

# ①-1 編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-176	高等学校	外国語	論理・表現Ⅱ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		

<h3>1. 編修の基本方針</h3> <p>編修の基本方針として、日常的な話題、社会的な話題について、話すこと [やり取り]、話すこと [発表]、書くことの3つの領域の能力を段階的に伸ばすこと、また、論理の構成や展開を工夫して、主体的・自律的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養うことが可能となるよう留意した。</p> <div style="border: 2px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 題材は、学習者に親しみやすく、かつ学習者の生きる力を育成する内容豊かなものを採用した。</li> <li>2. 言語材料に関しては、中学校および「論理・表現Ⅰ」との連携を考慮して基本事項の定着を重視するとともに、その基礎を活用して論理的な英語表現の能力を伸ばすことが可能となるよう選定した。</li> <li>3. 「書く」「話す」の生産的2技能を中心に育成する目的において、「読む」「聞く」の受容的2技能とも有機的に関連させる演習を随所に設け、学習者が幅広い言語活動に取り組むことができ、かつ積極的に授業に参加できるように配慮した。</li> </ol> </div> <p>上述した内容・構成によって、学習者が多様な知識と教養を身に付け、積極的に社会の形成に参画し、自他国の伝統・文化を尊重しつつ国際社会の平和と発展に寄与する態度を養うことが達成できる教科書となるように編修した。</p>
--

<h3>2. 対照表</h3>															
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 35%;">図書構成・内容</th> <th style="width: 35%;">特に意を用いた点や特色</th> <th style="width: 30%;">該当箇所</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 5px;">前見返し English Punctuation</td> <td style="padding: 5px;">英語の句読法について正しい知識を習得させる。(第1号)</td> <td style="padding: 5px;">前見返しⅠ・Ⅱ</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現</td> <td style="padding: 5px;">英語でディベートやディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)</td> <td style="padding: 5px;">後見返しⅢ・Ⅳ</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">はじめに</td> <td style="padding: 5px;">パラグラフの構成や展開について基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)</td> <td style="padding: 5px;">5～6ページ</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">Part 1 Lesson 1～5, Part 2 Lesson 6～10, Part 3 Lesson 11～15</td> <td style="padding: 5px;">英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)  自己表現活動を通じて、創造性・自主性を養う。(第2号)</td> <td style="padding: 5px;">11～50ページ, 55～94ページ, 98～127ページ,  Task 2 (13, 15ページほか) Goal (13, 15ページほか)</td> </tr> </tbody> </table>	図書構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所	前見返し English Punctuation	英語の句読法について正しい知識を習得させる。(第1号)	前見返しⅠ・Ⅱ	後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現	英語でディベートやディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	後見返しⅢ・Ⅳ	はじめに	パラグラフの構成や展開について基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	5～6ページ	Part 1 Lesson 1～5, Part 2 Lesson 6～10, Part 3 Lesson 11～15	英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)  自己表現活動を通じて、創造性・自主性を養う。(第2号)	11～50ページ, 55～94ページ, 98～127ページ,  Task 2 (13, 15ページほか) Goal (13, 15ページほか)
図書構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所													
前見返し English Punctuation	英語の句読法について正しい知識を習得させる。(第1号)	前見返しⅠ・Ⅱ													
後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う表現	英語でディベートやディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	後見返しⅢ・Ⅳ													
はじめに	パラグラフの構成や展開について基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	5～6ページ													
Part 1 Lesson 1～5, Part 2 Lesson 6～10, Part 3 Lesson 11～15	英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)  自己表現活動を通じて、創造性・自主性を養う。(第2号)	11～50ページ, 55～94ページ, 98～127ページ,  Task 2 (13, 15ページほか) Goal (13, 15ページほか)													

	<p>か) What do you think? (18ページほか)</p> <p>平等意識や公平の観念を養うため、男女・人種などにおいて、偏りが生じないように配慮した。(第3号)</p> <p>言語の働き(機能)を念頭におき、様々な場面で相手の存在を意識して、より効果的なコミュニケーションを図る力を培う。(第1号)</p> <p>伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛する態度を養う。また、日本と他国を比較することで、その文化に対する理解や互いを尊重する態度を養う。(第5号)</p> <p>他者と協力することの重要性や社会へ主体的に参画し、発展に寄与する態度を養う。(第3号)</p> <p>資源の節約などを主題にした教材により、生命を尊び、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。(第4号)</p> <p>社会的な問題等について理解を深め、それを表現することで、社会の一員としての責任意識を高める。(第2号)</p> <p>偉大な人物について考え、表現することにより、個人の価値を尊重し、創造性を養い、将来の職業について考える機会をもてるよう配慮した。(第2号)</p>	<p>写真・イラスト全般</p> <p>全般</p> <p>Lesson 1 (11~18ページ)</p> <p>Lesson 3 (27~34ページ) Lesson 6 (55~62ページ) Lesson 10 (87~94ページ)</p> <p>Lesson 7 (63~70ページ)</p> <p>Lesson 6 (55~62ページ) Lesson 7 (63~70ページ)</p> <p>Lesson 15 (122~127ページ)</p>
How to express yourself ①~③	場面による表現の使い分け、イラスト・図表の説明の仕方、文章の要約の仕方などに関する基本的な知識を習得する。(第1号)	51~52ページ 95~96ページ 128~129ページ
スピーチ、プレゼンテーションを試みよう	英語でスピーチ・プレゼンテーションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	130~133ページ
ディベートを試みよう	英語でディベートをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	134~135ページ

ディスカッションをしてみよう	英語でディスカッションをするための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	136～137ページ
Useful Expressions	英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を確実に身に付ける。(第1号)	138～150ページ

### 3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

#### I. 教科書の特色

##### A. 「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の能力を段階的に伸ばす構成

1. トピック別の章立てで、目的や場面に応じた様々な表現を身に付けて、「話す」「書く」という表現活動につなげることができる構成になっています。
2. Part 1, Part 2 では、「話す」活動を中心とした“Let’s speak about…”を見開きの2ページで、「書く」活動を中心とした“Let’s write about…”を2ページで扱い、それぞれに設定している目標(Goal)に向かって段階的に力をつけることができる構成になっています。
3. Part 3 では、パラグラフの構成や支持文の展開の仕方を学習し、論理的な文章を書くことを目標にしています。

##### B. 話す・書く活動に役立つ重要表現を掲載

Expressions Plus では、重要表現を例文とともに取り上げています。Practice では確認問題を行うことができますが、問題文は各課のトピックに関連しているため、表現するための語彙を増やすことにもつながります。

##### C. 課末では自分の意見を述べる活動へと展開

Part 1, Part 2 課末の What do you think?では、論題に対して自分の考えを述べる活動を行うことができます。ディスカッションやディベートにつながる活動です。Part 3 課末の Extra Activity では、イラストや表に関する表現活動や自由英作文を行います。

##### D. 各課の活動に役立つ特集ページを用意

場面に応じた表現の使い分けや丁寧な表現、イラストや図表の説明の仕方、文章の要約の仕方などについて、例を用いてわかりやすく解説しています。

#### II. 各課の構成

##### A. 正課：表現の習得・練習と自己表現活動がバランスよくできる内容としました。

###### ①Part 1・2

##### 1. 導入ページ

- a) 各課で学んで達成する目標を3領域に分けて提示しています。
- b) トピックに関連した写真描写などのリスニング問題と簡単な自己表現をベースとした活動を行います。

