

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※ 受 理 番 号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-214	高等学校	国語	古典探究	
※発行者の番号・略称		※教科書の記号・番号		※教科書名

1. 編修の基本方針

- ・古典を学ぶことをとおして、生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
- ・古典を学ぶことをとおして、先人のものの見方、感じ方、考え方にふれ、自分の思いや考えを広めたり、深めたりすることができるよう配慮する。
- ・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉をとおして他者や社会に関わろうとする態度を養うことができるよう配慮する。
- ・古典作品のみならず、近代、現代の評論文やエッセイを掲載することで読解の新たな視点を得たり、作品の理解を深めたりすることができるよう配慮する。
- ・教育基本法第2条に示された教育目標への対応に配慮しつつ、上代から現代に至る多様な言語文化の中から適切な話題・題材を提示して生徒の興味・関心を喚起し、言語活動をとおして生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮する。

2. 対照表

図書構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
【古文編】第Ⅰ部 1 説話 宇治拾遺物語 十訓抄 今昔物語集 比べ読み 陰陽師（夢枕獏） 陰陽師（岡野玲子）	・古文を読むための基礎的な知識を確認し、古典作品の特質を知ることからねらいとし、説話教材3作品を収録した。（第1号） ・古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培うことをねらいとし、関連する教材2作品を収録した。（第1・5号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 7-16
2 随筆（一） 徒然草 比べ読み 玉勝間 方丈記	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、随筆教材3作品を収録した。（第1号） ・個人の価値を尊重し創造性を培うことをねらいとし、多様なものの見方・考え方にふれられるよう、教材化に配慮した。（第2号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 17-34
3 物語（一） 竹取物語 伊勢物語 比べ読み 仁勢物語 大和物語	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、物語教材4作品を収録した。（第1号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 35-50
4 随筆（二） 枕草子	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、随筆教材1作品を収録した。（第1号） ・個人の価値を尊重し創造性を培うことをねらいとし、幅広い内容の章段を収録した。（第2号） ・我が国の自然風土と言語文化の密接な関係に気づくことをねらいとし、作者の自然観や美意識が表れた章段を収録した。（第4号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 51-62
5 物語（二） 源氏物語 探究 古典を現代の視点で読む	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、物語教材1作品を収録した。（第1号）	pp. 63-80

現代の私たちが楽しむ『源氏物語』の読書（山崎ナオコーラ）	・個人の価値を尊重し創造性を培うことをねらいとし、多様なものの見方・考え方にふれられるよう、教材化に配慮した。（第2号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	
6 日記 土佐日記 更級日記 十六夜日記 参考 あづま下り（伊勢物語） 比べ読み 日記と日本人 参考 航西日記	・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、日記教材3作品を収録した。（第1・5号） ・古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培うことをねらいとし、物語1作品、古典に関連する近代以降の文章2作品を収録した。（第1・5号）	pp. 81-94
7 物語（三） 大鏡 比べ読み 栄花物語 比べ読み 二つの教養	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、歴史物語教材2作品を収録した。（第1号） ・古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培うことをねらいとし、古典に関連する近代以降の文章1作品を収録した。（第1・5号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 95-118
8 物語（四） 平家物語 探究 『平家物語』の諸本の魅力を明らかにする 平家物語（延慶本） 義経記	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、軍記物語教材2作品を収録した。（第1号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 119-134
9 和歌・歌謡・歌論 万葉集 古今和歌集 新古今和歌集 比べ読み 無名抄 視点 幽玄—想像された美 梁塵秘抄 閑吟集 正徹物語 連理秘抄	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、和歌教材3作品、歌謡教材2作品を収録した。（第1号） ・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、中古・中世の評論教材3作品、古典に関連する近代以降の文章を1作品収録した。（第1・5号） ・生命を尊び、自然を大切にする態度を養うことをねらいとし、我が国の四季折々の自然風土を詠んだ作品を収録した。（第4号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 135-156
【古文編】第Ⅱ部 1 説話 古今著聞集 今昔物語集	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、説話教材2作品を収録した。（第1号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 163-170
2 随筆 枕草子	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、随筆教材1作品を収録した。（第1号） ・個人の価値を尊重し創造性を培うことをねらいとし、幅広い内容の章段を収録した。（第2号） ・我が国の自然風土と言語文化の密接な関係に気づくことをねらいとし、作者の自然観や美意識が表れた章段を収録した。（第4号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 171-184
3 物語（一） 大鏡 参考 不出門	・古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、歴史物語教材1作品を収録した。（第1号） ・歴史上実在する人物の生き方を通じて、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。（第3号） ・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第5号）	pp. 185-192
4 日記 蜻蛉日記 和泉式部日記	・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、日記教材3作品、中世の評論教材1作品を収録した。（第1・5号）	pp. 193-208

紫式部日記 比べ読み 無名草子		
5 物語（二） 源氏物語 探究 『源氏物語』を訳文で楽しむ 源氏物語（角田光代訳／いしいしんじ訳／谷崎潤一郎訳／アーサー・ウェイリー訳／笹矢まりえ・森山恵訳／林真理子訳／橋本治訳） 参考 八月十五日夜、禁中独直、対月憶元九	- 想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、物語教材 1 作品を収録した。（第 1 号） - 個人の価値を尊重し創造性を培うことをねらいとし、多様なものの見方・考え方にふれられるよう、教材化に配慮した。（第 2 号） - 我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 209-248
6 物語（三） 堤中納言物語 とりかへばや物語	- 想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、物語教材 2 作品を収録した。（第 1 号） - 個人の価値を尊重し創造性を培うことをねらいとし、多様なものの見方・考え方にふれられるよう、教材化に配慮した。（第 2 号） - 我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 249-258
7 近世の俳諧 俳句 市中の巻（歌仙） 笈の小文 三冊子 去来抄	- 想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、近世の俳句作品を収録した。（第 1 号） - 古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、近世の俳諧紀行・評論教材 3 作品を収録した。（第 1・5 号） - 生命を尊び、自然を大切にする態度を養うことをねらいとし、我が国の四季折々の自然風土を詠んだ作品を収録した。（第 4 号） - 我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 259-270
8 芸能 風姿花伝 隅田川 参考 あづま下り（伊勢物語） 難波土産 曾根崎心中	- 古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、能教材 1 作品、浄瑠璃作品 1 作品を収録した。（第 1 号） - 古典芸能に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、近世の評論教材 2 作品、物語教材を 1 作品を収録した。（第 1・5 号） - 我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 271-284
9 物語（四） 古事記 西鶴諸国ばなし 雨月物語	- 古人の豊かな情操にふれることをねらいとし、物語教材 3 作品を収録した。（第 1 号） - 我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 285-298
【漢文編】第 I 部 1 故事と逸話 知音／画竜点睛／両頭蛇／漱石枕流／ 糟糠之妻／塞翁馬	- 幅広い知識と真理を求める態度を養うことをねらいとし、現代でも使われる言い回しのもととなった故事と逸話を 6 作品収録した。（第 1 号） - 短文の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 7-14
2 史伝—『史記』本紀 項羽と劉邦 鴻門の会 項王の最期 比べ読み 英雄の器	- 当時の時代背景や地理などの幅広い知識と真理を求める態度を養うことをねらいとし、史伝教材 1 作品を収録した。（第 1 号） - 古典に関する幅広い知識と教養を身に付け、我が国の言語文化を尊重する態度を培うことをねらいとし、『史記』を翻案した近代の物語 1 作品を収録した。（第 1・5 号） - 歴史上実在する人物の生き方を通じて、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。（第 3 号） - 中国の歴史書の表現の特徴と我が国に与えた影響を知り、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。（第 5 号）	pp. 15-36
3 漢詩—近体詩 自然 旅情 情愛	想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、唐宋の近体詩 17 首を収録した。（第 1 号）	pp. 37-56

離別 比べ読み 土佐日記 憂愁 自適 探究 漢詩創作に挑戦しよう	・収録した漢詩教材のテーマとして「自然」「旅情」「情愛」「離別」「憂愁」「自適」を掲げ、生命を尊び、自然を大切にする態度を養うことができるよう配慮した。(第4号) ・他国の文化を尊重するとともに、我が国の伝統文化への興味・関心を喚起して理解を深めることをねらいとし、漢詩に言及した平安時代の日記1作品を収録した。(第5号) ・漢語の特色を活かして緊密に構成された韻文の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。(第5号)	
4 文章 桃花源記 視点 日本の桜・中国の桃 捕蛇者説 参考 苛政猛於虎也	・真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うことをねらいとし、物語1作品、論説文1作品を収録した。(第1号) ・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、近代以降の文章1作品を収録した。(第1・5号) ・我が国でも親しまれた陶潜の名作と、達意の名文として知られる柳宗元の文章の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。(第5号)	pp. 57-66
5 思想 儒家の思想 参考 性相近也（論語） 道家の思想 法家の思想 墨家の思想	・幅広い知識と、真理を求める態度を養うことをねらいとし、中国古典思想の主要な書物であり、日本人の精神形成にも影響を与え続ける『孟子』3章、『荀子』2章、『老子』2章、『莊子』1章、『韓非子』2章、『墨子』1章を収録した。(第1・5号) ・儒家・道家・法家・墨家の代表的な思想が表れた教材を掲げ、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。(第3号)	pp. 67-80
6 日本の漢詩文 探究 和漢アンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集 漢詩 逸話 参考 題不識庵擊機山図	・我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、日本人による漢詩4首、逸話1作品を収録した。(第5号)	pp. 81-90
7 小説 定伯売鬼 天台二女 定婚店	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、小説教材3作品を収録した。(第1号) ・小説文の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。(第5号)	pp. 91-102
【漢文編】第Ⅱ部 1 故事と逸話 水魚之交 死諸葛走生仲達	・当時の時代背景や地理などの幅広い知識と真理を求める態度を養うことをねらいとし、現代でも使われる言い回しのもととなった逸話を2作品収録した。(第1号) ・歴史上実在する人物の生き方を通じて、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。(第3号)	pp. 109-114
2 漢詩—古体詩 人生 参考 高祖還帰 社会 視点 悲しき響き 擣衣	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、古体詩8首を収録した。(第1号) ・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、近代以降の文章1作品を収録した。(第1・5号) ・漢詩教材のテーマとして「人生」「社会」を掲げ、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。(第3号) ・漢語の特色を活かして構成された韻文を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。(第5号)	pp. 115-126
3 史伝—『史記』列伝 廉頗と藺相如 呂不韋 荊軻	・当時の時代背景や地理などの幅広い知識と真理を求める態度を養うことをねらいとし、史伝教材1作品を収録した。(第1号) ・歴史上実在する人物の生き方を通じて、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。(第3号)	pp. 127-140

	・中国の歴史書の表現の特徴と我が国に与えた影響を知り、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。(第5号)	
4 文章 漁父辞 春夜宴桃李園序 師説	・真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培うことをねらいとし、辞1作品、駢儷文1作品、論説文1作品を収録した。(第1号) ・達意の名文として知られる韓愈の文章と、漢語の特色を活かして構成された駢儷文の訓読を通じて、我が国の伝統的な言語文化を尊重する態度を涵養できるよう、教材化に配慮した。(第5号)	pp. 141-150
5 思想 孔子と門人たち 平和な社会 常識を覆す 視点 知魚楽	・幅広い知識と、真理を求める態度を養うことをねらいとし、中国古典思想の主要な書物であり、日本人の精神形成にも影響を与え続ける『論語』6章、『老子』3章、『莊子』2章を収録した。(第1・5号) ・古典に関する幅広い知識を身に付け、豊かな情操を培うとともに、我が国の言語文化を尊重する態度を養うことをねらいとし、近代以降の文章1作品を収録した。(第1・5号) ・思想教材のテーマとして「師弟」「平和な社会」「常識を覆す」を掲げ、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養うことができるよう配慮した。(第3号)	pp. 151-164
6 長恨歌と日本の文学 長恨歌 比べ読み 源氏物語 比べ読み 更級日記 比べ読み 枕草子 比べ読み 俊頼髄脳	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、長編の漢詩「長恨歌」を収録した。(第1号) ・他国の文化を尊重するとともに、我が国の伝統文化への興味・関心を喚起して理解を深めることをねらいとし、「長恨歌」に言及した平安時代の文学4作品を収録した。(第5号)	pp. 165-180
7 小説 人虎伝 探究 古典を翻案してみよう 弟子 (中島敦)	・想像力を養い、豊かな情操を培うことをねらいとし、小説教材1作品を収録した。(第1号) ・我が国の文学にも影響を与えた伝奇小説の読解を通じて、古典の現代的意義を知ることができるよう配慮した。(第5号)	pp. 181-194

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

- ・全編を通じて色彩豊かな写真、図版、イラストなどを多用し、古典作品への興味をかき立て、積極的に学習活動に取り組む姿勢を引き出すよう配慮した。
- ・古典作品の成立した背景や、受容の歴史、現代との関わりなどについてまとめたコラム「古文の窓」「漢文の窓」を掲載し、教材や作品から広がる言語文化のつながりを意識できるように配慮した。
- ・教材に関連して、古典を読解するための基本的な知識や、作品の背景についての知識をまとめたコラム「豆知識」を随所に掲載し、古典の読解がスムーズにできるよう配慮した。
- ・古文編・漢文編ともに第Ⅰ部と第Ⅱ部の間に「まぎらわしい語の識別」「重要句法のまとめ」「重要漢字のまとめ」を置き、古典を読むために必要な文語のきまりや訓読のきまりの理解に資するようにした。
- ・単元扉には、教材に関連する図版を解説文とともに掲載し、作品や時代背景の理解に資するようにした。
- ・読書への関心を高められるよう、付録に「読書案内」を設け、教材の読解や時代背景の理解に資する書籍を紹介した。
- ・古文編では巻頭口絵に「古典を探究」を置き、古典の世界や作品についての探究的な学習に資することができるよう配慮した。また、その他に、主要作品の流れや主要人物の関係がわかるような図や写真資料をテーマごとに配置し、生徒が古文の世界を視覚的かつ具体的にイメージすることができるよう配慮した。
- ・古文編では、付録に敬語に関する資料や解説を収録するとともに、巻末に用言活用表や助動詞活用表など頻繁に参照する資料を収録し、教材に即して繰り返し確認できるよう配慮した。
- ・漢文編では巻頭口絵に「諸子百家関係図」「詩文関係図」を置き、詩人や思想家の関係や活躍した時代などを把握しやすくなるよう配慮した。また、写真資料などを「漢文の舞台」「漢文の世界」としてまとめ、生徒の興味・関心を喚起することができるよう配慮した。
- ・漢文編では、付録に漢文参考年表や重要句法一覧表など頻繁に参照する資料を収録し、教材に即して繰り返し確認できるよう配慮した。
- ・漢文編では、巻末に「漢文と日本文化」を置き、漢文と日本の古典文学や近現代の文学・芸能との関わりについて興味を持ち学習、探究するきっかけとなるよう配慮した。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表)

※ 受 理 番 号	学 校	教 科	種 目	学 年
107-214	高等学校	国語	古典探究	
※発行者の番号・略称		※教科書の記号・番号		※教科書名

1. 編修上特に意を用いた点や特色

●基本方針

- ・古典を学ぶことをとおして、生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技能を身に付けるとともに、我が国の伝統的な言語文化に対する理解を深めることができるようにする。
- ・古典を学ぶことを通して、先人のものの見方、感じ方、考え方にふれ、自分の思いや考えを広めたり、深めたりすることができるよう配慮する。
- ・言葉がもつ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって古典に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚を深め、言葉をとおして他者や社会に関わろうとする態度を養うことができるよう配慮する。
- ・古典作品のみならず、現代の評論文やエッセイを掲載することで、読解の新たな視点を得たり、作品の理解を深めたりすることができるよう配慮する。
- ・学習指導要領に示された教育目標への対応に配慮しつつ、上代から現代に至る多様な言語文化の中から適切な話題・題材を提示して生徒の興味・関心を喚起し、言語活動をとおして生徒が主体的に学習に取り組めるよう配慮する。

●構成

- ・学習上の便宜に配慮して古文編・漢文編の2分冊とし、それぞれを第Ⅰ部・第Ⅱ部に分けた。
- ・単元構成は、それぞれにテーマと目標を設け、教材のジャンルにも配慮しながら編成した。

●教材選択にあたっての配慮

- ・「古典探究」としての価値や学習上のねらいをふまえつつ、身につけるべき教養として必要な古典作品と、探究的な学習に資する作品をバランスよく配置した。
- ・古典に関連する近代以降の文章を収録し、我が国の伝統的な言語文化への興味関心を喚起し、理解を深められるよう配慮した。

