲示板	写真						Getty Images 1199836311
113	投票をする人たち	写真						Getty Images 1204436345

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
113	差別反対を訴える人たち	写真						Getty Images 1250506003
114	笑顔の中高年日本人女性	写真						aflo 15558406
114	笑顔のビジネスマン	写真						aflo 12881832
114	ガッツポーズする日本人ビジネスマン	写真						aflo 74137886
114	眼鏡をかけた女性	写真						aflo 4864229
115	投票所で投票をする男性	挿絵						秋田綾子
116	奈々	写真						Getty Images 522790779
120	晴れ着姿の女性たち	写真						Getty Images 184307471
121	川で釣りを楽しむ家族	挿絵						秋田綾子
123	談笑する生徒たち	写真						Getty Images 658984199
124	電球	写真						Getty Images 1344573580
124	ノートに書き込む	写真						Getty Images 1185256894
124	PCを笑顔で見る親子	写真						Getty Images 1345600210
124	プレゼンテーションをするマリア	写真						Getty Images 517344422
126	笑顔の男子高生	写真						aflo 103338045
130	渋沢栄一	写真						Getty Images 1345191377
137	廃棄される野菜の山	写真						Getty Images 1425232271

*上記以外の写真などは自社作成

(備考)1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

- ① 「ページ」の欄には、引用又は新たに作成した教材や資料等の申請図書における掲載ページを示す。
- ② 「名称」の欄には、引用した教材や資料等の申請図書における名称を示す。
- ③ 「種別」の欄には、国語教材、楽譜、写真、図、挿絵、表、グラフ、地図などの別を示す。

2 「出典」の欄については次のとおりとする。

- ① 出典が一般図書の場合は、当該図書の名称(版次を含む。)、掲載ページ、著作者・編集者等、発行者及び発行年次を各欄に示す。
- ② 出典が定期刊行物の場合は、発行年次等欄に巻号、発行月日等を示す。
- ③ 出典が図書でない場合には、備考欄に資料提供者や保有者の氏名又は名称、及び当該資料に付された整理番号等を示すなど、出典を確認することが可能な情報を記入する。

3 出典を基に申請図書の発行者が改変を行った場合又は新たに作成を行った場合は、「備考」欄にその旨を示す。

4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。

(2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること(別途契約を締結する場合を除く)。

備考4の内容について確認しました。

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	3	二次元コード	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付(→番号1)
	3	URL	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付(→番号1)
2	8	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙2 添付(→番号2) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
3	10	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙2 添付(→番号3) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
4	12	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙2 添付(→番号4) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
5	14	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙2 添付(→番号5)
6	16	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙3 添付(→番号6) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
7	18	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙3 添付(→番号7) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
8	20	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙3 添付(→番号8) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
9	22	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙3 添付(→番号9)
10	24	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙4 添付(→番号10) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
11	26	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙4 添付(→番号11) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
12	28	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙4 添付(→番号12) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
13	30	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙4 添付(→番号13)
14	32	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙5 添付(→番号14) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
15	34	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙5 添付(→番号15) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
16	36	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙5 添付(→番号16) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
17	38	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙5 添付(→番号17)
18	40	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙6 添付(→番号18) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
19	42	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙6 添付(→番号19) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
20	44	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙6 添付(→番号20) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
21	46	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙6 添付(→番号21)

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
22	48	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙7 添付(→番号22) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
23	50	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙7 添付(→番号23) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
24	52	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙7 添付(→番号24) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
25	54	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙7 添付(→番号25)
26	56	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙8 添付(→番号26) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
27	58	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙8 添付(→番号27) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
28	60	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙8 添付(→番号28) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
29	62	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙8 添付(→番号29)
30	64	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙9 添付(→番号30) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
31	66	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙9 添付(→番号31) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
32	68	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙9 添付(→番号32) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
33	70	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙9 添付(→番号33)
34	74	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙10 添付(→番号34) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
35	76	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙10 添付(→番号35) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
36	78	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙10 添付(→番号36) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
37	80	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙10 添付(→番号37)
38	82	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙11 添付(→番号38) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
39	84	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙11 添付(→番号39) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
40	86	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙11 添付(→番号40) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
41	88	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙11 添付(→番号41)
42	90	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙12 添付(→番号42) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
43	92	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙12 添付(→番号43) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
44	94	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙12 添付(→番号44) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
45	96	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙12 添付(→番号45)
46	98	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙13 添付(→番号46) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
47	100	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙13 添付(→番号47) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
48	102	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙13 添付(→番号48) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
49	104	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙13 添付(→番号49)
50	106	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙14 添付(→番号50) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
51	108	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙14 添付(→番号51) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
52	110	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙14 添付(→番号52) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
53	112	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙14 添付(→番号53)