##### 2. Let’s speak about… (「話す」ことを中心にした活動)

- a) 左ページ：写真やグラフ、表など情報を含む素材と、各課のトピックに関連する会話文を掲載しています。会話文に出てきた重要表現は、Basic Expressions / Functional Expressions で取り上げています。
- b) 右ページ：左ページの会話文についての情報を整理する活動と、整理した情報を参考にしながら、機能表現を使って自分の考えなどを表現する・ペアで話し合う活動、さらに話し合った内容について発表する・質問に答える活動を行うことができます。

##### 3. Let’s write about… (「書く」ことを中心にした活動)

- a) 左ページ：さまざまな形式の文章(メール、ブログ、投稿記事、スピーチ原稿など)をモデル文として用意しました。モデル文に関する簡単な問題を設けています。モデル文に出てきた重要表現は Basic Expressions / Functional Expressions で取り上げています。
- b) 右ページ：モデル文を参考にして、学習した表現を用いて、自分の考えや情報について表現します。70～90語程度のもまとまった文章を書く活動を行います。

#### 4. Expressions Plus (Basic/Functional Expressions に関連した重要表現のまとめ)

- a) 左ページ：各課の Basic/Functional Expressions で取り上げた重要表現に加えて、関連する事項を例文とともにまとめました。
- b) 右ページ：重要表現を確認するための問題を載せています。問題文の内容は各課のトピックに関連したものとなっており、使用されている語彙や表現を様々な活動の際に活用することができます。

#### 5. 課末ページ (What do you think?)

各課のトピックに関する論題について自分の意見を表現する活動です。ディベートやディスカッションにつながる内容になっています。表現活動に使えるフレーズ例もあわせて掲載しています。

### ③Part 3

#### 1. 導入ページ

各課で学んで達成する目標を 3 領域に分けて提示しています。

#### 2. パラグラフの構成・展開パターン

教科書巻頭の「はじめに」で解説したパラグラフの構成・展開パターンの中で、その課で扱うものについて、例文を用いてさらに解説しています。

#### 3. 資料と活動

- a) グラフや表、雑誌のページ、ウェブページなどを活動の資料として扱います。
- b) 資料や文章を読んで、内容の確認をしたあとで、グループもしくはペアでやり取りをする活動を行います。自分の考えをまとめ、Goal では、パラグラフの構成を意識しながら、英文を書きます。
- c) Extra Activity では、イラストや表を使った表現活動や自由英作文を行うことができます。

#### B. 正課以外

1. 「はじめに」のページでは、Part 3 で扱うパラグラフの展開例について、例文とともに概要を説明しています。
2. How to express yourself ①～③では、場面応じた表現の使い分け、イラストや図表の説明の仕方、要約の仕方についてまとめました。
3. 各課のテーマに関連する語句を Useful Expressions としてまとめ、表現活動に適宜使えるようなものとししました。
4. 前見返しでは、English Punctuation として、英文を読んだり書いたりする上で役立つ基本的な句読法をまとめました。後見返しでは、ディベートで使う表現とディスカッションで使う表現を掲載しました。

◆教材配当表 <B5判・152ページ・4色>

課	タイトル	学習事項
	はじめに	パラグラフの展開パターン
<b>Part 1 : Basic Expressions</b> (文法の復習)		
1	Have you ever experienced any cultural differences? 【文化】	さまざまな主語の形
2	Your shopping habits 【買い物】	さまざまな動詞の形
3	How to plan successful events 【交流・イベント】	名詞の働きをする表現
4	Technology and healthcare 【医療・テクノロジー】	形容詞の働きをする表現
5	In person or online? 【エンターテインメント】	副詞の働きをする表現
How to express yourself ① 場面に応じた表現を使い分けよう		場面に合った表現, 丁寧さの表し方
<b>Part 2 : Functional Expressions</b> (機能表現)		
6	Making life better 【社会・生活】	感情を表す
7	Think before you throw things away 【環境問題】	助言する・忠告する／必要・義務を表す
8	Visiting a new place 【世界・旅行】	勧誘する・提案する／依頼する
9	Where would you like to live in the future? 【暮らし・将来】	賛成する／反対する
10	Which candidate is the right person? 【選挙・リーダーシップ】	意見を述べる／希望を述べる
How to express yourself ② イラストや図表を説明してみよう		イラストや写真, グラフの描写の仕方
<b>Part 3 : Express Yourself Logically</b> (論理的な自己表現活動)		
11	Advertising a language school 【外国語学習】	パラグラフの構成
12	Inventions and discoveries 【発明】	例示・列挙
13	Posting videos online 【インターネット・職業】	比較・対照
14	Resolving difficult situations 【問題解決】	原因・結果
15	Speaking about great people 【偉人・歴史】	時間的順序・手順
How to express yourself ③ 文章を要約してみよう		英語の要約の仕方
	スピーチ, プレゼンテーションをしてみよう	
	ディベートをしてみよう	
	ディスカッションをしてみよう	

\*その他, English Punctuation [前見返し], ディベートで使う表現/ディスカッションで使う表現 [後見返し], テーマ別表現のまとめ Useful Expressions [pp.138~150] を収録.

\*二次元コードにより, Part 1,2 各課の What do you think?のテーマ解説スライドを参考情報として提供.

# ①-2 編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表, 配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-176	高等学校	外国語	論理・表現Ⅱ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		

## 1. 編修上特に意を用いた点や特色

### I. 全般的な留意点

- A. 題材は, 学習者にとって身近に感じることができる日常的な話題や社会的な話題などバラエティに富んだ内容を取り揃えた。
- B. 英語を通じて積極的にコミュニケーションを図る態度を育成するため, 問題演習の指示文は英語を用いた。また, 表現活動を行いやすいように, モデルとなる会話文やパラグラフを用意し, 適宜支援を与えるようにした。
- C. 「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」の2技能3領域をバランスよく扱い, さまざまな活動を通じて, 論理的に話すことや, 論理の展開や構成を工夫して文章を書くことを確実に行えるように心がけた。
- D. 多様な観点や立場からの考えや意見を引き出すことができるような場面や状況を設定することで, 学習者が主体的・自律的に授業に参加することができるよう配慮した。

### II. 教科書の構成 ※教科書の概要は「編修趣意書(教育基本法との対照表)」をご参照ください。

#### A. Part 1, Part 2

##### 1. 導入

- ① CAN-DO : 各課で達成する目標を3領域(「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」)に分けて提示しています。
- ② トビラ写真 : 題材への興味を喚起する写真を載せています。
- ③ Before you start... : 写真に関するリスニング問題と簡単な自己表現をベースとした活動で導入できます。

##### 2. Let's speak about...

- ① 二次元コード : 会話文と例文のリスニング, 音読・発音練習を行います。
- ② 写真・資料等 : 各課のテーマに関連する写真や図表, ポスター, ウェブページなど様々な形式の素材を提示しています。
- ③ Model Dialog : 各課のテーマに関連する会話文を掲載しています。この会話文をモデルとして, やり取りや発表の活動につなげます。
- ④ Listening Quiz : 会話文の内容に関する簡単なリスニングクイズです。
- ⑤ Basic Expressions / Functional Expressions : 会話文に出てくる重要表現を取り上げて簡単に解説しています。
- ⑥ Task 1 : Model Dialog についての情報を整理しながら重要表現も定着させます。
- ⑦ Task 2 : Task 1 で整理した情報を参考にしながら, 重要表現を使って自分のことを表現したり, ペアで話し合ったりする活動を行います。
- ⑧ Goal : 話し合った内容について発表する活動です。また, 発表した内容について質問をしたり, それに答えたりします。発表する内容の例を示して, 表現活動の支援と