●教材化の工夫

1 古典を読むための基礎が身につく教科書の基本設計

- ・単元扉に「単元の目標」を掲げ、学習内容を明確化できるようにした。また、教材に関連する図版を解説文とともに掲載し、作品や時代背景の理解に資するようにした。
- ・脚注欄では、人名には「人」、地名には「地」、補足的な情報には「補」の記号を示した。また「重要古語」「訓読で注意する文字」「句法」に印を付け、その教材で特に注意したい文法事項を示し、巻末で一覧できるようにした。
- ・教材中の「脚問」をとおして、その教材で身に付けたい基礎的な読解力を養い、その力をもとに、教材全体の理解力を測る「学習のポイント」に取り組む構成とし、着実に学習の定着をはかれるようにした。
- ・「学習のポイント」は、「内容の理解」「考察と発展」「語句と表現」の三つの観点に分けて掲げ、学習の成果をはかりやすいようにした。
- ・古文編・漢文編ともに第Ⅰ部と第Ⅱ部の間に「まぎらわしい語の識別」(古文編)「重要句法のまとめ」「重要漢字のまとめ」(漢文編)を置き、古典を読むために必要な文語のきまりや、訓読のきまりの理解に資するようにした。
- ・古文・漢文を学習する際に役立つ資料として、地図や人物関係図、写真、参考図版などを随所に配置した。

2 主体的に学習に取り組むための工夫

- ・教材に関連した作品や後世の人の考察、翻案作品などを読み比べて取り組む学習課題を示した「比べ読み」を設置し、比較の観点を示す「課題」を設けた。
- ・それぞれの興味・関心に応じたテーマを決めて探究する発展的な学習活動として「探究」を6か所に設置し、関連する別の作品を読んだり、関連するテーマについて調査したりすることで、教材の理解や自分の考えを深められるよう工夫した。

- ・教材中に引用されている作品や関連する資料を「参考」として教材末尾に示し、学習に資するようにした。
- ・教材を鑑賞する手立てとして「視点」を置き、古典作品を多角的にとらえられるよう配慮した。
- ・古典作品の成立した背景や、受容の歴史、現代との関わりなどについてまとめたコラム「古文の窓」「漢文の窓」を掲載し、教材や作品から広がる言語文化のつながりを意識できるように配慮した。
- ・教材に関連して、古典を読解するための基本的な知識や、作品の背景についての情報をまとめたコラム「豆知識」を随所に掲載し、古典の読解がスムーズにできるよう配慮した。
- ・読書への関心を高められるよう、巻末に「読書案内」を設け、教材の読解や時代背景の理解に資する書籍を紹介した。

●付録・図録の充実

- ・古典に関する資料や図版をテーマごとに図録としてまとめ、巻頭・巻末に配置した。その際、生徒が課題について探究しながら古典と現代のつながりの理解をさらに深められるよう配慮した。また、模型や写真を多用し、古典の世界を視覚的かつ具体的に理解できるよう配慮した。
- ・主要作品・主要人物の流れや関係を示した図を掲載し、生徒が古典の世界を概観できるように配慮した。
- ・古文編では、付録に「古文参考年表」や「古文文法のまとめ」「重要古語一覧」などの文法事項が確認できる資料を収録し、教材に即して繰り返し確認できるよう配慮した。
- ・漢文編では、付録に「漢文参考年表」や「重要漢字一覧」「重要句法一覧」などの頻繁に参照する資料を収録し、教材に即して繰り返し確認できるよう配慮した。

●その他

- ・「この教科書で身につく力」を掲載し、学習者が自ら目標をもって学習に取り組むことができるよう配慮した。

2. 対照表

図書の構成・内容		学習指導要領の内容																該当箇所						
		知識及び技能								思考力、判断力、表現力等														
										A読むこと														
		(1)				(2)				(1)				(2)										
ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ	ク	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ		
古文編Ⅰ																								
1 説話	宇治拾遺物語（検非違使忠明のこと）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	p.8
	十訓抄（大江山いくのの道）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	p.10
	今昔物語集（安倍晴明）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	p.12
	〔比べ読み〕 陰陽師			○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	p.14
	〔豆知識1〕 平安時代の生活と陰陽師	○				○		○				○	○	○	○	○						○	○	p.16
2 随筆（一）	徒然草（家居の…／今日は…／花は盛りに／あだし野の露）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		p.18
	〔比べ読み〕 玉勝間（兼好法師が…）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		p.25
	〔豆知識2〕 江戸時代に誕生した国学					○					○	○	○	○	○	○						○	○	p.26
	方丈記（行く河の流れ／安元の大火／日野山の閑居）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						○	○	p.28
3 物語（一）	竹取物語（かぐや姫の昇天）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.36
	伊勢物語（初冠／月やあらぬ／渚の院／つひにゆく道）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.40
	〔比べ読み〕 仁勢物語（頼被り）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.41
	大和物語（をばすて）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.48
4 随筆（二）	枕草子（すさまじきもの／木の花は／宮に初めて…／中納言…）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.52
	〔古文の窓①〕 中宮定子と清少納言					○		○				○	○	○	○	○		○						p.61
5 物語（二）	源氏物語（光源氏の誕生／藤壺の入内／若紫…）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.64
	〔豆知識3〕 人物の呼称	○		○		○					○			○	○									p.71
	〔豆知識4〕 襲の色目	○		○								○	○	○	○									p.73
	〔豆知識5〕 『源氏物語』の中の女性論												○	○	○	○								p.76
	〔探究〕 古典を現代の視点で読む 現代の私たちが楽しむ『源氏物語』の読書	○	○	○		○		○	○						○	○	○					○		p.77
6 日記	土佐日記（羽根）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.82
	更級日記（門出／源氏の五十余巻）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.84
	十六夜日記（駿河路）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.88
	〔参考〕 伊勢物語（第九段）	○		○		○		○			○	○	○	○	○	○	○	○						p.90
	〔比べ読み〕 日記と日本人			○		○		○			○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		p.91
	〔豆知識6〕 近代以前の教科書			○		○		○				○			○	○								p.93
〔参考〕 航西日記	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○						p.94	
7 物語（三）	大鏡（雲林院の菩提講／肝だめし／花山院の出家／競べ弓／三船の才）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.96
	〔比べ読み〕 栄花物語（花山院の出家）									○				○	○	○								p.107
	〔豆知識7〕 三島由紀夫の二つの「花山院」			○		○									○	○								p.109
	〔比べ読み〕 二つの教養					○		○	○			○	○	○	○		○				○			p.114
	〔豆知識8〕 貴族社会の生活			○											○									p.115
	〔古文の窓②〕 藤原道長の栄華					○		○				○	○	○	○	○								p.118
8 物語（四）	平家物語（忠度都落ち／能登殿最期）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○	○		p.120
	〔探究〕 『平家物語』の諸本の魅力を明らかにする			○				○			○				○	○	○							p.124
	義経記（静の白拍子）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.131
	〔古文の窓③〕 源平の女性たち					○		○				○	○	○	○	○								p.134
9 和歌・歌謡・歌論	万葉集	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○	○	p.136
	古今和歌集（仮名序—やまと歌・六歌仙の歌／撰者の歌）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○	○	p.141
	新古今和歌集	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.146
	〔比べ読み〕 無名抄（おもて歌）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.148
	〔視点〕 幽玄—想像された美			○	○	○	○	○	○			○	○	○	○	○		○						p.150
	梁塵秘抄	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.152
	閑吟集	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.153
	正徹物語（香冠の折句）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.154
	連理秘抄（連歌は心より起こりて）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.155
古文編Ⅱ																								
1 説話	古今著聞集（源義家、衣川にて…）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.164
	今昔物語集（地藏菩薩小僧の形に変わって箭を受くこと）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.166
	〔古文の窓④〕 説話の生きる場所			○				○					○	○	○	○								p.170
2 随筆	枕草子（うれしきもの／虫は／二月つごもり…／五月ばかりなどに…／頭の弁の、…／この草子、…）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.172
	〔豆知識9〕 書物の形					○									○	○								p.182
3 物語（一）	大鏡（道真左遷／鶯宿梅）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○			○			p.186
	〔参考〕 不出門																							p.190
4 日記	蜻蛉日記（町の小路の女／鷹）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.194
	〔豆知識10〕 兼家と道綱母					○		○				○	○	○	○	○								p.196
	和泉式部日記（薫る香に）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.198
	紫式部日記（土御門邸の秋／和泉式部と清少納言）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○						p.201
	〔比べ読み〕 無名草子（清少納言のこと／紫式部のこと）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.205
5 物語（二）	源氏物語（車争い／葵の上と…／須磨の…／母子の…／女三宮…／紫の上…／薫と…／橘の…）	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.210

図書の構成・内容		学習指導要領の内容																				該当箇所		
		知識及び技能								思考力、判断力、表現力等														
										A読むこと														
		(1)				(2)				(1)								(2)						
ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ	ク	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ		
[探究]『源氏物語』を訳文で楽しむ（角田光代訳・いしいしんじ訳／谷崎潤一郎訳／A・ウェイリー訳／笹矢まりえ・森山恵訳／林真理子訳／橋本治訳）																								p.214
																								p.220
																								p.226
																								p.227
																								p.235
6 物語（三）	〔古文の窓⑤〕『源氏物語』最後のヒロイン・浮舟																							p.248
	堤中納言物語（このついで／虫めづる姫君）																							p.250
	〔豆知識15〕平安時代の化粧																							p.253
	とりかへばや物語																							p.256
7 近世の俳諧	俳句																							p.260
	市中の巻（歌仙）																							p.262
	〔古文の窓⑥〕連句について																							p.264
	笈の小文（造化にしたがひ…）																							p.266
	三冊子（不易と変化）																							p.268
	去来抄（行く春を）																							p.269
8 芸能	風姿花伝（因果の花）																							p.272
	隅田川																							p.275
	〔参考〕伊勢物語（第九段）																							p.279
	難波土産（虚実皮膜の論）																							p.280
	曾根崎心中（道行）																							p.282
9 物語（四）	古事記（海幸山幸）																							p.286
	西鶴諸国ばなし（大晦日…）																							p.291
	〔豆知識16〕太宰版「諸国ばなし」																							p.293
	雨月物語（浅茅が宿）																							p.295
漢文編 I																								
1 故事と逸話	知音																							p.8
	画竜点睛																							p.9
	両頭蛇																							p.10
	漱石枕流																							p.11
	糟糠之妻																							p.12
	塞翁馬																							p.13
2 史伝 —『史記』本紀	『史記』への招待																							p.16
	項羽と劉邦（彼取りて…／大丈夫…）																							p.18
	鴻門の会（沛公…／樊噲…）																							p.22
	項王の最期（四面皆楚歌す／我何の面目ありて…）																							p.28
	〔比べ読み〕英雄の器																							p.33
	〔豆知識1〕通俗漢楚軍談																							p.35
	〔漢文の窓①〕司馬遷の視点—歴史を見つめる眼																							p.36
3 漢詩—近体詩	自然（絶句／竹里館／六月二十七日…／山亭夏日）																							p.38
	旅情（清明／楓橋夜泊／早発白帝城／磧中作／登岳陽樓）																							p.40
	情愛（夜雨寄北／贈別）																							p.43
	離別（勸酒／哭晁卿衡）																							p.44
	〔豆知識2〕阿倍仲麻呂																							p.45
	〔比べ読み〕土佐日記（阿倍仲麻呂の歌）																							p.46
	憂愁（秋浦歌／登高）																							p.48
	自適（山中間答／遊山西村）																							p.50
	作者・出典																							p.52
	〔漢文の窓②〕漢詩の形式と表現																							p.54
	〔探究〕漢詩創作に挑戦しよう																							p.56
4 文章	桃花源記																							p.58
	〔視点〕日本の桜・中国の桃																							p.61
	捕蛇者説																							p.62
	〔参考〕苛政猛於虎也																							p.66
5 思想	儒家の思想（不忍人之心／求其放心而已矣／人性之善也、猶水之就下也／人之性悪／青取之於藍、而青於藍）																							p.68
	〔参考〕性相近也																							p.72
	道家の思想（大道廃、有仁義／無為而無不為／夢為蝴蝶）																							p.74
	〔豆知識3〕諸子百家																							p.75
	法家の思想（侵官之害／処知則難）																							p.77
	墨家の思想（兼相愛）																							p.80
6 日本の漢詩文	〔探究〕和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集																							p.82
	漢詩（冬夜読書／桂林莊雜詠／将東遊題壁／題自画）																							p.85
	逸話（所争在弓箭）																							p.87
	〔参考〕題不識庵擊機山図																							p.88

図書の構成・内容		学習指導要領の内容																該当箇所						
		知識及び技能								思考力、判断力、表現力等														
										A読むこと														
		(1)				(2)				(1)				(2)										
ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ	ク	ア	イ	ウ	エ	オ	カ	キ		
	〔漢文の窓③〕 漢文と日本人	○	○			○	○	○	○					○	○	○	○							p.89
7 小説	定伯売鬼	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.92
	天台二女	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.94
	定婚店	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.97
漢文編 II																								
1 故事と逸話	水魚之交	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.110
	死諸葛走生仲達	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○				○		○	p.113
2 漢詩—古体詩	人生（桃夭／行行重行行／大風歌／詠懐詩／飲酒）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.116
	〔参考〕 高祖還帰																							p.118
	社会（子夜呉歌／石壕吏／売炭翁）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○		○					p.120
	〔視点〕 悲しき響き 擣衣	○				○		○	○		○	○	○	○	○	○	○							p.121
	〔漢文の窓④〕 竹林の七賢	○						○					○		○									p.126
3 史伝—『史記』 列伝	廉頗と藺相如（刎頸の交はり）	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○	○				○	○		p.128
	呂不韋（奇貨居くべし）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.131
	荊軻（風蕭蕭として易水寒し／図窮まりて匕首見る）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○				○			p.134
	〔漢文の窓⑤〕 日本における『史記』の受容						○		○					○	○	○	○							p.140
4 文章	漁父辞																							p.142
	春夜宴桃李園序	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○				○	○		p.144
	師説	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.146
	〔漢文の窓⑥〕 文の形式と表現	○	○	○		○	○			○	○			○	○	○								p.150
5 思想	孔子と門人たち（顔回 賢哉回也／克己復礼／顔淵死／子路 暴虎馮河／子路問君子／君子固	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○	○				○		p.152
	〔参考〕 曲肱而枕之	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○							p.154
	平和な社会（兵者、不祥之器／小国寡民）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○		○					p.158
	常識を覆す（無之以為用／北冥有魚／知魚之楽）	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○	○					○	○	p.160
	〔視点〕 知魚楽							○					○	○	○	○					○			p.162
	〔漢文の窓⑦〕 『莊子』の宇宙観					○		○					○	○	○	○	○					○		p.164
6 長恨歌と日本の 文学	長恨歌	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○						○	p.167
	〔比べ読み〕 源氏物語（翼をならべ…）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○		○			○		p.174
	〔比べ読み〕 更級日記（七月七日）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○				○			p.175
	〔比べ読み〕 枕草子（梨花一枝）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○				○			p.176
	〔比べ読み〕 俊賴髄脳（楊貴妃がことを詠める）	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○	○	○	○	○	○				○			p.177
	〔豆知識4〕 長恨歌	○					○		○					○	○	○	○							p.178
	〔豆知識5〕 七夕	○					○							○	○	○					○			p.179
7 小説	人虎伝	○	○	○	○	○	○		○			○	○	○	○	○	○	○				○		p.182
	〔探究〕 古典を翻案してみよう	○	○	○	○	○	○		○			○	○	○	○	○	○	○				○		p.192
	〔漢文の窓⑧〕 中国の小説							○						○	○									p.194