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考にする情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
54	114	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙15 添付(→番号54) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
55	116	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙15 添付(→番号55) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
56	118	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙15 添付(→番号56) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
57	120	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙15 添付(→番号57)

(備考)申請図書中に発行者が管理するウェブサイトのアドレス(二次元コードその他のこれに代わるものを含む)を掲載する場合に、本表を以下のとおり作成する。

1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

- ①「番号」の欄は、複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合、一つの番号にまとめて記入する。
- ②「ページ」の欄は、ウェブサイトのアドレスの申請図書における掲載ページを示す。
- ③「種別」の欄は、URL、二次元コード等の別を示す。

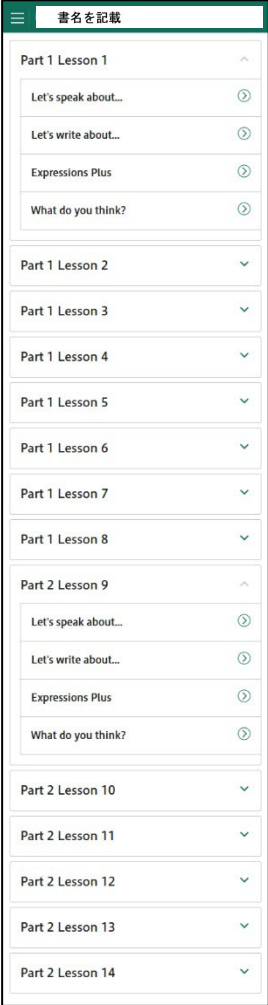
2 「学習上の参考にする情報」の欄については次のとおりとする。


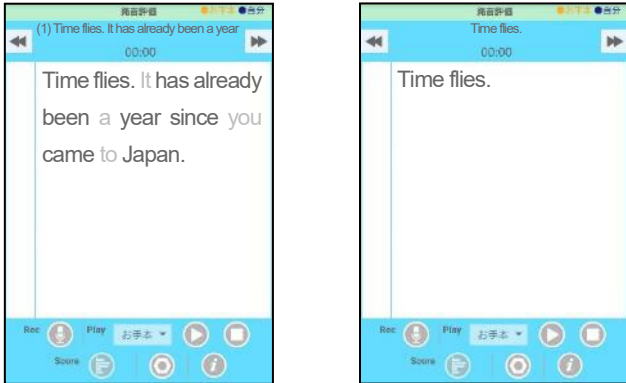
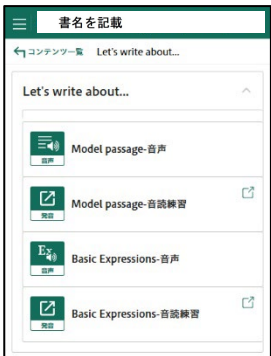
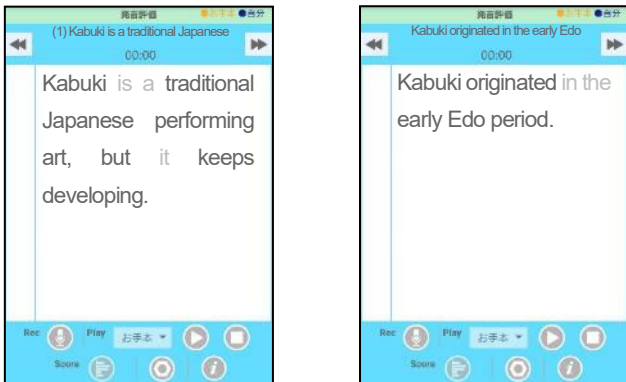
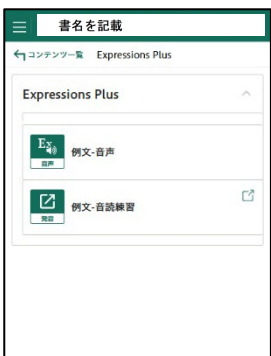



- ①「参照先」の欄には、発行者のページから参照させる学習上の参考にするページを作成する団体名などを記入する。
- ②「URL」の欄には、実際に参照させる学習上の参考にするページのURLを記載する。なお、参照先が発行者の作成したページである場合は、「自社ページURL」と記入する。
- ③「概要」欄には、参照先における情報の内容を簡潔に記入する。