なるようにしています。また、評価するポイントとして **Check list** を掲載しています。

- ⑨ **TRY** : 各課のテーマに関して自分のことを表現する活動を行います。

### 3. Let's write about...

- ① 二次元コード : モデル文と例文のリスニング, 音読・発音練習を行います。  
② **Listening Quiz** : 会話文を聴いてリスニングクイズを行います。  
③ **Model Passage** (モデル文) : メール, ブログ, 掲示, 投稿記事など様々な形式の文章を扱います。  
④ **Task 1** : モデル文に関する簡単な確認問題です。  
⑤ **Basic Expressions / Functional Expressions** : モデル文中に含まれる重要表現を取り上げ, 簡単な解説を付けています。  
⑥ **Task 2** : 自分のことに関する英問英答の問題です。まとまった文章を書くための準備の段階の活動です。  
⑦ **Goal** : Task 2 の内容を使ってまとまった文章を書く活動です。  
⑧ **TRY** : 書いた内容について話し合ったり発表したりする活動につなげます。

### 4. Expressions Plus

- ① **文法の解説・例文** : Let's speak about... / Let's write about...のBasic/Functional Expressionsで取り上げた表現とそれに関連した事項を例文とともに取り上げ, 解説を付けています。  
② **Practice** : 左ページの解説や例文の内容を確認する問題です。各課のトピックに関連する問題文になっているため, 語彙や表現を身に付けることもできます。

### 5. 課末

- ① **What do you think?** : ディベートやディスカッションにつながる活動です。日常的なものから社会的なものまで様々なテーマを扱います。二次元コードからテーマ解説スライドを見ることができます。  
② **語句・表現例** : テーマに関して自分の意見を言うための支援となる語句や表現をまとめています。  
③ **CAN-DO Self-review** : 導入のページで提示した目標の到達度を確認できるチェックリストを設けています。

## B. Part 3

### 1. 導入

- ① **CAN-DO** : 各課で達成する目標を 3 領域(「話す(やり取り)」「話す(発表)」「書く」)に分けて提示しています。  
② **トビラ写真** : 題材への興味を喚起する写真を載せています。  
③ **パラグラフの構成・展開パターン** : 教科書巻頭の「はじめに」で解説したパラグラフの構成・展開パターンの中で, その課で扱うものについて, 例文を用いて解説しています。

### 2. Express Yourself Logically

- ① **資料や文章** : 素材となるグラフや表などの資料や, その資料に関連する内容の文章などを掲載しています。  
② **Listening Quiz** : 会話文の内容に関するリスニングクイズです。  
③ **Task 1** : ①の文章の内容に関する要約文を完成させる問題です。  
④ **Task 2** : 内容に関して, グループもしくはペアで質問し合う活動です。様々な視点からの意見を知ることになり, 自己表現活動に役立てることができます。  
⑤ **Task 3** : 論理的に自分の意見を述べる前段階として, 伝えたい内容を表にまとめます。

- ⑥ **Goal** : Task3 の内容を参考にして自分の意見などを書く活動を行います。
- ⑦ **TRY** : Goal で書いた内容を発表する活動です。

### 3. 課末

- ⑪ **CAN-DO Self-review** : CAN-DO を自己評価できるチェックリストです。
- ⑫ **Extra Activity** : 各課のトピックに関連する内容の問題で、イラストやグラフなどを使った英作文などや発展的な問題に取り組むことができます。

### C. その他

1. 前見返し : 英語の句読法を具体例とともに解説しています。
2. はじめに : パラグラフの構成や展開について例を挙げて簡単に解説しています。
3. **How to express yourself ①～③** : 各課で「話す(やり取り)」、「話す(発表)」、「書く」活動をするために役立つ解説をまとめています。
4. **Useful Expressions** : 各課のテーマに関連する語句を一覧にしています。表現活動をする際に役立つことができます。
5. 後見返し : ディベートやディスカッションをする際に活用できる語句を一覧にしています。

## 2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当 時数
前見返し English Punctuation	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項	前見返し I・II	—
はじめに	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項	5～6ページ	2
Part 1 Lesson 1～5 Part 2 Lesson 6～10	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項  (2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項  3) ① 言語活動に関する事項 ア 「論理・表現 I」における学習内容の定着を図るために必要なもの イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表] エ 書くこと ② 言語の働きに関する事項  内容の取扱い 「論理・表現 I」の 3 と同様に扱うものとする。	内容 (1) Basic Expressions (12, 14ページほか) Functional Expressions (56, 58ページほか) (2) Model Dialog/Model Passage (12, 14ページほか) Task 1 (13, 14ページほか) Task 2 (13, 15ページほか) Goal (13, 15ページほか) TRY (13, 15ページほか)  (3) ① Task 2 (13, 15ページほか) Goal (13, 15ページほか) TRY (13, 15ページほか)  ② Basic Expressions (12, 14ページほか) Functional Expressions (56, 58ページほか)  内容の取扱い 上記(2)と同じ	40

Part 3 Lesson 10～15	<p>内容</p> <p>(1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項</p> <p>(3) ① 言語活動に関する事項 ア 「論理・表現 I」における学習内容の定着を図るために必要なもの イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表] エ 書くこと ② 言語の働きに関する事項</p> <p>内容の取扱い 「論理・表現 I」の 3 と同様に扱うものとする。</p>	<p>内容</p> <p>(1) Check the Logic Patterns (99ページほか)</p> <p>(2) Express Yourself Logically (100～102ページほか)</p> <p>(3) ① Task 2 (101ページほか) Task 3 (102ページほか) Goal (102ページほか) TRY (102ページほか)</p> <p>② Check the Logic Patterns (99ページほか)</p> <p>内容の取扱い 上記(2)に同じ</p>	20
How to express yourself ①～③	<p>内容</p> <p>(1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項</p> <p>(3) ① 言語活動に関する事項 イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表] エ 書くこと</p>	51～52ページ, 95～96ページ, 128～129ページ	3
スピーチ, プレゼンテーションをしてみよう	<p>内容</p> <p>(1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項</p> <p>(3) ① 言語活動に関する事項 ウ 話すこと [発表]</p>	130～133ページ	3
ディベートをしてみよう ディスカッションをしてみよう	<p>内容</p> <p>(1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(2) 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることに関する事項</p> <p>(3) ① 言語活動に関する事項 イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表]</p>	134～137ページ	3
Useful Expressions	<p>内容</p> <p>(1) 英語の特徴やきまりに関する事項</p> <p>(3) ② 言語の働きに関する事項</p>	138～150ページ	—

	項		
後見返し ディベートで使う表現 ディスカッションで使う 表現	内容 (1) 英語の特徴やきまりに関する事項 (2) 情報を整理しながら考えなどを形成し，英語で表現したり，伝え合ったりすることに関する事項 (3) ① 言語活動に関する事項 イ 話すこと [やり取り] ウ 話すこと [発表]	後見返しⅢ，Ⅳ	—
		計	71

