

編修趣意書

(教育基本法との対照表)

| 受理番号 | 学校 | 教科 | 種目 | 学年 |
|---------------|---------------|------|--------|----|
| 107-172 | 高等学校 | 外国語 | 論理・表現Ⅱ | |
| 発行者の 番号・略称 | 教科書の 記号・番号 | 教科書名 | | |
| | | | | |

1. 編修の基本方針

本書は、英語学習の特質を踏まえて、特に「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」の3領域を中心とした知識・技能の習得とともに、聞いたり、読んだりして得た情報や考えなどを、論理的に発信できるような思考力・判断力・表現力を身につけられることを目標に編修した。そして、次の3点を教育理念として掲げる。

1. 「ことばの教育」に資する

コミュニケーションのためのことばの知識・技能の習得に加えて、ことばを通して思考力・判断力・表現力を高め、豊かな言語観を育成する。

2. 「国際理解教育」に資する

ますます複雑化する国際社会の中で、比較文化の視点に立ち、世界のさまざまな言語や民族に対して目を向けさせ、人類としての共通性だけではなく地域や民族の個性も同時に尊重し合う、豊かな文化観と真の国際理解のための資質・能力を養う。

3. 「人間教育」に資する

今日のグローバル社会に生きる子どもたちに、特に話したり書いたりすることを通して、人間としての生き方やものの見方、考え方、ならびに世界観に目を向けさせ、多様化する社会の中で自らの力で考え、判断し、表現できる力を培う。

英語教育は、学校教育の一環としての人間形成の教育であり、ことばの教育を教科独自の課題とし、国際理解教育に対してはとりわけ大きな役割を担っている。この認識に基づき、上記3点の教育理念を具現化するため、特に次の5点を編集の基本方針とする。

- 特に「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」の活動を通して、ことばと人間との関係やことばと社会との関係など広くことばへの関心を高め、豊かな言語観を育てる。
- ことば、文化、民族の多様性とその共存を国際理解の基本理念とし、国際感覚と国際協調の精神の育成を図る。
- 特に「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」の活動の上で必要な、言語能力の本質としての思考力・判断力・表現力の養成を土台として、「論理・表現Ⅰ」における学習で習得した能力を更に伸長させながら、英語の知識や技能の習得、コミュニケーション能力の養成を図る。
- 実際のコミュニケーションにおけるメッセージの役割を重視し、生徒の興味・関心を喚起する話題やテーマを提示すると共に、対話的な学びや深い学びを引き出す統一的かつ創造的な言語活動を目指す。
- 生徒の学習段階に応じて自律的な学習のための支援を提供し、主体的な学びを促進するとともに、自ら学びに向かう力を養成する。

2. 対照表

| 図書の構成・内容 | 特に意を用いた点や特色 | 該当箇所 |
|----------|--|---|
| 題材(テーマ) | ①各課でとりあげた題材については、幅広く高校生の知的興味・関心を高めるものを選択し、「生きる力」を育成するに資するテーマを配置した。(第1号) | 各LESSON 各Basic Skills |
| | ②各題材においては、高校生の感性に訴えるテーマを扱った。(第1号) | 各LESSON 各Basic Skills |
| | ③個人の能力や創造性を伸ばし、個性を発揮する中で、それらを将来の生活や職業に結びつけることができるような題材の課を設けた。(第2号) | LESSON 2、3、5、10 |
| | ④正義および自他の敬愛と協力など、社会への主体的な参画を扱った課を設けた。(第3号) | LESSON 9、10 |
| | ⑤生命の尊重を扱った課を設けた。(第4号) | LESSON 3 |
| | ⑥自然科学、環境を扱った課を設けた。(第4号) | LESSON 3、6、7 |
| | ⑦日本の伝統文化および他国の文化を扱った課を設けた。(第5号) | LESSON 1、4、6、8 |
| | ⑧平和を扱った課を設けた。(第5号) | LESSON 10 |
| 言語活動 | ①本課の言語活動は、取り組む生徒の個性、創造性が発揮されるようにした。(第2号) | 各 LESSON の Let's Talk、Let's Write、Let's Speak、Special Activity |
| | ②本課の言語活動は、将来の職業の選択、環境問題、社会貢献、伝統と文化の尊重、平和の問題など、自分の考えをまとめて発信できるような題材を扱った。(第1号、第2号、第3号、第4号、第5号) | 各 LESSON の Let's Write、Let's Speak、Special Activity |
| | ③ペアやグループなどの形態を重視し、生徒同士が協力して活動に取り組めるように配慮した。(第3号) | 各LESSONのLet's Talk、Let's Write、Let's Speak、Special Activity |
| 付録 | 生徒の自律的な学習を支えるコーナーや付録などを配置した。(第2号) | 目次／本書の構成と使い方／授業での活動の流れ／英語で会話を続けるコツ／各LESSONのTargets!、Words & Phrases、Useful Expressions、Word Bank、Grammar for Speaking and Writing／Basic Skills／付録／二次元コード(音声、動画など) |
| 登場人物 | 主な登場人物の配置及び活動においては、男女・出身地域の偏りがないように配慮した。(第3号、第5号) | 各LESSONのモデル文、Exercise |
| 構成 | 教科書の使い方、学ぶ目標、学ぶプロセス、学ぶポイント、などが生徒たちにわかりやすく提示され、学ぶ意欲を喚起し、自ら学ぶ力が育成されるように配慮した。(第2号) | 目次／本書の構成と使い方／授業での活動の流れ／英語で会話を続けるコツ／各LESSON／Basic Skills／付録 |

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

1. 国際理解教育の観点から、特に日本の文化については、理解するとともに発信していく態度を養えるように、話題やテーマ、活動の面で配慮した。
2. 自分の意見や考え、主張などを論理的に発信することができ、また国際理解の観点からも、他の国の人と積極的にコミュニケーションを交わすことができる態度が養えるように、話題やテーマ、活動の面で配慮した。
3. ことばへの関心などについても、多面的に考えることができるように扱った。
4. 人間としての豊かな心や人間のもっている微細な感情を意識し、そしてまた、幅広い観点からものごとを考えることができるような習慣形成に資する話題やテーマを配置した。
5. カラーユニバーサルデザインの見地から、識別しにくい配色を避け、形や記号・番号、説明文などの補助を設けた。
6. 環境にやさしい教科書づくりを心がけた。用紙については、環境の保護、資源の節約のため、原料や製法に配慮した環境にやさしい紙を使用した。インキについては、植物由来の油および、それらを主体とする廃食用油等をリサイクルした再生油を含んだ、印刷インキ工業連合会認定の植物油インキを使用した。

編修趣意書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

| 受理番号 | 学校 | 教科 | 種目 | 学年 |
|---------------|---------------|------|--------|----|
| 107-172 | 高等学校 | 外国語 | 論理・表現Ⅱ | |
| 発行者の 番号・略称 | 教科書の 記号・番号 | 教科書名 | | |
| | | | | |

1. 編修上特に意を用いた点や特色

学習指導要領の総則に示された教育の方針や高等学校外国語科の教科目標および本書の教育理念に基づき、教科書の構成・配列や各領域などの系統・内容に関して、特に以下のことに意を用いた。

(1)基本方針

- ①多様化している生徒の実態を考慮し、質量ともに充実を図る。
- ②「論理・表現Ⅰ」の内容を踏まえて、「論理・表現Ⅱ」への接続が円滑に図られるように配慮する。
- ③3つの領域別の言語活動および複数の領域を結びつけた統合的な言語活動を通して、「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」を中心とした発信能力の育成を強化し、特に論理的に表現する能力が育成できるように、構成・内容を工夫する。
- ④教科書の使い方、学ぶ目標、学ぶプロセス、学ぶポイントなどが、生徒たちにわかりやすく提示され、主体的・協働的な学びを促進するとともに、自ら学びに向かう力が育成されるように配慮する。
- ⑤知識や技能を確実に習得し、それらの知識や技能を目的や場面、状況に応じて活用できる力を、繰り返し段階的に育成できるような教科書構成にする。
- ⑥英語を「聞くこと」や「読むこと」を通じて得た情報などを基にして、様々な場面に応じて適切に「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」ができるようにし、あわせて論理的思考力や批判的思考力が養えるような配慮をする。また、そうしたコミュニケーション活動や体験を通して、他を受け入れ、個人の価値を尊重することのできる豊かな心を育成し、自分の考えや自分たちの文化を外に発信していける力を培える内容にする。
- ⑦学んだ内容の深化・発展に弾力的に取り組めるように、設問や活動などを工夫、充実させる。