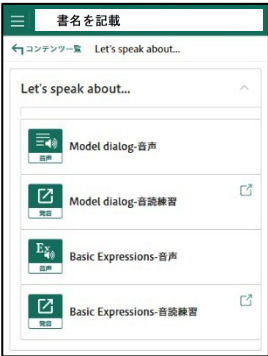
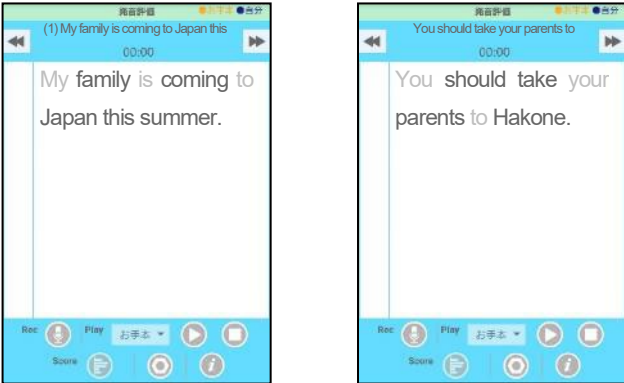
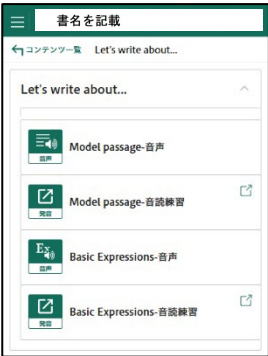
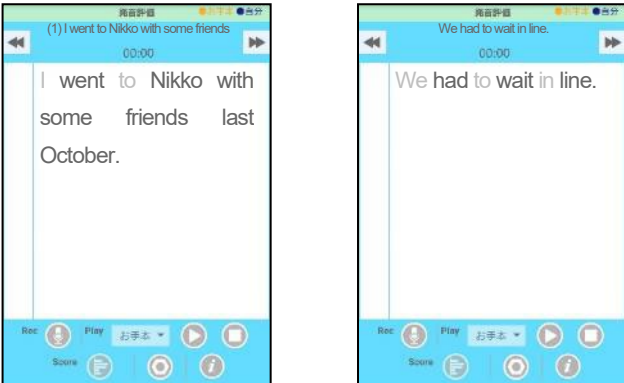



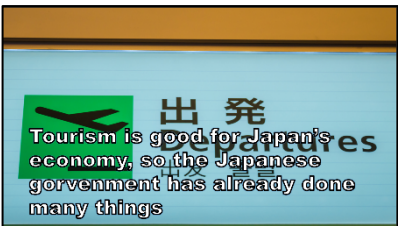
3 申請図書中のウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付すること。

4 学習上の参考にする情報を示すウェブサイトが発行者において作成したページの場合、参照先のウェブサイトの画面を印刷した紙面を、本表に添付すること。その際、「備考」の欄に「別紙1添付」などと記載し、印刷した紙面右上に「別紙1」などと記入すること。