### ③常用漢字以外の使用漢字一覧表

常用漢字以外を使用する場合はルビを付けた。

婉曲 (p.52), 反駁(p.134)
----------------------

### ⑧発音記号の表記に関する方針

なし

## ⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
9	話している学生たち	写真						GettyImages 1185581952
11	眠っている男性	写真						GettyImages 143072141
11	ポテトカレーとチャパティ	写真						GettyImages 1206034405
11	ATMを利用する人々	写真						GettyImages 588610958
11	シャワーを浴びる女性	写真						GettyImages 161677700
12	男子高校生	写真						Getty Images 505321833
12	和食	写真						Getty Images 1134903794
12	麺類の食事	写真						Getty Images 1279800779
14	エレベーターのボタン	写真						日浅彩子
18	タイの挨拶	写真						Getty Images 1204811991
19	ネットショッピングをする女性	写真						Getty Images 1157555294
19	ジャケットの写真を撮る人	写真						Getty Images 1475338191
19	列に並ぶ人	写真						Getty Images 1051006028
19	商品の動画を撮影する女性	写真						Getty Images 1443121763
20	ロコミのイメージ	写真						Getty Images 1306733532
20	セールのイメージ	写真						Getty Images 1438384389
26	オンラインショッピング	写真						Getty Images 1211099186
27	トレッキングする若者	写真						Getty Images 1139717078
27	プレゼンをする生徒	写真						Getty Images 1690471967
27	舞台上で挨拶をする若者たち	写真						Getty Images 102754980
27	生徒会に立候補する女子生徒	写真						Getty Images 74075384
28	談笑する学生たち	写真						Getty Images 1125661260
34	イベントの準備をする学生	写真						Getty Images 1415156270
35	遠隔診療する医師	写真						Getty Images 1244301434
35	スマートウォッチをつけて運動する女性	写真						Getty Images 1310437520
35	ロボットアームを使って手術をする医師	写真						Getty Images 1422720453
35	高齢者施設で活躍するロボット	写真						Getty Images 636182984
36	医療ロボットを使った手術イメージ	写真						Getty Images 1126345695

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
42	デジタルデトックスのイメージ	写真						Getty Images 1202807113
43	ライブコンサートで盛り上がる観客	写真						Getty Images 200511498-005
43	ヘッドフォンをしてタブレットを見る女性	写真						Getty Images 540839512
43	テレビでサッカーの応援をする人々	写真						Getty Images 1412870996
43	VRゴーグルをつけてコンサートを体感する男性	写真						Getty Images 677252719
44	タブレットを見る人	写真						Getty Images 2161721562
44	コンサートの様子	写真						Getty Images 1224944964
50	映画館で映画を観ている人々	写真						Getty Images 10191169
53	資料を見せながら説明している男性	写真						Getty Images 497991949
55	渋滞でイライラする人々	写真						Getty Images 200184996-004
55	建物の入り口で客を迎えるドアマン	写真						Getty Images 75166367
55	部屋を散らかす子供に疲れた両親	写真						Getty Images 802468456
55	高齢者の介護をする女性	写真						Getty Images 1184362383
56	右腕をけがした人	写真						Getty Images 856133806
56	ベビーカーを運ぶ夫婦	写真						Getty Images 1206849429
56	車いすの男性	写真						Getty Images 87131418
58	道にとめた自転車	写真						Getty Images 1182568303
62	入口にあるスロープ	写真						Getty Images 470198803
63	ごみを分別する女性	写真						Getty Images 1221995421
63	廃棄されるキャベツ	写真						Getty Images 1143756309
63	ビンのラベルをチェックする男女	写真						Getty Images 1091215168
63	プラスチックのリサイクル工場働く男性	写真						Getty Images 558949287
70	自転車やキックボードで通勤する人々	写真						Getty Images 1667313716
71	万里の長城	写真						Getty Images 153096805
71	コロッセウム	写真						Getty Images 1081719544
71	ピラミッド	写真						Getty Images 1085205362

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
71	タージマハル	写真						Getty Images 873536102
72	マチュピチュ	写真						Getty Images 981368050
72	グレートバリアリーフ	写真						Getty Images 599748064
72	パソコンで調べる人	写真						Getty Images 1154906057
78	地図を見て旅行の計画を立てる人々	写真						Getty Images 685008069
79	駅のプラットフォームの人々	写真						Getty Images 459031385
79	薪を割る兄弟	写真						Getty Images 1435323016
79	窓の外を眺める男性	写真						Getty Images 661783727
79	食事の準備をする男女	写真						Getty Images 1223180818
80	農場で自然に親しむ親子	写真						Getty Images 1225162280
80	夜空の景色	写真						Getty Images 1129365689
82	頰杖をついてほほ笑む女性	写真						Aflo 115579030
86	自然の中で楽しむ家族	写真						Getty Images 1182947124
87	演説をする男性	写真						Getty Images 579232644
87	日本の選挙掲示板	写真						Getty Images 1199836311
87	投票をする人々	写真						Getty Images 1204436345
87	人種差別に反対するストライキ中の人々	写真						Getty Images 1250506003
88	スーツを着た日本人男性	写真						Getty Images 549308763
88	ショートカットの日本人女性	写真						Getty Images 1188318679
88	スーツを着た若い日本人男性	写真						Getty Images 108383036
88	ほほ笑む日本人女性	写真						Getty Images 185744249
90	女子高校生	写真						Getty Images 522790779
94	投票箱に投票用紙を入れる人	写真						Getty Images 1029653316
95	川辺でキャンプをする家族	挿絵						秋田綾子
97	集まって勉強する学生たち	写真						Getty Images 472404164
98	語学学習のイメージ	写真						Getty Images 1428034607
100	ノートを手を持つ女性	写真						Getty Images 1182039671
104	発明・イノベーションのイメージ	写真						Getty Images 1174597631
106	カフェで仕事をする女性	写真						Getty Images 1277160371

## ⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
106	飛行機と自転車	写真						Getty Images 1130940224
109	コタツ	挿絵						秋田綾子
109	コタツでくつろぐ家族	挿絵						秋田綾子
110	料理動画を撮影する女性	写真						Getty Images 1153698224
112	男子高校生	写真						Getty Images 505321833
115	教室での授業風景	写真						Getty Images 548929071
115	オンライン授業を受ける生徒	写真						Getty Images 1224529589
116	喧嘩する兄弟	写真						Getty Images 482143269
118	考え込んでいる男子学生	写真						Getty Images 1011462058
118	笑顔の男子学生	写真						Getty Images 666835392
121	内緒話をする女の子	写真						Getty Images 522904230
121	お年寄りに席を譲る女性	写真						Getty Images 175188523
122	プレゼンをする女性	写真						Getty Images 1320658267
124	渋沢栄一	写真						Getty Images 1345191377
127	考え事をする女の子	写真						Getty Images 2098412373
127	取材をする女性記者	写真						Getty Images 1470660783
133	廃棄される野菜の山	写真						Getty Images 1425232271

\* 上記以外の写真などは自社作成

(備考) 1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

- ① 「ページ」の欄には、引用又は新たに作成した教材や資料等の申請図書における掲載ページを示す。
- ② 「名称」の欄には、引用した教材や資料等の申請図書における名称を示す。
- ③ 「種別」の欄には、国語教材、楽譜、写真、図、挿絵、表、グラフ、地図などの別を示す。

2 「出典」の欄については次のとおりとする。

- ① 出典が一般図書の場合は、当該図書の名称(版次を含む。)、掲載ページ、著作者・編集者等、発行者及び発行年次を各欄に示す。
- ② 出典が定期刊行物の場合は、発行年次等欄に巻号、発行月日等を示す。
- ③ 出典が図書でない場合には、備考欄に資料提供者や保有者の氏名又は名称、及び当該資料に付された整理番号等を示すなど、出典を確認することが可能な情報を記入する。