(2)本書の特色と編集上の留意点

A. カリキュラムと分量

教材の精選をはかり、カリキュラムにゆとりをもたせた。

B. 題材内容

- 1)「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」ためのテーマとして、ことばの教育、国際理解教育(異文化理解教育)、人間教育の観点の基本とし、これらの領域で生徒の知性や感性を考慮して、興味を喚起する内容にした。
- 2)テーマは、身近な話題、学校生活、芸術、日本文化、外国文化、スポーツ、言語、平和、科学技術、健康、環境問題など多様な内容にした。なお、「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」ための形式は、会話、スピーチ、プレゼンテーション、ディベート、ディスカッションなどを基本とした。
- 3)テーマの設定や登場人物は、英語が広く使われている現状と国際理解との関係から日本を中心に、主に英米を中心とした英語圏諸国やインド等の国々の英語話者にし、特に高校生が実際に「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」という状況を重視して、より現実と遊離しない状況を設定した。

C. 言語材料の扱い

- 1) 言語材料は、活発で多様な言語活動を展開することができるように配慮した。
- 2) 「文構造」「文法事項」は表現活動に活用することを基本として精選し、「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」上で必要と思われる基本的な事項であるとともに、より運用度が高いものを扱った。
- 3) 「文構造」「文法事項」の知識の確認、習得については「論理・表現Ⅰ」での既習事項の学習から始め、「論理・表現Ⅱ」の学習へと負担なく移行ができるように配慮した。
- 4) 「語」は、英語コミュニケーションⅡ程度の範囲で、表現活動に必要なと思われる語彙・連語を精選して取り上げた。
- 5) 「音声」については、標準的な米音を基本とした。

D. 言語活動

言語活動は、特に「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」必然性を重視し、「言語の使用場面」を具体的に提示すると共に、この3つの領域の言語活動および複数の領域を結びつけた統合的な関連が図れるように、各LESSONでは、Let's Talk、Let's Write、Let's Speak、Special Activityなどにおいて形式を工夫した。また、「言語の働き」にも留意し、「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」上で多用される表現についても、「論理・表現Ⅰ」での学習を踏まえながら基本的なものを精選し、系統的に扱った。

E. 本書の構成と内容

▶1. 全体の構成

- ① 全体構成は、本課 LESSON (1～10)と Basic Skills を中心とした。「話す[やり取り]」「話す[発表]」「書く」技能を中心として、その習得を目指す教材としつつ、複数の領域を結びつけた統合的な言語活動が図れるように配慮した。
- ② 各LESSON では、学校生活、スポーツ、環境問題など、生徒にとって関心のある日常的な話題や社会的な話題の中で自分のことに置き換えて、やり取りや発表をしたり、簡潔な文章を書いたりする練習ができるように工夫した。
- ③ 各Basic Skillsでは、「エッセイを書こう」「プレゼンテーションをしよう」「ディスカッションをしよう」「ディベートをしよう」の活動において、それぞれの活動の特徴を理解すると同時に、実際の場面を想定し、各LESSONのLet's Talk、Let's Write、Let's Speak、Special Activityなどを使って活動ができるように構成を工夫した。

▶2. 本課LESSONの構成と内容

- ① Q&A: (モデル文に入る前の)場面の導入を促す質問(Q1～3、PLUS)／モデル文の理解を確認する質問(Q4、5)
- ② モデル文: 各Partの表現活動のモデルとなる英文
- ③ Useful Expressions: Let's Talk、Let's Write、Let's Speakで核となる英語表現を習得したり、表現の幅を広げるための関連する表現を学んだりするコーナー
- ④ Word Bank: Let's Talk、Let's Write、Let's Speakで自分のことを表現するための語彙を習得するコーナー
- ⑤ Let's Talk、Let's Write、Let's Speak: [やり取り][書く][発表]活動の中で、自分の意見や考えをアウトプットする活動
- ⑥ Grammar for Speaking and Writing: ターゲットの文法項目の特徴を例文や平易な解説文などを用いて説明する
- ⑦ Exercise: ターゲットの文法項目を確認し、活用するコーナー
- ⑧ Special Activity: 各LESSONのテーマに関連した比較的自由度の高い表現活動

▶3. 上記以外の構成と内容

- ① Basic Skills: 「エッセイ・ライティング」「プレゼンテーション」「ディスカッション」「ディベート」の活動の特徴や意見を論理的に伝えるための形(AREA)について、実例を踏まえながら理解し、実践するためのまとめ
- ② 活動表現例(付録): 生徒がLet's Talk、Let's Speak、Let's Writeの活動でどのような表現をすればよいかの一例を示す表現集

▶4. 巻頭に「授業での活動の流れ」と「英語で会話を続けるコツ」を設け、負担なく学習を始められるための配慮とした。

▶5. 巻末に「活動表現例」の他、「Basic Skillsで役立つ表現例」「ことばの働きIndex」「動詞の変化形」、表3に「前置詞を使って話してみよう」を設け、学習上の配慮とした。

2. 対照表

| | 図書の構成・内容(◎=LESSON ○=巻頭/巻末 * =付録) | 学習指導要領の内容 |
|--|--|---------------------|
| 論理の構成や展開及び表現などに関する事項 | <p>◎LESSON</p> <ul style="list-style-type: none"> 目的や場面、状況などに応じた論理の構成や展開ができるように、3領域(「話すこと[やり取り]」「話すこと[発表]」「書くこと」)の活動の達成にふさわしい言語材料や機能表現、語彙、文法項目を選定した。 特に、語や文法事項の扱いについては、3領域の活動と効果的に関連付け、実際のコミュニケーションにおいて活用できるように配慮した。 <p>○Basic Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> 3領域の活動の基本的な特性を理解し、それぞれの活動への展開がスムーズにできるように構成を工夫した。 | (1) ア (ア) (イ) |
| 情報を整理しながら考えなどを形成し、英語で表現したり、伝え合ったりすることにに関する事項 | <p>◎LESSON</p> <ul style="list-style-type: none"> 日常的话题や社会的な話題について、多様なテーマに関心がもてるように、各LESSONそれぞれのテーマを設定した。 Let's Talk、Let's Write、Let's Speakを設け、モデル文、Useful Expressions、Word Bankで学んだことや付録の「活動表現例」などを参考にしながら自らの考えなどを書いたり話したりすることによって、場面や課題に即した中核の考えや展開を整理し、それを表現につなげることができるような構成とした。 具体的な課題に対して、英語を聞いたり読んだりして得た情報を活用しながら、情報や自分自身の考えなどを表現したり伝え合うことができるように、LESSONの各Partで行う主な活動をそれぞれ[やり取り][書く][発表]の3つに分け、バランスよく配置した。 また、LESSONの各Partにおいては、最終の目標へ導くための支援として、モデル文、Q&A、Useful Expressions、Word Bankなどのプロセスを設け、情報や自分の考えなど、要点や意図などを明確にしながらか、適切に表現できるように工夫した。 | (2) アイ |
| 話すこと「やり取り」 | <p>◎LESSON</p> <ul style="list-style-type: none"> 日常的话题や社会的な話題についての「やり取り」を通して、自分の考えを詳しく伝え合ったり必要な情報を得たりする活動のための支援として、モデル文、Q&A、Useful Expressions、Word Bankなどを設け、学習者のための一助とした。 話題については、日常的なものから社会的な話題まで、上記の各コーナーなどを活用し、各LESSON Part 1のLet's TalkやSpecial Activityにおいて、自分のことや一般的な話題に関して、論理的なやり取りがペアワークなどを通して展開できるように工夫した。 特に、言語活動において活用頻度の高い機能表現や慣用表現をUseful Expressionsで系統的に示した。 Special ActivityのTRYでは、やり取りの活動のあとにその内容を整理して発表したりなどする活動を設けた。 活動の基礎となる文構造や文法事項については、Grammar for Speaking and Writingを設け、実際の「やり取り」の活動と効果的に関連付けながら、活用できるように配慮した。 Special Activityでは「学校」「ホテル」「道案内」など、日常生活に不可欠なより実践的な場面を設定し、そこで使用される多様な語句や文、慣用表現などによる対話を通して、必要な情報や気持ちを詳しく伝え合う典型的なパターンを提示した。 <p>○Basic Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> 「ディスカッションをしよう」「ディベートをしよう」においては、それぞれの活動の特徴を理解すると同時に、自分の意見や主張、課題の解決などを適切な理由や根拠と共に詳しく伝え合うなど、テーマに沿った論理的なやり取りの展開が実践できるように構成を工夫した。 <p>*付録「活動表現例」</p> <ul style="list-style-type: none"> 本課の「やり取り」の活動を、より豊かで活発なものにするために、一定の支援の一環としてLet's Talkの活動と関連づけた「表現例」を付した。 | (3) ① アイ (ア) (イ) |
| 話すこと「発表」 | <p>◎LESSON</p> <ul style="list-style-type: none"> 日常的话题や社会的な話題についてのスピーチやプレゼンテーションを通して、自分の考えや気持ち、意見や主張などを適切な理由や根拠と共に詳しく伝えるための支援として、モデル文、Q&A、Useful Expressions、Word Bankなどを設け、学習者のための一助とした。 話題については、日常的なものから社会的な話題まで、上記の各コーナーなどを活用し、各LESSON Part 2のLet's SpeakやSpecial Activityにおいて、スピーチやプレゼンテーションを通して、情報や考え、意見や主張などを詳しく伝えることができるように工夫した。 | (3) ① アウ (ア) (イ) |

