

①-1 編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-161	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅡ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		

1. 編修の基本方針

編修の基本方針として、学習者が**日常的な話題・社会的な話題**を通じて**英語に対する興味**を深め、**英語を聞く・読む・話す・書くことの重要性**を知ると同時に、「**英語コミュニケーションⅠ**」で培った**英語の運用能力**や、**主体的、自律的に英語を用いてコミュニケーションを図ろうとする態度**をさらに伸ばすことができる内容・構成となるよう留意した。

1. 題材の選択においては、学習者に親しみやすく、かつ、学習者の**知的好奇心**を満足させる内容のものを選んだ。
2. 題材内容を一方的に与えるだけでなく、学習者自身の意見を引き出したり、クラスメートに意見を聞いたりする活動を設けるなど、**4技能5領域を統合的に関連させる**ようにした。
3. 言語材料に関しては、「**英語コミュニケーションⅠ**」との**スムーズな連携**を考慮して、必要に応じて再度扱うなど、確実に定着できるよう配慮した。
4. 言語活動においては、**具体的で身近な使用場面**を設定するなどして、学習者が積極的に授業に参加できるように配慮した。

上述した内容・構成によって、学習者が**多様な知識と教養**を習得して、主体的に**社会の形成に参画**し、**自他国の伝統・文化を尊重**しつつ、**国際社会の平和と発展に寄与**する態度を養うことが達成できる教科書となるように編修した。

2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
Lesson / Reading	①さまざまな内容の英文を読み、活動を行うことによって、幅広い知識と教養を身に付ける。(第1号) ②国内外の世界遺産に関する題材を通じて、自国・他国の魅力を認識すると同時に、歴史・文化に対する理解を深める。(第5号) ③動物写真家 岩合光昭氏のことばと写真を通じて、自然界や生物を尊ぶ態度を養う。(第4号) ④マオリの伝統舞踊「ハカ」に関する題材と、興味のある世界の文化を紹介する活動を通じて、他国の文化を理解し、尊重する態度を養う。(第5号)	①全般 ②Lesson 1 (6-15 頁) ③Lesson 2 (16-25 頁) ④Lesson 3 (28-37 頁)

	<p>⑤デジタルデトックスに関する題材を通じて、デジタル機器の使い方と心身の健康との関わりについて理解を深める。(第1号)</p> <p>⑥効果的な目標設定に関する題材を通じて、自律や自己実現の態度を養う。(第2号)</p> <p>⑦宮大工を目指す高校生に関する題材や、就きたい職業を述べる活動を通じて、自主自律の精神や勤労を重んずる態度を養う。(第2号)</p> <p>また、日本の伝統建築とその技術について知ることによって、自国の伝統と文化を尊重する態度を養う。(第5号)</p> <p>⑧持続可能で環境にやさしい社会をつくるためにできることを述べる活動を通じて、主体的に持続可能な社会の形成・発展に寄与する態度を養う。(第3号)</p> <p>また、アクアポニックスに関する題材を通じて環境にやさしい農法について学ぶことで、環境の保全に寄与する態度を養う。(第4号)</p> <p>⑨実社会でのナッジの活用に関する題材を通じて、幅広い知識と教養を身に付け、真理を求める態度を養う。(第1号)</p> <p>また、身の回りの問題の解決策を考える活動を通じて、自他の敬愛と協力を重んじつつ、主体的により良い社会の形成に寄与する態度を養う。(第3号)</p> <p>⑩やなせたかしさんの戦中・戦後の体験談に触れ、戦争がもたらした辛さや苦しみを知り、平和を尊ぶ精神を養う。(第5号)</p> <p>⑪留学生の視点で日本のサービスを見直す題材を通じて、自国と他国の伝統や文化の違いを尊重する態度を養う。(第5号)</p> <p>⑫日本の置き薬システムでアフリカの医療問題の改善を目指す題材を通じて、自国の文化に対する理解を深め、同時に国際社会の発展に寄与する態度を養う。(第5号)</p> <p>⑬世界に求められる製品を作る小さな会社に関する題材を通じて、チャレンジ精神を学び、創造性や勤労意欲を培う。(第2号)</p> <p>⑭マララ・ユスフザイさんに関する題材を通じて、男女平等や自他の敬愛の精神を養う。(第3号)</p> <p>また、マララ・ユスフザイさんのテロに屈しない生き方から、国際社会の平和の大切さを学ぶ。(第5号)</p>	<p>⑤Lesson 4 (38-49 頁)</p> <p>⑥Lesson 5 (52-63 頁)</p> <p>⑦Lesson 6 (64-75 頁)</p> <p>⑧Lesson 7 (76-87 頁)</p> <p>⑨ Lesson 8 (90-101 頁)</p> <p>⑩Lesson 9 (102-113 頁)</p> <p>⑪Lesson 10 (114-125 頁)</p> <p>⑫Lesson 11 (128-139 頁)</p> <p>⑬Lesson 12 (140-151 頁)</p> <p>⑭ Reading (152-159 頁)</p>
Activity	<p>①論理パズルを解く活動を通じて、論理的思考や真理を追究する態度を養う。(第1号)</p> <p>②コンビニエンスストアの24時間営業に対する意見を書いて発表する活動を通じて、物事を多角的に考え、真理を求める態度を養う。(第1号)</p>	<p>①Activity 1 (26-27頁)</p> <p>②Activity 4 (126-127 頁)</p>

	また、クラスメートの発表を聞いて意見や感想を述べる活動から、相互の意見を尊重し、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。(第3号)	
3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色		
I. 教科書の特徴		
A. 授業が進めやすく、学習しやすい見開き構成		
左ページに本文、右ページに本文に関する活動を配しました。学習内容が一目でわかる構成で、学習意欲を喚起し、一般的な教養を高め、専門的な知識、技術及び技能を習得させるのに役立ちます。		
B. 学習者が身近に感じ、自信をもてる題材		
学習者の目線で「自分もやればできる」と自信をもてるような題材や、身近なものを通してさまざまな問題を主体的に考えることができるような題材を揃えることで、学習者の個性の確立や、社会についての広く深い理解、社会の発展に寄与する態度を育成します。		
C. 生徒の活躍を引き出す豊富な活動		
評価ポイントが明確で、かつ取り組みやすい活動を豊富に提示し、生徒の「できた」という達成感を向上心につなげられます。		
II. 各課の構成		
レッスンの目標達成に向かって各活動がリンクしており、各活動を通じてトピックの理解を深めることができます。		
導入		
GOAL : 各レッスンで達成すべき目標を確認 Warm Up : ピクチャー・ディクショナリーで、GOAL達成の活動に使える語彙を補強		
本文		
本文を読み、レッスンのトピックに関する知識を身に付ける		
課末①		
Hints for Understanding : 本文理解に必要な文法を確認 CHECK : 学んだ文法事項を使う練習を通して、理解を深める活動 TRY : 学んだ文法事項を用いて、自分のことをクラスメートに伝える活動 Get More Information : トピック関連のリスニング活動でGOAL達成の活動をイメージする		
課末②		
GOAL Activity : レッソンのGOALを達成する、英語でのコミュニケーション活動		
III. その他		
A. 題材は、メール文(Lesson 1)、発表(Lesson 3, 7)、新聞記事(Lesson 4)、意見の表明(Lesson 4, 10)など、目的・場面・状況に応じた多様な形式のものとなりました。		
B. 差し込みのActivityでは、4技能5領域を統合的に用いて、学習者が楽しみながらコミュニケーションへの関心・意欲を育てられる活動を用意しました。		
C. 巻末Word Listでは、本書で扱った語の品詞や名詞の可算・不可算、動詞の活用、形容詞の比較変化などを載せて利便性を高めるとともに、語彙への関心を喚起するよう配慮しました。		

①-2 編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表, 配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-161	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅡ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

I. 全般的な留意点

- A. 学習指導要領との対応が明確で、紙面から授業展開がイメージできるように配慮した。
- B. 情報や考えなどを的確に理解できるよう、本文各パートの Comprehension は多様な形式で本文の内容把握ができるものとした。また、What Do You Think? / How About You? / Ask Your Classmates! / Do Some Research! の活動を設けて、本文の内容をもとに、自己表現活動、意見交換、調べ学習ができるような構成とした。
- C. 各課本文や Hints for Understanding / Hints for Understanding Plus の TRY では、目的や場面、状況などを明確に示し、それらに応じて適切なコミュニケーションが図れるよう配慮した。
- D. 各課導入の Warm Up や巻末の TOOL BOX Plus を用いて、コミュニケーションに必要な語彙力を養成するよう工夫した。
- E. 題材はバラエティに富んだ内容で、生徒に身近なものや、教養が身に付くものを選定した。

II. 教科書の構成

A. 本課: 導入

1. 左ページ(扉)

- ① 生徒の関心を引き、題材への興味を喚起する写真
- ② GOAL : そのレッスンの到達目標
- ③ 関連するレッスンではSDGs(持続可能な開発目標)のアイコンを掲載

2. 右ページ

- ① 右上に4技能5領域の観点からの目標(CAN-DO)を掲載
- ② Warm Up : トピックに関連した語彙のピクチャー・ディクショナリー
- ③ Say It ! : Warm Upで学んだ語句を英文の中で使用して確認

B. 本課: 本文

1. 左ページ: 本文

- ① 側注に新出語、脚注に固有名詞・イディオム・語句の読み方などを掲載
- ② 二次元コードを用いて、本文・新出語のリスニングや音読・発音練習、本文を読む速さの確認が可能

2. 右ページ: 本文理解に必要な活動

- ① Points to Check : 代名詞の指すものや注意すべき語句の意味などを確認
- ② Comprehension : 本文の内容把握問題
- ③ What Do You Think? など : 本文内容に関連した自己表現活動や調べ学習

C. 本課:課末①

1. 左ページ

- ① **Hints for Understanding** : 本文理解に必要な文法を確認
 ② **CHECK** : 学んだ文法事項を使う練習を通して, 理解を深める
 ③ **TRY** : 学んだ文法事項を用いて, 自分のことをクラスメートに伝える活動

+Plus でさらに会話を続ける工夫を提示

2. 右ページ

Get More Information : トピック関連のリスニング活動で **GOAL** 達成の活動をイメージ

D. 本課:課末②

1. **GOAL Activity** : レッソンの **GOAL** を達成するコミュニケーション活動

2. **Check the Performance!** : **GOAL Activity** に関する評価基準を提示

2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当 時数
・Activity 3 ・ReadingのLet's Do It!	<内容> (1)-ア 音声 (ア)~(ウ)	・88-89頁 ・159頁	別表
・各レッスンの本文 ・Activity 2 ・Reading	(1)-イ 句読法 (ア)~(ウ)	・18, 51, 56, 155頁 など	
・各レッスンの本文, 脚注 ・Readingの本文, 脚注	(1)-ウ 語, 連語及び慣用表現 (ア)~(ウ)	・8, 10, 152頁など	
・各レッスンのHints for Understanding ・Hints for Understanding Plus	(1)-エ 文構造及び文法事項 (ア)(イ) a~h	・12頁など ・160-161頁	
・各レッスンのComprehension ・各レッスンのGet More Information	(2)-ア	・9頁など ・13頁など	
・各レッスンのWhat Do You Think? / How About You? / Ask Your Classmates!	(2)-イ	・9頁など	
・各レッスンのGOAL Activity ・Activity 4	(2)-ウ	・14-15頁など ・126-127頁	
・Lesson 1~6, 8, 9のGet More Information ・Activity 3	(3)-①-イ 聞くこと-(ア)	・13頁など ・88-89頁	
・Lesson 7, 10, 11, 12のGet More Information	(3)-①-イ 聞くこと-(イ)	・85頁など	
・Lesson 1 の GOAL Activity Step 1 ・Lesson 4-Part 1, 2 の Comprehension ・Lesson 8 の GOAL Activity Step 1 ・Lesson 9 の GOAL Activity Step 1	(3)-①-ウ 読むこと-(ア)	・14頁 ・41, 43頁 ・100頁 ・112頁	
・Activity 2	(3)-①-ウ 読むこと-(イ)	・50-51頁	
・各レッスンのWhat Do You Think? / How About You? / Ask Your Classmates! ・Activity 4	(3)-①-エ 話すこと[やり取り]- (ア)	・9頁など ・126-127頁	
・Lesson 10 の What Do You Think?	(3)-①-エ 話すこと[やり取り]- (イ)	・117, 119, 121 頁	
・Lesson 1~6, 8, 9 の GOAL Activity	(3)-①-オ 話すこと[発表]-(ア)	・14-15頁など	
・Lesson 7, 10, 11 の GOAL Activity	(3)-①-オ 話すこと[発表]-(イ)	・86-87頁など	
・Activity 4	(3)-①-カ 書くこと-(ア)	・126-127頁	
・Lesson 12 の GOAL Activity Step 3	(3)-①-カ 書くこと-(イ)	・151頁	