音訓一覧表

数字は初出のページ、〈 〉は表外字を示す。

【古文編】

〔図録〕

后（きさき）図録①　　〈晦〉日（つごもり）図録②　　〈茜〉草（あかね）図録②
武良前（むらさき）図録②　　標野（しめの）図録②　　道真（みちざね）図録③
　　〈讃〉岐（さぬき）図録④　　太宰府（だざいふ）図録④　　天（て）図録⑤
十勝（とかち）図録⑤　　胆振（いぶり）図録⑤　　狩（かり）図録⑤
後志（しりべし）図録⑤　　渡（お）図録⑤　　陸奥（むつ）図録⑤
　　〈磐〉城（いわき）図録⑤　　下野（しもつけ）図録⑤　　上野（こうずけ）図録⑤
信濃（しなの）図録⑤　　飛〈驒〉（ひだ）図録⑤　　常陸（ひたち）図録⑤
下総（しもうさ）図録⑤　　上総（かずさ）図録⑤　　安房（あわ）図録⑤
相模（さがみ）図録⑤　　武蔵（むさし）図録⑤　　甲斐（かい）図録⑤
遠江（とおとうみ）図録⑤　　尾張（おわり）図録⑤　　能（の）図録⑤
越後（えち）図録⑤　　狭（さ）図録⑤　　近江（おうみ）図録⑤
和泉（いずみ）図録⑤　　河内（かわち）図録⑤　　但馬（たじま）図録⑤
因〈幡〉（いなば）図録⑤　　伯〈耆〉（ほうき）図録⑤　　美作（みまさか）図録⑤
出雲（いずも）図録⑤　　石（いわ）図録⑤　　周防（すおう）図録⑤
　　〈阿〉波（あわ）図録⑤　　安芸（あき）図録⑤　　備（びん）図録⑤
豊（ぶ）図録⑤　　豊（ぶん）図録⑤　　日向（ひゅうが）図録⑤　　門（と）図録⑤
対馬（つしま）図録⑤　　隠（お）図録⑤　　壱（い）図録⑤　　子（ね）図録⑥
午（うま）図録⑥　　未（ひつじ）図録⑥　　申（さる）図録⑥　　乾（いぬい）図録⑥
愛〈宕〉（あたご）図録⑥　　化（あだし）図録⑥　　柿（し）図録⑥
鳴（なる）図録⑥　　野宮（ののみや）図録⑥　　龍（りょう）図録⑥
仁和（にんな）図録⑥　　双（ならび）図録⑥　　太〈秦〉（うづまさ）図録⑥
雲（う）図録⑥　　見（みの）図録⑥　　成（じょう）図録⑥
鹿谷（ししがたに）図録⑥　　横（よ）図録⑥　　志賀里（しがのさと）図録⑥
打（うち）図録⑥　　稻荷（いなり）図録⑥　　勸（か）図録⑥　　鳥（と）図録⑥
羽束（はづか）図録⑥　　巨（お）図録⑥　　一口（いもあらい）図録⑥
御（み）図録⑥　　清（し）図録⑥　　水（み）図録⑥　　内（ち）図録⑥
朱〈雀〉（すざく）図録⑦　　正親（おおぎ）図録⑦　　司（つかさ）図録⑦
近衛（このえ）図録⑦　　勘解由（かげゆ）図録⑦　　春日（かすが）図録⑦
炊（いの）図録⑦　　泉（ぜい）図録⑦　　〈楊〉梅（やまもも）図録⑦
万里（までの）図録⑦　　東（ひがしの）図録⑦　　〈烏〉丸（からすま）図録⑦
生（ぶ）図録⑦　　〈韃〉負（ゆげいの）図録⑦　　無差小（むさのこう）図録⑦

藤原（ふじわらの）図録⑦ 頼道（よりみち）図録⑦ 兼家（かねいえ）図録⑦
 兼道（かねみち）図録⑦ 菅原（すがわらの）図録⑦ 河原（かわらの）図録⑦
 源（みなもとの）図録⑦ 融（とおる）図録⑦ 西（にしの）図録⑦
 高陽（かやの）図録⑦ 主殿（とのも）図録⑧ 室（や）図録⑧
 宿直（とのい）図録⑧ 采女（うねめの）図録⑧ 正親（おおきみの）図録⑧
 内蔵（くら）図録⑧ 掃部（かもん）図録⑧ 職（しきの）図録⑧
 和（か）図録⑧ 造酒（みきの）図録⑧ 内匠（たくみ）図録⑧
 主水（もんどの）図録⑧ 陰陽（おんみょう）図録⑧ 務（つかさ）図録⑧
 主税（ちから）図録⑧ 雅楽（うた）図録⑧ 舍人（とねり）図録⑧
 主計（かずえ）図録⑧ 刑（ぎょう）図録⑧ 位（いの）図録⑧
 相撲（すまい）図録⑧ 貞（じょう）図録⑧ 温（うん）図録⑧
 宿（やどり）図録⑧ 仁（じ）図録⑧ 校（きょう）図録⑧ 涼（ろう）図録⑧
 蔵人（くろうど）図録⑧ 造物（つくも）図録⑧ 北（きたの）図録⑧
 溝（かわ）図録⑧ 呉（くれ）図録⑧ 海（うみの）図録⑧ 池（ちの）図録⑧
 事（じの）図録⑧ 昼御座（ひのおまし）図録⑧ 灰（ばいの）図録⑧
 上（うえの）図録⑧ 夜御殿（よんのおとど）図録⑧ 母（も）図録⑧
 形（がたの）図録⑧ 上（じょうの）図録⑧ 手水（ちょうずの）図録⑧
 衣（ぎぬ）図録⑨ 単（ひとえ）図録⑨ 畳（たたう）図録⑨ 表（うわ）図録⑨
 芳（おう）図録⑨ 朽（くち）図録⑨ 飾（かざり）図録⑩ 裾（きょ）図録⑩
 襲（かさね）図録⑩ 直衣（のうし）図録⑩ 指貫（さしぬき）図録⑩
 立（たて）図録⑩ 表（うえの）図録⑩ 靴（かのくつ）図録⑩
 鈍（にび）図録⑩ 皮（わだ）図録⑩ 吹（ふき）図録⑩ 造（つくり）図録⑪
 塗籠（ぬりごめ）図録⑪ 階隠（はしがくし）図録⑪ 遣（やり）図録⑪
 伏籠（ふせご）図録⑫ 文（ふ）図録⑫ 敷（しき）図録⑫ 懸（かけ）図録⑫
 松明（たいまつ）図録⑫ 脇（きょう）図録⑫ 円座（わろうだ）図録⑫
 炭（す）図録⑫ 有明（ありあけ）図録⑬ 月（づく）図録⑬
 垣間見（かいまみ）図録⑭ 初冠（ういこうぶり）図録⑭ 〈伊〉勢（いせ）図録⑭
 後朝（きぬぎぬ）図録⑭ 露頭（ところあらわし）図録⑭ 餅（もちい）図録⑭
 平（たいらの）図録⑭ 清（きよ）図録⑭ 曲水（ごくすい）図録⑮
 更衣（ころもがえ）図録⑮ 睦月（むつき）図録⑮ 如月（きさらぎ）図録⑮
 分（わき）図録⑯ 女郎花（をみなへし）図録⑯ 藤（ふち）図録⑯
 山上（やまのうえの）図録⑯ 良（ら）図録⑯ 乞（きつ）図録⑯
 城（ぜい）図録⑰ 紀（きの）図録⑰ 有（あり）図録⑰
 在原（ありわらの）図録⑰ 行（ゆき）図録⑰ 業（なり）図録⑰
 康秀（やすひで）図録⑰ 伴（ともの）図録⑰ 野（のの）図録⑰
 則（のり）図録⑰ 貫〈之〉（つらゆき）図録⑰ 〈壬〉生（みぶの）図録⑰
 凡河内〈躬〉恒（おおしこうちのみつね）図録⑰ 実頼（さねより）図録⑰
 忠（ただ）図録⑰ 為光（ためみつ）図録⑰ 公任（きんとう）図録⑰

義孝（よしたか）図録⑰ 成（なり）図録⑰ 成女（なりのむすめ）図録⑰
 尊（たか）図録⑰ 周（ちか）図録⑰ 盛（もり）図録⑰ 度（のり）図録⑰
 教（のり）図録⑰ 経（つね）図録⑰ 重（しげ）図録⑰ 知（とも）図録⑰
 崇（す）図録⑰ 和（な）図録⑱ 嗣（つぐ）図録⑱ 仁（にん）図録⑱
 良（よし）図録⑱ 高（たかい）図録⑱ 師〈輔〉（もろすけ）図録⑱
 綱（つなの）図録⑱ 倫寧（ともやすの）図録⑱ 女（むすめ）図録⑱
 標（すえ）図録⑱ 隆（たか）図録⑱ 標（すえの）図録⑱ 部（ぶの）図録⑱
 俊（とし）図録⑱ 朝（とも）図録⑱ 賢（かた）図録⑱
 以仁（もちひと）図録⑱ 範（のり）図録⑱ 相（すけ）図録⑱
 帝（みかど）図録⑲ 春（とう）図録⑲ 入（じゅ）図録⑲
 尚侍（ないしのかみ）図録⑲ 外（げの）図録⑲ 長官（かみ）図録⑲
 次官（すけ）図録⑲ 判官（じょう）図録⑲ 主典（さかん）図録⑲
 職（しき）図録⑲ 上達部（かんだちめ）図録⑲ 守（かみ）図録⑲
 介（すけ）図録⑲ 山手（やまのて）図録⑲ 金子（きんす）図録㉓

〔本文〕

検（け）8 明（あきら）8 童部（わらんべ）8 刀（ち）8 往（い）8
 並（な）8 保昌（やすまさ）10 妻（め）10 合（あはせ）10 侍（し）10
 頼（よりの）10 局（つぼね）10 出（い）10 丹後守（たngoのかみ）10
 大和守（やまtoのかみ）10 貞（さだ）10 生（いく）11
 二〈鴈〉左衛門（じろうざえもん）11 安（あ）12 倍（べの）12
 君達（きんだち）12 現（あらは）12 候（さうら）12 辺（ほとり）12
 然（さ）12 遣（や）12 恐（お）13 怖（おそ）13 希有（けう）13
 止（や）13 音（こゑ）13 然（しか）13 非（あら）13 眼（め）14
 等（ら）15 呪（しゅ）15 山〈嶺〉（いただき）15 違（たが）16
 徒然（つれづれ）17 古（ふ）18 透垣（すいがい）18 工（たくみ）18
 前栽（せんざい）18 煙（けぶり）18 大臣（おとど）19 例（ためし）19
 実能（さねよし）19 能（よし）19 一年（ひととせ）20 中（うち）20
 詞書（ことばがき）21 望（もち）21 椎（しひ）21 対（むか）21
 順（したごう）21 因香（よるか）21 文集（もんじゅう）22 部（べ）23
 千年（ちとせ）24 四十（よそぢ）24 陽（ひ）24 朝（あした）24
 則（すなは）24 兼好（かねよし）24 詞（ことば）25
 本居宣長（もとおりのりなが）25 雅（みや）25 情（こころ）26
 四十歳（よそぢ）26 〈倭〉文（しつ）26 寿（いのちなが）26
 水沫（みつぼ）26 家持（やかもち）26 有職（ゆうそく）26
 裏表（うらうへ）27 外国（とつくに）27 田（だの）27 春満（あずままる）27
 茂（もの）27 篤〈胤〉（あつたね）27 玉緒（たまのお）27 去年（こぞ）28
 誰（た）28 主（あるじ）28 予（われ）30 四月（うづき）30
 東南（たつみ）30 西北（いぬみ）30 富（とみの）30 律令（りつりょう）30

公〈卿〉(くぎょう) 31 財(たから) 31 三位(さんみ) 31 六十(むそち) 32
 比(なら) 32 齡(よはひ) 32 歳(とし) 32 用途(ようとう) 32
 東(ひんがし) 32 障子(さうじ) 32 法華經(ほけきょう) 32
 伏見(ふしみ) 32 繼(つぎ) 33 岩槽(いわぶね) 33 曆(りゃく) 34
 河合(ただすの) 34 寄人(よりゅうど) 34 造(みやつこ) 36 猛(たけ) 36
 醉(ゑ) 36 賜(たま) 36 外(と) 37 率(ゐ) 37 本意(ほい) 37
 蔵人(くろうどの) 37 悪(あ) 38 御(おほん) 38 衣(ぞ) 38
 朝廷(おほやけ) 38 頭(とうの) 39 冠(かうぶり) 40 信夫(しのぶ) 40
 仁(に) 41 被(かぶ) 41 京(みやこ) 41 腹赤(はらか) 41
 后(きさい) 43 正月(むつき) 43 親王(みこ) 44 皇子(みこ) 44
 頭(かみ) 44 交野(かたの) 44 乙訓(おとくに) 44 酒(き) 44
 枚方(ひらかた) 44 子(けいこ) 46 心(ここ) 47 更級(さらしな) 48
 千曲(ちくま) 48 寝(い) 49 〈姥〉捨(おばすて) 50 枕(まくらの) 51
 網代(あじろ) 52 三(やよひ) 52 除(ぢ) 52 魚(お) 52 県(あがた) 53
 五月(さつき) 54 愛敬(あいぎやう) 54 唐土(もろこし) 54
 大殿油(おほとなぶら) 56 顕証(けそう) 56 御髮(みぐし) 57
 清原(きよはらの) 60 中(なかの) 61 成(ひら) 61 良(なが) 61
 後見(うしろみ) 65 男(をのこ) 65 前(さき) 65 児(ちご) 65
 容貌(かたち) 65 殿(でんの) 65 参(ま) 66 皇女(みこ) 66
 光起(みつおき) 67 帝(だい) 68 御息所(みやすどころ) 68
 典侍(ないしのすけ) 68 妃(きさき) 68 兄(せうと) 69 内裏(うち) 69
 更(か) 71 信(まこと) 71 内侍(ないしの) 71 光(みつの) 72
 朝臣(あそん) 72 〈按〉察(あぜちの) 72 乳母(めのと) 72
 朽葉(くちば) 72 犬君(いぬき) 73 髮(かん) 74 聖(ひじり) 75
 消息(せうそこ) 75 宣(のぶ) 75 藤(ふじの) 75 匂(におう) 75
 夢(ゆめの) 75 光(ひかる) 75 薫(かおる) 75 左馬(さまの) 76
 酷(ひど) 79 崇(あが) 79 寿(ことほ) 79 十一日(とをかあまりひとひ) 82
 女(おむな) 82 〈濤〉標(みおつくし) 83 鳥飼(とりかい) 83
 泊(とまり) 83 沼(ぬ) 83 繼(まま) 84 額(ぬか) 84
 九月(ながつき) 84 高階成行(たかしなのしげゆき) 84 上総(かずさの) 84
 霧(き) 85 東(ひむがし) 85 庵(いほ) 85 籠(こも) 86
 浮舟(うきふね) 87 俊道(としみち) 87 十六夜(いざよい) 88
 酒匂(さかわ) 88 興津(おきつ) 88 科(しな) 88 小夜(さや) 88
 見附(みつけ) 88 引馬(ひきま) 88 八橋(やつはし) 88 下戸(おりと) 88
 美濃(みの) 88 不破(ふわ) 88 越前(えちぜん) 88 醒(さめ) 88
 若狭(わかさ) 88 大和(やまと) 88 手越(てごし) 89 某(なにがし) 89
 黄〈楊〉(つげ) 89 經(ふ) 89 衝立(ついたて) 89 修行者(すぎやうざ) 90
 望(のぞむ) 91 四年(よとせ) 92 五年(いつとせ) 92 館(たち) 92

公家（くげ）92 実資（さねすけ）92 〈毘〉沙門（びしやもん）93
 明衡（あきひら）93 抵（いた）94 徳（どつ）94 〈菩〉提（ぼだい）96
 先（さい）96 翁（おきな）96 対面（たいめ）96 黄泉（よみ）96
 小舎人童（こどねりわらは）97 丸（まる）97 大宅（おほやけの）97
 繁樹（しげき）97 老者（らうざ）98 水（みずの）98 思（おぼ）98
 貞観（じょうがん）98 五月雨（さみだれ）100 今宵（こよひ）100
 住（い）100 任寿殿（じじゅうでん）101 従者（ずさ）101 賜（た）101
 証（そう）101 申（ま）101 術（ずち）102 高御座（たかみくら）102
 出家（すけ）104 破（や）104 元慶（がんぎょう）104 勾玉（まがたま）104
 且（かつがつ）105 案内（あない）105 朕（われ）105 懷仁（やすひと）105
 候（さぶら）106 者（さ）106 辺（わた）106 尺（さく）106
 太政（おほき）107 端（は）107 義懷（よしちか）107 衛（ゑ）107
 守（す）107 徒歩（かち）107 競（くら）110 〈饗〉応（きやうよう）110
 中心（なから）110 大宰権帥（だざいのごんのそち）110 浮田（うきた）113
 従兄（いとこ）114 職（そく）114 才（ざえ）115 漢（から）115
 俊賢（としかた）116 斉信（ただのぶ）116 斉敏（ただとし）117
 鎌足（かまたり）118 恒（つね）118 康（やす）118 落（おち）119
 〈祇〉園（ぎをん）120 〈薩〉摩（さつまの）120 侍（さぶらひ）120
 落人（おちうと）121 別（べち）121 疎略（そらく）121
 俊成（しゅんぜいの）121 宮（ぐうの）121 暇（いとま）122 甲（かぶと）122
 暮（ゆふべ）122 江（えの）122 長門（ながと）127 能登（のとの）127
 直垂（ひたたれ）127 威（をどし）127 長刀（なぎなた）127 尉（じょう）127
 退（の）128 剛（かう）128 弟（おとと）128 主従（しゅうじゅう）128
 傾（かたぶ）128 弦走（つるばしり）128 〈菱〉縫（ひしぬい）128
 天辺（てへん）128 孔（あな）128 据文（すえもん）128
 吹返（ふきかへし）128 弓手（ゆんで）129 馬手（めて）129
 〈伊〉賀（いがの）129 飛〈驒〉（ひだの）130 盛嗣（もりつぎ）130
 景清（かげきよ）130 静（しづか）131 謡（うたひ）131 怪（け）131
 北条（ほうじょう）131 常盤（ときわ）134 蒲生野（かまふの）136
 遊獵（みかり）136 額田王（ぬかたのおほきみ）136 紫草（むらさき）136
 明日香宮（あすかのみや）136 天（あめ）136 大海人皇子（おほあまのみこ）136
 妹（いも）136 我（あれ）136 縦獵（みかり）136 大皇弟（ひつぎのみこ）136
 諸王（おほきみたち）136 内臣（うへのまへつきみ）136
 群臣（まへつきみたち）136 皆〈悉〉（ことごと）136 臣（おみ）137
 罷（まか）137 我（あ）137 大宰（だざいの）137 人（と）137
 驗（しるし）137 穂積（ほづみの）137 蔵（をさ）137 奴（やつこ）137
 賞（め）137 前（ぜんの）137 郎女（いらつめ）137 柿本（かきもとの）138
 朝臣（あそみ）138 石見（いはみの）138 石見（いはみ）138