| | | |
|-------------|--|----------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ・特に、言語活動において活用頻度の高い機能表現や慣用表現をUseful Expressionsで系統的に示した。 ・Let's SpeakのTRYやSpecial ActivityのTRYでは、発表のあとに質疑応答をしたり、情報や感想、気持ちを伝えたりする活動を設けた。 ・活動の基礎となる文構造や文法事項については、Grammar for Speaking and Writingを設け、実際の「発表」の活動と効果的に関連付けながら、活用できるように配慮した。 <p>○Basic Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「プレゼンテーションをしよう」においては、プレゼンテーションの特徴を理解すると同時に、自分の意見や主張などを伝え方に工夫をこらしながら伝えるなど、テーマに沿った効果的なプレゼンテーションが実践できるように構成を工夫した。 <p>*付録「活動表現例」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・本課の「発表」の活動をより豊かで活発なものにするために、一定の支援の一環として、Let's Speakの活動と関連付けた「表現例」を付した。 | |
| 書くこと | <p>◎LESSON</p> <ul style="list-style-type: none"> ・日常的な話題や社会的な話題についての「書く」活動を通して、自分の考えや気持ち、意見や主張などを適切な理由や根拠と共に複数の段落からなる文章で詳しく伝えるための支援として、モデル文、Q&A、Useful Expressions、Word Bankなどを設け、学習者のための一助とした。 ・話題については、日常的なものから社会的な話題まで、上記の各コーナーなどを活用し、各LESSON Part 2のLet's WriteやSpecial Activityにおいて、情報や考え、意見や主張などを書く活動を通して詳しく伝えることができるように工夫した。特に、書くテーマに関する発想から推敲までのプロセスを重視し、発想のためのステップを踏むことによって学習者の理解のための支援とした。 ・特に、言語活動において活用頻度の高い機能表現や慣用表現を、Useful Expressionsで系統的に示した。 ・Let's WriteのTRYでは、活動のあとに内容を読み合い、感想を伝えたりする活動を設けた。 ・活動の基礎となる文構造や文法事項については、Grammar for Speaking and Writingを設け、実際の「書くこと」の活動と効果的に関連付けながら、活用できるように配慮した。 <p>○Basic Skills</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「エッセイを書こう」においては、書く活動の特徴を理解すると同時に、自分の意見や主張などを適切な理由や根拠と共に複数の段落からなる文章を書いて詳しく伝えるなど、テーマに沿った論理的な「書く」活動が実践できるように構成を工夫した。 <p>*付録「活動表現例」</p> <ul style="list-style-type: none"> ・本課の「書く」活動を、より豊かで活発なものにするために、一定の支援の一環として、Let's Writeの活動と関連付けた「表現例」を付した。 | (3) ① ア エ (ア) (イ) |
| 言語の働きに関する事項 | <p>◎LESSON ○Basic Skills ○授業での活動の流れ ○英語で会話を続けるコツ</p> <ul style="list-style-type: none"> ・言語活動を行うにあたっては、「言語の使用場面」と「言語の働き」の中から、3領域の活動目標を達成するためにふさわしいものを取り上げ、それぞれの活動の中で、有機的に組み合わせて活用した。 ・「言語の使用場面」については、本書全体を通して、多様な場面を設定した。(例:家庭、学校、地域、旅行 など) ・「言語の働き」については、全LESSONを通して、1つ以上の表現を各活動の中で扱った。(例:あいさつをする、相づちをうつ、意見を述べる、驚く、結論を述べる、誘う、賛成する、譲歩する、提案する、電話をかける、名乗る、励ます、話しかける、間をつなぐ、申し出る、呼びかける、理由をたずねる、理由を述べる、礼を言う、謝罪する、例を述べる、列挙する、話題を提示する など) | (3) ② |

※配当時間については、別紙「カリキュラム表」を参照。

カリキュラム表

(L=LESSON, SA=Special Activity)

| 課 | パート | タイトル | 主な活動 | 主な言語材料 | 主な言語の働き | 主な言語の使用場面 | 配当時間 | |
|--|--------|--------------------------------|------------|----------------------------|---------------------------------|--------------------------|--------|----|
| L 1 | Part 1 | Let's Talk about Your Culture | やり取り | 現在完了形、過去完了形 | 話し掛ける／共感する／説明する／質問する | 学校生活／映画 | 2 | |
| | Part 2 | | 書く | 未来を表す表現 | 説明する／報告する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | クラスメイトのことを深く知ろう | やり取り | | | 学校生活 | 1 | |
| L 2 | Part 1 | The New Experience | やり取り | 助動詞表現 (used to、shouldなど) | 相づちを打つ／提案する／賛成する／誘う／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 発表 | (助動詞+have+過去分詞)、(be動詞+不定詞) | 説明する／報告する／提案する | 家庭生活／学校生活 | 2 | |
| | SA | 道案内をしよう | やり取り | | | 地域 | 1 | |
| L 3 | Part 1 | The Future of Fishing | やり取り | 受動態 | 相づちを打つ／心配する／説明する／報告する／質問する | 新聞／テレビ・ラジオ | 2 | |
| | Part 2 | | 書く | 不定詞① | 説明する／報告する／推論する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | 国当てクイズをしよう | やり取り | | | 学校生活 | 1 | |
| L 4 | Part 1 | Introduce Japanese Culture | やり取り | 不定詞② | 説明する／描写する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 発表 | 知覚動詞、使役動詞 | 説明する／報告する／理由を述べる | 学校生活 | 2 | |
| | SA | 小話を演じよう | 発表 | | | 学校生活 | 1 | |
| L 5 | Part 1 | Technology's Impact on Life | やり取り | 動名詞 | 相づちを打つ／説明する／主張する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 書く | 分詞構文、(with+名詞+分詞) | 説明する／描写する／主張する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | グラフを使って発表をしよう | 発表 | | | 学校生活 | 1 | |
| L 6 | Part 1 | Madagascar's Wildlife | やり取り | 比較① | 相づちを打つ／説明する／報告する／描写する／主張する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 発表 | 比較② | 説明する／報告する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | ホテルでの問題解決ロールプレイをしよう | やり取り | | | 旅行／電話での対応 | 1 | |
| L 7 | Part 1 | Let's Think about the Future | やり取り | 関係代名詞、関係副詞① | 説明する／描写する／主張する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 書く | 関係代名詞、関係副詞② | 説明する／描写する／主張する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | ディスカッションゲームをしよう | やり取り | | | 学校生活 | 1 | |
| L 8 | Part 1 | Language and Society | やり取り | 仮定法① | 相づちを打つ／説明する／報告する／描写する／仮定する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 発表 | 仮定法② | 説明する／報告する／仮定する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | ミニディベートをしよう | やり取り | | | 学校生活 | 2 | |
| L 9 | Part 1 | Send Our Love to the World | やり取り | 否定の表現 | 相づちを打つ／説明する／報告する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | Part 2 | | 書く | 代名詞を使った表現 | 説明する／報告する／質問する | 学校生活／本・雑誌・テレビ・情報通信ネットワーク | 2 | |
| | SA | 身近な社会問題について意見を言おう | やり取り | | | 地域での活動 | 2 | |
| L 10 | Part 1 | Follow in Our Hero's Footsteps | やり取り | 無生物主語構文 | 相づちを打つ／驚く／説明する／質問する | 学校生活／本・雑誌・テレビ・情報通信ネットワーク | 2 | |
| | Part 2 | | 発表 | thatを使った表現 | 説明する／報告する／質問する | 学校生活 | 2 | |
| | SA | 私たちの未来を語ろう | 発表 | | | 学校生活 | 1 | |
| Basic Skills | 1 | エッセイを書こう | 書く | | | 本・雑誌・テレビ・情報通信ネットワーク | 1.5 | |
| | 2 | プレゼンテーションをしよう | 発表 | | | 本・雑誌・テレビ・情報通信ネットワーク | 1.5 | |
| | 3 | ディスカッションをしよう | やり取り | | | 本・雑誌・テレビ・情報通信ネットワーク | 2 | |
| | 4 | ディベートをしよう | やり取り | | | 本・雑誌・テレビ・情報通信ネットワーク | 2 | |
| | Plus | 意見を論理的に伝えるために | 書く 発表 やり取り | | | 学校生活 | 1 | |
| 〔付録〕① 活動表現例 ② Basic Skillsで役立つ表現例 ③ ことばの働きIndex ④ 動詞の変化形 | | | | | | | 配当時間合計 | 60 |