<ul style="list-style-type: none"> ・Lesson 1 本文 ・Lesson 4 本文 ・Activity 3 ・Lesson 8 の GOAL Activity Step 1 ・Lesson 9 の GOAL Activity Step 1 	(3)-②-ア 言語の使用場面の例 -(ア)~(ウ)	<ul style="list-style-type: none"> ・8, 10頁 ・40, 42頁 ・88-89頁 ・100頁 ・112頁 	
<ul style="list-style-type: none"> ・各レッスンの Get More Information ・各レッスンの GOAL Activity Step 3, 4 ・Activity 4 ・Reading 2 Let's Do It! 	(3)-②-イ 言語の働きの例 - (ア)~(オ)	<ul style="list-style-type: none"> ・13頁など ・15頁など ・126-127頁 ・159頁 	
<ul style="list-style-type: none"> ・各レッスンの GOAL Activity ・Activity 2~4 	<内容の取扱い>	<ul style="list-style-type: none"> ・14-15頁など ・50-51頁, 88-89頁, 126-127頁 	

<別表>

単元	題材	言語材料	配当時数
L.1 Places Worth Visiting	文化・異文化理解	want など+(人)+to-不定詞	7
L.2 Iwago Mitsuaki Animal Photographer	人物・職業	疑問詞+to-不定詞	7
Activity 1 Logic Puzzles			1
L.3 The Haka	文化・異文化理解	分詞	7
L.4 Digital Detox	生活・社会	if 節・疑問詞節	9
Activity 2 Read a Report!			2
L.5 Goal Setting	心理・生活	動詞 seem	9
L.6 Future Shrine and Temple Carpenters	教育・職業	助動詞+have+過去分詞	9
L.7 Aquaponics	環境・産業・社会	過去完了形	9
Activity 3 At a Fast-food Restaurant			1
L.8 Nudges	心理・生活	関係代名詞 what	9
L.9 Anpanman Everyone's Superhero	人物・文化	関係副詞	9
L.10 Do We Need That?	社会・異文化理解	使役動詞	9
Activity 4 Express Your Opinion!			2
L.11 Okigusuri Goes to Africa	人物・医療・社会	知覚動詞	9
L.12 From Small Companies to the World	産業・社会・仕事	仮定法	9
R The Story of Malala Yousafzai	人権・人物・教育		7
Hints for Understanding Plus		関係代名詞の継続用法/ 過去完了進行形/助動詞 +受け身	1
			計 116

③ 常用漢字以外の使用漢字一覧表

翔	砥	祠	泄	鯉	李	柴	惣	聡	梯	珈	琲	亮
54	68	70	78	79	130	138	163	184	184	184	184	184

⑧ 発音記号の表記に関する方針

標準的アメリカ音を記している。また、斜字体は省略可能を示す。

1音節語は調音音声学上ではアクセント記号を付けないのが通常であるが、付けたほうが初学者にはわかりやすいこと、市販の易しい学習英和辞典にも付いているものが多いことから、本書では付けるものとした。

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
前見返し I	Lesson 1 の写真(p.8右の 流用)	写真						アフロ 15156147
	Lesson 1の写真(p.6上の 流用)	写真						Shutterstock 2369910495
	Lesson 4の写真(p.38の流 用)	写真						Shutterstock 1536620756
前見返し II	Lesson 7の写真(p.82上右 の流用)	写真						株式会社プラントフォーム
	Lesson 7の写真(p.76中左 の流用)	写真						株式会社プラントフォーム
	Lesson 9の写真(p.102の 流用)	写真						アフロ 114069792
	Lesson 11の写真(p.128上 の流用)	写真						認定NPO法人AfriMedico
	Lesson 11の写真(p.130右 の流用)	写真						株式会社富士薬品
6 上	カッパドキア	写真						Shutterstock 2369910495
6 下	屋久島	写真						Shutterstock 1612060474
6	SDGs目標15のアイコン	図						国際連合広報センター
7-A	観光	写真						Shutterstock 624409031
7-B	ツアー	写真						PIXTA 29321916
7-C	眺め	写真						gettyimages 946269966
7-D	美術館	写真						gettyimages 1218961153
7-E	買い物	写真						Shutterstock 1061314235
7-F	温泉	写真						PIXTA 57522714
7-G	息をのむような	写真						gettyimages 867193218
7-H	リラックスさせる	写真						gettyimages 1035296480
8 左-1	メールを書くダイキ	挿絵						福田玲子
8 左-2	屋久島	写真						アフロ 15156164
8 中	ウィルソン株	写真						アフロ 65232868
8 右	屋久杉の大木	写真						アフロ 15156147
9-a	スキューバダイビング	挿絵						鈴木暢男
9-b	トレッキング	挿絵						鈴木暢男
9-c	キャンプ	挿絵						鈴木暢男
9 下	立つネコ	挿絵						鈴木暢男
10 左	教会	写真						アフロ 5147843
10 中-1	地下都市①	写真						アフロ 15340779
10 中-2	地下都市②	写真						gettyimages 499913733

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
10 右-1	カッパドキア風景	写真						アフロ 14835467
10 右-2	メールを書くエラ	挿絵						福田玲子
11 下	座るネコ	挿絵						鈴木暢男
12 上	wantなど+(人)+to-不定詞の説明	挿絵						鈴木暢男
13 左	女子生徒	挿絵						福田玲子
13 右	マチュピチュ	写真						Shutterstock 359121122
13 右	男子生徒	挿絵						福田玲子
14 左	エジプト	写真						gettyimages 134234458
14 中	イタリア	写真						gettyimages 1048092774
14 右	タイ	写真						gettyimages 469381259
16 上左	ライオンの親子	写真						Mitsuaki Iwago
16 上右	キリンの親子	写真						Mitsuaki Iwago
16 下	横たわるネコ	写真						Mitsuaki Iwago
17-A	写真家	写真						Shutterstock 564553288
17-B	レンズ	写真						Shutterstock 73528273
17-C	フラッシュ	写真						PIXTA 33692749
17-D	クローズアップ	写真						gettyimages 1018907732
17-E	自撮り	写真						gettyimages 532524738
17-F	構図	写真						gettyimages 910892290
17-G	被写体	写真						Shutterstock 1177048909
17-H	編集する	写真						gettyimages 1045922064
18 上左	アフリカの夕日	写真						Mitsuaki Iwago
18 上右	カメラを持つ岩合さん	写真						Machi Iwago
18 下	木の葉を食べるキリン	写真						Mitsuaki Iwago
19-a	シマウマを狩るライオン	挿絵						鈴木暢男
19-b	木から葉を食べるキリン	挿絵						鈴木暢男
19-c	昼寝をする2頭のライオン	挿絵						鈴木暢男
19 下	寝そべるネコ	挿絵						鈴木暢男
20 上	岩合さんとネコ	写真						Machi Iwago
20 下	ウシとネコ	写真						Mitsuaki Iwago
21 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
22 上	疑問詞+to-不定詞の説明	挿絵						鈴木暢男
22-例	パッケージを見る女子	挿絵						鈴木暢男
22-1	駅を思い浮かべる男子	挿絵						鈴木暢男
22-2	プレゼントを悩む男子	挿絵						鈴木暢男
22-3	散らかった部屋にいる女子	挿絵						鈴木暢男
23 左	男子生徒	挿絵						福田玲子

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
23 右	赤ちゃん	写真						アフロ 111844058
23 右	女子生徒	挿絵						福田玲子
24-1	女子高校生3人	写真						PIXTA 46865638
24-2	いちごワッフル	写真						PIXTA 38846041
24-3	富士山	写真						PIXTA 62963418
24-4	イヌ	写真						PIXTA 1806254
25	パンダ	写真						アフロ 196115254
26	4人の女子とペット	挿絵						福田玲子
27	3人兄弟と甘いもの	挿絵						福田玲子
28 上左	マオリの男性	写真						アフロ 271749628
28 上右-1	女子ラグビーのハカ	写真						Shutterstock 14759500q
28 上右-2	ヒツジ	写真						Shutterstock 1037794768
28 下	オールブラックス	写真						アフロ 115596805
29-A	食べ物	写真						PIXTA 64125488
29-B	衣装	写真						gettyimages 580503231
29-C	言語	写真						PIXTA 25579788
29-D	慣習	写真						gettyimages 72420856
29-E	祭日	写真						PIXTA 48570448
29-F	音楽	写真						PIXTA 69498381
29-G	伝統的な	写真						gettyimages 1220791147
29-H	宗教的な	写真						gettyimages 681722670
30 左	女子ラグビーのハカ	写真						アフロ 173859253
30 中	ハカを紹介するマイア	挿絵						福田玲子
30 右	マオリの男性(p.28上左の流用)	写真						アフロ 271749628
31 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
32 右	ハカを踊る学生	写真						アフロ 99532541
32 左	ハカを踊る子どもたち	写真						アフロ 99621790
33 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
34 上	分詞の説明	挿絵						鈴木暢男
34-例	ステージで踊る男子	挿絵						鈴木暢男
34-1	ハワイの写真	挿絵						鈴木暢男
34-2	壇上で話す男子生徒	挿絵						鈴木暢男
34-3	農家の夫婦	挿絵						鈴木暢男
34-4	野球部員	挿絵						鈴木暢男
35 左	女子生徒(p.13左の流用)	挿絵						福田玲子
35 右	ランタン祭り	写真						Shutterstock 1452424085
35 右	男子生徒(p.13右の流用)	挿絵						福田玲子
36 上左	サッカー	写真						アフロ 34844328

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
36 上右	フラメンコ	写真						アフロ 25191991
36 下左	トルティーヤ	写真						Shutterstock 2474189925
36 下右	サボテン	写真						PIXTA 62701932
38	スマホを囲む人々	写真						Shutterstock 1536620756
39-A	ソーシャルメディア	写真						Shutterstock 1352750633
39-B	通知	写真						Shutterstock 450493399
39-C	いいね	写真						gettyimages 1167165311
39-D	中毒	写真						Shutterstock 1129353881
39-E	デジタル機器を見ている時間	写真						gettyimages 630159659
39-F	時間を費やす	写真						PIXTA 41618111
39-G	見逃す	写真						Shutterstock 1562686612
39-H	電源を付ける/消す	写真						gettyimages 1200042198
40 左	デジタル機器を操作する人々	写真						Shutterstock 1745786036
40 右	スマートフォンを見る少女	写真						gettyimages 869002238
41-a	目が疲れている男子	挿絵						鈴木暢男
41-b	熱がある男子	挿絵						鈴木暢男
41-c	夜寝付けない男子	挿絵						鈴木暢男
41 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
42	キャンプファイヤーを楽しむ人々	写真						gettyimages 200203762
43-a	家族3人の団欒	挿絵						鈴木暢男
43-b	ソファで読書をする女子	挿絵						鈴木暢男
43-c	オンライン通話をする女子	挿絵						鈴木暢男
43 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
44 左	考えを述べるダイキ	挿絵						福田玲子
44 中	スマートフォンをかごに入れる女性	写真						gettyimages 1071464456
44 右	考えを述べるハルカ	挿絵						福田玲子
45 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
46 上	if節・疑問詞節の説明	挿絵						鈴木暢男
47 左	男子生徒(p.23左の流用)	挿絵						福田玲子
47 右	タブレットを見る男子	写真						Shutterstock 2270331339
47 右	女子生徒(p.23右の流用)	挿絵						福田玲子
48	デジタル機器	写真						PIXTA 32018158