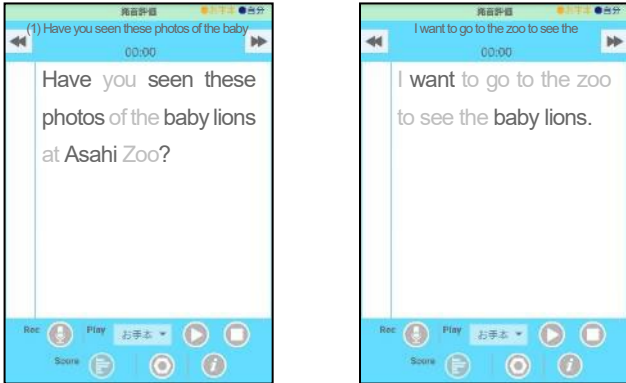

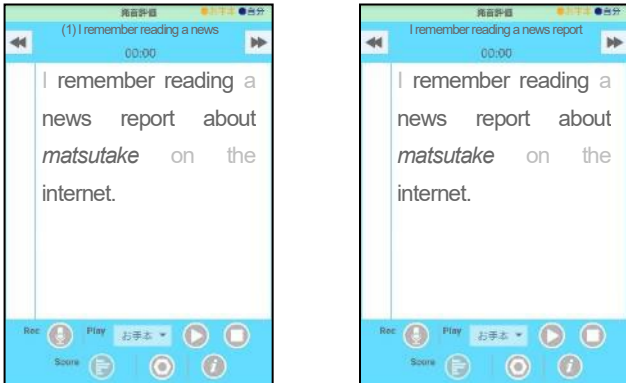




⑭-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

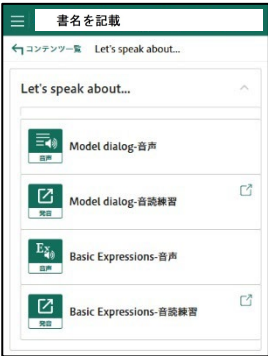
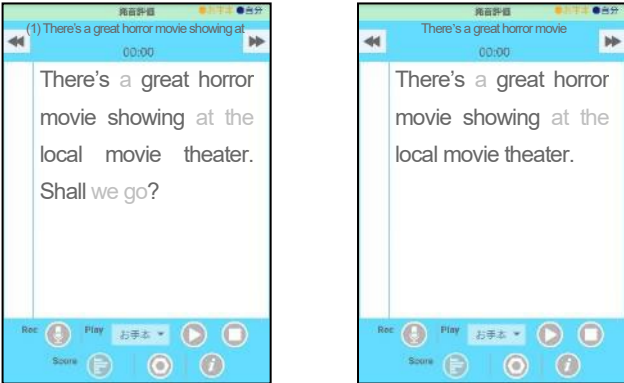
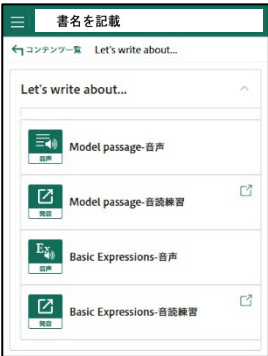
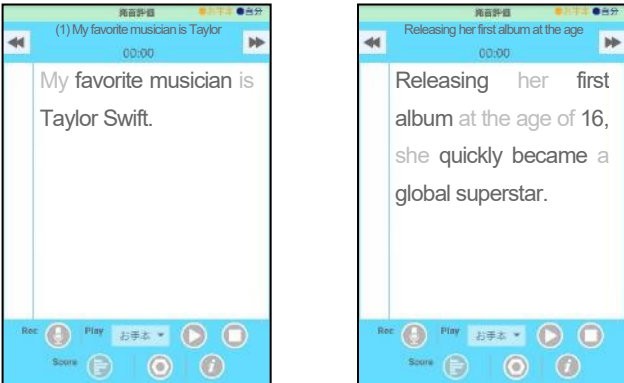



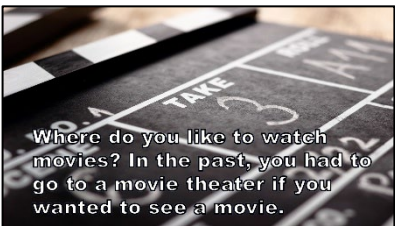
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>※各範囲より、番号2～57へ 遷移</p>	

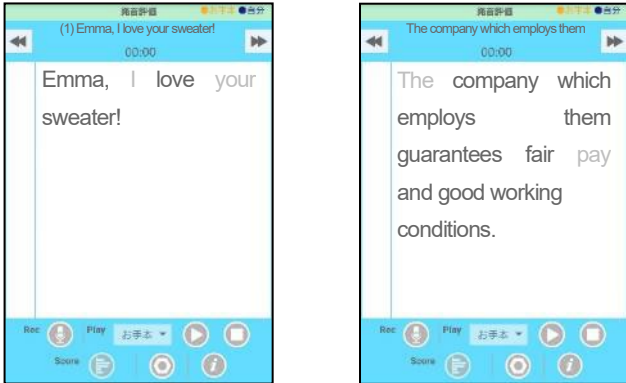





番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」 「Basic Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙2（番号2）に記載。</p>
3		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」 「Basic Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙2（番号3）に記載。</p>
4		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙2（番号4）に記載。</p>
5		<p>[テーマ解説スライド]</p> 


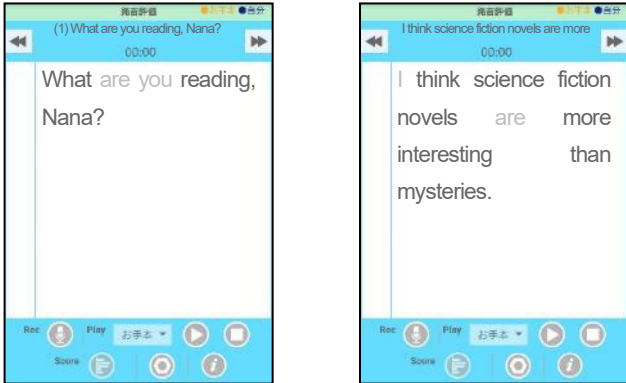
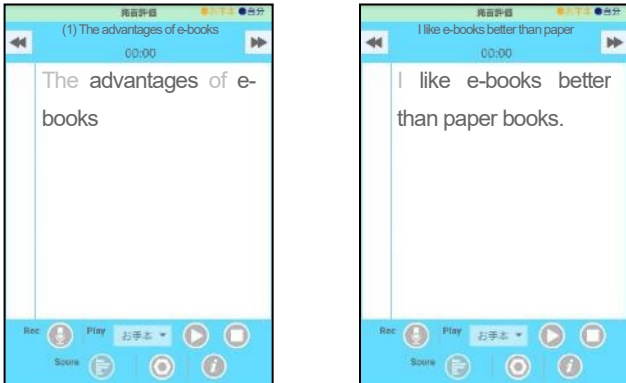