3 出典を基に申請図書の発行者が改変を行った場合又は新たに作成を行った場合は、「備考」欄にその旨を示す。

4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。

(2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること(別途契約を締結する場合を除く)。

備考4の内容について確認しました。

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考にする情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	3	二次元コード	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付(→番号1)
	3	URL	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付(→番号1)
2	12	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙2 添付(→番号2) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
3	14	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙2 添付(→番号3) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
4	16	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙2 添付(→番号4) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
5	18	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙2 添付(→番号5)
6	20	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙3 添付(→番号6) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
7	22	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙3 添付(→番号7) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
8	24	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙3 添付(→番号8) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
9	26	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙3 添付(→番号9)
10	28	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙4 添付(→番号10) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
11	30	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙4 添付(→番号11) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
12	32	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙4 添付(→番号12) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
13	34	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙4 添付(→番号13)
14	36	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙5 添付(→番号14) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
15	38	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙5 添付(→番号15) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
16	40	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙5 添付(→番号16) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
17	42	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙5 添付(→番号17)
18	44	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙6 添付(→番号18) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
19	46	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Basic Expressions-音声 ・Basic Expressions-音読練習	別紙6 添付(→番号19) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
20	48	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙6 添付(→番号20) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
21	50	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙6 添付(→番号21)
22	56	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙7 添付(→番号22) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
23	58	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙7 添付(→番号23) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
24	60	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙7 添付(→番号24) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
25	62	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙7 添付(→番号25)
26	64	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙8 添付(→番号26) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
27	66	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙8 添付(→番号27) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
28	68	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙8 添付(→番号28) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
29	70	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙8 添付(→番号29)
30	72	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙9 添付(→番号30) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考にする情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
31	74	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙9 添付(→番号31) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
32	76	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙9 添付(→番号32) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
33	78	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙9 添付(→番号33)
34	80	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙10 添付(→番号34) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
35	82	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙10 添付(→番号35) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
36	84	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙10 添付(→番号36) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
37	86	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙10 添付(→番号37)
38	88	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model dialog-音声 ・Model dialog-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙11 添付(→番号38) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
39	90	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習 ・Functional Expressions-音声 ・Functional Expressions-音読練習	別紙11 添付(→番号39) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
40	92	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・例文-音声 ・例文-音読練習	別紙11 添付(→番号40) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

## ⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
41	94	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・テーマ解説スライド	別紙11 添付(→番号41)
42	99	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Example-音声 ・Example-音読練習	別紙12 添付(→番号42) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
43	100	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習	別紙12 添付(→番号43) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
44	105	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Example-音声 ・Example-音読練習	別紙12 添付(→番号44) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
45	106	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習	別紙12 添付(→番号45)
46	111	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Example-音声 ・Example-音読練習	別紙13 添付(→番号46) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
47	112	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習	別紙13 添付(→番号47) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
48	117	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Example-音声 ・Example-音読練習	別紙13 添付(→番号48) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
49	118	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習	別紙13 添付(→番号49) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
50	123	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Example-音声 ・Example-音読練習	別紙14 添付(→番号50) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
51	124	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・Model passage-音声 ・Model passage-音読練習	別紙14 添付(→番号51) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

(備考)申請図書中に発行者が管理するウェブサイトのアドレス(二次元コードその他のこれに代わるものを含む)を掲載する場合に、本表を以下のとおり作成する。

1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

- ①「番号」の欄は、複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合、一つの番号にまとめて記入する。
- ②「ページ」の欄は、ウェブサイトのアドレスの申請図書における掲載ページを示す。
- ③「種別」の欄は、URL、二次元コード等の別を示す。

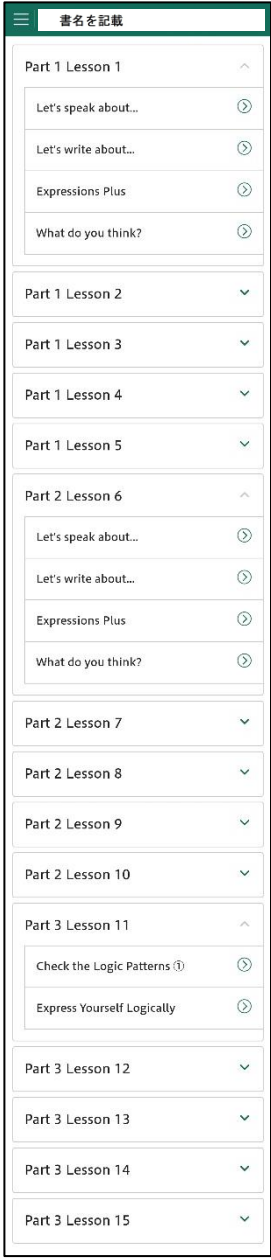
2 「学習上の参考に供する情報」の欄については次のとおりとする。

## ⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表


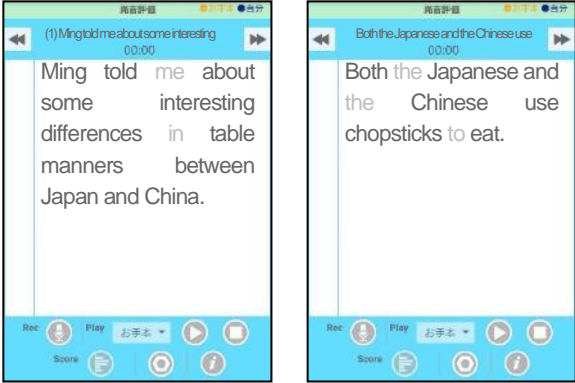

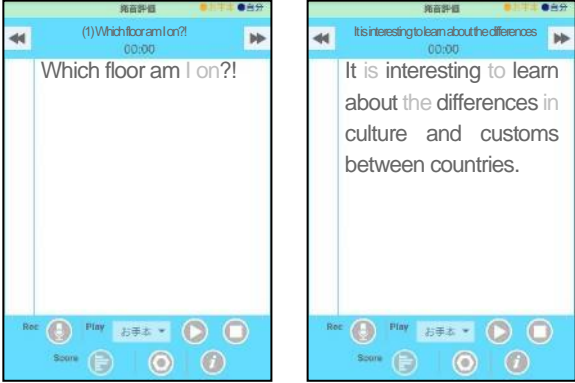




申請図書			学習上の参考にする情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	


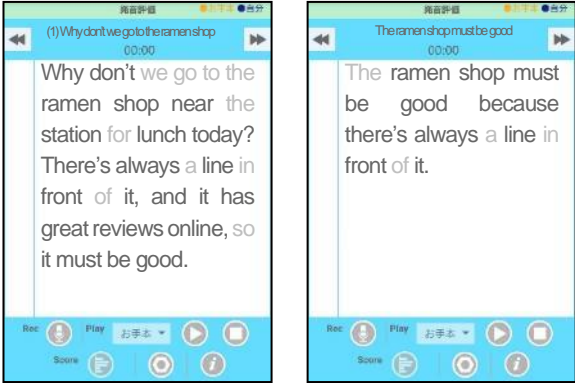

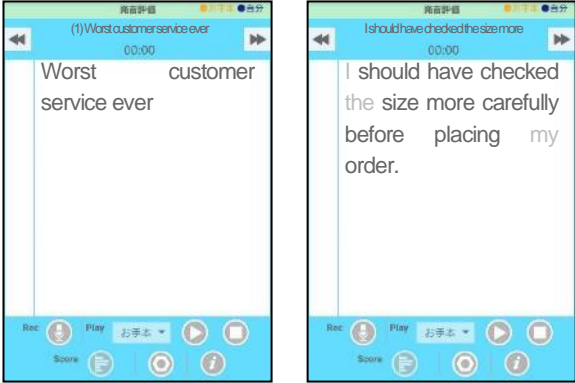




- ① 「参照先」の欄には、発行者のページから参照させる学習上の参考にするページを作成する団体名などを記入する。
  - ② 「URL」の欄には、実際に参照させる学習上の参考にするページのURLを記載する。なお、参照先が発行者の作成したページである場合は、「自社ページURL」と記入する。
  - ③ 「概要」欄には、参照先における情報の内容を簡潔に記入する。
- 3 申請図書中のウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付すること。
- 4 学習上の参考にする情報を示すウェブサイトが発行者において作成したページの場合、参照先のウェブサイトの画面を印刷した紙面を、本表に添付すること。その際、「備考」の欄に「別紙1添付」などと記載し、印刷した紙面右上に「別紙1」などと記入すること。