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
50	高校生のスマートフォン使用に関するグラフ	グラフ						(有)アーク・ビジュアル・ワークス こども家庭庁「令和5年度 青少年のインターネット利用環境実態調査」の調査結果をもとに作成 (https://www.cfa.go.jp/policies/youth-kankyou/internet_research/results-etc/r05)
52	ゴールを狙うバスケットボール選手	写真						Shutterstock 2511586937
53-A	目標を設定する	写真						amanaimages 10132111459
53-B	目標を達成する	写真						Shutterstock 537138940
53-C	計画する	写真						gettyimages 502151534
53-D	練習する	写真						Shutterstock 767397106
53-E	勉強する	写真						PIXTA 41121496
53-F	受賞する	写真						Shutterstock 1459883915
53-G	トーナメントで優勝する	写真						Shutterstock 101711734
53-H	未来	写真						Shutterstock 1735968551
54 左	大谷翔平選手	写真						アフロ 248192582
54 右	野球をしているようす	写真						PIXTA 29360629
55 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
56 左	フルートを吹く生徒	写真						Shutterstock 1964097292
56 右	フルートと楽譜	写真						Shutterstock 1923024689
57 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
58 左	美容室内観	写真						Shutterstock 1636045510
58 右	美容師と客	写真						アフロ 206995573
59-a	美容師免許証を持つ女子	挿絵						鈴木暢男
59-b	PCで調べ物をする女子	挿絵						鈴木暢男
59-c	カットの練習をする男女	挿絵						鈴木暢男
59 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
60 上	seemの説明	挿絵						鈴木暢男
60-例	仕事をする男性	挿絵						鈴木暢男
60-1	服を見る女性	挿絵						鈴木暢男
60-2	カフェ	挿絵						鈴木暢男
60-3	パーティーにいる男女	挿絵						鈴木暢男
60-4	手を挙げる男子生徒	挿絵						鈴木暢男
61 左	女子生徒(p.13左の流用)	挿絵						福田玲子

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
61 右	絵を描いているようす	写真						Shutterstock 1024133086
61 右	男子生徒(p.13右の流用)	挿絵						福田玲子
62	会話する女子生徒と男子生徒	挿絵						福田玲子
64	SDGs目標4, 8のアイコン	図						国際連合広報センター
65-A	料理人	写真						Shutterstock 82775254
65-B	機械工	写真						アフロ 116932793
65-C	作曲家	写真						Shutterstock 2415190011
65-D	建築家	写真						gettyimages 112560622
65-E	ウェブデザイナー	写真						PIXTA 58362093
65-F	漁師	写真						PIXTA 28957697
65-G	メイクアップアーティスト	写真						Shutterstock 1050623882
65-H	俳優	写真						Shutterstock 1081017254
66 上左	清水寺	写真						清水寺
66 上右	清水寺の木組み	写真						清水寺
67 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
69 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
71-a	木材を運ぶ女子生徒	挿絵						鈴木暢男
71-b	屋根のカーブを作る女子生徒	挿絵						鈴木暢男
71-c	屋根の上で作業する女子生徒	挿絵						鈴木暢男
71 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
72 上	助動詞+have+過去分詞の説明	挿絵						鈴木暢男
73 左	男子生徒(p.23左の流用)	挿絵						福田玲子
73 右	ツアーガイドと観光客	写真						PIXTA 40738275
73 右	女子生徒(p.23右の流用)	挿絵						福田玲子
76 上	新潟のアクアポニックス農園	写真						株式会社プラントフォーム
76 中左	チョウザメ	写真						株式会社プラントフォーム
76 中右	ティラピアの水槽	写真						株式会社AGRIKO
76 下	屋上のアクアポニックス農園	写真						株式会社AGRIKO
76	SDGs目標2, 15のアイコン	図						国際連合広報センター
77-A	環境にやさしい	写真						Shutterstock 259603259

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
77-B	再利用できる	写真						Shutterstock 1343475041
77-C	リサイクルする	写真						PIXTA 50327631
77-D	分別する	写真						Shutterstock 2157723203
77-E	節電する	写真						Shutterstock 1041037618
77-F	天然資源	写真						Shutterstock 2205672505
77-G	再生可能エネルギー	写真						Shutterstock 2480329305
77-H	レフィル	写真						Shutterstock 2458641145
78	アクアポニックスを説明するダイキ	挿絵						福田玲子
79 中	アクアポニックスの野菜の栽培床と魚の水槽	挿絵						鈴木暢男
79 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
80 左	カイロのアクアポニックス農園	写真						アフロ 163885562
80 右	スーパーマーケットのアクアポニックス	写真						アフロ 271871727
81 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
82 上左	屋上のアクアポニックス農園	写真						株式会社AGRIKO
82 上中	ティラピアを使った料理	写真						小川珈琲株式会社
82 上右	新潟のアクアポニックス農園	写真						株式会社プラントフォーム
82 下	家庭用アクアポニックスを見るダイキ	挿絵						福田玲子
83 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
84 上	過去完了形の説明	挿絵						鈴木暢男
85 左	女子生徒(p.13左の流用)	挿絵						福田玲子
85 右	電球とコインと発芽	写真						Shutterstock 1324958732
85 右	男子生徒(p.13右の流用)	挿絵						福田玲子
88-1	ハンバーガー	挿絵						福田玲子
88-2	チーズバーガー	挿絵						福田玲子
88-3	ダブルチーズバーガー	挿絵						福田玲子
88-4	ベーコンチーズバーガーデラックス	挿絵						福田玲子
88-5	フライドポテト, オニオンリング, フライドチキン, グリーンサラダ	挿絵						福田玲子

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
90	足跡マークのついたエスカレーター	写真						Shutterstock 1113031043
91-A	解決	挿絵						福田玲子
91-B	アイデア	挿絵						福田玲子
91-C	提案	挿絵						福田玲子
91-D	説得する	挿絵						福田玲子
91-E	掲示	挿絵						福田玲子
91-F	選択肢	挿絵						福田玲子
91-G	改善する	挿絵						福田玲子
91-H	効果的な	挿絵						福田玲子
92	足跡のマーク	写真						gettyimages 1254420411
93-a	レジで会計をする客	挿絵						鈴木暢男
93-b	足跡マークの上でレジを待つ客	挿絵						鈴木暢男
93-c	店員が客を並ぶ場所に案内するようす	挿絵						鈴木暢男
93 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
94	スローガンを考える市役所職員	挿絵						福田玲子
95 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
96	トイレで手を洗う少女	写真						Shutterstock 1634345083
97-a	手洗い場で全員が石鹸で手を洗っているようす	挿絵						鈴木暢男
97-b	手洗い場を清掃員が掃除しているようす	挿絵						鈴木暢男
97-c	手洗い場の3人のうち、真ん中の人には石鹸を使っていないようす	挿絵						鈴木暢男
97 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
98 上	関係代名詞whatの説明	挿絵						鈴木暢男
98-例	会話する男女	挿絵						鈴木暢男
98-1	女性に贈り物を渡す男子	挿絵						鈴木暢男
98-2	本を読む男子	挿絵						鈴木暢男
98-3	鍵を持つ女子と受け取ろうとする男子	挿絵						鈴木暢男
99 左	男子生徒(p.23左の流用)	挿絵						福田玲子
99 右	体育館	写真						PIXTA 54686487
99 右	女子生徒(p.23右の流用)	挿絵						福田玲子

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
102	やなせたかしとぬいぐるみ	写真						アフロ 114069792
102	SDGs目標2のアイコン	図						国際連合広報センター
103-A	小説	挿絵						福田玲子
103-B	映画	挿絵						福田玲子
103-C	絵画	挿絵						福田玲子
103-D	絵本	挿絵						福田玲子
103-E	アニメ	挿絵						福田玲子
103-F	歌	挿絵						福田玲子
103-G	書道	挿絵						福田玲子
103-H	彫刻	挿絵						福田玲子
104 左	『あんぱんまん』の書影	写真						株式会社やなせスタジオ 株式会社フレーベル館
104 中	『あんぱんまん』の中面	写真						株式会社やなせスタジオ 株式会社フレーベル館
104 右	やなせたかし	写真						株式会社やなせスタジオ 株式会社フレーベル館
105 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
106 左	軍にいた当時のやなせたかし	写真						株式会社やなせスタジオ 株式会社フレーベル館
106 右	米の配給を受ける人々	写真						アフロ 6507534
107-a	おにぎりを食べる兄弟	挿絵						鈴木暢男
107-b	おにぎりを少女にあげる兄弟	挿絵						鈴木暢男
107-c	1つのおにぎりを分け合う兄弟	挿絵						鈴木暢男
107 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
108 左	アトリエで作業するやなせたかし	写真						株式会社やなせスタジオ 株式会社フレーベル館
108 右	アンパンマーチの歌碑	写真						公益財団法人やなせたかし記念アンパンマンミュージアム振興財団
109 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
110 上	関係副詞の説明	挿絵						鈴木暢男
110-例	帽子を試着する女子	挿絵						鈴木暢男
110-1	傘をさす女子とあじさい	挿絵						鈴木暢男
110-2	体育館の前にいる男子	挿絵						鈴木暢男
110-3	紅葉シーズンの京都	挿絵						鈴木暢男

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
110-4	握手する男女	挿絵						鈴木暢男
111 左	女子生徒(p.13左の流用)	挿絵						福田玲子
111 右	映画館	写真						Shutterstock 2309366247
111 右	男子生徒(p.13右の流用)	挿絵						福田玲子
114 上左	水とおしぼり	写真						PIXTA 21411535
114 上右	ラッピングされた菓子	写真						アフロ 31899534
114 中	駅のホーム	写真						アフロ 255000753
114 下	自動販売機	写真						gettyimages 1157979634
114	SDGs目標11, 12のアイコン	図						国際連合広報センター
115-A	ポイントカード	挿絵						福田玲子
115-B	再配達	挿絵						福田玲子
115-C	送料無料	挿絵						福田玲子
115-D	クーポン	挿絵						福田玲子
115-E	試供品	挿絵						福田玲子
115-F	ギフトラッピング	挿絵						福田玲子
115-G	必要な	挿絵						福田玲子
115-H	不要な	挿絵						福田玲子
116 左	考えを述べるマット	挿絵						福田玲子
116 中	ラッピングされた菓子 (p.114上右の流用)	写真						アフロ 31899534
116 右	考えを述べるアイシャ	挿絵						福田玲子
117 上	マット	挿絵						福田玲子
117 中	アイシャ	挿絵						福田玲子
117 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
118 左	考えを述べるベラ	挿絵						福田玲子
118 中	自動販売機	写真						アフロ 26738188
118 右	考えを述べるウェイ	挿絵						福田玲子
119-a	夜間に光っている自動販売機	挿絵						鈴木暢男
119-b	自動販売機の周辺にゴミが散らばるようす	挿絵						鈴木暢男
119-c	歴史的町並みの美観を損ねる自動販売機	挿絵						鈴木暢男
119 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
120 左	考えを述べるエマ	挿絵						福田玲子
120 中	駅のホーム	写真						アフロ 56533212