荒〈礪〉(ありそ) 138 八十(やそ) 138 万(よろづ) 138 離(さか) 138
 式(もち) 139 展(の) 139 東(あづま) 140 足(あ) 140
 葛飾(かづしか) 140 下総(しもつふさの) 140 防人(さきもり) 140
 玉造部(たまつくりべの) 140 思(おも) 140 家(いひ) 140 持(め) 140
 妻(み) 140 天地(あめつち) 141 武士(もののふ) 141 女(をうな) 142
 貫(ぬ) 142 屋(やの) 142 商人(あきひと) 142 衣通(そとほり) 143
 亭子院(ていじのゐんの) 144 后(きさいの) 144 宗(むね) 144
 五十首(ごじつしゆの) 146 侍(はべ) 146 浮橋(うきはし) 146
 百首(ひやくしゆの) 146 前(さきの) 146 郭公(ほととぎす) 146
 兼実(かねざね) 146 所(ところの) 147 辺(へんの) 147 難波(なには) 147
 義清(のりきよ) 147 通具(みちとも) 147 雅経(まさつね) 147
 世〈阿〉弥(ぜあみ) 150 現(うつつ) 152 歩(あり) 152 戯(たはぶ) 152
 世間(よのなか) 153 〈沓〉冠(くつかむり) 154 訪(と) 154
 幡(はたの) 154 薰物(たきもの) 154 合(あは) 154 庶明(もろあきら) 154
 故実(こしつ) 156 陸奥(むつの) 163 貞任(さだとう) 163
 成季(なりすえ) 164 安倍(あべの) 164 予(よの) 164 陸奥(みちのく) 164
 軍(いくさ) 164 白妙(しろたへ) 164 館(たて) 164 満仲(みつなか) 165
 旧(ふる) 166 在(まし) 166 諸(もろ) 166 〈胡〉録(やなぐひ) 166
 荘(しょう) 166 愛知(えち) 166 化(ぐゑ) 168 実(まこと) 168
 況(いは) 168 信(し) 170 淑(し) 171 陸奥国(みちのくに) 172
 去(い) 175 八月(はづき) 175 二月(きさらぎ) 176
 主殿司(とのもづかさ) 176 冷(ひや) 176 掌侍(ないしのじょう) 176
 衛(ゑの) 177 督(かみ) 177 泥(うき) 178 紙屋(かうや) 180
 反故(ほご) 180 書(ふみ) 183 選(え) 183 勢(せの) 184
 権(ごんの) 184 東風(こち) 187 水〈屑〉(みくづ) 187 明石(あかし) 187
 駅(むまや) 187 長(をさ) 187 是(こ) 187 筑紫(つくし) 187
 看(み) 188 腸(はらわた) 188 字(あざな) 188 城(き) 189
 従(よ) 190 好(よ) 190 逐(お) 190 為(す) 190 辱号(ぞくがう) 191
 山(やまの) 191 五十日(いか) 193 祝(いわい) 193 倫寧(ともやす) 194
 狩野(かのう) 194 十月(かみなづき) 194 寝(ぬ) 195
 召使(めしつかひ) 195 築地(ついひぢ) 198 帥(そちの) 198
 童(わらは) 199 保(ほう) 200 雅致(まさむね) 200 枝(え) 199
 読(ど) 201 内(うちの) 206 直衣(なほし) 206 行幸(みゆき) 209
 条(じょうの) 210 隙(ひま) 210 汗〈衫〉(かざみ) 211 強(ごは) 211
 車(くるまの) 211 副車(ひとだまひ) 212 後目(しりめ) 212 光(みつ) 214
 情(つれ) 215 恵(めぐみ) 215 治(おさむ) 217 牛車(ぎっしゃ) 217
 入(いり) 217 入〈楚〉(にっそ) 217 生霊(いきすだま) 218 霊(らう) 218
 巖(いか) 218 棄(す) 218 魂(たま) 218 宿世(すくせ) 219

祈〈禱〉(いのり) 219 執念(しふね) 219 験者(げんざ) 219 退(しぞ) 219
 〈帷〉子(かたびら) 219 夜(よの) 222 神戸(こうべ) 222 続(しよく) 222
 四方(よも) 223 兄弟(はらから) 223 常則(つねのり) 223
 釈〈迦〉(しゃか) 224 数珠(ずず) 224 虹(こう) 224 右近(うこんの) 225
 将監(ぞう) 225 列(つら) 225 二(じ) 225 常陸(ひたちの) 225
 賢木(さかき) 225 猶(な) 227 同(とも) 227 深(み) 229
 辞(いな) 230 武〈隈〉(たけくま) 230 〈佩〉刀(はかし) 231
 天児(あまがつ) 231 端(つま) 233 怖(お) 233 階(はし) 233
 軽(かる) 234 門(もんの) 234 御法(みのり) 239 隠(がくれ) 239
 明石(あかしの) 240 大君(おおいぎみ) 240 繁(しげ) 241 競(きほ) 241
 霧(きり) 242 埋(うづ) 244 少(せ) 244 官(つかさ) 244 狭(せ) 245
 因〈幡〉(いなばの) 246 薫(た) 250 君(きん) 250
 〈按〉察使(あぜち) 252 男(を) 252 白粉(おしろい) 253
 大殿(おとど) 254 仮名(かんな) 254 弥(み) 254 品(ほん) 254
 出(いで) 257 聞(きけ) 260 処(ところ) 260 敏行(としゆき) 260
 魚(いを) 261 銀(かね) 263 脇差(わきざし) 263 水内(みのち) 263
 鶴(かく) 264 付(つけ) 264 拓(ひら) 265 打越(うちこし) 265
 拳(あげ) 265 障(さ) 266 四時(しいじ) 266 像(かたち) 266
 飯(いい) 266 千(せん) 266 山茶花(さざんくわ) 267 冊(ぞう) 268
 服部(はっとり) 268 理(ことわり) 268 口質(くちぐせ) 268
 保英(やすひで) 269 貯(たば) 272 三郎(さぶろう) 274
 足利(あしかが) 274 義満(よしみつ) 274 元雅(もとまさ) 275
 人商人(ひとあきびと) 275 狂(ぐるい) 275 水際(みなぎは) 277
 狭(せば) 277 真澄鏡(ますかがみ) 278 東雲(しののめ) 278
 切戸口(きりとぐち) 278 揚幕(あげまく) 278 階(きざはし) 278
 角(すみ) 278 何処(いづく) 278 総(ふさ) 279 平右衛門(へいえもん) 280
 皮膜(ひにく) 280 合点(がてん) 280 立役(たちやく) 280 虚(うそ) 280
 紅脂(べに) 280 婦夫(めをと) 282 水〈嵩〉(みかさ) 282 増(まさ) 282
 以(もつ) 282 夜半(よは) 283 鶏(とり) 283 呉織(くれはとり) 283
 露(つゆの) 283 小夜(さよ) 284 珠(たま) 284 徳兵衛(とくべえ) 284
 信盛(のぶもり) 284 〈邇〉〈邇〉芸命(ににぎのみこと) 286
 火照命(ほでりのみこと) 286 火遠理命(ほおりのみこと) 286
 塩椎神(しおつちのかみ) 286 豊玉〈毘〉売(とよたまびめ) 286
 玉器(たまもひ) 286 光(かげ) 286 壮夫(をとこ) 286 舍(ふふ) 287
 著(つ) 287 上(へ) 287 香木(かつら) 287 王(きみ) 287
 見感(みめ) 287 目合(まぐはひ) 287 海(わた) 287 虚空(そら) 287
 百(もも) 287 具(そな) 287 婚(あ) 287 番能(ほの) 287
 兄(いろせ) 288 喉(のみど) 288 赤海〈鯽〉魚(たひ) 288 言(の) 288

貧 (まち) 288 後手 (しりへで) 288 命 (みこと) 288 掌 (し) 288
 貧窮 (まづ) 288 恨怨 (うら) 288 乾 (ふる) 288 活 (い) 288
 両箇 (ふたつ) 288 和 (邇) 魚 (わに) 288 出幸 (い) 288
 覆 (かへりごと) 288 奏 (まを) 288 各 (おのおのも) 288 己 (おの) 288
 尋長 (たけ) 288 尋 (ひろ) 288 僕 (あ) 289 還 (かへ) 289 告 (の) 289
 小刀 (かたな) 289 持 (もちの) 289 尊 (みこと) 289 礼 (れ) 290
 太安万侶 (おおのやすまろ) 290 半井 (なからみ) 291 薬師 (くすし) 291
 合力 (かふりよく) 292 高砂 (たかさご) 292 洒落 (しゃれ) 292
 柄 (づか) 293 行灯 (あんどん) 293 勝四郎 (かつしろう) 295
 誘 (いざな) 296 全 (また) 296 実 (む) 296 熟 (うま) 296
 薄 (すすき) 297 踏所 (ふみど) 297 鬼 (もの) 297 墳 (つか) 297
 夜 (よべ) 297 水向 (みづむけ) 297 三十一 (みそひと) 297
 漆間 (うるま) 298 児 (ご) 298 読 (よみ) 298

【漢文編】

〔図録〕

平壤 (ピョンヤン) 図録① 北京 (ペキン) 図録① 包頭 (パオトウ) 図録①
 南京 (ナンキン) 図録① 上海 (シャンハイ) 図録① 寧波 (ニンポー) 図録①
 〈厦〉門 (アモイ) 図録① 香港 (ホンコン) 図録① 〈澳〉門 (マカオ) 図録①
 壮 (チワン) 図録① 壁 (へきの) 図録⑤ 高適 (こうせき) 図録⑥
 〈岑〉参 (しんじん) 図録⑥ 矛 (ぼう) 図録⑦ 傷 (そこな) 図録⑩
 偶 (たまたま) 図録⑪ 枕 (ちん) 図録⑪ 頭 (じゅう) 図録⑪

〔本文〕

方 (あ) 8 若 (ごと) 8 湯 (しやう) 8 不 (ず) 8 復 (ま) 8
 呂 (りよ) 8 竜 (りよう) 9 画 (ゑが) 9 毎 (つね) 9 即 (すなは) 9
 以 (もつ) 9 為 (な) 9 須 (與) (しゅゆ) 9 未 (いまダ…ざル) 9
 見 (げん) 9 為 (た) 10 対 (こた) 10 安 (いづ) 10 埋 (うづ) 10
 喻 (さと) 10 少 (わか) 11 当 (まさニ…ベキニ) 11 可 (べ) 11
 所以 (ゆゑん) 11 字 (あざな) 11 与共 (とも) 12 微 (ひそ) 12
 観 (み) 12 方 (まさ) 12 且 (まさニ…す) 12 被 (ら) 12 令 (し) 12
 易 (か) 12 諧 (かな) 12 母 (おも) 12 亡 (に) 13 父 (ほ) 13
 居 (を) 13 将 (ひき) 13 馬 (め) 13 不 (ざ) 13 能 (あた) 13
 墮 (お) 13 談 (たん) 17 降 (くだ) 17 是 (ここ) 19 乃 (すなは) 19
 略 (ほぼ) 19 肯 (あ) 19 与 (と) 19 美 (うるは) 20 股 (もも) 20
 喜 (この) 20 毎 (ごと) 20 歳 (とし) 20 棄 (す) 21 責 (さい) 21
 常 (かつ) 21 縦 (しよう) 21 見 (まみ) 22 然 (しか) 23 意 (おも) 23
 能 (よ) 23 先 (ま) 23 今者 (いま) 23 留 (とど) 23 与 (とも) 23
 者 (は) 23 数 (しばしば) 23 者 (こと) 23 起 (た) 24 出 (い) 24

若（なんぢ）24 前（すす）24 不者（しから）24 虜（とりこ）24
 則（すなは）24 徒弟（いとこ）24 視（み）25 何如（いかん）25
 止（とど）25 内（い）25 側（そばた）25 遂（つひ）25 披（ひら）25
 尽（ことごと）25 為（す）25 覆（ふ）26 夫（そ）26 如（ごと）26
 勝（た）26 敢（あ）26 故（ことさ）26 苦（はなは）26 耳（のみ）27
 窃（ひそ）27 為（ため）27 応（こた）27 如（ゆ）27 及（すなは）28
 是（こ）29 騎（の）29 為（つく）29 蓋（おほ）29 奈何（いかん）29
 泣（なみだ）29 非（あら）30 固（もと）30 独（ひとり）30 亡（ほろ）30
 為（や）30 縦（たと）31 購（あがな）31 頭（かうべ）31 疎（まば）33
 灯火（ともしび）33 何故（なぜ）33 眼（ま）33 拡（ひろ）34
 真似（まね）34 徐（おもむろ）35 明（みん）35 即（つ）36
 池（いけの）37 香（かんば）38 融（と）38 沙（すな）38 睡（ねむ）38
 幽（いう）38 裏（うち）38 濃（こま）38 跳（をど）39 珠（たま）39
 倒（さかしま）39 借（しゃ）40 何処（いづレノところニカ）40 到（いた）40
 早（つと）41 朝（あした）41 住（や）41 円（まど）41 何（いつ）43
 却（かへ）43 話（かた）43 総（すべ）43 唯（た）43 還（ま）43
 須（もち）44 発（ひら）44 伏（ぶせ）44 除（よ）44 倍（べの）45
 紀（きの）46 貫（つら）46 三十日（みそか）46 指（および）46
 寝（い）46 唐土（もろこし）46 馬（むま）46 漢詩（からうた）46
 悪（あ）46 給（た）47 海（うな）47 春日（かすが）47 賞（め）47
 縁（よ）48 似（ごと）48 哀（かな）49 作（な）49 停（とど）49
 自（おのづか）50 従（よ）51 若（も）51 子（あざな）52 居士（こじ）52
 庫車（クチャ）52 清（しん）53 鶴（かく）53 溪（たに）58 路（みち）58
 中（うち）58 異（あや）58 便（すなは）58 著（ちゃく）58 具（つぶ）59
 還（かへ）59 各（おのおの）59 延（ひ）59 語（つ）59 道（い）59
 扶（よ）59 向（さき）59 誌（しる）59 詣（いた）59 遣（し）59
 随（したが）59 規（はか）60 尋（つ）60 往（ゆ）60 朗（あきら）61
 肌（き）62 是（これ）62 嗣（つ）62 幾（ほとん）62 貌（かたち）62
 将（まさニ…す）63 更（あらた）63 若（し）63 日（ひび）63
 寧（やす）64 缶（ふ）64 尚（な）64 食（やしな）64 齒（よはひ）64
 蓋（けだ）64 猶（な）64 〈鳴〉呼（ああ）64 夫（か）64 弓（ぐう）64
 沈（しん）65 式（しょく）66 壺（いつ）66 昔者（むかし）66
 識（しる）66 政（まつりごと）68 運（めぐ）68 要（もと）69
 悪（にく）69 由（よ）69 凡（およ）69 充（み）69 然（も）69
 事（つか）69 信（まこと）70 下（ひく）70 行（や）71 順（したが）71
 用（もつ）72 中（あ）72 博（ひろ）73 六（りく）74 益（ま）74
 喻（たの）76 適（かな）76 与（かな）76 与（か）76 説（よろこ）77
 以為（おも）77 畜（やしな）78 陳（の）78 死（ころ）78 伐（う）78