番号	一次遷移画面	二次遷移画面
6		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」 「Basic Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙3（番号5）に記載。</p>
7		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」 「Basic Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙3（番号6）に記載。</p>
8		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙3（番号7）に記載。</p>
9		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
10		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」 「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙4（番号8）に記載。</p>
11		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」 「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙4（番号9）に記載。</p>
12		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙4（番号10）に記載。</p>
13		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
14		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙5（番号11）に記載。</p>
15		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙5（番号12）に記載。</p>
16		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙5（番号13）に記載。</p>
17		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

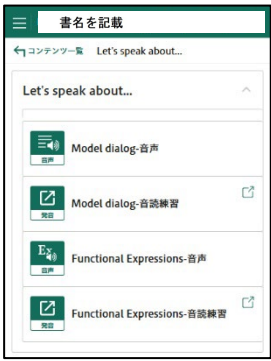

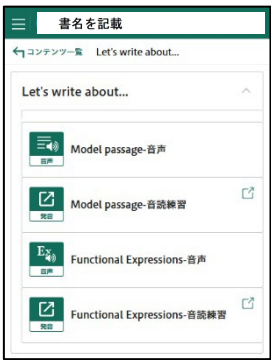





番号	一次遷移画面	二次遷移画面
18		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」 「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6（番号14）に記載。</p>
19		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」 「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6（番号15）に記載。</p>
20		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6（番号16）に記載。</p>
21		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2 2		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」 「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7（番号17）に記載。</p>
2 3		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」 「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7（番号18）に記載。</p>
2 4		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7（番号19）に記載。</p>
2 5		<p>[テーマ解説スライド]</p> 


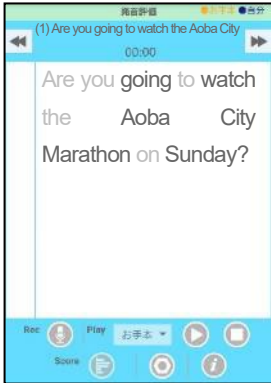
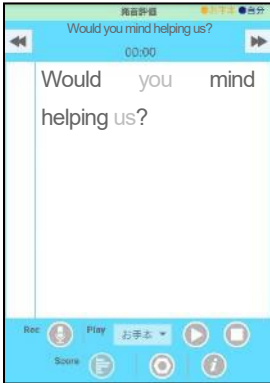


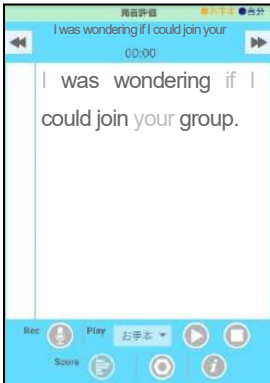




番号	一次遷移画面	二次遷移画面
26		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙8（番号20）に記載。</p>
27		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙8（番号21）に記載。</p>
28		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙8（番号22）に記載。</p>
29		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

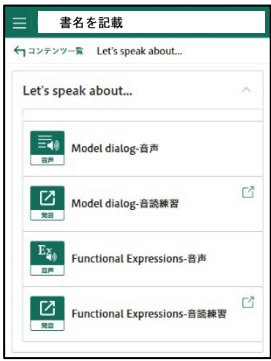
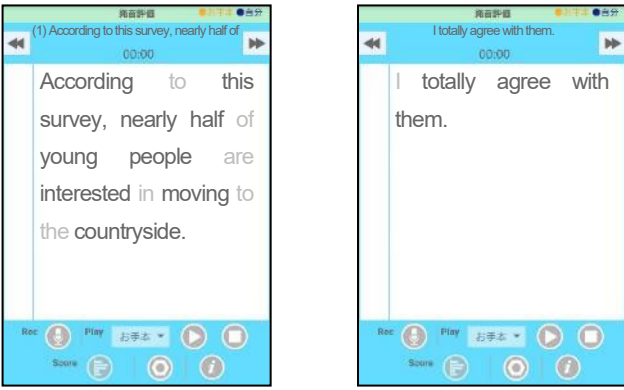