⑭-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表


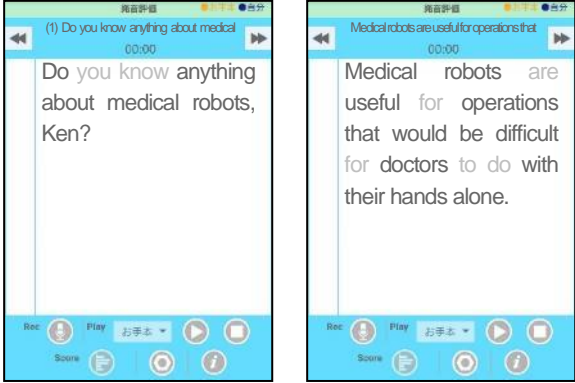

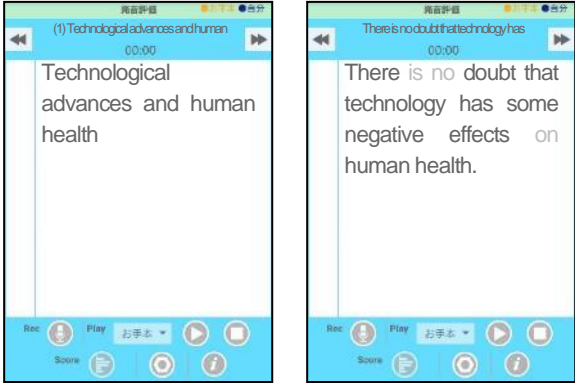




番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>書名を記載</p> <p>Part 1 Lesson 1 ^</p> <p>Let's speak about... ⊕</p> <p>Let's write about... ⊕</p> <p>Expressions Plus ⊕</p> <p>What do you think? ⊕</p> <p>Part 1 Lesson 2 v</p> <p>Part 1 Lesson 3 v</p> <p>Part 1 Lesson 4 v</p> <p>Part 1 Lesson 5 v</p> <p>Part 2 Lesson 6 ^</p> <p>Let's speak about... ⊕</p> <p>Let's write about... ⊕</p> <p>Expressions Plus ⊕</p> <p>What do you think? ⊕</p> <p>Part 2 Lesson 7 v</p> <p>Part 2 Lesson 8 v</p> <p>Part 2 Lesson 9 v</p> <p>Part 2 Lesson 10 v</p> <p>Part 3 Lesson 11 ^</p> <p>Check the Logic Patterns ① ⊕</p> <p>Express Yourself Logically ⊕</p> <p>Part 3 Lesson 12 v</p> <p>Part 3 Lesson 13 v</p> <p>Part 3 Lesson 14 v</p> <p>Part 3 Lesson 15 v</p>	


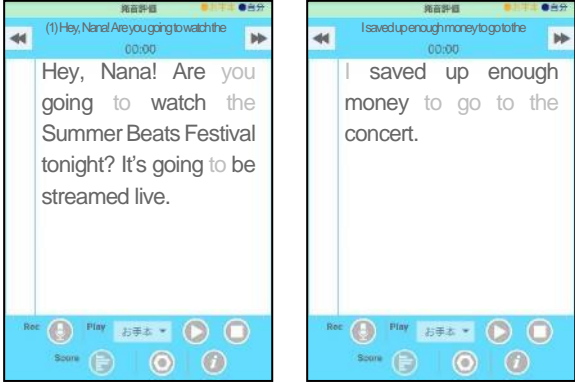

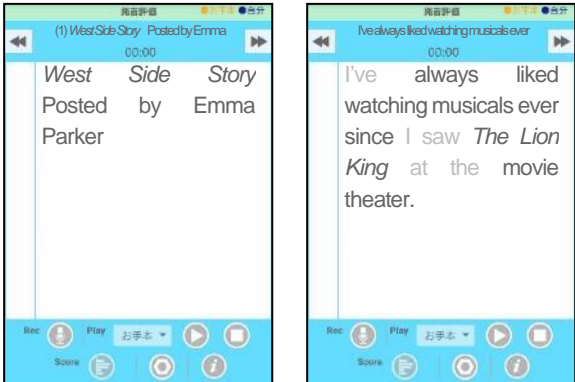

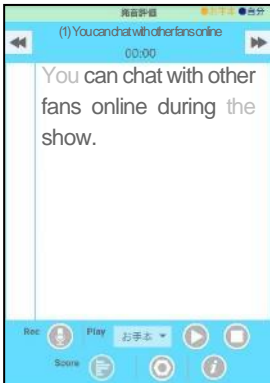


※各範囲より、番号2～5 1へ遷移


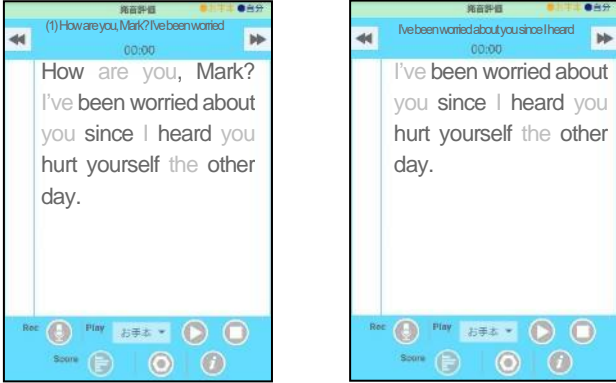

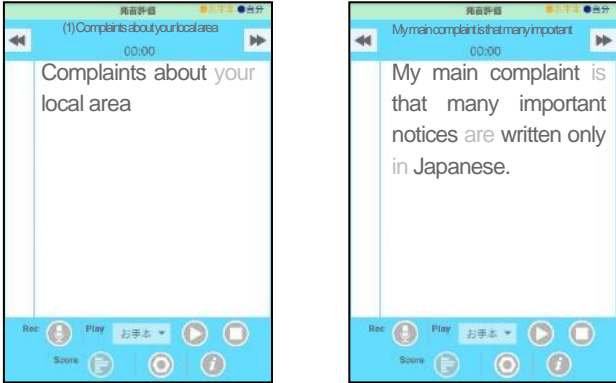

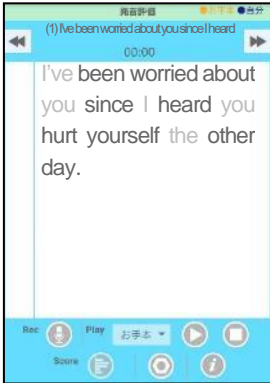


番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙2（番号2）に記載。</p>
3		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙2（番号3）に記載。</p>
4		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙2（番号4）に記載。</p>
5		<p>[テーマ解説スライド]</p> 


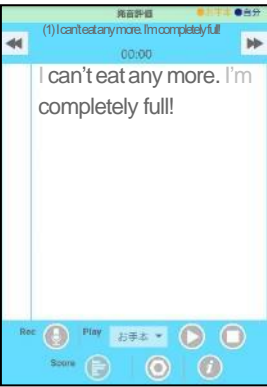








番号	一次遷移画面	二次遷移画面
6		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙3（番号5）に記載。</p>
7		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙3（番号6）に記載。</p>
8		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙3（番号7）に記載。</p>
9		<p>[テーマ解説スライド]</p> 