使用漢字、発音記号の表記、語彙リスト等

1. 常用漢字以外の使用漢字一覧表

この教科書における使用漢字は、下記以外は「常用漢字表」（平成 22 年 11 月 30 日内閣告示）に従っている。

「常用漢字表」に記載のない漢字

| | | |
|-------|---|----|
| 表 2 | 蓮 | れん |
| p.158 | 吾 | わが |
| p.158 | 漱 | そう |

なお、この教科書における送り仮名は、すべて「送り仮名の付け方」（昭和 48 年 6 月 18 日内閣告示）に従って表記してある。

2. 発音記号の表記に関する方針

発音表記にあたっては、ウィズダム英和辞典 第 4 版（井上永幸、赤野一郎 編）、グランドセンチュリー英和辞典 第 4 版（宮井捷二、P. E. ダベンポート、三省堂編修所 編）、ジーニアス英和辞典 第 6 版（南出康世 編）、Longman Pronunciation Dictionary 3rd Edition 等を参照した。発音記号は最も標準的な発音を、国際音標文字（IPA）に若干の修正を加えて表記した。米音・英音のいずれかで省略される音はイタリックで示した。なお、アクセントは第 1、第 2 アクセントを示した。

3. 音声スクリプト

なし。

出典一覧表

| 申請図書 | | | 出典 | | | | 備考 | |
|------|---------------------|----|----|-----|------|-----|----|---------|
| ページ | 名称 | 種別 | 名称 | ページ | 著作者等 | 発行者 | | 発行年次等 |
| 表2 | 主な登場人物 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 2 | Lesson 1 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 2 | Lesson 2 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 2 | Lesson 3 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 2 | Lesson 4 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 2 | Lesson 5 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 3 | Lesson 6 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 3 | Lesson 7 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 3 | Lesson 8 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 3 | Lesson 9 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 3 | Lesson 10 場面イラスト抜粋 | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 4 | 教科書誌面 pp.8-9 | 図版 | | | | | | 編集部 |
| 4 | 教科書誌面 pp.10-11 | 図版 | | | | | | 編集部 |
| 5 | 教科書誌面 pp.12-13 | 図版 | | | | | | 編集部 |
| 5 | 教科書誌面 pp.20-21 | 図版 | | | | | | 編集部 |
| 5 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 6 | 教科書使用イメージ(登場人物・リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 7 | キャラクター(高校生) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 8 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 9 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 9 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 10 | Word Bankイラスト(8点) | 挿絵 | | | | | | クリモト |
| 11 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 12 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 13 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 14 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 15 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 16 | Word Bankイラスト(8点) | 挿絵 | | | | | | クリモト |
| 17 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 18 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 19 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 20 | 活動場面イラスト | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 20 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 21 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 22 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 23 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |
| 24 | Word Bankイラスト(8点) | 挿絵 | | | | | | クリモト |
| 25 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | | 大河原一樹 |

| | | | | | | | |
|----|---------------------|----|--|--|--|--|---------------|
| 25 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 26 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 27 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 28 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 29 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 30 | Word Bankイラスト(4点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 31 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 32 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 33 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 35 | 活動場面イラスト(地図・競技ロゴ) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 35 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 36 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 37 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 38 | Word Bankイラスト(6点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 39 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 39 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 40 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 41 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 42 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 43 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 44 | Word Bankイラスト(4点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 45 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 46 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 47 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 48 | 活動場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 49 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 50 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 50 | 歌舞伎写真(場面イラスト内) | 写真 | | | | | 松竹株式会社/日本俳優協会 |
| 51 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 52 | Word Bankイラスト(8点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 53 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 53 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 54 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 55 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 56 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 57 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 58 | Word Bankイラスト(8点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 59 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 60 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 61 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 62 | 活動場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 62 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 63 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 64 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 65 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |

| | | | | | | | |
|-----|---------------------|----|--|--|--|--|---------------------|
| 109 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 110 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 111 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 112 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 113 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 114 | Word Bankイラスト(4点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 115 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 116 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 117 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 118 | 活動場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 119 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 119 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 120 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 120 | ガーナの子供達(場面イラスト内) | 写真 | | | | | グッティイメージズ/920806706 |
| 120 | ガンビアの子供達(場面イラスト内) | 写真 | | | | | Aflo/25265154 |
| 121 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 122 | Word Bankイラスト(6点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 123 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 124 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 125 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 126 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 126 | TABLE FOR TWOロゴ | 図版 | | | | | TABLE FOR TWO |
| 126 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 129 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 130 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 130 | Grammarイラスト(3点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 131 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 132 | 活動場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 133 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 133 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 134 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 135 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 136 | Word Bankイラスト(6点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 137 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 137 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 138 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 139 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 140 | 場面イラスト | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 141 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 142 | Word Bankイラスト(4点) | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 143 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 144 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 145 | Exercise 2 イラスト(4点) | 挿絵 | | | | | ホンマヨウヘイ |
| 146 | 活動場面イラスト | 挿絵 | | | | | クリモト |
| 146 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |

| | | | | | | | |
|-----|---------------|----|--|--|--|--|-------|
| 147 | キャラクター(先生) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 148 | マインドマップ | 図版 | | | | | 編集部 |
| 150 | 折れ線グラフ | 図版 | | | | | 編集部 |
| 151 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 154 | ディベートの参加者アイコン | 図版 | | | | | 編集部 |
| 156 | キャラクター(リス) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |
| 表3 | 前置詞イラスト(15点) | 挿絵 | | | | | 大河原一樹 |

- (備考) 4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。
(2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、
補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること(別途契約を締結する場合を除く)。