女（むすめ）78 娯（たの）78 壊（やぶ）79 亡（うしな）79 為（ら）79
 見（る）79 交（こもごも）80 藤原（ふじわらの）81 行成（ゆきなり）81
 公任（きんとう）81 柿本（かきのもとの）82 真（ざね）83
 大江（おおえの）83 挑（かか）84 恒（つね）84 凡河内（おおしこうちの）84
 閑（しづ）85 休（や）85 豊後（ぶんご）85 〈晋〉帥（ときのみ）85
 備後（びんご）85 処（ところ）86 罷（や）86 周防（すおう）86
 武田（たけだ）87 氏真（うちざね）87 氏康（うちやす）87 陰（ひそ）87
 甲〈斐〉（かい）87 困（くる）87 駿河（するが）87 遠江（とおとうみ）87
 相模（さがみ）87 越後（えちご）87 過（わた）88 安芸（あき）88
 大伴（おおともの）89 人（と）89 淑（よ）89 言祝（ことほ）89
 好（よ）90 拍（う）90 亡（ぶ）90 女（じよの）91 宛（ゑん）92
 太（はなは）92 通（たが）92 善（よ）92 将（は）92 是（か）92
 唾（つばき）92 遇（あ）93 行（ゆくゆく）93 著（つ）93 執（と）93
 呼（さけ）93 索（もと）93 徑（ただ）93 逆（さから）94 度（わた）94
 捉（と）95 晩（おそ）95 猶尚（な）95 山羊（やぎ）95 懷（いだ）95
 苦（しき）95 当（は）96 婦（つま）97 和（な）97 次（やど）97
 前（さき）97 旦（あした）97 識（し）98 某（それがし）98
 掌（つかさど）98 適（たまたま）99 終（つひ）99 掲（にな）100
 逐（お）100 暫（しばら）101 憶（おも）101 曾（かつ）101 抛（よ）110
 訪（と）111 狭（さしはさ）111 附（つ）111 食（し）112 遺（おく）113
 興（お）113 夜（よは）113 親（みづか）113 覧（み）113 篤（あつ）114
 墜（お）114 幾（いくばく）114 卒（しゅつ）114 奔（はしり）114
 反（かへ）114 料（はか）114 帰（とつ）116 宜（よろ）116
 阻（けは）117 顧（おも）117 晩（く）117 過（よぎ）118
 縦（ほしいまま）118 鑑（て）119 号（さけ）119 傷（いた）119
 正美（まさみ）119 采（と）120 衣（きぬ）121 何（いづ）121
 且（しばら）122 長（とこしへ）122 咽（えつ）123 単（ひとへ）124
 困（つか）124 伐（き）124 把（と）125 勅（みことのり）125
 将（も）125 直（あたひ）125 向秀（しょうしゅう）126 和（か）128
 反（ほ）128 徒（た）129 素（もと）129 肯（がへん）129 匿（かく）129
 宣（の）129 況（いわ）129 孰与（いづ）129 顧（た）130 念（おも）130
 卒（つひ）130 姫（き）131 即（も）132 幾（こひねが）132
 予（あらかじ）135 頃（しばら）135 提（ひつさ）135 上（ほとり）136
 徴（ち）136 見（あらは）137 少（しばら）137 操（と）137
 環（めぐ）138 卒（には）138 尺（せき）138 陳（つら）138
 夏無且（かむしょ）138 提（なげう）138 就（な）139 良（やや）139
 賢（さか）140 清（す）142 醒（さ）142 見（れ）142 為（か）142
 弾（はじ）142 与（や）142 寧（むし）143 濯（あら）143 逆（げき）144

歛（よろこ）144 何（ばく）144 良（まこと）144 以（ゆゑ）144
 召（まね）144 転（うた）144 如（も）144 依（よ）144
 百代（はくたい）144 従兄（いとこ）144 古（いにしへ）146 受（さづ）146
 夕（ゆふべ）146 益（ますます）147 扱（えら）147 所謂（いはゆる）147
 不（しか）147 遺（わす）147 卑（ひく）147 拘（かか）149
 諸（これ）152 在（いま）152 尼（じ）152 飯（くら）154 克（か）155
 復（かえ）155 誰（た）155 舍（す）156 蔵（かく）156 夫（かな）156
 謀（はかりごと）156 興（た）157 徒（うつ）159 甘（うま）159
 志（しる）161 息（いこ）161 邪（か）161 則〈已〉（のみ）161
 循（したが）162 女（なんじ）162 既一〈已〉（すで）162 樹（き）162
 標（すえの）166 級（しな）166 側（かたはら）167 扶（たす）167
 承（う）167 帳（とぼり）167 御（み）167 早朝（あさまつりごと）167
 粧（よそは）168 委（す）169 少（まれ）169 腸（はらわた）170
 旋（めぐ）170 空（むな）170 信（まか）170 未（び）170 掃（はら）170
 誰（たれ）171 教（し）171 奔（はし）171 電（いなづま）171
 遍（あまね）171 膚（はだへ）171 貌（かんばせ）171 参差（しんし）171
 聞道（き）171 両（ふた）172 将（もつ）172 但（た）172
 会（かなら）172 詞（ことば）172 期（とき）173 翼（はね）174
 四、五人（よたりいつたり）174 帝（みかど）174 魂（たま）174
 〈観〉負（ゆげい）174 七月七日（ふみづきなぬか）175 梨（り）176
 愛敬（あいぎやう）176 源（みなものの）177 俊頼（としより）177
 后（きさき）177 亡（う）177 容姿（かたち）177 政治（まつりごと）177
 道濟（みちなり）177 兄（せうと）178 男（をのこ）178 宮殿（くうでん）179
 乞巧〈箕〉（きっこうでん）179 侍（はべ）180 織女星（たなばた）180
 属（しよく）182 生（われ）182 干（もと）183 獲（う）183
 舍（やど）183 疾（やまひ）183 何（いくばく）183 適（ゆ）183
 葉（しょう）183 突（をど）184 鹿（ろく）186 直（た）186
 負（そむ）186 自（よ）187 回（かへ）187 稚（をさな）187
 力（つと）188 副（そ）188 虞（おそ）188 懷（おも）188 爪（さう）188
 対（むか）189 縦（はな）189 悟（さ）190 都（すべ）190 看（み）190
 棺（ひつぎ）191 均（ひと）191 治（おさむ）192 背後（うしろ）192
 舍（ゆる）193 放（つ）193 乞（きつ）193 尖端（さき）193 断（き）193
 真赤（まっか）193 徹（とおる）207 和幸（かずゆき）207 川合（かわい）207
 康三（こうぞう）207 南仏（なんふつ）207 学（まなぶ）208 泰（やす）208
 平〈仄〉（ひょうそく）208

出典一覧表

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
〈古文編〉								
8	宇治拾遺物語(検非違使忠明のこと)	国語教材	新編日本古典文学全集50	234	小林保治ほか	小学館	1996	
10 ～ 11	十訓抄(大江山いくのの道)	国語教材	新編日本古典文学全集51	122 ～ 123	浅見和彦	小学館	1999	
12 ～ 13	今昔物語集(安倍晴明)	国語教材	新編日本古典文学全集37	286 ～ 287	馬淵和夫ほか	小学館	2001	
14 ～ 15	陰陽師(夢枕獏)	国語教材	陰陽師	18 ～ 21	夢枕獏	文藝春秋	1991	
18 ～ 19	徒然草(家居のつきづきしく)	国語教材	新編日本古典文学全集44	88 ～ 90	永積安明	小学館	1995	
20	徒然草(今日はそのことをなさんと思へど)	国語教材	新編日本古典文学全集44	232	永積安明	小学館	1995	
21 ～ 22	徒然草(花は盛りに)	国語教材	新編日本古典文学全集44	188 ～ 190	永積安明	小学館	1995	
23 ～ 24	徒然草(あだし野の露)	国語教材	新編日本古典文学全集44	86 ～ 87	永積安明	小学館	1995	
25 ～ 27	玉勝間(兼好法師が詞のあげつらひ)	国語教材	日本思想大系40	135 ～ 136	吉川幸次郎ほか	岩波書店	1978	
28 ～ 29	方丈記(行く河の流れ)	国語教材	新編日本古典文学全集44	15 ～ 16	神田秀夫	小学館	1995	
30 ～ 31	方丈記(安元の大火)	国語教材	新編日本古典文学全集44	16 ～ 18	神田秀夫	小学館	1995	
32 ～ 33	方丈記(日野山の閑居)	国語教材	新編日本古典文学全集44	28 ～ 31	神田秀夫	小学館	1995	
36 ～ 39	竹取物語(かぐや姫の昇天)	国語教材	新編日本古典文学全集12	71 ～ 75	片桐洋一	小学館	1994	
40	伊勢物語(初冠)	国語教材	新編日本古典文学全集12	113 ～ 114	福井貞助	小学館	1994	
41	仁勢物語(頬被り)	国語教材	日本古典文学大系90	163 ～ 164	前田金五郎	岩波書店	1965	
43	伊勢物語(月やあらぬ)	国語教材	新編日本古典文学全集12	115 ～ 116	福井貞助	小学館	1994	
44 ～ 46	伊勢物語(渚の院)	国語教材	新編日本古典文学全集12	183 ～ 186	福井貞助	小学館	1994	
47	伊勢物語(つひにゆく道)	国語教材	新編日本古典文学全集12	216	福井貞助	小学館	1994	
48 ～ 49	大和物語(をばすて)	国語教材	新編日本古典文学全集12	391 ～ 392	高橋正治	小学館	1994	
52 ～ 53	枕草子(すさまじきもの)	国語教材	新編日本古典文学全集18	58 ～ 61	松尾聡ほか	小学館	1997	
54 ～ 55	枕草子(木の花は)	国語教材	新編日本古典文学全集18	86 ～ 88	松尾聡ほか	小学館	1997	
56 ～ 57	枕草子(宮に初めて参りたるころ)	国語教材	新編日本古典文学全集18	306 ～ 310	松尾聡ほか	小学館	1997	
59	枕草子(中納言参りたまひて)	国語教材	新編日本古典文学全集18	196	松尾聡ほか	小学館	1997	
64 ～ 66	源氏物語(光源氏の誕生)	国語教材	新編日本古典文学全集20	17 ～ 20	阿部秋生ほか	小学館	1994	
68 ～ 70	源氏物語(藤壺の入内)	国語教材	新編日本古典文学全集20	41 ～ 43	阿部秋生ほか	小学館	1994	
72 ～ 75	源氏物語(若紫との出会い)	国語教材	新編日本古典文学全集20	205 ～ 209	阿部秋生ほか	小学館	1994	
77 ～ 80	現代の私たちが楽しむ『源氏物語』の読書(山崎ナオコーラ)	国語教材	『ミライの源氏物語』	12 ～ 22	山崎ナオコーラ	淡交社	2023	
82 ～ 83	土佐日記(羽根)	国語教材	新編日本古典文学全集13	27 ～ 28	菊地靖彦	小学館	1995	
84 ～ 85	更級日記(門出)	国語教材	新編日本古典文学全集26	279 ～ 280	犬養廉	小学館	1994	
86 ～ 87	更級日記(源氏の五十余巻)	国語教材	新編日本古典文学全集26	297 ～ 299	犬養廉	小学館	1994	
88 ～ 89	十六夜日記(駿河路)	国語教材	新編日本古典文学全集48	281 ～ 282	長崎健ほか	小学館	1994	
90	伊勢物語(第九段)	国語教材	新編日本古典文学全集12	121	福井貞助	小学館	1994	
91 ～ 93	日記と日本人(林望)	国語教材	日記と日本人(kotoba)	15 ～ 18	林望	集英社	2018	
94	航西日記(森鷗外)	国語教材	鷗外全集第35巻	75	森林太郎	岩波書店	1975	
96 ～ 98	大鏡(雲林院の菩提講)	国語教材	新編日本古典文学全集34	13 ～ 17	橘健二ほか	小学館	1996	
100 ～ 103	大鏡(肝だめし)	国語教材	新編日本古典文学全集34	317 ～ 321	橘健二ほか	小学館	1996	
104 ～ 106	大鏡(花山院の出家)	国語教材	新編日本古典文学全集34	45 ～ 48	橘健二ほか	小学館	1996	

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
107 ～ 109	栄花物語(花山院の出家)	国語教材	新編日本古典文学全集31	132 ～ 135	山中 裕ほか	小学館	1995	
110 ～ 111	大鏡(競べ弓)	国語教材	新編日本古典文学全集34	324 ～ 326	橘健二ほか	小学館	1996	
112	大鏡(三船の才)	国語教材	新編日本古典文学全集34	115 ～ 116	橘健二ほか	小学館	1996	
114 ～ 117	二つの教養 (山本健吉)	国語教材	山本健吉全集1	242 ～ 244	山本健吉	講談社	1983	
120 ～ 123	平家物語(忠度都落ち)	国語教材	新編日本古典文学全集46	74 ～ 77	市古貞次	小学館	1994	
124 ～ 126	延慶本平家物語(薩摩守道より 返りて俊成卿に会ひたまふこと)	国語教材	延慶本平家物語全注釈 第三末 (巻七)	530 ～ 534	延慶本平家 物語注釈の 会	汲古書院	2013	
127 ～ 130	平家物語(能登殿最期)	国語教材	新編日本古典文学全集46	386 ～ 390	市古貞次	小学館	1994	
131 ～ 133	義経記(静の白拍子)	国語教材	新編日本古典文学全集62	368 ～ 369	梶原正昭	小学館	2000	
136	万葉集 (あかねさす…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	36 ～ 37	小島憲之ほか	小学館	1994	
136	万葉集 (紫草の…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	37	小島憲之ほか	小学館	1994	
137	万葉集 (憶良らは…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	206	小島憲之ほか	小学館	1994	
137	万葉集 (験なき物を…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	207	小島憲之ほか	小学館	1994	
137	万葉集 (家にありし…)	国語教材	新編日本古典文学全集9	108 ～ 109	小島憲之ほか	小学館	1996	
138	万葉集 (石見の海…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	100 ～ 101	小島憲之ほか	小学館	1994	
138	万葉集 (石見のや…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	101	小島憲之ほか	小学館	1994	
138	万葉集 (笹の葉は…)	国語教材	新編日本古典文学全集6	101 ～ 102	小島憲之ほか	小学館	1994	
139	万葉集 (うらうらに…)	国語教材	新編日本古典文学全集9	364	小島憲之ほか	小学館	1996	
140	万葉集 (足の音せず…)	国語教材	新編日本古典文学全集8	469	小島憲之ほか	小学館	1995	
140	万葉集 (我ろ旅は…)	国語教材	新編日本古典文学全集9	392	小島憲之ほか	小学館	1996	
141	古今和歌集(仮名序・やまと歌)	国語教材	新編日本古典文学全集11	17	小沢正夫ほか	小学館	2000	
142 ～ 143	古今和歌集(仮名序・六歌仙の 歌)	国語教材	新編日本古典文学全集11	26 ～ 28	小沢正夫ほか	小学館	2000	
144	古今和歌集(撰者の歌 (さくら 花…))	国語教材	新編日本古典文学全集11	61	小沢正夫ほか	小学館	2000	
144	古今和歌集(撰者の歌 (暮るる かと…))	国語教材	新編日本古典文学全集11	84	小沢正夫ほか	小学館	2000	
144	古今和歌集(撰者の歌 (風吹け ば…))	国語教材	新編日本古典文学全集11	134	小沢正夫ほか	小学館	2000	
145	古今和歌集(撰者の歌 (雪降れ ば…))	国語教材	新編日本古典文学全集11	145	小沢正夫ほか	小学館	2000	
146	新古今和歌集 (春の夜の…)	国語教材	新編日本古典文学全集43	32	峰村文人	小学館	1995	
146	新古今和歌集 (花は散り…)	国語教材	新編日本古典文学全集43	62	峰村文人	小学館	1995	
146	新古今和歌集 (むかし思ふ…)	国語教材	新編日本古典文学全集43	76	峰村文人	小学館	1995	
147	新古今和歌集 (鳩の海や…)	国語教材	新編日本古典文学全集43	124	峰村文人	小学館	1995	
147	新古今和歌集 (津の国の…)	国語教材	新編日本古典文学全集43	186	峰村文人	小学館	1995	
148 ～ 149	無名抄(おもて歌)	国語教材	日本古典文学大系65	73 ～ 74	久松潜一	岩波書店	1961	
150 ～ 151	幽玄一想像された美 (尼ヶ崎 彬)	国語教材	いきと風流	251 ～ 255	尼ヶ崎彬	大修館書店	2017	
152	梁塵秘抄 (仏は常にいませども …)	国語教材	新編日本古典文学全集42	191	新聞進一ほか	小学館	2000	
152	梁塵秘抄 (われを頼めて来ぬ男 …)	国語教材	新編日本古典文学全集42	275 ～ 276	新聞進一ほか	小学館	2000	