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
120 右	考えを述べるアリ	挿絵						福田玲子
121 上	エマ	挿絵						福田玲子
121 中	アリ	挿絵						福田玲子
121 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
122 上	使役動詞の説明	挿絵						鈴木暢男
123 左	男子生徒(p.23左の流用)	挿絵						福田玲子
123 右	宅配を受けとる	写真						PIXTA 70340850
123 右	女子生徒(p.23右の流用)	挿絵						福田玲子
126 左	意見を述べるハルカ	挿絵						福田玲子
126 右	意見を述べるダイキ	挿絵						福田玲子
128 上	町井さんとタンザニアの人々	写真						認定NPO法人AfriMedico
128 下左	タンザニアの子どもたち	写真						認定NPO法人AfriMedico
128 中右	ニジェールの村	写真						認定NPO法人AfriMedico
128 下右	薬箱を確認する村人たち	写真						認定NPO法人AfriMedico
129-A	医師	写真						Shutterstock 2310803451
129-B	病院	写真						Shutterstock 2440604923
129-C	薬	写真						Shutterstock 2398289375
129-D	救急車	写真						Shutterstock 2002660841
129-E	治療	写真						Shutterstock 1139589146
129-F	リハビリテーション	写真						Shutterstock 2029416824
129-G	ワクチン	写真						Shutterstock 1667845705
129-H	パンデミック	写真						Shutterstock 1827336221
130 左	明治時代の置き薬	写真						アフロ 107140169
130 中	富山の薬売りの商売道具	写真						アフロ 6540383
130 右	現代の置き薬	写真						株式会社富士薬品
131 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
132 左	ニジェールの村(p.128中右の流用)	写真						認定NPO法人AfriMedico
132 右	水を運ぶ子どもたち	写真						認定NPO法人AfriMedico
132 下	ボランティア活動中の町井さん	写真						認定NPO法人AfriMedico
133 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
134 左	町井さんと現地スタッフ	写真						認定NPO法人AfriMedico
134 右	タンザニアの子どもたち(p.128下左の流用)	写真						認定NPO法人AfriMedico
135 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
136 上	知覚動詞の説明	挿絵						鈴木暢男

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
136-例	クッキーを食べる女子	挿絵						鈴木暢男
136-1	職員室に入る生徒	挿絵						鈴木暢男
136-2	トロフィーを持ち震える女性	挿絵						鈴木暢男
136-3	歌う女性歌手	挿絵						鈴木暢男
137 左	女子生徒(p.13左の流用)	挿絵						福田玲子
137 右	フローレンス・ナイチンゲール	写真						アフロ 123803956
137 右	男子生徒(p.13右の流用)	挿絵						福田玲子
138-1	中村哲	写真						アフロ 117902947
138-2	マリー・キュリー	写真						アフロ 79651084
138-3	北里柴三郎	写真						アフロ 9786518
138-4	レイ・パスツール	写真						アフロ 30344645
140 上左-1	顕微鏡をのぞく女性	写真						株式会社河野製作所
140 上左-2	米粒と手術針	写真						株式会社河野製作所
140 上右	顕微手術	写真						アフロ 91743368
140 下左	美ら海水族館の水槽	写真						日プラ株式会社
140 下右-1	アクリルパネルの運搬	写真						日プラ株式会社
140 下右-2	アクリルパネルの設置	写真						日プラ株式会社
140	SDGs目標8, 9のアイコン	図						国際連合広報センター
141-A	工場	挿絵						福田玲子
141-B	研究室	挿絵						福田玲子
141-C	試行錯誤	挿絵						福田玲子
141-D	発明	挿絵						福田玲子
141-E	調査	挿絵						福田玲子
141-F	品質	挿絵						福田玲子
141-G	デザインする	挿絵						福田玲子
141-H	普及する	挿絵						福田玲子
142 左	シャープペンシル芯と世界一細い手術針	写真						株式会社河野製作所
142 右	顕微手術(p.140上右の流用)	写真						アフロ 91743368
143 下	立つネコ(p.9下の流用)	挿絵						鈴木暢男
144 左	世界最大のアクリルパネルを使った水槽	写真						アフロ 23956251
144 右	アクリルパネルの断面	写真						日プラ株式会社

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者		発行年次等
145-a	円柱水槽を上下するアザラシ	挿絵						鈴木暢男
145-b	イルカのショー	挿絵						鈴木暢男
145-c	巨大水槽の全景	挿絵						鈴木暢男
145 下	寝そべるネコ(p.19下の流用)	挿絵						鈴木暢男
146 左	世界一細い手術針の開発者	写真						株式会社河野製作所
146 右	世界最大の水槽用アクリルパネルの開発者	写真						株式会社朝日オリコミ四国
147 下	座るネコ(p.11下の流用)	挿絵						鈴木暢男
148 上	仮定法の説明	挿絵						鈴木暢男
149 左	男子生徒(p.23左の流用)	挿絵						福田玲子
149 右	インスタントラーメン	写真						PIXTA 44227155
149 右	女子生徒(p.23右の流用)	挿絵						福田玲子
150 上左	ゆるまないナット	写真						ハードロック工業株式会社
150 上右	痛くない注射針	写真						テルモ株式会社
150 下左	胃カメラ	写真						Shutterstock 1145592785
150 下右	カラオケ	写真						PIXTA 45885365
151	ゆるまないナット(p.150上左の流用)	写真						ハードロック工業株式会社
152, 153	スワート渓谷の風景	挿絵						原倫子
153 下	マララ・ユスフザイさん	写真						アフロ 31072727
154	テロリストがマララさんの父親に学校の閉鎖を迫るようす	挿絵						原倫子
155	欠席が目立つ教室	挿絵						原倫子
156	公の場でスピーチするマララさん	挿絵						原倫子
157	イギリスの病院で治療を受けるマララさん	写真						アフロ 25538343
158	国連で演説をするマララさん	写真						アフロ 21404478

* 上記以外の写真などは自社作成

(備考) 1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

- ① 「ページ」の欄には、引用又は新たに作成した教材や資料等の申請図書における掲載ページを示す。
- ② 「名称」の欄には、引用した教材や資料等の申請図書における名称を示す。
- ③ 「種別」の欄には、国語教材、楽譜、写真、図、挿絵、表、グラフ、地図などの別を示す。

2 「出典」の欄については次のとおりとする。

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典				備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等

- ① 出典が一般図書の場合は、当該図書の名称(版次を含む。), 掲載ページ, 著作者・編集者等, 発行者及び発行年次を各欄に示す。
- ② 出典が定期刊行物の場合は、発行年次等欄に巻号, 発行月日等を示す。
- ③ 出典が図書でない場合には、備考欄に資料提供者や保有者の氏名又は名称, 及び当該資料に付された整理番号等を示すなど, 出典を確認することが可能な情報を記入する。
- 3 出典を基に申請図書の発行者が改変を行った場合又は新たに作成を行った場合は、「備考」欄にその旨を示す。
- 4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。
 (2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること(別途契約を締結する場合を除く)。

備考4の内容について確認しました。

absorb	78
absorbing	162
Academy Award	112
account	164
accountant	164
achieve	53
acrylic	144
action	54
activist	156
addicted	42
addiction	39
address	122
admirable	162
adorable	162
advantage	80
adventure	14
advise	70
afford	153
Afghanistan	138
aid	138
alarm	72
alley	163
aloud	12
alternative	165
ambulance	129
analog	164
analyze	165
ancient	8
angle	20
animator	164
announcement	120
anonymous	164
Antarctica	162
anti-loosening	150
anytime	118
anywhere	118
appealing	18
aquaponics	76
Argentina	163

⑨-1 語彙リスト：英語コミュニケーションⅡ
706語 ※B列の数字は初出のページ数

argument	68
asparagus	81
assistant	74
astronaut	74
ATM	163
attach	8
attack	154
attract	71
attraction	163
author	165
automated	163
available	130
average	165
awareness	165
background	20
backward	58
ban	154
barber	163
barrier reef	14
base	34
basically	94
battle	30
BBC	156
bean	104
behavior	96
Beijing	163
Belgium	29
Berlin	163
Bharatanatyam	164
biodegradable	164
biodiversity	164
biomass	164
blood	142
bookend	69
border	138
borscht	164
botanical	163
bound	120
bow	29

brain	40
breakthrough	165
brehtaking	7
Britain	157
Buenos Aires	163
bungee jump	162
burger	88
cactus	36
Cairns	163
Cairo	163
campaign	94
campground	163
canal	138
cancer	138
Cancún	163
canned	33
Cappadocia	10
capsule	135
captivating	162
capture	18
carbon	164
carnival	164
carpentry	66
cathedral	163
cause	107
cedar	8
celebrate	32
celery	81
central	162
challenging	54
chart	54
checkup	165
cheeseburger	88
cheesecake	27
cheetah	19
chemical	80
chess	22
Chiang Mai	163
chip	164

chisel	68
choice	92
Christchurch	163
circumstance	156
clearly	56
clinic	165
close-up	17
clownfish	79
CO ₂	86
cocoon	150
cola	88
comedy	165
complaint	165
complete	141
composition	17
compost	164
compress	131
concentration	68
conduct	50
confident	162
confused	162
conserve	164
consider	20
consideration	116
consumerism	164
contract	146
contribution	137
Cossack	164
cotton	141
coupon	115
couscous	164
cow	20
creativity	165
Crimean	137
crisis	138
crossing	163
crosswalk	163
cruise	14
cucumber	81

cultural	147
cupcake	22
curved	70
cybersecurity	164
dancing	36
decision	92
deforestation	164
deli/delicatessen	163
delivery	109
deluxe	88
demand	165
depend	68
designer	65
destination	158
detox	38
development	74
diabetes	150
diagnose	165
diameter	142
dietitian	164
differently	127
difficulty	112
digital	38
diner	163
dioxide	164
dirty	104
disaster	108
discharge	165
disconnect	44
discussion	165
disease	132
disturb	126
divide	100
dolphin	145
double	88
doubt	44
download	164
dramatic	18
dreamlike	162