備考4の内容について確認しました。☑

別紙様式第24号

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

| 申請図書 | | 学習上の参考にする情報 | 備考 |
|------|------------------------------------|---|-------|
| 番号 | ページ | 概要 | |
| 1 | 6 | 教室で使う相づち表現10の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキストを掲載。 | 別紙1添付 |
| 2 | 7 | 英語で会話を続けるコツの記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキストを掲載。 | 別紙2添付 |
| 3 | 9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18, 21 | <p>LESSON 1 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P9 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P10 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P11 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P12 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P15 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P16 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P17 : Let's Write (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> <p>P18 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P21 : Special Activity P20 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙3添付 |
| 4 | 23, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 32, 35 | <p>LESSON 2 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P23 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P24 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P25 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P26 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P29 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P30 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P31 : Let's Speak (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P32 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P35 : Special Activity P34 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙4添付 |

| 申請図書 | | 学習上の参考に供する情報 | 備考 |
|------|------------------------------------|--|---------|
| 番号 | ページ | 概要 | |
| 5 | 37, 38, 39, 40, 43, 44, 45, 46, 49 | <p>LESSON 3 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P37 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P38 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P39 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P40 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P43 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P44 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P45 : Let's Write (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> <p>P46 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P49 : Special Activity P48 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 5 添付 |
| 6 | 51, 52, 53, 54, 57, 58, 59, 60, 63 | <p>LESSON 4 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P51 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P52 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P53 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P54 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P57 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P58 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P59 : Let's Speak (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P60 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P63 : Special Activity PP62-63 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 6 添付 |
| 7 | 65, 66, 67, 68, 71, 72, 73, 74, 77 | <p>LESSON 5 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P65 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P66 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P67 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P68 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P71 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P72 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P73 : Let's Write (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> <p>P74 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P77 : Special Activity P76 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 7 添付 |

| 申請図書 | | 学習上の参考に供する情報 | 備考 |
|------|---|--|----------|
| 番号 | ページ | 概要 | |
| 8 | 79, 80, 81, 82, 85, 86, 87, 88, 91 | <p>LESSON 6 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P79 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P80 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P81 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P82 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P85 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P86 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P87 : Let's Speak (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P88 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P91 : Special Activity P90 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 8 添付 |
| 9 | 93, 94, 95, 96, 99, 100, 101, 102, 105 | <p>LESSON 7 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P93 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P94 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P95 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P96 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P99 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P100 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P101 : Let's Write (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> <p>P102 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P105 : Special Activity P104 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 9 添付 |
| 10 | 107, 108, 109, 110, 113, 114, 115, 116, 119 | <p>LESSON 8 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P107 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P108 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P109 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P110 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P113 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P114 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P115 : Let's Speak (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P116 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P119 : Special Activity P118 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 10 添付 |

| 申請図書 | | 学習上の参考に供する情報 | 備考 |
|------|--|---|-----------|
| 番号 | ページ | 概要 | |
| 11 | 121, 122, 123, 124, 127, 128, 129, 130, 133 | <p>LESSON 9 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P121 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P122 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P123 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P124 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P127 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P128 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P129 : Let's Write (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> <p>P130 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P133 : Special Activity P132 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 1 1 添付 |
| 12 | 135, 136, 137, 138, 141, 142, 143, 144, 147 | <p>LESSON 10 の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／動画を掲載。</p> <p>P135 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P136 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P137 : Let's Talk (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P138 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P141 : 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング) / Words & Phrases (音声／英文テキスト)</p> <p>P142 : Useful Expressions (音声／日本語での英文の内容説明／英文テキスト／発音トレーニング) / Word Bank (音声)</p> <p>P143 : Let's Speak (音声／英文テキスト／発音トレーニング／活動モデル動画)</p> <p>P144 : Grammar for Speaking and Writing (音声／英文テキスト／日本語訳テキスト／発音トレーニング／文法解説動画)</p> <p>P147 : Special Activity P146 Step 1 本文 (音声／英文テキスト／発音トレーニング)</p> | 別紙 1 2 添付 |
| 13 | 151 | <p>Basic Skills 2 の記載内容に関する音声を掲載。</p> <p>P150 : プレゼンテーションの例 (音声／英文テキスト)</p> | 別紙 1 3 添付 |
| 14 | 153 | <p>Basic Skills 3 の記載内容に関する音声を掲載。</p> <p>P152 : ディスカッションの例 (音声／英文テキスト)</p> | 別紙 1 4 添付 |
| 15 | 155 | <p>Basic Skills 4 の記載内容に関する音声を掲載。</p> <p>P154 : ディベートの例 (音声／英文テキスト)</p> | 別紙 1 5 添付 |

| 申請図書 | | 学習上の参考に供する情報 | 備考 |
|------|-----|---|--------|
| 番号 | ページ | 概要 | |
| 16 | 158 | 付録①活動表現例P158～P163の記載内容に関する英文音声／英文テキスト／日本語訳テキストを掲載。 LESSON 1 LESSON 2 LESSON 3 LESSON 4 LESSON 5 LESSON 6 LESSON 7 LESSON 8 LESSON 9 LESSON 10 | 別紙16添付 |
| 17 | 5 | 目次ページ。各レッスンのページなどへのリンクを掲載。 LESSON 1 LESSON 2 LESSON 3 LESSON 4 LESSON 5 LESSON 6 LESSON 7 LESSON 8 LESSON 9 LESSON 10 Basic Skills ② Basic Skills ③ Basic Skills ④ 付録 | 別紙17添付 |

[🏠 もくじ](#) ▶ [授業での活動の流れ](#)▽ [授業での活動の流れ](#)▽ [教室で使う 相づち表現 10](#)

1. **Right.** (そうだね。)
2. **Really?** (本当に?)
3. **Wow!** (わあ!)
4. **Yeah!** (ああ!)
5. **Oh, ...** (ああ、…)
6. **Well, ...** (ええと、…)
7. **You're right.** (そうだね。)
8. **Well then, ...** (ええと、そうしたら、…)
9. **Let me see.** (ええと。)
10. **That's true.** (確かに。)

**■ 資料補足**

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。

🏠 もくじ ▶ 英語で会話を続けるコツ

▽ 英語で会話を続けるコツ

▽ 本文

A: Do you like soccer?
B: Yes, I belong to a soccer club.
A: When did you start playing soccer?
B: I started playing it when I was six.



▽ TRY

A: Do you like basketball?
B: Yes, I love it! I play on the school team.
A: That's cool! When did you start playing basketball?
B: I started when I was eight years old.
A: Wow, you've been playing for a long time. Are you good at it?
B: I think so! I've been practicing a lot.
A: Maybe I'll come watch your next game!
B: That would be great! Thanks!

1. Music

A: Do you like listening to music?
B: Yes, I love it! I listen to music every day.

**■ 資料補足**

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。

[🏠](#) [📖](#) [▶](#) LESSON 1

[▽](#) LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

[▽](#) Part 1 Text / Words

[▽](#) 本文

M : Hi, Harry. What movie are you watching?
 H : *Bohemian Rhapsody*. **Have you heard** of it?
 M : Actually, I've **seen** it before. I love the music in the movie.
 It's very catchy.
 H : I think so, too. I **had** already **heard** of the movie when
 I was in London, but I didn't get the chance to see it there.
 M : I bet it reminds you of home.
 H : It does. In fact, I feel a little homesick now.

マスク

 Mai Harry

 文法事項

通し読み

 役割 両方 David Mai

[▽](#) 本文発音トレーニング

発音トレーニング 🏠

[🔍](#) [📄](#)

モデル文を作成する ▶

LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

- Part 1 本文 p. 9
- Part 1 Useful Expressions p. 10
- Part 1 Let's Talk p. 11
- Part 1 Examples p. 12
- Part 2 本文 p. 15
- Part 2 Useful Expressions p. 16
- Part 2 Let's Write p. 17
- Part 2 Examples p. 18
- Special Activity p. 20

一文練習 全文練習

RESET
NEXT ▶

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠 もくじ](#) ▶ LESSON 1

▽ Part 1 Text / Words

▽ 本文発音トレーニング

<
発音トレーニング
著作権について ?

- LESSON 1 Part 1 本文
Hi, Harry.
- LESSON 1 Part 1 本文
What movie are you watching?
- LESSON 1 Part 1 本文
Bohemian Rhapsody.
- LESSON 1 Part 1 本文
Have you heard of it?
- LESSON 1 Part 1 本文
Actually, I've seen it before.
- LESSON 1 Part 1 本文
I love the music in the movie.
- LESSON 1 Part 1 本文
It's very catchy.
- LESSON 1 Part 1 本文
I think so, too.
- LESSON 1 Part 1 本文
I had already heard of the movie when I was in London, but I didn't get the chance to see it there.
- LESSON 1 Part 1 本文
I bet it reminds you of home.
- LESSON 1 Part 1 本文
It does.
- LESSON 1 Part 1 本文
In fact, I feel a little homesick now.

テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
 >

■ 資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り

発音トレーニング

英文
Hi, Harry.

▶ 00:00 / 00:01

あなたの発音

▶ 00:00 / 00:00

1 / 12 >

発音トレーニング

音声も聞いて発音しよう！

▶ 00:00 / 00:01

あなたの発音

▶ 00:00 / 00:00

1 / 12 >

発音トレーニング

英文
Hi, Harry.