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
152	梁塵秘抄（遊びをせむとや生まれけむ…）	国語教材	新編日本古典文学全集42	281	新聞進一ほか	小学館	2000	
152	梁塵秘抄（恋しとよ君…）	国語教材	新編日本古典文学全集42	314	新聞進一ほか	小学館	2000	
153	閑吟集（世間は…）	国語教材	新編日本古典文学全集42	439	徳江元正	小学館	2000	
153	閑吟集（思ひ出すとは…）	国語教材	新編日本古典文学全集42	448	徳江元正	小学館	2000	
153	閑吟集（人買ひ舟は…）	国語教材	新編日本古典文学全集42	460	徳江元正	小学館	2000	
153	閑吟集（醫の中へ…）	国語教材	新編日本古典文学全集42	483	徳江元正	小学館	2000	
154	正徹物語（沓冠の折句）	国語教材	日本古典文学大系65	217 ～ 218	久松潜一ほか	岩波書店	1961	
155 ～ 156	連理秘抄（連歌は心より起こりて）	国語教材	日本古典文学大系66	37	木藤才蔵	岩波書店	1961	
164 ～ 165	古今著聞集（源義家、衣川にて安倍貞任と連歌のこと）	国語教材	日本古典文学大系84	272	永積安明ほか	岩波書店	1966	
166 ～ 168	今昔物語集（地藏菩薩小僧の形に変わて箭を受くること）	国語教材	新編日本古典文学全集36	300 ～ 302	馬淵和夫ほか	小学館	2000	
172 ～ 174	枕草子（うれしきもの）	国語教材	新編日本古典文学全集18	387 ～ 390	松尾聡ほか	小学館	1997	
175	枕草子（虫は）	国語教材	新編日本古典文学全集18	98 ～ 99	松尾聡ほか	小学館	1997	
176 ～ 177	枕草子（二月つごもりごろに）	国語教材	新編日本古典文学全集18	209 ～ 210	松尾聡ほか	小学館	1997	
178	枕草子（五月ばかりなどに山里にありく）	国語教材	新編日本古典文学全集18	346 ～ 347	松尾聡ほか	小学館	1997	
180 ～ 181	枕草子（頭の弁の、職に参りたまひて）	国語教材	新編日本古典文学全集18	244 ～ 247	松尾聡ほか	小学館	1997	
183 ～ 184	枕草子（この草子、目に見え心に思ふことを）	国語教材	新編日本古典文学全集18	467 ～ 468	松尾聡ほか	小学館	1997	
186 ～ 188	大鏡（道真左遷）	国語教材	新編日本古典文学全集34	74 ～ 79	橘健二ほか	小学館	1996	
190	不出門（菅原道真）	国語教材	漢文名作選5	23	菅野礼行ほか	大修館書店	1984	
191	大鏡（鶯宿梅）	国語教材	新編日本古典文学全集34	380 ～ 382	橘健二ほか	小学館	1996	
194 ～ 195	蜻蛉日記（町の小路の女）	国語教材	新編日本古典文学全集13	99 ～ 101	菊地靖彦	小学館	1995	
196 ～ 197	蜻蛉日記（鷹）	国語教材	新編日本古典文学全集13	201 ～ 202	木村正中ほか	小学館	1995	
198 ～ 199	和泉式部日記（薫る香に）	国語教材	新編日本古典文学全集26	17 ～ 19	藤岡忠美	小学館	1994	
201	紫式部日記（土御門邸の秋）	国語教材	新編日本古典文学全集26	123	中野幸一	小学館	1994	
202 ～ 203	紫式部日記（和泉式部と清少納言）	国語教材	新編日本古典文学全集26	201 ～ 202	中野幸一	小学館	1994	
205 ～ 206	無名草子（清少納言のこと）	国語教材	新編日本古典文学全集40	266 ～ 268	樋口芳麻呂ほか	小学館	1999	
207 ～ 208	無名草子（紫式部のこと）	国語教材	新編日本古典文学全集40	276 ～ 278	樋口芳麻呂ほか	小学館	1999	
210 ～ 213	源氏物語（車争い）	国語教材	新編日本古典文学全集21	22 ～ 24	松崎仁ほか	小学館	1995	
214	源氏物語「葵」（角田光代）	国語教材	源氏物語 2	69 ～ 70	角田光代	河出書房新社	2023	
214	げんじものがたり「あふひ」（いしいしんじ）	国語教材	げんじものがたり	257	いしいしんじ	講談社	2021	
215	潤一郎訳 源氏物語「葵」（谷崎潤一郎）	国語教材	潤一郎訳 源氏物語 巻一	361	谷崎潤一郎	中央公論新社	2024	

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
215	The Tale of Genji "AOI"	国語教材	The Tale of Genji	157 ～ 158	Aethur Waley	TUTTLE Publishing	2010	
215 ～ 216	源氏物語 A・ウェイリー版「葵」(毬矢まりえ・森山恵訳)	国語教材	源氏物語① A・ウェイリー版	388 ～ 389	毬矢まりえ・森山恵訳	左右社	2017	
216	六条御息所 源氏がたり(林真理子)	国語教材	六条御息所 源氏がたり 上	248 ～ 249	林真理子	小学館	2016	
217	窠変源氏物語(橋本治)	国語教材	窠変源氏物語 3	147	橋本治	中央公論社	1995	
218 ～ 221	源氏物語(葵の上と物の怪)	国語教材	新編日本古典文学全集21	35 ～ 40	阿部秋生ほか	小学館	1994	
222 ～ 226	源氏物語(須磨の秋)	国語教材	新編日本古典文学全集21	198 ～ 203	阿部秋生ほか	小学館	1994	
227	八月十五日夜、禁中独直…(白居易)	国語教材	新釈漢文大系99	119 ～ 120	岡村繁	明治書院	1988	
229 ～ 231	源氏物語(母子の別れ)	国語教材	新編日本古典文学全集21	432 ～ 434	阿部秋生ほか	小学館	1994	
233 ～ 235	源氏物語(女三の宮と柏木)	国語教材	新編日本古典文学全集23	140 ～ 142	阿部秋生ほか	小学館	1996	
236 ～ 238	源氏物語(紫の上の死)	国語教材	新編日本古典文学全集23	503 ～ 506	阿部秋生ほか	小学館	1996	
240 ～ 243	源氏物語(薫と宇治の姫君)	国語教材	新編日本古典文学全集24	135 ～ 140	阿部秋生ほか	小学館	1997	
244 ～ 247	源氏物語(橘の小島)	国語教材	新編日本古典文学全集25	148 ～ 151	阿部秋生ほか	小学館	1998	
250 ～ 251	堤中納言物語(このついで)	国語教材	新編日本古典文学全集17	398 ～ 399	三谷栄一ほか	小学館	2000	
252 ～ 254	堤中納言物語(虫めづる姫君)	国語教材	新編日本古典文学全集17	407 ～ 414	三谷栄一ほか	小学館	2000	
256 ～ 258	とりかへばや物語	国語教材	新編日本古典文学全集39	165 ～ 168	三角洋一・石埜敬子	小学館	2002	
260	俳句(松永貞徳(雪月花…))	国語教材	日本古典文学大系92	37	松崎仁ほか	岩波書店	1995	
260	俳句(西山宗因(ほととぎす…))	国語教材	新日本古典文学大系73	225	山下一海ほか	岩波書店	1998	
260	俳句(井原西鶴(大晦日…))	国語教材	定本西鶴全集11	376	頼原退蔵ほか	中央公論社	1972	
260	俳句(松尾芭蕉(枯れ枝に…))	国語教材	新編日本古典文学全集70	70	井本農一ほか	小学館	1995	
260	俳句(松尾芭蕉(海暮れて…))	国語教材	新編日本古典文学全集70	118	井本農一ほか	小学館	1995	
260	俳句(松尾芭蕉(山路来て…))	国語教材	新編日本古典文学全集70	130	井本農一ほか	小学館	1995	
260	俳句(松尾芭蕉(旅に病んで…))	国語教材	新編日本古典文学全集70	502	井本農一ほか	小学館	1995	
261	俳句(与謝蕪村(五月雨や…))	国語教材	日本古典文学大系58	91	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
261	俳句(与謝蕪村(月天心…))	国語教材	日本古典文学大系58	142	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
261	俳句(与謝蕪村(びいどろの…))	国語教材	日本古典文学大系58	137	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
261	俳句(小林一茶(これがまあ…))	国語教材	日本古典文学大系58	355	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
261	俳句(小林一茶(いうぜんとし…))	国語教材	日本古典文学大系58	449	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
261	俳句(小林一茶(露の世は…))	国語教材	日本古典文学大系58	462	暉峻康隆ほか	岩波書店	1959	
262 ～ 263	市中の巻(野沢凡兆・松尾芭蕉・向井去来)	国語教材	新編日本古典文学全集71	463 ～ 465	堀切実	小学館	1997	
266 ～ 267	笈の小文(造化にしたがひ造化にかへれ)	国語教材	新編日本古典文学全集71	45 ～ 47	井本農一ほか	小学館	1997	
268 ～ 269	三冊子(不易と変化)	国語教材	新編日本古典文学全集88	575 ～ 576	奥田勲ほか	小学館	2001	

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
269 ～ 270	去来抄(行く春を)	国語教材	新編日本古典文学全集88	429	奥田勲ほか	小学館	2001	
272 ～ 274	風姿花伝(因果の花)	国語教材	日本思想大系24	62 ～ 64	表章ほか	岩波書店	1994	
275 ～ 278	隅田川	国語教材	新編日本古典文学全集59	52 ～ 62	小山弘志ほか	小学館	1998	
279	伊勢物語 (第九段)	国語教材	新編日本古典文学全集12	122 ～ 123	福井貞助	小学館	1994	
280 ～ 281	難波土産(虚実皮膜の論)	国語教材	日本古典文学大系50	358 ～ 359	守随憲治ほか	岩波書店	1959	
282 ～ 284	曽根崎心中(道行)	国語教材	新編日本古典文学全集75	36 ～ 38	鳥越文蔵ほか	小学館	1998	
286 ～ 289	古事記(海幸山幸)	国語教材	日本古典文学全集1	136 ～ 143	荻原浅男	小学館	1973	
291 ～ 294	西鶴諸国ばなし(大晦日は合はぬ算用)	国語教材	新編日本古典文学全集67	28 ～ 33	宗政五十緒	小学館	1996	
296 ～ 298	雨月物語(浅茅が宿)	国語教材	新編日本古典文学全集78	314 ～ 316	高田衛	小学館	1995	
[図版等]								
口絵 [9]	唐衣・裳 (十二単)	写真						風俗博物館
口絵 [9]	小桂	写真						風俗博物館
口絵 [9]	桂	写真						風俗博物館
口絵 [10]	束帯 (文官)	写真						風俗博物館
口絵 [10]	直衣	写真						風俗博物館
口絵 [10]	狩衣	写真						風俗博物館
口絵 [10]	束帯 (武官)	写真						風俗博物館
口絵 [11]	蓐 (格子)	写真						風俗博物館
口絵 [11]	寝殿の内部	写真	永久三年 (1115) 東三条殿寝殿造の室礼					国立歴史民俗博物館
口絵 [11]	寝殿造	写真	東三条殿復元模型					京都文化博物館
口絵 [12]	二階棚	写真						風俗博物館
口絵 [12]	唐櫛笥	写真						風俗博物館
口絵 [12]	鏡箱	写真						風俗博物館
口絵 [12]	鏡台	写真						風俗博物館
口絵 [12]	二階厨子	写真						風俗博物館
口絵 [12]	折敷	写真						風俗博物館
口絵 [12]	高坏	写真						風俗博物館
口絵 [12]	懸盤	写真						風俗博物館
口絵 [12]	手燭	写真						風俗博物館
口絵 [12]	灯台	写真						風俗博物館
口絵 [12]	篝火	写真						風俗博物館
口絵 [12]	脇息	写真						風俗博物館
口絵 [12]	茵	写真						風俗博物館
口絵 [12]	円座	写真						風俗博物館
口絵 [13]	春はあけぼの	写真	精進湖・パノラマ台から見る夜明けの西湖・河口湖方面					PIXTA (82288752)
口絵 [13]	夏は夜	写真	ゲンジボタルの舞い					PIXTA (78706735)
口絵 [13]	秋は夕暮れ	写真	夕陽に飛ぶカラス					PIXTA (66424471)
口絵 [13]	冬はつとめて	写真	【北海道美瑛町の冬】晴天の丘12月					PIXTA (73481338)
口絵 [14]	誕生	写真	紫式部日記絵巻					東京国立博物館 (A-12091)
口絵 [14]	出仕	写真	源氏物語十二景					メトロポリタン美術館 (DP702162)

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
口絵 [14]	出会い	写真	土佐派源氏物語画帖					メトロポリタン美術館 (DP13186045)
口絵 [14]	交際	写真	春日権現験記絵巻 (摸本)					東京国立博物館 (A1662)
口絵 [14]	夫婦生活	写真	源氏繪巻物					国文学研究資料館 (200014696)
口絵 [15]	雛祭	写真						PIXTA (41831039)
口絵 [15]	うぐいす	写真						アマナイメーجز (20014001190)
口絵 [15]	梅	写真						PIXTA (74825824)
口絵 [15]	橘	写真						PIXTA (3739619)
口絵 [15]	あやめ	写真						アフロ (34779414)
口絵 [15]	ぼたん	写真						PIXTA (63269650)
口絵 [15]	ほととぎす	写真						PIXTA (44872896)
口絵 [15]	くいな	写真						PIXTA (6645253)
口絵 [15]	うのはな (ウツギ)	写真						PIXTA (66120271)
口絵 [15]	端午の節句	写真						アマナイメーجز (10285000261)
口絵 [16]	まつ	写真						PIXTA (10080577)
口絵 [16]	つる	写真						PIXTA (59812000)
口絵 [16]	節分	写真						PIXTA (19702039)
口絵 [16]	すいせん	写真						アマナイメーجز (32171000480)
口絵 [16]	さざんか	写真						PIXTA (72698215)
口絵 [16]	ちどり	写真						PIXTA (60476058)
口絵 [16]	菊の節句	写真						アマナイメーجز (10511010233)
口絵 [16]	うずら	写真						PIXTA (4007087)
口絵 [16]	もみじ	写真						PIXTA (60491706)
口絵 [16]	八月十五夜	写真						PIXTA (5700202)
7	宇治拾遺物語絵巻	写真	宇治拾遺物語絵巻					チェスタービーティ図書館 (J1113)
9	清水寺参詣曼荼羅 (室町時代)	写真						清水寺
16	岡野玲子『陰陽師』より	写真	陰陽師					岡野玲子
17	奈良絵本『徒然草』	写真	つれづれ草 奈良絵本					名古屋市蓬差文庫
21	男・女の情けも、ひとへに会ひ見るをば言ふものかは。(奈良絵本『徒然草』)	写真	奈良絵本『徒然草』					個人蔵
29	鴨長明像 (伝 土佐広周 筆)	写真						神宮文庫
35	「竹取物語図」 (前田青邨筆)	写真	竹取物語 (前田青邨)					前田洋子 (A-10552)
36	羅蓋	写真	源氏物語絵巻 (浮田一蕙 筆)					国文学研究資料館 (200014696)
38 ~ 39	昇天するかぐや姫 (「竹取物語」 小林古径 筆)	写真	「竹取物語」					京都国立近代美術館 (J00156)
40	初冠 (奈良絵本『伊勢物語』) (トリミング)	写真						國學院大學 (貴1920)

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
41	頬被り（江戸時代の版本） （トリミング）	写真						国文学研究資料館 （200025190）
42	初冠（奈良絵本『伊勢物語』） （全体）	写真						國學院大學（貴1920）
42	頬被り（江戸時代の版本） （全体）	写真						国文学研究資料館 （200025190）
45	交野の桜（「異本伊勢物語絵 巻」）	写真						東京国立博物館（A-6916）
50	更級に照る月	写真						アマナイメーヅ （22320026938）
51	清少納言（「雪月花」上村松園 筆）	写真	雪月花（上村松園）					皇居三の丸尚蔵館
55	橘	写真						PIXTA（3739619）
55	梨	写真						PIXTA（47717287）
55	桐	写真						PIXTA（10609059）
55	棟	写真						PIXTA（11728911）
59	扇	写真	蝙蝠扇（熱田神宮蔵 室町時 代）					熱田神宮
63	「若紫」（「源氏物語絵色紙 帖」土佐光吉筆）	写真	源氏物語絵色紙帖 若紫（土佐 光吉）					京都国立博物館（A甲16-5）
67	紫式部像（土佐光起 筆）	写真						石山寺
74	若紫（梶田半古 筆）	写真						横浜美術館
81	『土佐日記』冒頭（藤原定家 筆）	写真	国宝 土佐日記					前田育徳会
95	「栄花物語図屏風」（土佐光祐 筆）	写真	栄花物語図屏風					東京国立博物館（A-12182）
97	雲林院の菩提講（「大鏡絵 詞」）	写真						国立歴史民俗博物館（H-600- 421-1）
101	清涼殿の殿上の間（京都御所）	写真						宮内庁京都御所
111	競べ弓（「大鏡絵詞」）	写真						国立歴史民俗博物館（H-600- 421-13）
113	大堰川舟遊びの図（浮田一蕙 筆）	写真						総本山御寺泉涌寺
119	『千載和歌集』（巻一春上）	写真	千載和歌集 上 025					國學院大學図書館（貴2635）
119	「忠度都落の事」（奈良絵本 『平家物語』巻七）	写真	奈良絵本「平家物語」延宝・元 禄頃（1681－1704） 忠度都落					國學院大學図書館（貴4294 ）
129	義経を追う教経（「平家物語絵 巻」）	写真	平家物語絵巻					林原美術館 （HMA11X00012X0137）
132	頼朝の前で舞う静	写真	鎌倉歴史画談					江戸東京博物館（88103647）
134	雪中を行く常盤御前	写真						東京都立中央図書館（H013- 022-ア）
135	仮名序（元永本『古今和歌 集』）	写真	古今和歌集元永本					東京国立博物館（B-2814）
136	蒲生野	写真						アフロ（185594288）