Easter	164
eco-friendly	77
ecosystem	164
edit	17
editor	164
education	153
efficiency	164
efficient	78
Egypt	9
electric	35
electronics	165
embarrassed	162
emission	86
emotion	40
empty	118
encourage	92
enemy	30
energetic	31
energy-saving	94
entertain	32
entry	97
equally	51
equipment	83
error	141
escort	124
essential	68
etc.	136
ethical	164
evacuation	163
excellent	56
exhaust	164
exhausted	162
expectancy	165
expression	30
expressway	163
extraordinary	162
facial	30
factory	141
fair	164

fantasy	165
fast-food	88
fear	154
fee	132
female	156
fiction	165
fighting	30
filter	78
firefly	161
first-choice	62
fisher	65
five-star	14
fixed	74
flamenco	36
flash	17
flexible	74
flock	136
flour	36
flu	129
flute	56
flying	143
focus	20
following	100
footprint	92
forecaster	164
forum	164
found	138
freedom	92
fried	88
frighten	155
frozen	111
frustrated	162
fry	88
fuel	164
fur	26
gain	58
gardener	164
gastroscope	150
generally	144

generation	70
generic	165
genre	165
geography	73
German	36
giant	8
ginger ale	88
giraffe	18
global	86
gloomy	162
goldfish	82
golfer	164
gorgeous	162
gradually	42
gratitude	116
groomer	164
guard	164
gun	152
guppy	79
haka	28
Halloween	36
hallway	91
hangi	164
happily	108
harm	40
Hawaiian	36
high-level	142
hilarious	162
Himalayas	14
hip hop	164
historic	163
historical	71
hmm	123
Holi	164
homerun	136
horse-riding	162
hospitalize	165
hot spring	7
hot-air balloon	162

housework	153
hula	36
hunger	106
hydropower	164
hygiene	165
impressed	162
impressive	137
improvement	163
indoors	74
infection	165
infectious	132
infrastructure	134
injection	150
injured	137
innovation	142
innovative	165
inspiration	165
insulin	150
internationally	156
interpreter	164
interrupt	165
intricate	162
invention	141
Irish	164
irrigation	138
Istanbul	163
jellyfish	145
joke	160
journalist	138
journey	158
killifish	79
kiosk	163
knowledge	58
La Tomatina	36
labor	116
laboratory	141
landmark	163
landscape	10
lantern	35

launch	134
leafy	82
least	51
LED light	85
lens	17
less	94
lettuce	81
level	10
librarian	164
lifework	20
limit	44
limited	80
literature	165
lobby	163
logic	26
longevity	165
loosen	150
Los Angeles	163
loyalty	115
Machu Picchu	13
majestic	162
maker	150
malaria	132
malnutrition	165
manage	108
manicurist	164
manufacturer	165
Māori	30
marine	14
marker	92
market	146
massage	162
master	56
masterpiece	135
measure	94
media	39
memorable	162
mercy	154
Mexico	163

microsurgery	142
might	148
mighty	155
miraculously	157
miserable	106
mission	132
mock	62
Montreal	163
mood	60
Moscow	163
mosque	163
mossy	8
mug	72
muscle	131
mysterious	8
mystery	34
nail	66
Nairobi	163
native	30
naturally	100
neatly	100
needle	142
neon tetra	79
Nepal	14
New Zealander	32
Niger	132
Nile	14
Nobel Prize	138
noisy	120
nostalgic	162
notice	91
notification	39
nowadays	32
nudge	90
nursery	74
nut	150
nutrient	78
observatory	163
occur	108

Oceania	162
omelet	67
one-day	161
one-sixth	150
option	91
organic	80
origin	37
originality	165
outdoors	74
oversleep	72
over-the-counter	165
overuse	40
over-wrapping	116
package	116
packaging	116
paella	164
painless	150
Pakistan	153
palace	163
pandemic	129
panel	144
panicked	162
panoramic	144
paraglide	162
parlor	163
parrot	26
participant	42
participate	70
paste	104
PC	41
peacefully	95
penguin	145
personal	161
persuade	91
Peru	13
pesticide	80
pharmacist	130
pharmacy	165
photograph	18

pill	161
pitcher	62
plaza	163
pleasure	159
poem	165
Pokhara	14
pollution	164
pop	9
portable	41
portrait	165
possibly	134
prescription	165
preservation	71
preserve	70
president	146
pressure	144
prevent	132
pride	32
process	149
professional	54
programming	74
prototype	165
proverb	155
provide	138
publish	104
pumpkin	81
purpose	50
push-up	66
puzzle	26
pyramid	9
QOL	165
qualifying	62
radioactivity	138
railroad	163
rapid	120
rare	161
rarely	131
rate	51
reaction	108

rebuild	70
recently	82
recreation	154
re-delivery	115
refill	77
refuse	154
register	92
regular	62
regularly	130
rehabilitation	129
relatable	112
relaxing	7
release	34
relieved	162
religious	29
remind	23
remove	117
renewable	77
request	108
require	83
resort	163
resource	77
restock	130
restore	70
reusable	77
reuse	80
revolutionary	142
rickshaw	67
Rio	164
risk	146
risky	147
riverbank	136
rock	10
roll	67
romance	165
Rome	163
rooftop	82
ruin	163
sacred	162

safari	19
salesperson	116
salsa	164
sample	115
scare	30
scattered	99
score	57
screen	39
screenplay	165
sculpture	103
seat	155
secretary	164
selfie	17
Seoul	9
separate	77
series	108
seriously	94
setting	165
SF	165
shame	155
shampoo	86
sharpen	68
shelter	133
shipping	115
shock	157
shoot	152
shortage	106
shot	157
showman	112
sidewalk	163
silent	156
silk	150
silkworm	150
single	66
sit-up	66
sixteenth	158
sketch	11
slap	30
slogan	94

smartwatch	41
snorkel	162
soap	96
social	39
software	110
solar	86
soldier	106
solo	56
sometime	10
songwriter	65
sore	131
source	77
specialist	165
specify	56
spinach	81
stall	163
stargaze	162
state	163
steep	66
stew	60
sticker	99
Stockholm	163
stollen	36
stomachache	60
stomp	30
stool	69
strange-shaped	10
straw	77
strengthen	62
stressed	44
structure	66
struggle	112
stunning	162
sturgeon	82
stylish	14
succeed	149
successfully	53
suggestion	91
suitable	73

superfood	135
superhero	102
surgery	142
surprise	108
survey	50
suspense	165
Sweden	163
taco	164
tango	164
tank	78
task	68
technician	164
technique	66
teller	163
terrorist	154
therefore	126
thin	142
thought-provoking	162
thread	150
threaten	154
thrilling	162
tilapia	82
tip	20
tortilla	36
totally	127
toward	58
trade	164
transform	105
trek	8
trial	141
tropical	163
tuna	33
tune	56
Turkey	163
turtle	26
two-day	42
uh-huh	159
ukulele	136
ultra-thin	146

uncomfortable	162
unconsciously	165
underground	10
undeveloped	134
uneasy	42
united	32
United Nations	158
unity	32
universal	134
unnecessary	115
unplugged	164
unwritten	96
user	96
usual	157
vaccine	129
value	71
vanilla	88
vessel	142
Vietnam	35
violence	154
visually-impaired	120
vocabulary	57
vocational	164
waffle	29
warming	86
warmth	116
warrior	30
watercolor	165
water-poor	80
web	65
wedding	32
weed	106
wet	104
whale	84
wildlife	18
wing	26
within	56
withstand	144
wooden	66

working	74
worse	97
worth	6
wrapping	115

⑨-2 語彙リスト：英語コミュニケーションⅠ
2,615語

a/an
a.m.
able
about
above
abroad
absent
academy
accept
accessory
accident
according
ache
across
act
active
activity
actor
actually
add
addition
adult
advanced
advice
affect
afraid
Africa
African
after
afternoon
again
against
age
ago
agree
agriculture
AI
air
air conditioner

airplane
airport
album
Alex
all
allergy
almond
almost
aloe
alone
along
alphabet
already
also
although
always
am
amaze
amazed
amazing
America
American
among
amount
Amsterdam
amuse
amused
amusement
and
angry
animal
animated
anime
ankle
annoyed
another
answer
ant
anxiety

anxious
any
anybody
anymore
anyone
anything
anyway
apartment
app
appeal
apple
appliance
application
apricot
April
apron
aquarium
Arabic
arcade
archery
architect
are
area
arena
aren't
arithmetic
arm
armor
around
arrange
arrangement
arrive
art
article
artificial
artist
artwork
as
Asia

Asian
ask
asleep
at
Athens
athlete
athletics
atomic
attendant
attention
attic
attractive
audience
audio
audio-visual
August
aunt
Australia
Australian
automatically
autumn
avocado
avoid
awake
award
away
awesome
awful
baby
back
bacon
bad
badminton
bag
bake
baker
bakery
balcony
ball

balloon
ballpoint pen
bamboo
bamboo shoot
banana
band
bandage
Bangladesh
bank
bar
barbecue
bark
barrier
baseball
basket
basketball
bat
batch
bath
bathroom
batter
battery
bay
bazaar
be
beach
beak
bear
beat
beautiful
beauty
because
become
bed
bedroom
bee
beef
beefsteak
beehive

beekeeper
beekeeping
beetle
before
begin
beginner
behind
beige
believe
bell
belong
below
belt
Ben
bench
beside
best
better
between
beyond
bibimbap
bicycle
big
bike
bill
billion
bingo
bird
birth
birthday
biscuit
bit
bite
bitter
black
blackberry
blackboard
blade
blank

blind
block
blog
bloom
blossom
blouse
blow
blue
blueberry
board
boat
Bob
body
boil
Bolivia
bomb
bond
bone
bonito
book
bookcase
bookshelf
bookshop
bookstore
boot
bored
boring
born
borrow
both
bottle
bottom
bowl
bowling
box
boxing
box-shaped
boy
boyfriend

bracelet
brand
Brasilia
brass band
brave
Brazil
Brazilian
bread
break
breakfast
breast
breathe
bridge
bright
bring
broadcasting
broccoli
broken
brother
brother-in-law
brown
brush
brushing
bucket
buffalo
buffet
build
building
bun
burn
bus
business
businessman
businessperson
businesswoman
busy
but
butcher
butter

butterfly
button
buy
by
bye
cabbage
cabinet
cafe
cafeteria
cage
cake
calculator
calendar
calf
California
call
calligraphy
calm
calmly
Cambodia
camel
camera
camp
camping
can
Canada
Canberra
cancel
candy
cannot
canoe
can't
cap
Cape penguin
capital
captain
car
card
cardboard

cardigan
care
care worker
careful
carefully
carp
carpenter
carpet
carport
carrot
carry
cartoon
cartoonist
case
cashier
castle
cat
catalog
catch
catcher
caterpillar
cauliflower
CD
ceiling
celebration
cello
center
centimeter
century
ceremony
certainly
chair
chalk
challenge
champion
chance
change
chant
character

charge
charity
chase
chat
cheap
check
cheer
cheerful
cheering
cheese
chef
cherry
cherry blossom
chest
chestnut
Chicago
chicken
child
children
chimney
chin
China
Chinese
chocolate
chocolate-covered
choose
chopsticks
chorus
Christmas
church
cicada
cinema
circle
citizen
city
civics
clap
clapping
clarinet

class
classic
classical
classmate
classroom
clean
cleaner
clear
clerk
clever
climate
climb
climbing
clock
close
closed
closet
cloth
clothes
clothing
cloud
cloudy
clover
club
coach
coaster
coat
cocoa
coconut
cod
code
coffee
coin
coin-operated
coke
cold
collect
collection
college

color
colored pencil
colorful
come
comedian
comet
comfort
comfortable
comic
comment
common
communicate
communication
community
company
compare
compass
comprehension
computer
concert
condition
condominium
conference
connect
consume
consumer
contact
contest
continent
continue
contribute
control
convenience
convenient
conversation
cook
cookie
cooking
cool

cop
copy
corn
corner
correct
cosmos
cosplay
cost
costume
couch
could
council
count
counter
country
courage
course
court
cousin
cover
crab
cracker
craft
craftsperson
cranberry
crane
crayon
crazy
create
creative
creator
credit card
cricket
crocodile
crop
cross
crowded
cry
culture

cup
curiosity
curious
curling
curry
curtain
cushion
custom
customer
cut
cute
cutlet
cycle
cycling
dad
daddy
daily
daisy
damage
dance
dancer
dandelion
dangerous
Daniel
dark
data
date
daughter
David
day
dead
deadline
deal
dear
death
debate
December
decide
decorate

decoration
decrease
deep
deep-fry
deer
degree
delicious
deliver
Denmark
dentist
department
department store
depressed
describe
design
desk
dessert
destroy
develop
device
diamond
diary
dictionary
did
die
difference
different
difficult
dig
dining
dinner
dinosaur
dinosaur(s)
direct
direction
directly
director
disagree
disappear

disappoint
disappointed
disappointing
discount
discover
discovery
discuss
dish
display
dive
diving
do
doctor
dodgeball
does
dog
doll
dollar
dome
donate
done
donkey
don't
donut
door
doorbell
doorknob
dot
down
Dr. (Dr)
dragon
dragonfly
drama
drank
draw
drawing
drawstring
dream
dress