▶ 00:00 / 00:01

あなたの発音

▶ 00:00 / 00:00

1 / 12 >

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ WORDS & PHRASES

Bohemian 『ボヘミアン・ラブソディ』

Rhapsody

/bəʊhiːmiən ræpsədi/

actually /æktʃʊəli/ 実は

catchy /kætʃi/ 覚えやすい

homesick ホームシックで

/həʊmsɪk/

I bet ~

remind ~ of ...

in fact

マスク

英語 日本語



▽ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▽ Useful Expressions

1 経験をたずねる①

Have you ever seen the movie *Bohemian Rhapsody*?

2 1の質問に答える

Yes, I **have**. / No, I **haven't**.

3 2に説明を加える

I **love** the music in the movie.

4 感想を伝える①

I **should see it sometime**.

5 経験をたずねる②

_____ was the _____ you did that?

6 場所をたずねる

_____ do it?

マスク

英語 語句・表現



■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ Useful Expressions 発音トレーニング

発音トレーニング
🏠

著作権について ?

モデル文を作成する
>

☐ LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

| | |
|---|-------|
| <input type="checkbox"/> Part 1 本文 | p. 9 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Part 1 Useful Expressions | p. 10 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Let's Talk | p. 11 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Examples | p. 12 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 本文 | p. 15 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Useful Expressions | p. 16 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Let's Write | p. 17 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Examples | p. 18 |
| <input type="checkbox"/> Special Activity | p. 20 |

一文練習
 全文練習

RESET

NEXT
>

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ [LESSON 1](#)
[▽ Part 1 Useful Expressions / Word Bank](#)
[▽ Useful Expressions 発音トレーニング](#)

<
発音トレーニング
著作権について ?

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
Have you ever seen the movie *Bohemian Rhapsody*?

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
Yes, I have. / No, I haven't.

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
I love the music in the movie.

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
I should see it sometime.

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
When was the first time you did that?

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
Where can you do it?

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
You should go sometime.

- LESSON 1 Part 1 Useful Expressions**
I really enjoyed it.

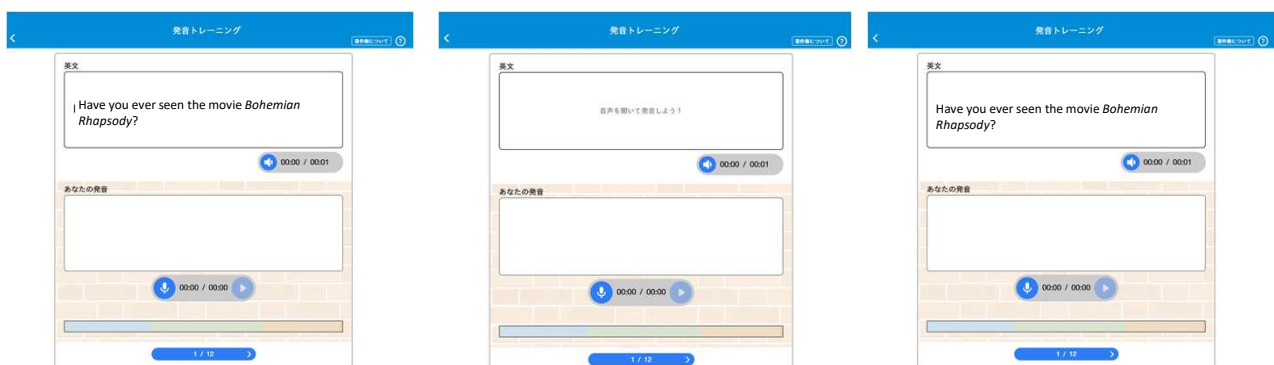
テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
 >

■ 資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り


■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ Useful Expressions

▽ Word Bank

● イラストを表す英語を から選び、記号を () に書きこもう。



- A play cricket B watch a rugby game C ride on a Ferris wheel D grow vegetables
 E eat lamb F try bungee jumping G play the bass guitar H read a novel



▽ Part 1 Let's Talk

▽ 例

A: Have you ever ^① seen the movie *Bohemian Rhapsody*?

B: No, I haven't. Have you?

A: Yes, I have. ^② I love the music in the movie.

B: ^③ Really? I should see it sometime.

マスク

A B 下線

通し読み

役割 両方 A B



▽ 発音トレーニング

発音トレーニング
🏠

[著作権について ?](#)

モデル文を作成する
>

■ LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

Part 1 本文 p. 107

Part 1 Useful Expressions p. 108

Part 1 Let's Talk

Part 1 Examples

Part 2 本文

Part 2 Useful Expressions

Part 2 Let's Write

Part 2 Examples p. 116

Special Activity p. 118

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

一文練習

全文練習

RESET

NEXT >

[ホーム](#) ▶ [LESSON 1](#)
[▽ 発音トレーニング](#)

<
発音トレーニング
著作権について ?

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
Have you ever seen the movie *Bohemian Rhapsody*?

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
No, I haven't.

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
Have you?

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
Yes, I have.

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
I love the music in the movie.

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
Really?

LESSON 1 Part 1 Let's Talk
I should see it sometime.

テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
 >

■資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り


■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠 もくじ](#) ▶ [LESSON 1](#)

▼ 📁 活動モデル



▼ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▼ 現在完了形、過去完了形 Examples

| | | |
|-------------------|---------------|-----------|
| Key Sentence □ | Key □ 基本例文 | □ 基本例文 |
|-------------------|---------------|-----------|

カード順をランダムにする

CLOSE
START >

■ 資料補足

・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り

| | | |
|--|--|--|
| <p>We have already made plans for next Sunday.</p> <hr/> | <p>We _____ already _____ plans for next Sunday.</p> <hr/> <p>私たちは、次の日曜の計画をもう立てました。</p> | <hr/> <p>私たちは、次の日曜の計画をもう立てました。</p> |
| またあとで × 0 既えた ☑ 0 | またあとで × 0 既えた ☑ 0 | またあとで × 0 既えた ☑ 0 |

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▼開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ [LESSON 1](#)
[Examples](#) 発音トレーニング

発音トレーニング
🏠

[著作権について](#) ?

モデル文を作成する
>

LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

| | |
|---|--------|
| <input type="checkbox"/> Part 1 本文 | p. 107 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Useful Expressions | p. 108 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Let's Talk | p. 109 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Part 1 Examples | p. 110 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 本文 | p. 113 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Useful Expressions | p. 114 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Let's Write | p. 115 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Examples | p. 116 |
| <input type="checkbox"/> Special Activity | p. 118 |

一文練習

全文練習

RESET

NEXT >

<
発音トレーニング
🏠

[著作権について](#) ?

| |
|--|
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples We have already made plans for next Sunday. |
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples How many times have you been abroad? |
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples I have not eaten anything since last night. |
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples I had already finished my breakfast when my brother got out of bed. |
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples We had never played tennis until last week. |
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples Aya had lived in Los Angeles until she was 15 years old. |
| <input checked="" type="checkbox"/> LESSON 1 Part 1 Examples Naomi had studied in the library before she started her club activity. |

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

テキスト + 音声

音声

テキスト

RESET

START >

[🏠](#) [📖](#) [▶](#) LESSON 1

■ 資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り


[▽](#) [📺](#) 文法解説動画

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠 もくじ](#) ▶ [LESSON 1](#)
[▽ Part 2 Text / Words](#)
[▽ 本文](#)

I come from Mumbai, India. Mumbai was once known as Bombay. Have you heard of “Bollywood”? The word is a combination of “Bombay” and “Hollywood.” Every year, Bollywood produces more than 1,500 movies. Bollywood movies are well known for their impressive dance routines. You **will** be able to see a Bollywood movie soon at the theater by the station. It **starts** next Friday.

マスク

 文法事項

[▽ 本文発音トレーニング](#)

発音トレーニング
🏠

[著作権について](#) ?

モデル文を作成する
>

■ LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

| | |
|--|--------|
| <input type="checkbox"/> Part 1 本文 | p. 107 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Useful Expressions | p. 108 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Let's Talk | p. 109 |
| <input type="checkbox"/> Part 1 Examples | p. 110 |
| <input checked="" type="checkbox"/> Part 2 本文 | p. 113 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Useful Expressions | p. 114 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Let's Write | p. 115 |
| <input type="checkbox"/> Part 2 Examples | p. 116 |
| <input type="checkbox"/> Special Activity | p. 118 |

一文練習
 全文練習

RESET

NEXT >

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ [LESSON 1](#)

<
発音トレーニング
著作権について ?