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
139	『万葉集』	写真	曼殊院本『万葉集』					京都大学附属図書館 (RB00013506)
141	「紀貫之」	写真	三十六歌仙					京都大学附属図書館 (RB00013499)
142 ～ 143	「六歌仙」(菱田春草筆)	写真						永青文庫
163	「前九年合戦絵巻」	写真	前九年合戦絵巻					東京国立博物館 (A-38)
166 ～ 167	矢取地蔵縁起絵巻	写真	矢取地蔵縁起絵巻					愛荘町立歴史文化博物館
168	矢取地蔵尊	写真	木造地蔵菩薩立像					愛荘町立歴史文化博物館 (仏心寺)
171	「枕草子絵巻」(松岡映丘模写)	写真	松岡映丘模写「枕草子絵巻」					逸翁美術館
175	みのむし	写真						フォトAC (1235813)
179	新緑の中を行く牛車	写真						アマナイメーヅ (25865001878)
185	「清涼殿落雷(時平抜刀)」 (承久本巻五「北野天神縁起絵巻」)	写真	北野天神縁起絵巻					北野天満宮
187	梅と別れを惜しむ道真(「松崎天神縁起絵巻」)	写真						防府天満宮
192	梅の木を掘り取る(「大かゞみ絵詞」)	写真						国立歴史民俗博物館 (H-600-421-15)
193	「紫式部日記絵巻」	写真	五島本紫式部日記絵巻		名鏡晴代			五島美術館
194	藤原道綱母像(狩野探幽 筆)	写真	百人一首画帖(模本)_右大將道綱母					東京国立博物館 (A-3171)
198	和泉式部像(狩野探幽 筆)	写真	百人一首画帖(模本)_和泉式部					東京国立博物館 (A-3171)
203	清少納言像(狩野探幽 筆)	写真	百人一首画帖(模本)_清少納言					東京国立博物館 (A-3171)
209	浮舟と匂宮(「源氏物語図屏風」土佐光吉筆)	写真	源氏物語図屏風「御幸」・「浮船」・「関谷」					メトロポリタン美術館 (DP279212)
212 ～ 213	車争い図屏風(土佐派)	写真						仁和寺
229	冬の嵯峨野	写真						アフロ (14330889)
232	六条院再現模型	写真	六条院模型					宇治市教育委員会
234	若菜上(梶田半古 筆)	写真						横浜美術館
237	紫の上を見舞う明石中宮と光源氏(「源氏物語絵巻」)	写真	国宝 源氏物語絵巻 御法					五島美術館
242	垣間見をする薫(「源氏物語絵巻」)	写真						徳川美術館 (TAM47562)
248	小君と対面する浮舟(「源氏香の図」夢浮橋)	写真	源氏香の図					国立国会図書館
249	「虫めづる姫君」(「堤中納言物語色紙絵」)	写真	堤中納言物語色紙絵					早稲田大学図書館 (文庫30_e0340)
257	絵かき	写真	源氏物語絵屏風					国文学研究資料館 (200019740)

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
259	「芭蕉翁経行像」(与謝蕪村筆)	写真	与謝蕪村筆 芭蕉翁像					逸翁美術館
271	「塚前対面」(「梅若権現御縁起」)	写真	梅若権現験記絵					木母寺
277	「ありやなしやと…」	写真	第391回普及公演「隅田川」					国立能楽堂 (YN0210391003012)
278	「声のうちより、幻に…」(母の前に現れる子の霊)	写真	第391回普及公演「隅田川」					国立能楽堂 (YN0210391003057)
283	人形浄瑠璃「曾根崎心中」	写真	第146回文楽公演「曾根崎心中」天神森の段					国立文楽劇場 (YRD0100146500301)
285	「海佐知山佐知」(山村浩二作短編アニメーション『古事記日向編』)	写真	古事記(山村浩二)					山村浩二
289	塩盈珠を振る火遠理命(「彦火々出見尊絵」)	写真	彦火々出見尊絵					皇居三の丸尚蔵館
297	「浅茅が宿」(森田曠平筆)	写真						アートワン
〈漢文編〉								
8	知音(呂氏春秋)	国語教材	漢文名作選 [第2集] 6	102	大竹・渡辺	大修館書店	1999	
9	画竜点睛(歴代名画記)	国語教材	漢文名作選 [第2集] 6	117 ~ 118	大竹・渡辺	大修館書店	1999	
10	両頭蛇(蒙求)	国語教材	漢文名作選 [第2集] 6	52	大竹・渡辺	大修館書店	1999	
11	漱石枕流(世説新語)	国語教材	新釈漢文大系78	982	目加田誠	明治書院	1978	
12	糟糠之妻(後漢書)	国語教材	漢文名作選 [第2集] 6	33 ~ 34	大竹・渡辺	大修館書店	1999	
13 ~ 14	塞翁馬(淮南子)	国語教材	新釈漢文大系62	###	楠山春樹	明治書院	1988	
18 ~ 19	史記 項羽と劉邦(一)彼取りて代はるべきなり	国語教材	新釈漢文大系39	421 ~ 423	吉田賢抗	明治書院	1973	
20 ~ 21	史記 項羽と劉邦(二)大丈夫当に此くのごとくなるべきなり	国語教材	新釈漢文大系39	505	吉田賢抗	明治書院	1973	
22 ~ 24	史記 鴻門の会(一)沛公項王に見ゆ	国語教材	新釈漢文大系39	455 ~ 456	吉田賢抗	明治書院	1973	
25 ~ 27	史記 鴻門の会(二)樊噲目を瞋らして項王を視る	国語教材	新釈漢文大系39	457 ~ 458	吉田賢抗	明治書院	1973	
28 ~ 29	史記 項王の最期(一)四面皆楚歌す	国語教材	新釈漢文大系39	493 ~ 494	吉田賢抗	明治書院	1973	
30 ~ 32	史記 項王の最期(二)我何の面目ありて之に見えん	国語教材	新釈漢文大系39	498	吉田賢抗	明治書院	1973	
33 ~ 35	比べ読み 英雄の器(芥川龍之介)	国語教材	芥川龍之介全集 第二巻	119 ~ 122	芥川龍之介	岩波書店	1977	
38	[自然] 絶句(杜甫)	国語教材	中国詩人選集9 杜甫 上	125	黒川洋一	岩波書店	1957	
38	[自然] 竹里館(王維)	国語教材	新釈漢文大系19	613 ~ 614	目加田誠	明治書院	1964	
39	[自然] 六月二十七日望湖楼醉書(蘇軾)	国語教材	続校注唐詩解釈辞典	###	松浦友久	大修館書店	2001	
39	[自然] 山亭夏日(高駢)	国語教材	漢文名作選3	16 ~ 17	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	
40	[旅情] 清明(杜牧)	国語教材	漢文名作選3	10	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	
40	[旅情] 楓橋夜泊(張継)	国語教材	漢文名作選3	128	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	
41	[旅情] 早発白帝城(李白)	国語教材	漢文名作選3	125 ~ 126	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
41	〔旅情〕 磧中作（岑参）	国語教材	新釈漢文大系19	710	目加田誠	明治書院	1964	
42	〔旅情〕 登岳陽樓（杜甫）	国語教材	漢文名作選3	56 ～ 57	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	
43	〔情愛〕 夜雨寄北（李商隠）	国語教材	漢文名作選3	64	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	
43	〔情愛〕 贈別（杜牧）	国語教材	唐詩三百首詳解 下	209	田部井文雄	大修館書店	1990	
44	〔離別〕 勸酒（于武陵）	国語教材	新釈漢文大系19	650	目加田誠	明治書院	1964	
44	〔離別〕 勸酒（井伏鱒二訳）	国語教材	井伏鱒二全詩集	59	井伏鱒二	岩波書店	2004	
45	〔離別〕 哭晁卿衡（李白）	国語教材	中国詩人選集7	147	武部利男	岩波書店	1957	
46 ～ 47	比べ読み 土佐日記（阿倍仲麻呂の歌）	国語教材	新編日本古典文学全集13	33 ～ 35	菊地靖彦	小学館	1995	
48	〔憂愁〕 秋浦歌（李白）	国語教材	新釈漢文大系19	607 ～ 608	目加田誠	明治書院	1964	
49	〔憂愁〕 登高（杜甫）	国語教材	漢文名作選3	56 ～ 57	田部井文雄ほか	大修館書店	1984	
50	〔自適〕 山中問答（李白）	国語教材	校注唐詩解釈辞典	648	松浦友久	大修館書店	1987	
50 ～ 51	〔自適〕 遊山西村（陸游）	国語教材	漢文名作選〔第2集〕 3	189 ～ 190	田部井文雄ほか	大修館書店	1999	
58 ～ 60	桃花源記	国語教材	中国詩人選集4	141 ～ 143	一海知義	岩波書店	1958	
61	視点 日本の桜・中国の桃（松原朗）	国語教材	漢詩の流儀	132 ～ 133	松原朗	大修館書店	2014	
62 ～ 65	捕蛇者説	国語教材	新釈漢文大系71	641 ～ 644	星川清孝	明治書院	1976	
66	【参考】 苛政猛於虎也（礼記）	国語教材	漢文名作選〔第2集〕 6	85	大竹修一・渡	大修館書店	1999	
68 ～ 69	〔儒家の思想〕 不忍人之心（孟子）	国語教材	新釈漢文大系4	110 ～ 111	内野熊一郎	明治書院	1962	
70	〔儒家の思想〕 求其放心而已矣（孟子、告子上）	国語教材	新釈漢文大系4	399 ～ 400	内野熊一郎	明治書院	1962	
70 ～ 71	〔儒家の思想〕 人性之善也、猶水之就下也（孟子、告子上）	国語教材	新釈漢文大系4	379	内野熊一郎	明治書院	1962	
71 ～ 72	〔儒家の思想〕 人之性悪（荀子）	国語教材	新釈漢文大系6	687	藤井専英	明治書院	1969	
72	【参考】 性相近也（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	378	吉田賢抗	明治書院	1960	
72 ～ 73	〔儒家の思想〕 青取之於藍、而青於藍（荀子）	国語教材	漢文名作選〔第2集〕 5	94 ～ 95	江連隆・塚田	大修館書店	1999	
74	〔道家の思想〕 大道廢、有仁義（老子、第一八章）	国語教材	新釈漢文大系7	41	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
74 ～ 75	〔道家の思想〕 無為而無不為（老子、第四八章）	国語教材	新釈漢文大系7	86	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
76	〔道家の思想〕 夢為蝴蝶（莊子）	国語教材	新釈漢文大系7	185 ～ 186	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
77 ～ 78	〔法家の思想〕 侵官之害（韓非子）	国語教材	新釈漢文大系11	72	竹内照夫	明治書院	1960	
78 ～ 79	〔法家の思想〕 処知則難（韓非子）	国語教材	新釈漢文大系11	151	竹内照夫	明治書院	1960	
80	〔墨家の思想〕 兼相愛（墨子）	国語教材	新釈漢文大系50	178 ～ 179	山田琢	明治書院	1975	
82	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔秋夜〕 遲遲鐘漏初長夜（白居易）	国語教材	新編日本古典文学全集19	132	菅野禮行	小学館	1999	

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
82	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔秋夜〕あしびきの山鳥の尾のしだり尾の（柿本人麻呂）	国語教材	新編日本古典文学全集19	134	菅野禮行	小学館	1999	
83	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔餞別〕前途程遠馳思於雁山之暮雲（大江朝綱）	国語教材	新編日本古典文学全集19	331	菅野禮行	小学館	1999	
83	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔餞別〕欲以浮生期後会（菅原道真）	国語教材	新編日本古典文学全集19	333	菅野禮行	小学館	1999	
83	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔餞別〕年ごとに春のわかれをあはれとも（藤原元真）	国語教材	新編日本古典文学全集19	334	菅野禮行	小学館	1999	
84	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔恋〕夕殿蛩飛思悄然（白居易）	国語教材	新編日本古典文学全集19	407	菅野禮行	小学館	1999	
84	探究 和漢のアンソロジーを楽しむ 和漢朗詠集〔恋〕わが恋はゆくへもしらずはてもなし（凡河内躬恒）	国語教材	新編日本古典文学全集19	409	菅野禮行	小学館	1999	
85	〔漢詩〕冬夜読書（菅茶山）	国語教材	新釈漢文大系45	227	猪口篤志	明治書院	1972	
85	〔漢詩〕桂林荘雑詠（広瀬淡窓）	国語教材	新釈漢文大系45	315	猪口篤志	明治書院	1972	
86	〔漢詩〕将東遊題壁（月性）	国語教材	新釈漢文大系45	331 ～ 332	猪口篤志	明治書院	1972	
86	〔漢詩〕題自画（夏目漱石）	国語教材	漱石詩注	178	吉川幸次郎	岩波書店	2002	
87	〔逸話〕所争在弓箭（頼山陽）	国語教材	漢詩・漢文解釈講座17	282	菅野・國金	昌平社	1995	
88	〔逸話〕【参考】題不識庵擊機山図（頼山陽）	国語教材	日本古典文学大系89	294	山岸徳平	岩波書店	1966	
92 ～ 93	定伯売鬼	国語教材	漢文名作選〔第2集〕4	142 ～ 147	向嶋・加藤	大修館書店	1999	
94 ～ 96	天台二女	国語教材	中国古典小説選2	360 ～ 361	佐野誠子	明治書院	2006	
97 ～ 102	定婚店	国語教材	唐人小説	268 ～ 270		中華書局	1959	
111 ～ 112	水魚之交	国語教材	新釈漢文大系20	426 ～ 427	林秀一	明治書院	1967	
113 ～ 114	死諸葛走生仲達	国語教材	新釈漢文大系20	448	林秀一	明治書院	1967	
116	〔人生〕桃夭（詩経）	国語教材	中国詩人選集1	44	吉川幸次郎	岩波書店	1958	
117	〔人生〕行行重行行（文選）	国語教材	新釈漢文大系15	554	内田・網	明治書院	1964	
118	〔人生〕大風歌（劉邦）	国語教材	新釈漢文大系39	577	吉田賢抗	明治書院	1973	
118	〔人生〕【参考】高祖還帰（史記）	国語教材	新釈漢文大系39	577 ～ 578	吉田賢抗	明治書院	1973	

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
119	〔人生〕 詠懐詩（阮籍）	国語教材	中国古典詩聚花 施策と詠懐	47 ～ 48	大上正美	小学館	1985	
120	〔人生〕 飲酒（陶潜）	国語教材	中国詩人選集4	44 ～ 45	一海知義	1985	1958	
120	〔社会〕 子夜呉歌（李白）	国語教材	新釈漢文大系19	172	目加田誠	明治書院	1964	
121	〔社会〕 視点 悲しき響き 擣衣（松原朗）	国語教材	漢詩の流儀	111 ～ 112	松原朗	大修館書店	2014	
122 ～ 123	〔社会〕 石壕吏（杜甫）	国語教材	中国詩人選集10	107 ～ 108	黒川洋一	岩波書店	1959	
124 ～ 125	〔社会〕 売炭翁（白居易）	国語教材	中国詩人選集12	152 ～ 153	高木正一	岩波書店	1958	
128 ～ 130	史記 廉頗と藺相如 刎頸の交はり	国語教材	新釈漢文大系89	259 ～ 260	水沢利忠	明治書院	1993	
131 ～ 133	史記 呂不韋 奇貨居くべし	国語教材	新釈漢文大系89	368 ～ 370	水沢利忠	明治書院	1993	
134 ～ 136	史記 荊軻（一）風蕭蕭として易水寒し	国語教材	新釈漢文大系89	435 ～ 437	水沢利忠	明治書院	1993	
137 ～ 139	史記 荊軻（二）図窮まりて匕首見る	国語教材	新釈漢文大系89	439 ～ 442	水沢利忠	明治書院	1993	
142 ～ 143	漁父辞	国語教材	漢文名作選4	47 ～ 51	巨勢・向嶋	大修館書店	1984	
144 ～ 145	春夜宴桃李園序	国語教材	漢文名作選4	8 ～ 10	巨勢・向嶋	大修館書店	1984	
146 ～ 149	師説	国語教材	新釈漢文大系70	84 ～ 89	星川清孝	明治書院	1976	
154	〔顔回〕 賢哉回也（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	134	吉田賢抗	明治書院	1960	
154	〔顔回〕 【参考】曲肱而枕之（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	162	吉田賢抗	明治書院	1960	
155	〔顔回〕 克己復礼（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	258	吉田賢抗	明治書院	1960	
155	〔顔回〕 顔淵死（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	238	吉田賢抗	明治書院	1960	
156	〔子路〕 暴虎馮河（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	157 ～ 158	吉田賢抗	明治書院	1960	
156 ～ 157	〔子路〕 子路問君子（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	334	吉田賢抗	明治書院	1960	
157	〔子路〕 君子固窮（論語）	国語教材	新釈漢文大系1	337	吉田賢抗	明治書院	1960	
158	〔平和な社会〕 兵者、不祥之器（老子）	国語教材	新釈漢文大系7	62	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
159	〔平和な社会〕 小国寡民（老子）	国語教材	新釈漢文大系7	128	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
160	〔常識を覆す〕 無之以為用（老子）	国語教材	新釈漢文大系7	28	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
160 ～ 161	〔常識を覆す〕 北冥有魚（莊子）	国語教材	新釈漢文大系7	137	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
162	〔常識を覆す〕 知魚之樂（莊子）	国語教材	新釈漢文大系8	486	阿部吉雄ほか	明治書院	1966	
162 ～ 163	〔常識を覆す〕 視点 知魚樂（湯川秀樹）	国語教材	湯川秀樹著作集	57 ～ 58	湯川秀樹	岩波書店	1989	
167 ～ 173	長恨歌（白居易）	国語教材	新釈漢文大系117	809 ～ 817	岡村繁	明治書院	2007	
174 ～ 175	〔源氏物語〕 翼をならべ、枝をかはさむ	国語教材	新編日本古典文学全集20	33 ～ 35	阿部・秋山	小学館	1994	
175	〔更級日記〕 七月七日	国語教材	新編日本古典文学全集26	303	藤岡忠美	小学館	1994	
176	〔枕草子〕 梨花一枝	国語教材	新編日本古典文学全集18	87	松尾聡ほか	小学館	1997	
177 ～ 180	〔俊頼髓脳〕 楊貴妃がことを詠める	国語教材	新編日本古典文学全集87	214 ～ 219	橋本不美男ほか	小学館	2002	
182 ～ 191	人虎伝	国語教材	漢文名作選4	223 ～ 257	巨勢・向嶋	大修館書店	1984	