dressed
dressing
driftwood
drill
drink
drive
driver
drone
drop
drought
drugstore
drum
drunk
duck
due
durian
during
DVD
each
eagle
ear
early
earphone
earth
earthquake
easily
east
East Asia
easy
eat
economics
economy
effective
effort
egg
eggplant
eight
eighteen
eighteenth

eighth
eightieth
eighty
eighty-eight
eighty-five
eighty-four
eighty-nine
eighty-one
eighty-seven
eighty-six
eighty-three
eighty-two
either
elbow
electricity
electronic
elementary
elephant
elevator
eleven
eleventh
else
email
emergency
Emily
Emma
emotional
energy
engine
engineer
England
English
enjoy
enough
enter
entrance
envelope
environment
eraser

escalator
escape
especially
eternity
ethics
EU
Europe
European
Eve
even
evening
event
ever
every
everybody
everyday
everyone
everything
everywhere
exactly
exam
examination
example
exchange
excite
excited
exciting
excuse
exercise
exit
expect
expensive
experience
experiment
explain
express
eye
eyebrow
eyelash

eyelid
face
facility
fact
fail
fairy
fall
fallen
family
famous
fan
fantastic
far
farm
farmer
farming
fascinated
fashion
fast
fat
father
favorite
feather
feature
February
feel
feeling
feet
fence
fencing
Ferris wheel
fertilizer
festival
fever
few
field
fifteen
fifteenth
fifth

fiftieth
fifty
fifty-eight
fifty-five
fifty-four
fifty-nine
fifty-one
fifty-seven
fifty-six
fifty-three
fifty-two
fig
fight
fighter
figure
figure skater
file
fill
filling
fin
final
finally
find
fine
finger
finish
Finland
fire
firefighter
fireplace
firewood
firework
fireworks
first
first-aid
fish
fishing
fit
five

flag
flake
flamingo
flashlight
flat
flea
flight
flog
floor
flower
fluffy
fly
foggy
fold
follow
food
foot
football
footstep
for
forehead
foreign
foreigner
forest
forever
forget
forgive
fork
form
fortieth
forty
forty-eight
forty-five
forty-four
forty-nine
forty-one
forty-seven
forty-six
forty-three

forty-two
forward
four
fourteen
fourteenth
fourth
fox
France
free
freely
French
fresh
Friday
friend
friendly
friendship
frog
from
front
fruit
full
fun
funny
furious
furniture
furry
future
galette
game
garbage
garden
gardening
gargle
garlic
gas station
gate
gather
generate
gentle

gentleman
Germany
gesture
get
ghost
gift
ginger
girl
girlfriend
give
glad
glasses
global warming
glove
gloves
glow
glue
go
goal
goalball
goalkeeper
goat
gold
golden
golf
good
goodbye
good-bye
goods
gorilla
government
grade
graduate
graduation
gram
grammar
grand
granddaughter
grandfather

grandma
grandmother
grandpa
grandparent
grandson
grape
grapefruit
graph
grass
grasshopper
gray
great
greatly
Greece
green
green peas
green pepper
greet
grill
grocery
ground
group
grow
grown
grown-up
guess
guest
guide
guidebook
guitar
gum
guy
gym
gymnast
gymnastics
habit
had
hair
haircut

hairdresser

half

hall

ham

hamburger

hamster

hand

handball

handicraft

handler

handmade

handout

handsome

handy

hang

Hanoi

happen

happy

harbor

hard

hardly

harmonica

harvest

has

hasn't

hat

hate

have

have to

haven't

Hawaii

hawk

he

head

headache

headphone

heal

health

healthy

hear
heard
heart
heart-shaped
heartwarming
heat
heater
heavy
held
helicopter
hello
help
helpful
her
here
hero
hers
herself
hexagon
hexagonal
hey
hi
hide
high
highlighter
hike
hiking
hill
him
himself
hint
hip
his
history
hit
hobby
hockey
hold
hole

holiday
home
home economics
homeroom
homestay
hometown
homework
honest
honey
honeybee
honeycomb
honeymoon
Hong Kong
Honolulu
hope
horror
horse
hospital
host
hot
hot dog/hotdog
hotel
hour
house
how
however
hug
huge
human
humor
hundred
hundredth
Hungary
hungry
hunt
hurry
hurt
husband
hydrangea

I
ice
ice cream
iced tea
ICT
icy
I'd
idea
identify
if
iguana
illustration
illustrator
I'm
image
imagine
immediately
impala
importance
important
impossible
impress
improve
in
include
increase
India
Indian
Indonesia
industry
influence
information
information study
injure
ink
inside
instant
instead
instrument

intelligence
interact
interest
interested
interesting
international
internet
interview
interviewer
into
introduce
introduction
invent
invite
irregular
irritated
is
island
isn't
Israel
issue
it
Italian
Italy
item
its
it's
itsy
ivory
Jack
jacket
jaguar
Jakarta
jam
January
Japan
Japanese
jar
jealous

jeans
Jerusalem
jet
jewelry
Jim
job
jog
jogger
jogging
John
join
joker
joy
judge
judgement
judo
juice
July
jump
jump rope
jumper
June
junior
junk
junkyard
just
kangaroo
karaoke
Kate
kebab
keep
kelp
kettle
key
keyhole
khaki
kick
kid
kill

kilogram
kilometer
kind
kindergarten
kindness
king
kiss
kitchen
kite
kiwi fruit/kiwifruit
knee
knife
knock
know
known
koala
Korean
ladder
lady
lake
lamp
land
language
Laos
large
lassi
last
late
later
laugh
laundry
lavender
law
lay
lazy
lead
leader
leaf
learn

leave
leaves
leek
left
leg
lemon
leopard
lesson
let
let's
letter
leukemia
library
lie
life
light
lightbulb
lighter
like
lily
lime
line
lion
lip
listen
literary
little
live
lives
living
lizard
lobster
local
location
locker
London
lonely
long
look

lose
lost
lost and found
lot
loud
love
lovely
low
luck
lucky
Lucy
lullaby
lunch
macaroni
machine
made
magazine
magic
magical
magician
magnet
mail
main
make
makeup
making
Malaysia
male
mall
man
manager
mango
Manila
many
map
marathon
marble
march
March

marguerite
mark
marriage
married
marry
mask
mat
match
material
math
matter
may
May
maybe
me
meal
mean
meaning
meant
meat
meatball
mechanic
mechanical pencil
medal
medical
medicine
meet
meeting
Meg
melon
member
memorial
memory
men
mend
menu
merry
message
met

meter
mice
microphone
microscope
microwave
middle
midnight
midterm
milk
Milky Way
millimeter
million
mind
mine
mineral water
miniature
minute
mirror
miss
mistake
mix
mobile
model
modern
mom
moment
mommy
Monday
money
Mongolia
monitor
monkey
month
moon
mop
moral
more
morning
morning glory

most
moth
mother
motorcycle
mountain
mouse
mouth
move
movie
moving
Mr. (Mr)
Mrs. (Mrs)
Ms. (Ms)
Mt. (Mt)
much
mum
museum
mushroom
music
musical
musician
must
mustn't
my
myself
name
nap
narrow
national
natural
nature
navel
near
nearby
necessary
neck
necklace
nectar
need

negative
neighbor
nephew
nervous
nest
net
Netherlands
network
never
new
New Delhi
New York
New Zealand
news
newscaster
newspaper
newt
next
nice
niece
night
nine
nineteen
nineteenth
ninetieth
ninety
ninety-eight
ninety-five
ninety-four
ninety-nine
ninety-one
ninety-seven
ninety-six
ninety-three
ninety-two
ninth
no
nobody
nod

noise
noodle
noon
north
North America
North Korea
northern
nose
not
note
notebook
nothing
November
now
number
nurse
object
ocean
o'clock
October
octopus
of
off
offer
office
officer
often
oh
oil
OK
okay
okra
old
olive
Olympics
Oman
on
once
one

one-hundred million

oneself

onion

online

only

onto

open

opera

operate

operating

operation

opinion

opposite

or

orange

orchestra

order

organ

originally

other

Ottawa

our

ours

ourselves

out

outdoor

outlet

outside

over

overseas

owl

own

owner

ox

oyster

p.m.

page

paid

pain

painful
paint
painting
pair
pajamas
palette
palm
pamphlet
pan
pancake
panda
pansy
pants
papaya
paper
paprika
parade
paragraph
Paraguay
Paralympic
parasol
pardon
parent
parfait
Paris
park
parking
parsley
part
partner
party
pass
passenger
passport
past
pastry
patient
Paul
pay

PE

peace

peaceful

peach

peanut

pear

peel

pelican

pen

pencil

pencil sharpener

pentagon

pentagonal

people

pepper

percent

perfect

perform

performance

performer

period

persimmon

person

pet

Philippines

phone

photo

photographer

phrase

physical

pianist

piano

pick

pickled

picnic

pictogram

picture

pie

piece

pig
pillow
pilot
pin
pine
pineapple
ping-pong
pink
pitch(ing)
pizza
place
plan
plane
planet
planetarium
plant
plastic
plate
play
player
playground
pleasant
please
pleased
plum
plus
pocket
point
pointed
polar
pole
police
polite
politely
politician
pollen
pond
poodle
pool

poor
popcorn
popular
population
porch
pork
port
positive
possible
post
postal
postcard
poster
postman
pot
potato
potential
potter
power
powerful
practice
pray
precious
prefecture
prefer
preparation
prepare
present
presentation
pretty
price
prince
princess
principal
print
printer
privacy
prize
problem

produce
product
professor
programmer
project
pronounce
protect
proud
public
pudding
puff
pufferfish
pull
puppy
purple
purse
push
put
quail
quality
quantity
quarter
queen
question
quick
quickly
quiet
quite
quiz
rabbit
raccoon dog
race
racket
radio
radish
rain
rainbow
raincoat
rainwater

rainy
raise
rat
read
reader
reading
ready
real
reality
realize
really
reason
receipt
receive
recipe
recognition
recognize
recommend
record
recorder
recover
rectangle
rectangular
recycle
recycling
red
reduce
refreshed
refrigerator
relate
related
relation
relative
relax
relaxed
relay
remember
remote control
repair

repeat
reply
report
reporter
rescue
research
researcher
reserve
respect
responsibility
restaurant
restroom
result
retailer
return
review
rewarding
ribbon
rice
rich
ridden
riddle
ride
rider
riding
right
ring
rink
rise
rising
river
road
roar
roast
robot
rocket
roe
role
roller coaster

roller-skating
roof
room
rope
rose
round
row
rude
rugby
rule
ruler
run
runner
running
Russia
Russian
sad
sadness
safe
safety
Sagrada Familia
sailor
salad
sale
salmon
salt
salty
same
sandbox
sandwich
Santa Claus
São Paulo
satisfied
satisfy
Saturday
sauce
sausage
save
say

scarf
scary
scene
scenery
schedule
school
schoolyard
science
scientist
scissors
scorpion
SDGs
sea
sea otter
seafood
seal
search
season
second
secondhand
secret
section
security
see
seem
seesaw
select
selection
self
self-driving
sell
send
senior
sense
sensitive
sensor
sentence
September
serious

serve
server
service
sesame
set
set square
seven
seventeen
seventeenth
seventh
seventieth
seventy
seventy-eight
seventy-five
seventy-four
seventy-nine
seventy-one
seventy-seven
seventy-six
seventy-three
seventy-two
several
sewing
shake
shall
shape
share
shark
sharp
shaved ice
she
sheep
sheet
shelf
shellfish
shin
shining
shiny
ship