- LESSON 1 Part 2 本文
I come from Mumbai, India.
- LESSON 1 Part 2 本文
Mumbai was once known as Bombay.
- LESSON 1 Part 2 本文
Have you heard of "Bollywood"?
- LESSON 1 Part 2 本文
The word is a combination of "Bombay" and "Hollywood."
- LESSON 1 Part 2 本文
Every year, Bollywood produces more than 1,500 movies.
- LESSON 1 Part 2 本文
Bollywood movies are well known for their impressive dance routines.
- LESSON 1 Part 2 本文
You will be able to see a Bollywood movie soon at the theater by the station.
- LESSON 1 Part 2 本文
It starts next Friday.

テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
 >

■ 資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り


■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ WORDS & PHRASES

| | |
|---------------------------|-------|
| Mumbai /mʊmˈbɑɪ/ | ムンバイ |
| Bombay /bɒmˈbeɪ/ | ボンベイ |
| Bollywood /bɒlɪˈwʊd/ | ボリウッド |
| combination /kəmˈbɪnɪʃən/ | 組み合わせ |
| Hollywood /hɒlɪˈwʊd/ | ハリウッド |
| impressive /ɪmˈpreɪsɪv/ | |
| routine /ruːˈtiːn/ | |
| be well known for ~ | |

マスク

 英語 日本語


▽ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▽ Useful Expressions

1 話題を提示する

I **would like to introduce** Mumbai.

2 名物や名産を紹介する

Mumbai is **well known for** Bollywood movies.

3 情報を追加する①

Every year, Bollywood **produces more than** 1,500 movies.

4 文章をまとめる

It is my **favorite** place.

5 名物の魅力を伝える①

Bollywood movies have many

6 名物の魅力を伝える②

Bollywood movies **emotion**.

マスク

 英語 語句・表現


■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ Useful Expressions 発音トレーニング

発音トレーニング

著作権について ?

モデル文を作成する >

■ LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> | Part 1 本文 | p. 107 |
| <input type="checkbox"/> | Part 1 Useful Expressions | p. 108 |
| <input type="checkbox"/> | Part 1 Let's Talk | p. 109 |
| <input type="checkbox"/> | Part 1 Examples | p. 110 |
| <input type="checkbox"/> | Part 2 本文 | p. 113 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Part 2 Useful Expressions | p. 114 |
| <input type="checkbox"/> | Part 2 Let's Write | p. 115 |
| <input type="checkbox"/> | Part 2 Examples | p. 116 |
| <input type="checkbox"/> | Special Activity | p. 118 |

一文練習 全文練習

RESET NEXT >

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ [LESSON 1](#)

<
発音トレーニング
著作権について ?

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
I would like to introduce Mumbai.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
Mumbai is well known for Bollywood movies.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
Every year, Bollywood produces more than 1,500 movies.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
It is my favorite place.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
Bollywood movies have many impressive dance routines.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
Bollywood movies are full of emotion.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
The songs in Bollywood movies are fun and lively.

LESSON 1 Part 2 Useful Expressions
I like Bollywood movies because they have funny moments.

テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
>

■資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り










■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ Word Bank

● イラストを表す英語を から選び、記号を () に書きこもう。

| | | | |
|---|---|---|--|
| ①  Nagoya () | ②  Sapporo () | ③  Katsuyama () | ④  Nikko () |
| ⑤  Hiraizumi () | ⑥  Kobe () | ⑦  Matsuyama () | ⑧  Hakata () |

- | | | | |
|-----------------|---------------|---------------------------|---------------------|
| Ⓐ snow festival | Ⓑ hot springs | Ⓒ dinosaur museum | Ⓓ high-quality beef |
| Ⓔ falls | Ⓕ castle | Ⓖ pork broth <i>ramen</i> | Ⓗ temple |



▽ Part 2 Let's Write

▽ 例

① I would like to introduce Mumbai. ② Mumbai is well known for Bollywood movies. ③ Every year, Bollywood produces more than 1,500 movies. ④ It is my favorite place.

マスク

下線



■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ [LESSON 1](#)

■資料補足

- それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り



▽Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▽未来を表す表現 Examples



■資料補足

- それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り



■資料補足

- 各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- 読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ LESSON 1

▽ Examples 発音トレーニング

発音トレーニング

モデル文を作成する

■ LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

| | | |
|-------------------------------------|---------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> | Part 1 本文 | p. 107 |
| <input type="checkbox"/> | Part 1 Useful Expressions | p. 108 |
| <input type="checkbox"/> | Part 1 Let's Talk | p. 109 |
| <input type="checkbox"/> | Part 1 Examples | p. 110 |
| <input type="checkbox"/> | Part 2 本文 | p. 113 |
| <input type="checkbox"/> | Part 2 Useful Expressions | p. 114 |
| <input type="checkbox"/> | Part 2 Let's Write | p. 115 |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Part 2 Examples | p. 116 |
| <input type="checkbox"/> | Special Activity | p. 118 |

● 一文練習 ○ 全文練習

RESET NEXT

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式 (▽開 / ▶閉) となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ LESSON 1

<
発音トレーニング
著作権について ?

LESSON 1 Part 2 Examples
I'll [I will] answer the phone.

LESSON 1 Part 2 Examples
We are going to buy a new car next week.

LESSON 1 Part 2 Examples
We are visiting him tomorrow.

LESSON 1 Part 2 Examples
The summer vacation starts next week.

LESSON 1 Part 2 Examples
I will be flying to New York tomorrow.

LESSON 1 Part 2 Examples
The concert will have finished by 8 p.m.

テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
>

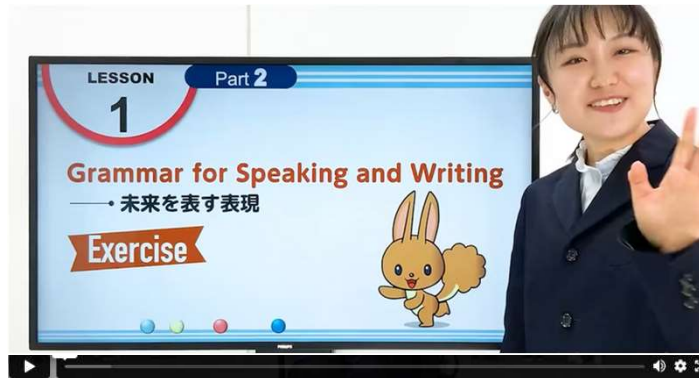
■資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り



■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠 もくじ](#) ▶ [LESSON 1](#)
[▽ 📺 文法解説動画](#)

[▽ Special Activity](#)
[▽ Step 1 本文](#)

- A: What was the most interesting school event for you last year?
 B: I participated in a baking competition. I made a delicious cheesecake, and I got third prize!
 A: Wow, good job! Are you in the cooking club?
 B: Yes. One day I want to become a patissier.
 A: That's great. Do you have any plans for this year?
 B: I will stick to making desserts. I want to enter the competition again and get first prize. I'm already coming up with new recipes for the event.
 A: Oh, good luck!

マスク

 A B

通し読み

 役割 両方 A B

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠もくじ ▶ LESSON 1

▽ 発音トレーニング

発音トレーニング

著作権について

モデル文を作成する

LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

- Part 1 本文 p. 107
- Part 1 Useful Expressions p. 108
- Part 1 Let's Talk p. 109
- Part 1 Examples p. 110
- Part 2 本文 p. 113
- Part 2 Useful Expressions p. 114
- Part 2 Let's Write p. 115
- Part 2 Examples p. 116
- Special Activity p. 118

● 一文練習 ○ 全文練習

RESET NEXT

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[ホーム](#) ▶ LESSON 1

<
発音トレーニング
著作権について ?

- LESSON 1 Special Activity
What was the most interesting school event for you last year?
- LESSON 1 Special Activity
I participated in a baking competition.
- LESSON 1 Special Activity
I made a delicious cheesecake, and I got third prize!
- LESSON 1 Special Activity
Wow, good job!.
- LESSON 1 Special Activity
Are you in the cooking club?
- LESSON 1 Special Activity
Yes.
- LESSON 1 Special Activity
One day I want to become a patissier.
- LESSON 1 Special Activity
That's great.
- LESSON 1 Special Activity
Do you have any plans for this year?
- LESSON 1 Special Activity
I will stick to making desserts.
- LESSON 1 Special Activity
I want to enter the competition again and get first prize.
- LESSON 1 Special Activity
I'm already coming up with new recipes for the event.