番号	一次遷移画面	二次遷移画面
10		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙4（番号8）に記載。</p>
11		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙4（番号9）に記載。</p>
12		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙4（番号10）に記載。</p>
13		<p>[テーマ解説スライド]</p> 



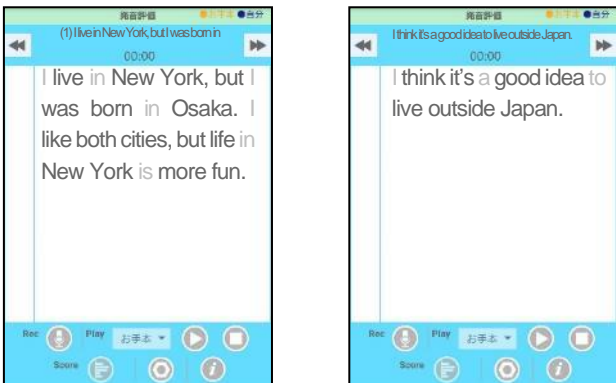



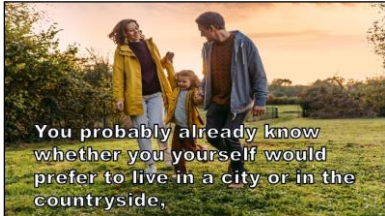
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
14		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙5（番号11）に記載。</p>
15		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙5（番号12）に記載。</p>
16		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙5（番号13）に記載。</p>
17		<p>[テーマ解説スライド]</p> 




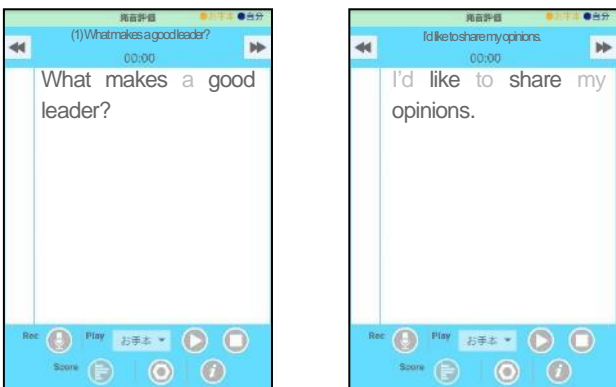




番号	一次遷移画面	二次遷移画面
18		<p>[Model dialog-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6（番号14）に記載。</p>
19		<p>[Model passage-音読練習] [Basic Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Basic Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6（番号15）に記載。</p>
20		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6（番号16）に記載。</p>
21		<p>[テーマ解説スライド]</p> 





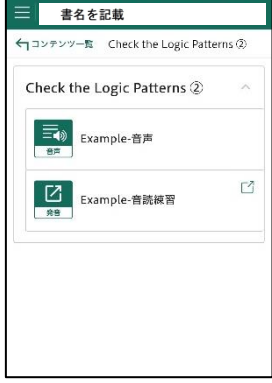


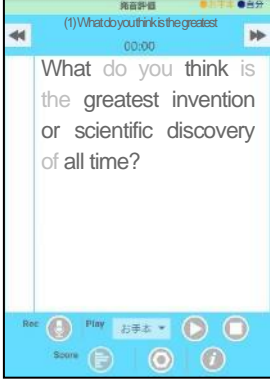
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2 2		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model dialog-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7（番号17）に記載。</p>
2 3		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7（番号18）に記載。</p>
2 4		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7（番号19）に記載。</p>
2 5		<p>[テーマ解説スライド]</p> 



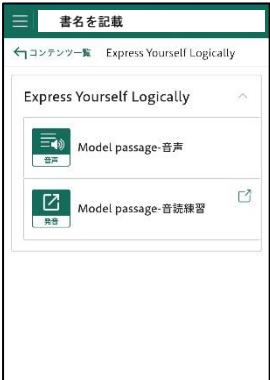



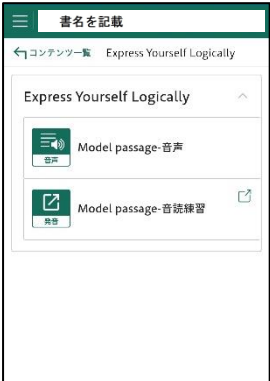

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
26		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="571 197 839 611"> <p>[Model dialog-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="871 197 1190 611"> <p>[Functional Expressions-音読練習]</p>  </div> </div> <p>※ 「Model dialog-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙8（番号20）に記載。</p>
27		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="571 694 839 1108"> <p>[Model passage-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="871 694 1190 1108"> <p>[Functional Expressions-音読練習]</p>  </div> </div> <p>※ 「Model passage-音声」 「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙8（番号21）に記載。</p>
28		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※ 「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙8（番号22）に記載。</p>
29		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
30		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙9（番号23）に記載。</p>
31		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙9（番号24）に記載。</p>
32		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙9（番号25）に記載。</p>
33		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
34		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙10（番号26）に記載。</p>
35		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙10（番号27）に記載。</p>
36		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙10（番号28）に記載。</p>
37		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
38		<p>[Model dialog-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model dialog-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11（番号29）に記載。</p>
39		<p>[Model passage-音読練習] [Functional Expressions-音読練習]</p>  <p>※「Model passage-音声」「Functional Expressions-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11（番号30）に記載。</p>
40		<p>[例文-音読練習]</p>  <p>※「例文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11（番号31）に記載。</p>
41		<p>[テーマ解説スライド]</p> 

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 2		<p>[Example-音読練習]</p>  <p>※ 「Example-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙12（番号3 2）に記載。</p>
4 3		<p>[Model passage-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙12（番号3 3）に記載。</p>
4 4		<p>[Example-音読練習]</p>  <p>※ 「Example-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙12（番号3 4）に記載。</p>
4 5		<p>[Model passage-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13（番号3 5）に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
46		<p>[Example-音読練習]</p>  <p>※ 「Example-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13 (番号36) に記載。</p>
47		<p>[Model passage-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13 (番号37) に記載。</p>
48		<p>[Example-音読練習]</p>  <p>※ 「Example-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14 (番号38) に記載。</p>
49		<p>[Model passage-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14 (番号39) に記載。</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
50		<p>[Example-音読練習]</p>  <p>※ 「Example-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14（番号40）に記載。</p>
51		<p>[Model passage-音読練習]</p>  <p>※ 「Model passage-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙15（番号41）に記載。</p>

⑮-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表  
(外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
1	3	28	二次元コード
		30	URL
2	12	1	二次元コード
3	14	1	二次元コード
4	16	1	二次元コード
5	20	1	二次元コード
6	22	1	二次元コード
7	24	1	二次元コード
8	28	1	二次元コード
9	30	1	二次元コード
10	32	1	二次元コード
11	36	1	二次元コード
12	38	1	二次元コード
13	40	1	二次元コード
14	44	1	二次元コード
15	46	1	二次元コード
16	48	1	二次元コード
17	56	1	二次元コード
18	58	1	二次元コード
19	60	1	二次元コード
20	64	1	二次元コード
21	66	1	二次元コード
22	68	1	二次元コード
23	72	1	二次元コード
24	74	1	二次元コード
25	76	1	二次元コード
26	80	1	二次元コード
27	82	1	二次元コード