shirt
shocked
shoe
shooting
shop
shopping
short
shorts
should
shoulder
shout
shovel
show
shower
shrine
shy
sick
side
sightseeing
sign
signboard
silver
similar
simple
since
sincerely
sing
Singapore
singer
sister
sit
sitting volleyball
situation
six
sixteen
sixth
sixtieth
sixty
sixty-eight

sixty-five
sixty-four
sixty-nine
sixty-one
sixty-seven
sixty-six
sixty-three
sixty-two
size
skate
skateboarding
skater
skating
sketchbook
ski
skill
skin
skirt
sky
sleep
sleeping
sleepy
slice
slide
slippers
slow
slowly
small
smart
smartphone
smash
smell
smile
smoke
smoked
smoker
smoking
snack
snail

snake
sneaker
snow
snowboard
snowing
snowy
so
soccer
society
socks
soda
sofa
soft
softball
softly
sold
sole
solution
solve
some
someday
somehow
someone
something
sometimes
son
song
soon
sorry
sound
soup
sour
south
South Africa
South America
South Korea
souvenir
soybean
space

spaceship
spaghetti
Spain
Spanish
speak
speaker
special
speech
speed
spell
spend
spicy
spider
spin
spirit
splash
spoken
sport
spot
spray
spread
spring
spy
square
squid
squirrel
stadium
staff
stag beetle
stage
stair
stamp
stand
staple
stapler
star
starfish
star-shaped
start

station
stationery
stay
steak
steam
step
stick
still
stomach
stone
stop
store
storekeeper
storm
story
stove
straight
strange
strawberry
stream
streamer
street
strength
stress
stretch
strike
stroke
strong
student
study
style
subject
submarine
subway
success
successful
such
suddenly
suffer

sugar
suggest
suit
suitcase
sum
summer
sun
Sunday
sunflower
sunny
sunrise
sunshine
super
supermarket
supper
support
supporting
sure
surfing
surprised
surprising
surprisingly
surround
survive
survivor
sustainable
swallow
sweat suit
sweater
sweatshirt
sweet
swim
swimmer
swimming
swimwear
swing
Switzerland
sword
Sydney

symbol
system
table
table tennis
tablecloth
tablet
tadpole
tag
tail
take
takeout
tale
talk
tall
tangerine
Tanzania
taste
taxi
tea
teach
teacher
teachers' room
teacup
team
teammate
teamwork
teapot
tear
technology
Teddy bear
teen
teenage
teeth
telephone
telescope
television
tell
temperature
temple

ten
ten billion
ten million
ten thousand
tennis
tent
tenth
terminal
terrible
test
text
textbook
Thailand
than
thank
that
that's
the
theater
their
theirs
them
theme
themselves
then
there
these
they
thick
thing
think
third
thirsty
thirteen
thirteenth
thirtieth
thirty
thirty-eight
thirty-first

thirty-five
thirty-four
thirty-nine
thirty-one
thirty-seven
thirty-six
thirty-three
thirty-two
this
those
though
thought
thousand
thousandth
three
thrilled
throat
through
throw
thumb
Thursday
ticket
tie
tiger
tight
time
timetable
tire
tired
title
to
toad
toast
today
toe
together
Tom
tomato
tomorrow

ton
tonight
too
tool
tooth
toothache
toothbrush
toothbrushing
toothpaste
top
topic
topping(s)
tote bag
touch
touching
tough
tour
tourist
tournament
towel
tower
town
toy
track
track-and-field
tractor
tradition
traditional
traffic
train
trainer
training
trampoline
transfer
translate
transportation
trash
travel
traveler

traveling
tray
treasure
treatment
tree
trend
T-rex
triangle
triangular
triathlete
triathlon
trick
trip
triple
trouble
trousers
truck
true
trust
truth
try
T-shirt
tube
Tuesday
tulip
turn
turnip
TV
twelfth
twelve
twentieth
twenty
twenty-eight
twenty-eighth
twenty-fifth
twenty-first
twenty-five
twenty-four
twenty-fourth

twenty-nine
twenty-ninth
twenty-one
twenty-second
twenty-seven
twenty-seventh
twenty-six
twenty-sixth
twenty-third
twenty-three
twenty-two
twice
two
type
typhoon
ugly
UK
umbrella
umm
uncle
under
underline
understand
underwear
unfair
unfortunately
unhappy
unicycle
uniform
unique
United Kingdom
United States (of America)
university
unsold
until
up
upcycle
update
upload

upset
us
US
use
used
used to
useful
usually
vacation
vacuum cleaner
Valentine's Day
valuable
van
variety
various
vase
vegetable
vending machine
veranda
very
vest
vet
victim
video
view
viewing
village
villager
violet
violin
violinist
virtual
visit
visitor
voice
volleyball
volunteer
vote
VR

vulture
waist
wait
waiter
waiting
waitperson
waitress
wake
walk
wall
wallet
walnut
want
war
warm
was
wash
Washington
wasn't
waste
watch
water
watermelon
wave
way
we
weak
wear
weather
website
Wednesday
week
weekend
weightlifting
welcome
well
Wellington
were
west

western
what
what's
wheel
wheelchair
when
where
which
while
white
who
whole
whose
why
wide
wife
wild
will
win
wind
windmill
window
windy
winner
winning
winter
wipe
wireless
wish
with
without
wolf
woman
wonder
wonderful
won't
wood
word
work

worker
world
World Heritage Site
worried
worry
would
wow
wrap
wrestling
wrist
write
writer
written
wrong
xylophone
yacht
yak
yard
year
yellow
Yemen
yen
yes
yesterday
yet
yogurt/yoghurt
you
young
your
you're
yours
yourself
yo-yo
yummy
Zambia
zebra
zero
zipper
zoo

zookeeper

zucchini

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考にする情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	3	URL	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付 (→番号1)
	3	二次元コード	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付 (→番号1)
	裏表紙	二次元コード	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1 添付 (→番号1)
2	8	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙1 添付 (→番号2) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
3	10	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙2 添付 (→番号3) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
4	18	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙2 添付 (→番号4) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
5	20	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙2 添付 (→番号5) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
6	30	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙3 添付 (→番号6) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
7	32	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙3 添付 (→番号7) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
8	40	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙3 添付 (→番号8) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
9	42	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙4 添付 (→番号9) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
10	44	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙4 添付 (→番号10) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
11	54	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙4 添付 (→番号11) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
12	56	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙5 添付 (→番号12) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
13	58	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙5 添付 (→番号13) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
14	66	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙5 添付 (→番号14) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
15	68	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙6 添付 (→番号15) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
16	70	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙6 添付 (→番号16) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
17	78	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙6 添付 (→番号17) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
18	80	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙7 添付 (→番号18) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
19	82	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙7 添付 (→番号19) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
20	92	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙7 添付 (→番号20) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
21	94	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙8 添付 (→番号21) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
22	96	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙8 添付 (→番号22) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
23	104	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙8 添付 (→番号23) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記
24	106	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙9 添付 (→番号24) ※音声(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
25	108	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙9 添付 (→番号25) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
26	116	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙9 添付 (→番号26) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
27	118	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙10 添付 (→番号27) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
28	120	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙10 添付 (→番号28) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
29	130	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙10 添付 (→番号29) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
30	132	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙11 添付 (→番号30) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
31	134	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙11 添付 (→番号31) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
32	142	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙11 添付 (→番号32) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
33	144	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙12 添付 (→番号33) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
34	146	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙12 添付 (→番号34) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
35	152	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙12 添付 (→番号35) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
36	153	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙13 添付 (→番号36) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
37	154	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙13 添付 (→番号37) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
38	155	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙13 添付 (→番号38) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
39	156	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙14 添付 (→番号39) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
40	157	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙14 添付 (→番号40) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記
41	158	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-音声 ・新出語-発音練習 ・本文-音声 ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙14 添付 (→番号41) ※音声 (外国語音声) は様式25号に別記

(備考) 申請図書中に発行者が管理するウェブサイトのアドレス(二次元コードその他のこれに代わるものを含む)を掲載する場合に、本表を以下のとおり作成する。

1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

①「番号」の欄は、複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合、一つの番号にまとめて記入する。

②「ページ」の欄は、ウェブサイトのアドレスの申請図書における掲載ページを示す。

③「種別」の欄は、URL、二次元コード等の別を示す。



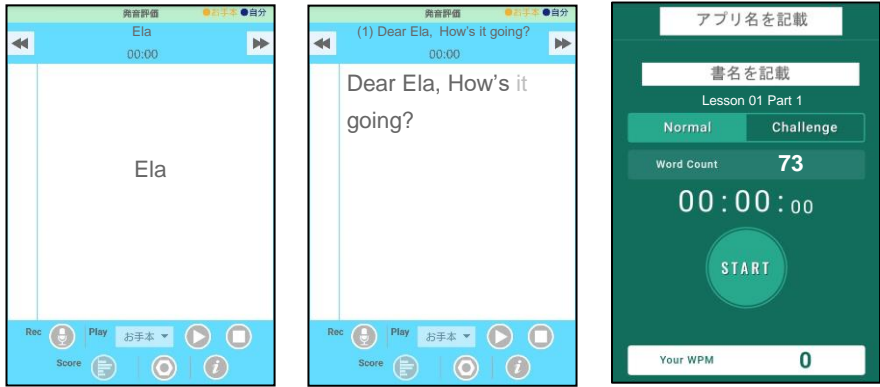
2 「学習上の参考に供する情報」の欄については次のとおりとする。

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考にする情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	

- ①「参照先」の欄には、発行者のページから参照させる学習上の参考にするページを作成する団体名などを記入する。
 - ②「URL」の欄には、実際に参照させる学習上の参考にするページのURLを記載する。なお、参照先が発行者の作成したページである場合は、「自社ページURL」と記入する。
 - ③「概要」欄には、参照先における情報の内容を簡潔に記入する。
- 3 申請図書中のウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付すること。
- 4 学習上の参考にする情報を示すウェブサイトが発行者において作成したページの場合、参照先のウェブサイトの画面を印刷した紙面を、本表に添付すること。その際、「備考」の欄に「別紙1添付」などと記載し、印刷した紙面右上に「別紙1」などと記入すること。

⑭-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>※各範囲より、番号2～4 1へ遷移</p>	
2		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙1(番号2)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 210 850 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 210 1153 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 210 1457 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 2 (番号 3) に記載</p>
4		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 833 850 1252"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 833 1153 1252"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 833 1457 1252"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 2 (番号 4) に記載</p>
5		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1456 850 1874"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 1456 1153 1874"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 1456 1457 1874"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 2 (番号 5) に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面		
6		<p>[新出語-発音練習]</p> 	<p>[本文-音読練習]</p> 	<p>[本文-読解速度の計測]</p> 
<p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 3 (番号 6) に記載</p>				
7		<p>[新出語-発音練習]</p> 	<p>[本文-音読練習]</p> 	<p>[本文-読解速度の計測]</p> 
<p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 3 (番号 7) に記載</p>				
8		<p>[新出語-発音練習]</p> 	<p>[本文-音読練習]</p> 	<p>[本文-読解速度の計測]</p> 
<p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 3 (番号 8) に記載</p>				