テキスト + 音声
 音声
 テキスト

RESET

START
 >

■資料補足

- ・それぞれの問題パターンを選択した後の画面は以下の通り


■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠もくじ](#) ▶ LESSON 2

▽ LESSON 2 The New Experience

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Speak

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠もくじ](#) ▶ LESSON 3

▼ LESSON 3 The Future of Fishing

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Write

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠もくじ ▶ LESSON 4

▽ LESSON 4 Introduce Japanese Culture

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Speak

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠もくじ ▶ LESSON 5

▽ LESSON 5 Technology's Impact on Life

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Write

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠もくじ ▶ LESSON 6

▽ LESSON 6 Madagascar's Wildlife

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Speak

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠もくじ ▶ LESSON 7

▽ LESSON 7 Let's Think about the Future

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Write

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠もくじ ▶ LESSON 8

▽ LESSON 8 Language and Society

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Speak

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠もくじ](#) ▶ [LESSON 9](#)▽ [LESSON 9 Send Our Love to the World](#)▶ [Part 1 Text / Words](#)▶ [Part 1 Useful Expressions / Word Bank](#)▶ [Part 1 Let's Talk](#)▶ [Part 1 Grammar for Speaking and Writing](#)▶ [Part 2 Text / Words](#)▶ [Part 2 Useful Expressions / Word Bank](#)▶ [Part 2 Let's Write](#)▶ [Part 2 Grammar for Speaking and Writing](#)▶ [Special Activity](#)

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠もくじ](#) ▶ LESSON 10

▽ LESSON 10 Follow in Our Hero's Footsteps

▶ Part 1 Text / Words

▶ Part 1 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 1 Let's Talk

▶ Part 1 Grammar for Speaking and Writing

▶ Part 2 Text / Words

▶ Part 2 Useful Expressions / Word Bank

▶ Part 2 Let's Speak

▶ Part 2 Grammar for Speaking and Writing

▶ Special Activity

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠 もくじ ▶ Basic Skills ②](#)[▽ Basic Skills ②](#)[▽ プレゼンテーションの例](#)

We researched on how the population of Aozora City has changed over the past several decades. In 1980, the population was a little more than 60,000, and it dropped below 60,000 in 1990. Then, the Aozora City government started to invite new businesses to our city. The population still gradually decreased

[▽ 📺 活動モデル](#)**■ 資料補足**

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠もくじ ▶ Basic Skills ③](#)[▽Basic Skills ③](#)[▽ディスカッションの例](#)**Question: Do robots improve our lives?****Facilitator (Koji):**

Hello, everyone. Today, we will discuss robots. The question is: Do robots improve our lives? Let's start with Nami. What do you think?

Nami:

I think robots make life better. Robots can do hard work for us, like cleaning or working in factories. They save us time and energy.

Facilitator (Koji):

Thank you, Nami. Now, Yuta, what is your opinion?

Yuta:

I think robots make life worse. Robots take jobs from people. Many workers might think robots will have a negative impact on their lives.

Facilitator (Koji):**■資料補足**

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

[🏠もくじ ▶ Basic Skills ④](#)[▽ Basic Skills ④](#)[▽ デイバートの例](#)

Topic: Smartphones have made our lives better.

Affirmative Side Speaker 1

We think smartphones have made our lives better. We can search for information anytime and anywhere. For example, if we wanted to know the capital of Cuba, we could look it up almost instantly.

Negative Side Speaker 1

We don't agree. The information we find on the Internet is not always reliable. Sometimes, people just make things up! Also, people waste a lot of time on their phones doing things like playing games or watching videos.

Affirmative Side Speaker 2

We want to respond to that. Even without smartphones, people waste time in other ways, like watching TV.



■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ ▶ 付録

▽ 付録

▽ 活動表現例

▽ LESSON 1

| LESSON 1 | | | |
|----------|---|--------------------------|--|
| Part 1 | ④ | 私は牛肉よりもラム肉の方がずっと好きです。 | I like lamb much better than beef. |
| | ⑤ | それは野球よりも人気があると聞きました。 | I heard it's more popular than baseball. |
| | ⑥ | 私は都会のとてもいい景色を見ました。 | I saw such a nice view of the city. |
| | ⑦ | 私は、ラグビー選手の熱い気持ちを感じました。 | I loved the passion of the rugby players. |
| Part 2 | ⑧ | 私がいちばん好きなのは、「吾輩は猫である」です。 | My favorite one is <i>I Am a Cat</i> . |
| | ③ | この博物館は日本最大の恐竜博物館です。 | This museum is the biggest dinosaur museum in Japan. |
| | ④ | その滝は、秋の紅葉の時期に、特に美しいです。 | The falls are especially beautiful when the leaves change color in autumn. |
| | ⑤ | その寺の金色堂は国宝です。 | The temple's golden hall is a national treasure. |
| | ⑥ | それは最も高価な種類の牛肉の一つです。 | It is one of the most expensive kinds of beef. |
| | ⑦ | 作家の夏目漱石も、若いころにそこを訪れました。 | Author Natsume Soseki visited them when he was young. |



▶ LESSON 2

▶ LESSON 3

▶ LESSON 4

▶ LESSON 5

▶ LESSON 6

▶ LESSON 7

▶ LESSON 8

▶ LESSON 9

▶ LESSON 10

■ 資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・読み込んだ二次元コードのページのバーが自動的に開いて表示されます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。
- ・LESSON 1と同様の機能のバーは、LESSON 2以降では閉じた状態になっています。

🏠 もくじ

▶ 授業での活動の流れ

▶ 英語で会話を続けるコツ

▶ LESSON 1 Let's Talk about Your Culture

▶ LESSON 2 The New Experience

▶ LESSON 3 The Future of Fishing

▶ LESSON 4 Introduce Japanese Culture

▶ LESSON 5 Technology's Impact on Life

▶ LESSON 6 Madagascar's Wildlife

▶ LESSON 7 Let's Think about the Future

▶ LESSON 8 Language and Society

▶ LESSON 9 Send Our Love to the World

▶ LESSON10 Follow in Our Hero's Footsteps

▶ Basic Skills ②

▶ Basic Skills ③

▶ Basic Skills ④

▶ 付録

■資料補足

- ・各タイトルのバーは開閉式（▽開／▶閉）となります。
- ・複数のバーを同時に開くこともできます。
- ・バーを閉じる際には、再度バーをクリックして閉じます。

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
(外国語(英語)音声に係るもの)

| 番号 | ページ | 行 | ウェブページを参照させる手段(URL、二次元コード等の別) |
|----|---|----|-------------------------------|
| 1 | 6 | 上部 | 二次元コード |
| 2 | 7 | 上部 | 二次元コード |
| 3 | 9, 10, 11, 12, 15, 16, 17, 18, 21 | 上部 | 二次元コード |
| 4 | 23, 24, 25, 26, 29, 30, 31, 32, 35 | 上部 | 二次元コード |
| 5 | 37, 38, 39, 40, 43, 44, 45, 46, 49 | 上部 | 二次元コード |
| 6 | 51, 52, 53, 54, 57, 58, 59, 60, 63 | 上部 | 二次元コード |
| 7 | 65, 66, 67, 68, 71, 72, 73, 74, 77 | 上部 | 二次元コード |
| 8 | 79, 80, 81, 82, 85, 86, 87, 88, 91 | 上部 | 二次元コード |
| 9 | 93, 94, 95, 96, 99, 100, 101, 102, 105 | 上部 | 二次元コード |
| 10 | 107, 108, 109, 110, 113, 114, 115, 116, 119 | 上部 | 二次元コード |
| 11 | 121, 122, 123, 124, 127, 128, 129, 130, 133 | 上部 | 二次元コード |
| 12 | 135, 136, 137, 138, 141, 142, 143, 144, 147 | 上部 | 二次元コード |
| 13 | 151 | 上部 | 二次元コード |
| 14 | 153 | 上部 | 二次元コード |
| 15 | 155 | 上部 | 二次元コード |
| 16 | 158 | 上部 | 二次元コード |
| 17 | 5 | 上部 | 二次元コード |