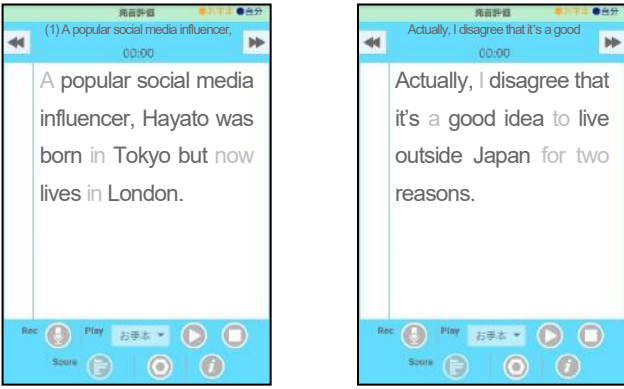


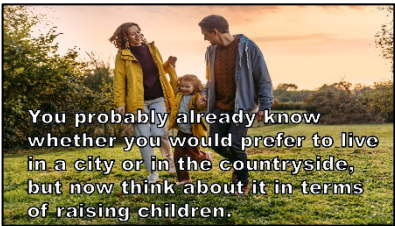
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
30		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 259 836 640"> </div> <div data-bbox="922 259 1193 640"> </div> </div> <p>※ 「Model dialog-音声」 「Basic Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙9（番号23）に記載。</p>
31		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 759 836 1140"> </div> <div data-bbox="922 759 1193 1140"> </div> </div> <p>※ 「Model passage-音声」 「Basic Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙9（番号24）に記載。</p>
32		<p>[例文-音読練習]</p> <div data-bbox="564 1258 836 1639"> </div> <p>※ 「例文-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙9（番号25）に記載。</p>
33		<p>[テーマ解説スライド]</p> <div data-bbox="564 1758 960 1982"> </div>


番号	一次遷移画面	二次遷移画面
3 4		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model dialog-音声」 「Functional Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙10 (番号2 6) に記載。</p>
3 5		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model passage-音声」 「Functional Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙10 (番号2 7) に記載。</p>
3 6		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙10 (番号2 8) に記載。</p>
3 7		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	1
38		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号29)に記載。</p>	
39		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号30)に記載。</p>	
40		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号31)に記載。</p>	
41		<p>[テーマ解説スライド]</p> 	

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 2		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model dialog-音声」 「Functional Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙12 (番号3 2) に記載。</p>
4 3		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model passage-音声」 「Functional Expressions-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙12 (番号3 3) に記載。</p>
4 4		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」 の二次遷移先は、様式25号の別紙12 (番号3 4) に記載。</p>
4 5		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
46		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model dialog-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13 (番号35) に記載。</p>
47		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model passage-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13 (番号36) に記載。</p>
48		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13 (番号37) に記載。</p>
49		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
50		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14 (番号38) に記載。</p>
51		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14 (番号39) に記載。</p>
52		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14 (番号40) に記載。</p>
53		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5 4		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model dialog-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙15 (番号4 1) に記載。</p>
5 5		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>※ 「Model passage-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙15 (番号4 2) に記載。</p>
5 6		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙15 (番号4 3) に記載。</p>
5 7		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

⑮-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
 (外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
1	3	32	二次元コード
		34	URL
2	8	1	二次元コード
3	10	1	二次元コード
4	12	1	二次元コード
5	16	1	二次元コード
6	18	1	二次元コード
7	20	1	二次元コード
8	24	1	二次元コード
9	26	1	二次元コード
10	28	1	二次元コード
11	32	1	二次元コード
12	34	1	二次元コード
13	36	1	二次元コード
14	40	1	二次元コード
15	42	1	二次元コード
16	44	1	二次元コード
17	48	1	二次元コード
18	50	1	二次元コード
19	52	1	二次元コード
20	56	1	二次元コード
21	58	1	二次元コード
22	60	1	二次元コード
23	64	1	二次元コード
24	66	1	二次元コード
25	68	1	二次元コード
26	74	1	二次元コード

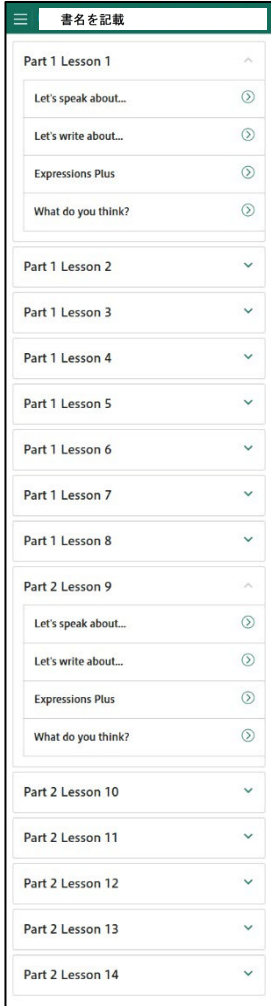
(外国語(英語)音声に係るもの)