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
9		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 215 850 633"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 215 1153 633"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 215 1457 633"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 4 (番号 9) に記載</p>
10		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 837 850 1256"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 837 1153 1256"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 837 1457 1256"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 4 (番号 10) に記載</p>
11		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1464 850 1883"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 1464 1153 1883"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 1464 1457 1883"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 4 (番号 11) に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1 2		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 210 850 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1150 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1182 210 1453 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 5 (番号 1 2) に記載</p>
1 3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 840 850 1258"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 840 1150 1258"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1182 840 1453 1258"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 5 (番号 1 3) に記載</p>
1 4		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1460 850 1879"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 1460 1150 1879"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1182 1460 1453 1879"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 5 (番号 1 4) に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
15		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 210 852 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1150 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1177 210 1457 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6(番号15)に記載</p>
16		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 833 852 1252"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 833 1150 1252"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1177 833 1457 1252"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6(番号16)に記載</p>
17		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 1456 852 1874"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 1456 1150 1874"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1177 1456 1457 1874"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙6(番号17)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
18		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 215 852 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 215 1155 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1187 215 1458 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7(番号18)に記載</p>
19		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 837 852 1252"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 837 1155 1252"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1187 837 1458 1252"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7(番号19)に記載</p>
20		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 1460 852 1874"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 1460 1155 1874"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1187 1460 1458 1874"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙7(番号20)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2 1		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 215 850 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 215 1153 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 215 1457 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 8 (番号 2 1) に記載</p>
2 2		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 837 850 1252"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 837 1153 1252"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 837 1457 1252"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 8 (番号 2 2) に記載</p>
2 3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1464 850 1879"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 1464 1153 1879"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 1464 1457 1879"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式 25 号の別紙 8 (番号 2 3) に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
24		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 210 852 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1187 210 1458 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙9(番号24)に記載</p>
25		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 837 852 1256"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 837 1155 1256"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1187 837 1458 1256"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙9(番号25)に記載</p>
26		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="580 1460 852 1879"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 1460 1155 1879"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1187 1460 1458 1879"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙9(番号26)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
27		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 212 850 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 212 1153 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 212 1457 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙10(番号27)に記載</p>
28		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 837 850 1254"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 837 1153 1254"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 837 1457 1254"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙10(番号28)に記載</p>
29		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1464 850 1881"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 1464 1153 1881"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 1464 1457 1881"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙10(番号29)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
30		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 210 850 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 210 1153 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 210 1457 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号30)に記載</p>
31		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 833 850 1252"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 833 1153 1252"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 833 1457 1252"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号31)に記載</p>
32		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1458 850 1877"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 1458 1153 1877"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 1458 1457 1877"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号32)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
33		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 215 850 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 215 1153 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 215 1457 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙12(番号33)に記載</p>
34		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 837 850 1256"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 837 1153 1256"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 837 1457 1256"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙12(番号34)に記載</p>
35		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="579 1460 850 1879"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="882 1460 1153 1879"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1185 1460 1457 1879"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙12(番号35)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
36		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="576 210 850 631"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1153 631"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1182 210 1457 631"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13(番号36)に記載</p>
37		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="576 833 850 1254"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 833 1153 1254"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1182 833 1457 1254"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13(番号37)に記載</p>
38		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="576 1456 850 1877"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="879 1456 1153 1877"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1182 1456 1457 1877"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙13(番号38)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
39		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="576 210 847 629"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 629"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1192 210 1463 629"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14(番号39)に記載</p>
40		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="576 833 847 1252"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 833 1155 1252"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1192 833 1463 1252"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14(番号40)に記載</p>
41		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="576 1458 847 1877"> <p>[新出語-発音練習]</p>  </div> <div data-bbox="884 1458 1155 1877"> <p>[本文-音読練習]</p>  </div> <div data-bbox="1192 1458 1463 1877"> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-音声」「本文-音声」の二次遷移先は、様式25号の別紙14(番号41)に記載</p>

⑮-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
(外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
1	3	20	URL
	3	22	二次元コード
	裏表紙	5	二次元コード
2	8	14	二次元コード
3	10	14	二次元コード
4	18	14	二次元コード
5	20	13	二次元コード
6	30	15	二次元コード
7	32	13	二次元コード
8	40	15	二次元コード
9	42	13	二次元コード
10	44	14	二次元コード
11	54	12	二次元コード
12	56	11	二次元コード
13	58	12	二次元コード
14	66	15	二次元コード
15	68	14	二次元コード
16	70	15	二次元コード
17	78	13	二次元コード
18	80	14	二次元コード
19	82	13	二次元コード
20	92	11	二次元コード
21	94	13	二次元コード
22	96	14	二次元コード
23	104	13	二次元コード
24	106	15	二次元コード
25	108	13	二次元コード
26	116	13	二次元コード
27	118	14	二次元コード

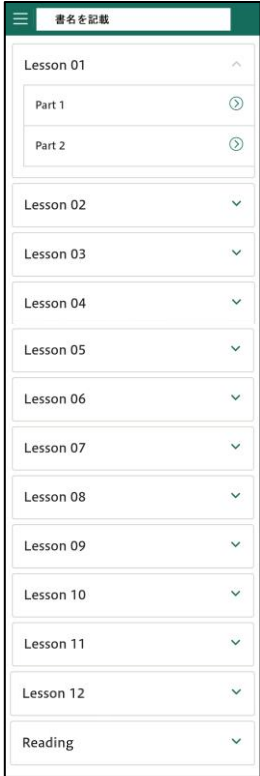

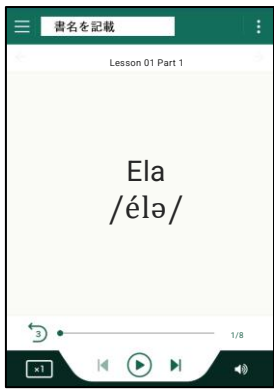
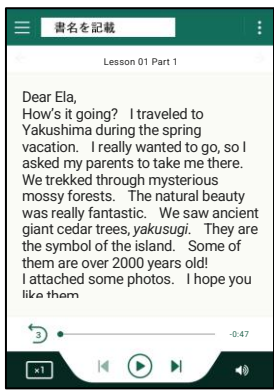
(外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイト参照手段(URL, 二次元コード等の別)
28	120	13	二次元コード
29	130	13	二次元コード
30	132	16	二次元コード
31	134	16	二次元コード
32	142	14	二次元コード
33	144	13	二次元コード
34	146	15	二次元コード
35	152	7	二次元コード
36	153	14	二次元コード
37	154	20	二次元コード
38	155	20	二次元コード
39	156	23	二次元コード
40	157	22	二次元コード
41	158	13	二次元コード

(備考)




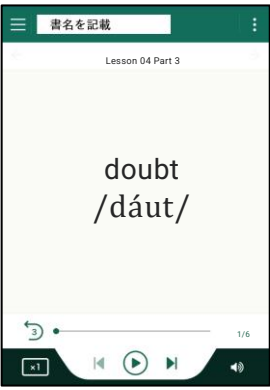



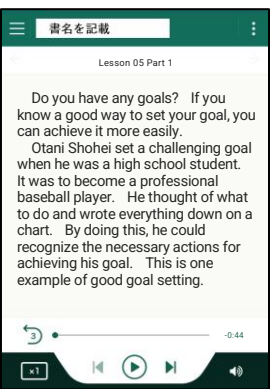
- 1 図書の内容を音声化したファイルを掲載したウェブサイト参照させるため、ウェブサイトのアドレス又は二次元コードその他のこれに代わるものの掲載箇所を記入する。
- 2 複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイト参照させる場合には、一つの番号にまとめて記入する。
- 3 ウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付する。

⑮-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
(外国語 (英語) 音声に係るもの)


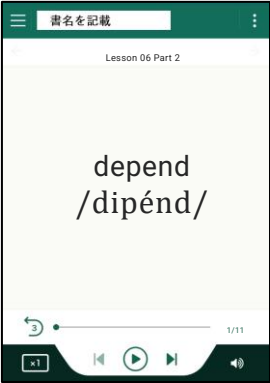
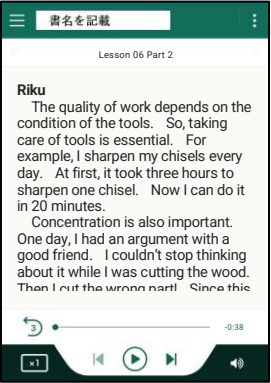




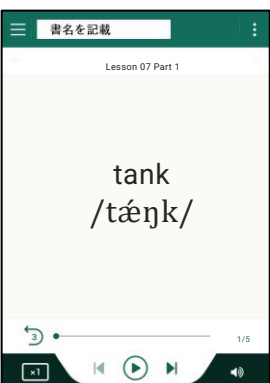
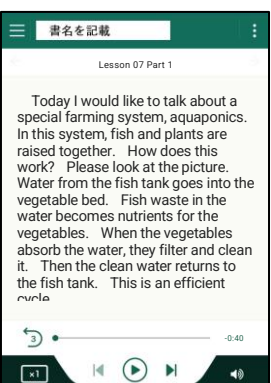
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>※各範囲より、番号2～41 へ遷移</p>	
2		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 1406 839 1839"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 1406 1153 1839"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙1(番号2)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1153 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙2(番号3)に記載</p>
4		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 840 839 1265"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 840 1153 1265"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙2(番号4)に記載</p>
5		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 1464 839 1890"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 1464 1153 1890"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙2(番号5)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
6		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 633"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1150 633"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙3(番号6)に記載</p>
7		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 837 839 1261"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 837 1150 1261"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙3(番号7)に記載</p>
8		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1460 839 1883"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 1460 1150 1883"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙3(番号8)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
9		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙4(番号9)に記載</p>
10		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 837 839 1263"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 837 1155 1263"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙4(番号10)に記載</p>
11		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1464 839 1890"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 1464 1155 1890"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙4(番号11)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1 2		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 208 839 633"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 208 1150 633"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙5(番号12)に記載</p>
1 3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 835 839 1261"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 835 1150 1261"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙5(番号13)に記載</p>
1 4		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1462 839 1888"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 1462 1150 1888"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙5(番号14)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
15		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙6(番号15)に記載</p>
16		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 833 839 1258"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 833 1155 1258"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙6(番号16)に記載</p>
17		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1456 839 1881"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 1456 1155 1881"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙6(番号17)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
18		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 210 836 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1150 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号18)に記載</p>
19		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 833 836 1258"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 833 1150 1258"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号19)に記載</p>
20		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 1456 836 1881"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 1456 1150 1881"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙7(番号20)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2 1		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 215 839 640"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="882 215 1153 640"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙8(番号21)に記載</p>
2 2		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 837 839 1263"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="882 837 1153 1263"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙8(番号22)に記載</p>
2 3		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1464 839 1890"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="882 1464 1153 1890"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙8(番号23)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
24		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号24)に記載</p>
25		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 833 839 1258"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 833 1155 1258"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号25)に記載</p>
26		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1458 839 1883"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 1458 1155 1883"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙9(番号26)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
27		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号27)に記載</p>
28		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 833 839 1258"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 833 1155 1258"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号28)に記載</p>
29		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1458 839 1883"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 1458 1155 1883"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙10(番号29)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
30		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 210 1155 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号30)に記載</p>
31		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 833 839 1258"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 833 1155 1258"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号31)に記載</p>
32		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1456 839 1881"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="884 1456 1155 1881"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙11(番号32)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
33		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="880 210 1155 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号33)に記載</p>
34		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 833 839 1258"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="880 833 1155 1258"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号34)に記載</p>
35		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 1458 839 1883"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="880 1458 1155 1883"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号35)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
36		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 210 836 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 210 1150 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号36)に記載</p>
37		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 835 836 1261"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 835 1150 1261"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号37)に記載</p>
38		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="564 1460 836 1886"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="879 1460 1150 1886"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙13(番号38)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
39		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 210 839 636"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="882 210 1153 636"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号39)に記載</p>
40		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 835 839 1261"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="882 835 1153 1261"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号40)に記載</p>
41		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div data-bbox="568 1460 839 1886"> <p>[新出語-音声]</p>  </div> <div data-bbox="882 1460 1153 1886"> <p>[本文-音声]</p>  </div> </div> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙14(番号41)に記載</p>