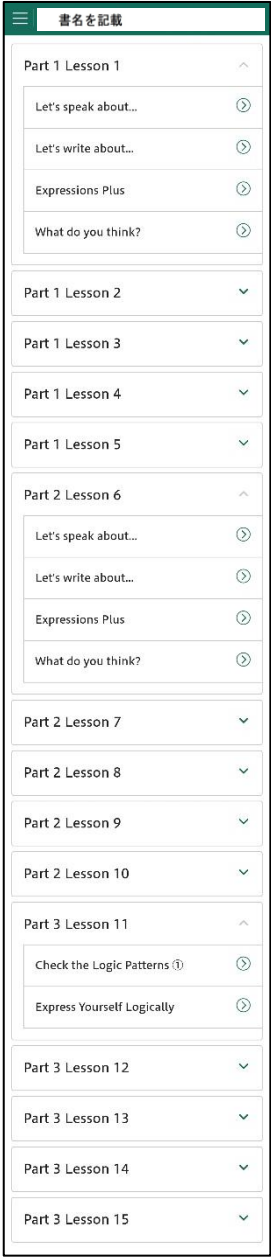
(外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイト参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
28	84	1	二次元コード
29	88	1	二次元コード
30	90	1	二次元コード
31	92	1	二次元コード
32	99	1	二次元コード
33	100	1	二次元コード
34	105	1	二次元コード
35	106	1	二次元コード
36	111	1	二次元コード
37	112	1	二次元コード
38	117	1	二次元コード
39	118	1	二次元コード
40	123	1	二次元コード
41	124	1	二次元コード

(備考)

- 1 図書の内容を音声化したファイルを掲載したウェブサイト参照させるため、ウェブサイトのアドレス又は二次元コードその他のこれに代わるものの掲載箇所を記入する。
- 2 複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイト参照させる場合には、一つの番号にまとめて記入する。
- 3 ウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付する。

⑮-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表  
(外国語 (英語) 音声に係るもの)

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>書名を記載</p> <p>Part 1 Lesson 1 ^</p> <p>Let's speak about... Ⓞ</p> <p>Let's write about... Ⓞ</p> <p>Expressions Plus Ⓞ</p> <p>What do you think? Ⓞ</p> <p>Part 1 Lesson 2 v</p> <p>Part 1 Lesson 3 v</p> <p>Part 1 Lesson 4 v</p> <p>Part 1 Lesson 5 v</p> <p>Part 2 Lesson 6 ^</p> <p>Let's speak about... Ⓞ</p> <p>Let's write about... Ⓞ</p> <p>Expressions Plus Ⓞ</p> <p>What do you think? Ⓞ</p> <p>Part 2 Lesson 7 v</p> <p>Part 2 Lesson 8 v</p> <p>Part 2 Lesson 9 v</p> <p>Part 2 Lesson 10 v</p> <p>Part 3 Lesson 11 ^</p> <p>Check the Logic Patterns ① Ⓞ</p> <p>Express Yourself Logically Ⓞ</p> <p>Part 3 Lesson 12 v</p> <p>Part 3 Lesson 13 v</p> <p>Part 3 Lesson 14 v</p> <p>Part 3 Lesson 15 v</p>	

※各範囲より、番号2～4 1へ遷移

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="563 230 834 645"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div data-bbox="866 230 1153 645"> <p>[Basic Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※ 「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2 (番号 2) に記載</p>
3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="563 864 834 1279"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div data-bbox="866 864 1153 1279"> <p>[Basic Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※ 「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2 (番号 3) に記載</p>
4		<p>[例文-音声]</p>  <p>※ 「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2 (番号 4) に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5		<p>[Model dialog-音声]      [Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 3（番号 6）に記載</p>
6		<p>[Model passage-音声]      [Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 3（番号 7）に記載</p>
7		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 3（番号 8）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
8		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="563 230 834 645"> <p>[Model dialog-音声]</p>  </div> <div data-bbox="866 230 1153 645"> <p>[Basic Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 4（番号 1 0）に記載</p>
9		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="563 864 834 1279"> <p>[Model passage-音声]</p>  </div> <div data-bbox="866 864 1153 1279"> <p>[Basic Expressions-音声]</p>  </div> </div> <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 4（番号 1 1）に記載</p>
1 0		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 4（番号 1 2）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1 1		<p>[Model dialog-音声]      [Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 5 (番号 1 4) に記載</p>
1 2		<p>[Model passage-音声]      [Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 5 (番号 1 5) に記載</p>
1 3		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 5 (番号 1 6) に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
14		<p>[Model dialog-音声]      [Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙6(番号18)に記載</p>
15		<p>[Model passage-音声]      [Basic Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Basic Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙6(番号19)に記載</p>
16		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙6(番号20)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
17		<p>[Model dialog-音声] [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号22)に記載</p>
18		<p>[Model passage-音声] [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号23)に記載</p>
19		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号24)に記載</p>


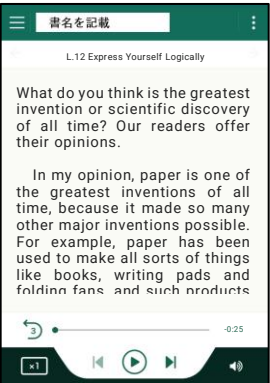

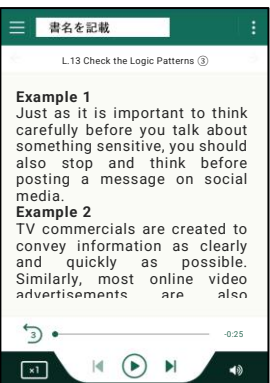


番号	一次遷移画面	二次遷移画面
20		<p>[Model dialog-音声]      [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙8(番号26)に記載</p>
21		<p>[Model passage-音声]      [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙8(番号27)に記載</p>
22		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙8(番号28)に記載</p>


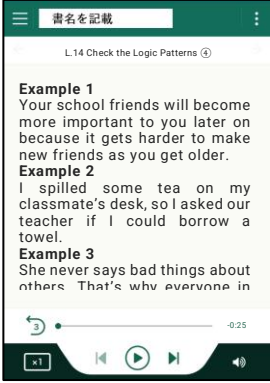



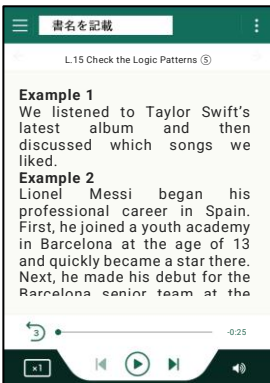
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
23		<p>[Model dialog-音声]      [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号30)に記載</p>
24		<p>[Model passage-音声]      [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号31)に記載</p>
25		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号32)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
26		<p>[Model dialog-音声]      [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号34)に記載</p>
27		<p>[Model passage-音声]      [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号35)に記載</p>
28		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号36)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
29		<p>[Model dialog-音声] [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model dialog-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号38)に記載</p>
30		<p>[Model passage-音声] [Functional Expressions-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」「Functional Expressions-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号39)に記載</p>
31		<p>[例文-音声]</p>  <p>※「例文-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号40)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
3 2		<p>[Example-音声]</p>  <p>※「Example-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 12（番号 4 2）に記載</p>
3 3		<p>[Model passage-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 12（番号 4 3）に記載</p>
3 4		<p>[Example-音声]</p>  <p>※「Example-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 12（番号 4 4）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
35		<p>[Model passage-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号45)に記載</p>
36		<p>[Example-音声]</p>  <p>※「Example-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号46)に記載</p>
37		<p>[Model passage-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号47)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
38		<p>[Example-音声]</p>  <p>※「Example-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号48)に記載</p>
39		<p>[Model passage-音声]</p>  <p>※「Model passage-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号49)に記載</p>
40		<p>[Example-音声]</p>  <p>※「Example-音読練習」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号50)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 1		<p data-bbox="571 226 823 255">[Model passage-音声]</p>  <p data-bbox="549 696 1449 725">※ 「Model passage-音読練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 14（番号 5 1）に記載</p>