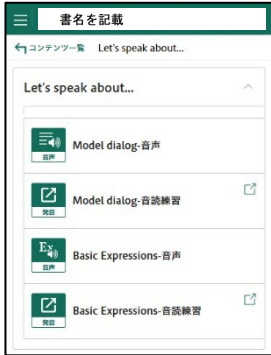

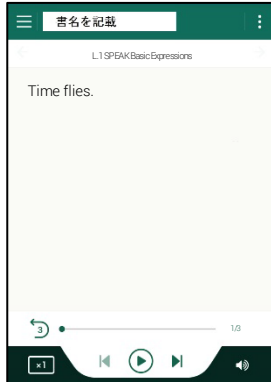
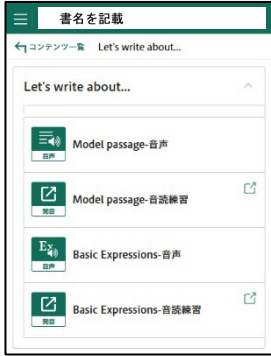

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
27	76	1	二次元コード
28	78	1	二次元コード
29	82	1	二次元コード
30	84	1	二次元コード
31	86	1	二次元コード
32	90	1	二次元コード
33	92	1	二次元コード
34	94	1	二次元コード
35	98	1	二次元コード
36	100	1	二次元コード
37	102	1	二次元コード
38	106	1	二次元コード
39	108	1	二次元コード
40	110	1	二次元コード
41	114	1	二次元コード
42	116	1	二次元コード
43	118	1	二次元コード

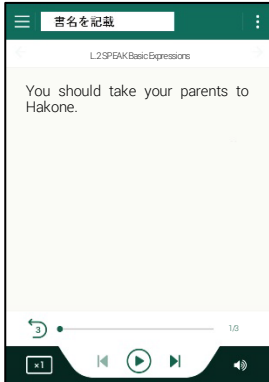
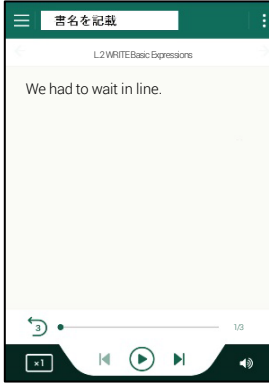
(備考)

- 1 図書の内容を音声化したファイルを掲載したウェブサイトを参照させるため、ウェブサイトのアドレス又は二次元コードその他のこれに代わるものの掲載箇所を記入する。
- 2 複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合には、一つの番号にまとめて記入する。
- 3 ウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付する。


⑮-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
(外国語 (英語) 音声に係るもの)

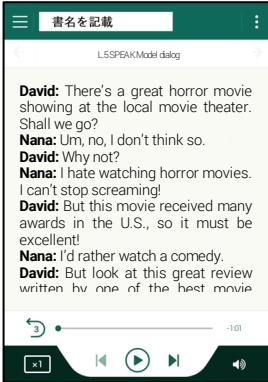
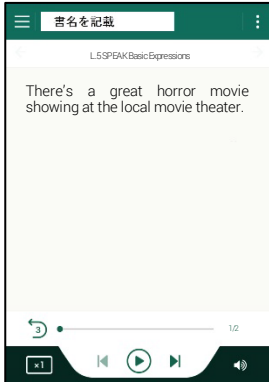
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>※各範囲より、番号2～43へ 遷移</p>	




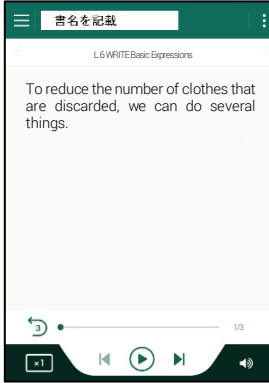
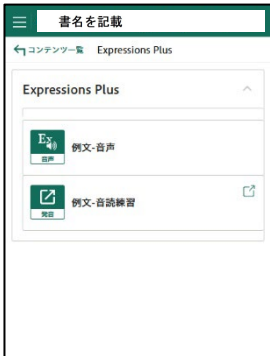
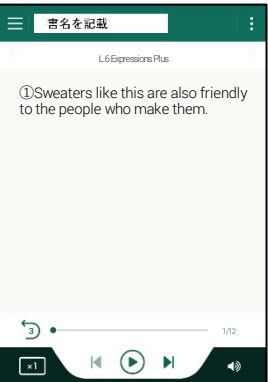
番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
2		[Model dialog-音声] 	[Basic Expressions-音声] 
※ 「Model dialog-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」 の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2 (番号 2) に記載。			
3		[Model passage-音声] 	[Basic Expressions-音声] 
※ 「Model passage-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」 の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2 (番号 3) に記載。			
4		[例文-音声] 	
※ 「例文-音読練習」 の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2 (番号 4) に記載。			

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
5		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
<p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙3(番号6)に記載。</p>			
6		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
<p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙3(番号7)に記載。</p>			
7		<p>[例文-音声]</p> 	
<p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙3(番号8)に記載。</p>			


番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
8		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
<p>※ 「Model dialog-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙4 (番号10)に記載。</p>			
9		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
<p>※ 「Model passage-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙4 (番号11)に記載。</p>			
10		<p>[例文-音声]</p> 	
<p>※ 「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙4 (番号12)に記載。</p>			

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
11		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙5(番号14)に記載。</p>
12		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙5(番号15)に記載。</p>
13		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙5(番号16)に記載。</p>	

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
14		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
※ 「Model dialog-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙6 (番号18) に記載。			
15		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
※ 「Model passage-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙6 (番号19) に記載。			
16		<p>[例文-音声]</p> 	
※ 「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙6 (番号20) に記載。			

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
17		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号22)に記載。</p>
18		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号23)に記載。</p>
19		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号24)に記載。</p>	

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
20		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
		※ 「Model dialog-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙8 (番号26) に記載。	
21		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p> 
		※ 「Model passage-音読練習」 「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙8 (番号27) に記載。	
22		<p>[例文-音声]</p> 	
		※ 「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙8 (番号28) に記載。	

番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
23		<p>[Model dialog-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号30)に記載。</p>
24		<p>[Model passage-音声]</p> 	<p>[Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号31)に記載。</p>
25		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号32)に記載。</p>	

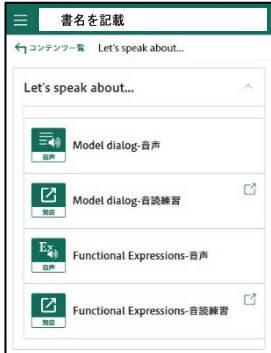
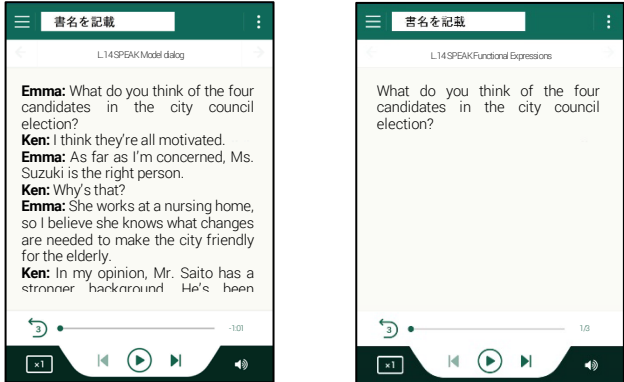
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
26		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 226 826 651"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 226 1145 651"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号34)に記載。</p>
27		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 831 826 1256"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 831 1145 1256"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号35)に記載。</p>
28		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号36)に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
29		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 226 826 651"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 226 1145 651"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号38)に記載。</p>
30		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 831 826 1256"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 831 1145 1256"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号39)に記載。</p>
31		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号40)に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
32		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 226 826 651"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 226 1145 651"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号42)に記載。</p>
33		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 875 826 1256"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 875 1145 1256"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号43)に記載。</p>
34		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号44)に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
35		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号46)に記載。</p>
36		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号47)に記載。</p>
37		<div style="text-align: center;"> <p>[例文-音声]</p>  </div> <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号48)に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
38		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 226 826 651"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 226 1145 651"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号50)に記載。</p>
39		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="555 831 826 1256"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div data-bbox="874 831 1145 1256"> <p>[Functional Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号51)に記載。</p>
40		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号52)に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 1		<p>[Model dialog-音声] [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※ 「Model dialog-音読練習」 「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙15(番号54)に記載。</p>
4 2		<p>[Model passage-音声] [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※ 「Model passage-音読練習」 「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙15(番号55)に記載。</p>
4 3		<p>[例文-音声]</p>  <p>※ 「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙15(番号56)に記載。</p>