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
192 ～ 193	探究 古典を翻案してみよう 弟子（中島敦）	国語教材	ちくま日本文学012 中島敦	91 ～ 93	中島敦	筑摩書房	2008	
〔図版等〕								
[2]	①西域の砂漠	写真						C. P. C. (LGY-0015)
[2]	②万里の長城	写真						C. P. C. (YS-74920b)
[2]	③玉門関の跡	写真						C. P. C. (MI-288)
[2]	④長江（江南地方）	写真						C. P. C. (YS-76079)
[2]	⑤廬山	写真						山口直樹
[2]	⑥長江（巫峡）	写真						アマナイメージズ (25947013026)
[2]	⑦黄河	写真						C. P. C. (KJ-1930D)
[7]	皇帝（隋の文帝）の礼装	写真						C. P. C. (PT-12341)
[7]	皇帝（唐の太宗）の平常服	写真						C. P. C. (YS-57245)
[7]	唐の女性（唐三彩）	写真						C. P. C. (JBD-868)
[7]	履（東晋）	写真						C. P. C. (KJ-81)
[7]	矢と矢筈	写真						C. P. C. (JB-238)
[7]	弩	写真						C. P. C. (JB-237)
[7]	矛	写真						C. P. C. (YS-93348)
[7]	戈	写真						C. P. C. (YS-95390)
[7]	戟	写真						C. P. C. (YS-93375)
[7]	盾	写真						C. P. C. (JB-240)
[7]	戦国時代の兵士	写真						C. P. C. (JBD-890)
[7]	筑	写真						C. P. C. (JB-1045)
[7]	琴	写真						C. P. C. (JB-106)
[7]	瑟	写真						C. P. C. (KJ-46)
[7]	阮咸	写真						宮内庁正倉院
[7]	琵琶	写真						宮内庁正倉院
[7]	卮	写真						C. P. C. (JB-234)
[7]	璧	写真						C. P. C. (YSD-13495)
[7]	環	写真						C. P. C. (YS-105395)
[7]	玦	写真						C. P. C. (JB-227)
7	青楓瀑布図（円山応挙 筆/皆川 淇園 賛）	写真						サントリー美術館
11	耳を洗う許由（『中国古版 画』）	写真	中国古版画					湖南美術出版社
13	塞翁が馬（『成語故事』）	写真	成語故事（一）					香港偉青書店出版社
15	鴻門会（安田靫彦 筆）	写真						DNPアートコミュニケーションズ （東京国立近代美術館1680-2）
16	項羽	写真						C. P. C. (JB226)
16	劉邦	写真						C. P. C. (PT11961)
17	司馬遷	写真						C. P. C. (PT-12069)
18	項羽	写真	晩笑堂竹荘画伝 1					国立公文書館
18	劉邦	写真	晩笑堂竹荘画伝 1					国立公文書館
21	泗水亭	写真						C. P. C. (YS-56465)

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
23	珧	写真						C. P. C. (JB-227)
23	函谷関	写真						C. P. C. (YS-91009D)
26	「鴻門の会」跡地に建てられた 会見場	写真						個人蔵
32	項羽 (安田靫彦 筆)	写真						東京国立博物館
35	「通俗絵入漢楚軍談」 (明治時 代の刊本)	写真						国立国会図書館
36	『史記』項羽本紀〈右〉冒頭部 分 (宋代の刊行)	写真	百衲本二十四史 史記 (上)					台湾商務印書館
36	『史記』項羽本紀〈上〉「鴻門 の会」部分 (日本の明治時代刊 行)	写真	和刻本正史 史記 (一)					汲古書院
37	楓橋夜泊屏風 (池大雅 筆)	写真	楓橋夜係留図 (池大雅)					メトロポリタン美術館
42	岳陽楼と洞庭湖	写真						C. P. C. (YS-95626)
45	阿倍仲麻呂の碑 (陝西省西安 市)	写真						個人蔵
48	秋浦河	写真						個人蔵
49	長江 (三峡付近)	写真						C. P. C. (YSD-1573R)
57	武陵漁父 (橋本関雪 筆)	写真						足立美術館
67	老子出関図 (中村不折 筆)	写真						公益財団法人日本習字教育財団 観峰館
68	孟子	写真	孟子顔図					C. P. C. (YS-58507b)
71	荀子	写真						C. P. C. (YS-58505)
74	老子 (『歴代古人像賛』)	写真						上海古籍出版社
76	莊子蝴蝶の夢図 (英一蝶 筆)	写真	英一蝶「雑画帖」のうち第28図					大倉集古館
77	韓非子	写真	韓非子顔					C. P. C. (I344D)
81	雲紙本『和漢朗詠集』 (伝藤原 行成 筆)	写真						皇居三の丸尚蔵館
89	『万葉集』巻五 梅花の序	写真	[曼朱院本]万葉集					京都大学附属図書館 (4-23/マ /2貴別)
90	『木屑録』 (夏目漱石 筆)	写真						国立国会図書館 (1192698_0007)
91	鳥毛立女屏風	写真	鳥毛立女屏風					正倉院
109	草廬三顧 (安野光雅 筆)	写真						安野光雅美術館
115	長安一片月 (下村観山 筆)	写真						松岡美術館
116	桃夭	写真						個人蔵
123	石壕吏 (朱梅村 筆)	写真	『杜甫草堂珍藏書画集』					四川美術出版社
126	竹林七賢図 (下村観山 筆)	写真						茨城県近代美術館
127	『史記』「秦本紀」	写真	史記秦本紀					東洋文庫
133	呂不韋と子楚 (『成語故事』)	写真	成語故事 (一)					香港偉青書店出版社
140	始皇帝が荊軻らの手から逃れる (『新板／漢陽宮』)	写真	新板／漢陽宮					東京都立中央図書館 (025- 0045-015)
141	屈原 (横山大観 筆)	写真	屈原 (横山大観)					厳島神社蔵 (便利堂)
145	桃李園図 (明・仇英 筆)	写真	絹本著色桃李園金谷園図					知恩院蔵

申請図書		種別	出典					備考
ページ	名称		名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次	
148	孔子、礼を老聃に問う（『聖蹟之図』）							
151	知魚楽（松井如流 筆）	写真	知魚楽（松井如流筆）					秋田県立近代美術館
165	楊貴妃図（部分、高久靄厓 筆）	写真	楊貴妃図（高久靄厓）					静嘉堂文庫美術館（DNPアートコミュニケーションズ SAMA2209）
166	中宮彰子に『白氏文集』の詩歌を進講する紫式部（「紫式部日記絵巻」）	写真	紫式部日記絵詞					個人蔵
169	復元された蜀の栈道（四川省広元市）	写真						C. P. C.（YS-89991）
181	竜虎図屏風（橋本雅邦 筆）	写真						静嘉堂文庫美術館（DNPアートコミュニケーションズ C0032633）
[10]	鶏	写真	葡萄双鶏図（伊藤若冲）					メトロポリタン美術館
[10]	桃	写真	椿椿山筆 紅白桃花図（付・画稿）					メトロポリタン美術館
[10]	兎	写真	清佚名（傳）龔吉 三兔圖軸 三匹のうさぎ					メトロポリタン美術館
[10]	輞川図	写真	清王原祁 輞川圖卷 王川別荘（王元奇）					メトロポリタン美術館
[11]	夏目漱石	写真						国立国会図書館
[11]	芥川龍之介	写真						国立国会図書館
[11]	清少納言	写真	清少納言図（土佐光起）					東京国立博物館（A-952）
[11]	雀	写真	飛ぶ雀（渡辺省亭）					メトロポリタン美術館

上記以外はすべて自社作成です。

備考

- 4 （１）写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。
（２）著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること（別途契約を締結する場合を除く）。
・備考4の内容について確認しました。☑

原典に加除訂正を加えた箇所

教 材	加除訂正の箇所	原 文	理 由
〔古文編〕			
検非違使忠明のこと	(8ページ3行) 忠明を立てこめて殺さんとしければ、	忠明を立ちこめて殺さんとしければ、	教育上の配慮 (学習の平易化)
大江山いくのの道	(10ページ4～5行) 小式部内侍、局にありけるに、	小式部内侍ありけるに、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(10ページ6～7行) 心もとなくおぼすらん。	心もとなくおぼすらむ。	教育上の配慮 (統一)
安倍晴明	(12ページ5行) 候へば、	まつらへバ	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(12ページ6行) 生くるやう	生ク様	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(12ページ11行) ひしげて	欠字	教育上の配慮 (学習の平易化)
兼好法師が詞のあげつらひ	(25ページ1行) 兼好法師が『徒然草』に、	兼好法師が徒然草に、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(25ページ8行) 心の作り雅びにして	心の、つくり風流にして	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(26ページ4行) 会ひ見んことを	逢見むことを	教育上の配慮 (統一)
	(26ページ9行) 死なんこそ	しなむこそ	教育上の配慮 (統一)
安元の大火	(30ページ12行) うつし心あらんや。	うつし心あらむや。	教育上の配慮 (統一)
日野山の閑居	(32ページ7行) 移さんがためなり。	移さむがためなり。	教育上の配慮 (統一)
頬被り	(41ページ4～6行) 男の着たりける借り着る物を脱ぎて、魚の価にやる。その男、洩染めの着る物をなむ着たりける。 春日野の魚に脱ぎし借り着物酒飲みたれば寒さ知られ	男の著たりける借り著る物を脱ぎて、魚の價にやる。その男、洩染めの著る物をなむ著たりける。 春日野の魚に脱ぎし借り著物酒飲みたれば寒さ知られず	教育上の配慮 (統一)
すさまじきもの	(52ページ4行) 「いとすさまじ。」の後、原文1ページ19行削除		教育上の配慮 (分量上)
	(52ページ6～7行) 出で入る車の轅もひまなく見え、	出で入る車の轅にひまなく見え、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(52ページ11行) え問ひにだにも問はず。	え問ひだにも問はず。	教育上の配慮 (学習の平易化)
宮に初めて参りたるころ	(56ページ9行) 「まもり参らする。」の後、原文2ページ2行削除		教育上の配慮 (分量上)
藤壺の入内	(69ページ1～2行) ありがたき御容貌人になむ。	ありがたき御容貌人になん	教育上の配慮 (統一)
	(69ページ2～3行) ねんごろに	ねむごろに	教育上の配慮 (統一)
駿河路	(89ページ15行) こと問はむ	こと問はん	教育上の配慮 (統一)
航西日記	(94ページ下段11～12行) 午後六時、汽車發東京、	午後六時汽車發東京。	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(94ページ下段13～14行) 赴德國修衛生學、	赴德國修衛生學	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(94ページ下段14行) 「兼詢陸軍醫事也。」の後、原文27行削除		教育上の配慮 (分量上)
	(94ページ下段17行) 布蓋遮日、竹床支體、	布蓋遮日。竹床支體。	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(94ページ下段18行) 柴田承桂曰、	柴田承桂曰。	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(107ページ5行) 「あはれ、弘徽殿いかに罪深から	(107ページ5行) 「あはれ、弘徽殿いかに罪深から	教育上の配慮 (学習の平易化)
栄花物語 花山院の出家	(107ページ9～10行) 説経を常に花山の厳久阿闍梨を召しつつせさせたまふ。	説経をつねに花山の厳久阿闍梨を召しつつせさせたまふ、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(108ページ2～3行) これはいかにぞやある。御心ぎまの々出で来るは、ことごとならじ。	これはいかにぞやある、御心ぎまのをりをり出で来るは、ことごとならじ、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(109ページ5行) かの御言ぐさの	かの御事ぐさの	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(121ページ15行) 一身の嘆きと存じ候ふ。	一身の歎と存ずる候。	教育上の配慮 (学習の平易化)
忠度都落ち	(121ページ15行) 候はんずらん。	候はんずらむ。	教育上の配慮 (統一)
	(124ページ教材タイトル) 薩摩守道より返りて俊成卿に会ひたまふこと	薩摩守道より返りて俊成卿に相ひ給ふ事	教育上の配慮 (学習の平易化)
薩摩守道より返りて俊成卿に会ひたまふこと	(125ページ4行) 外土へまかり出でんことの口惜しさに、	外土へ罷り出でむ事の口惜しさに、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(125ページ7行) 定めて勅撰の功終はり候はんずら	定めて勅撰の功終はり候はむずらむ。	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(125ページ8行) なからんあとまでも、この道に名をかけんこと、	なからむあとまでも、此の道に名をかけむ事、	教育上の配慮 (学習の平易化)

	(125ページ10行) 一首入れられ候ひなんや。	一首入れられ候ひなむや。	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(125ページ12行) 「忠度、今は西海の波に沈むと	忠度、「今は西海の浪にしづむとも、	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(125ページ15行) 「故郷の花」といふ題を、	「古京の花」と云ふ題を。	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(126ページ2行) いかにせん	いかにせむ	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(126ページ6行) 殿上人なんどの詠まれたる歌を	殿上人なむどのよまれたる哥を、	教育上の配慮 (学習の平易化)
万葉集	(137ページ4行) 大宰帥大伴卿、酒を讃むる歌 (第一首)	大宰帥大伴卿、酒を讃むる歌十三首	教育上の配慮 (文脈上)
	(138ページ3～4行) 人こそ見らめ 潟なしと 人こそ見らめ よしゑやし 浦はなくとも よしゑやし 潟はなくとも	人こそ見らめ 潟なしく一に云ふ、「磯なしと」>と 人こそ見らめ よしゑやし 浦はなくとも よしゑやし 潟はく一に云ふ、「磯は」>なくとも	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(140ページ3行) 右、下総国の歌	右の四首、下総国の歌	教育上の配慮 (文脈上)
	(140ページ6行) 右、玉作部広目	右の一首、玉作部広目	教育上の配慮 (文脈上)
古今和歌集一仮名序	(142ページ4行) 「浅緑…」の後の和歌2首削除		教育上の配慮 (分量上)
	(142ページ7行) 「月やあらぬ…」の後の和歌2首削		教育上の配慮 (分量上)
	(142ページ11行) 吹くからに秋の草木のしをるれば	吹くからに野辺の草木のしをるれば	教育上の配慮 (古今和歌集収録の歌に統一)
	(142ページ11行) 「吹くからに…」の後の和歌1首削		教育上の配慮 (分量上)
	(143ページ8行) 「色見えで…」の前の和歌1首、後の和歌2首削除		教育上の配慮 (分量上)
	(143ページ11行) 「思ひ出でて…」の後、原文4行削		教育上の配慮 (分量上)
	(143ページ11行) 人知るらめや	人は知らずや	教育上の配慮 (古今和歌集収録の歌に統一)
古今和歌集一撰者の歌	(144ページ1行) 紀貫之	つらゆき	教育上の配慮 (統一)
	(144ページ4行) 「暮るるかと…」の前、和歌4首削		教育上の配慮 (分量上)
	(144ページ5行) 凡河内躬恒	みつね	教育上の配慮 (統一)
新古今和歌集	(146ページ1行) 藤原定家	藤原定家朝臣	教育上の配慮 (統一)
	(146ページ8行) 藤原俊成	皇太后大夫俊成	教育上の配慮 (統一)
	(147ページ1行) 藤原家隆	藤原家隆朝臣	教育上の配慮 (統一)
幽玄	(150ページ 1行) 鴨長明が『無名抄』という歌論書でこんなことを言っている。	鴨長明がこんなことを言っている。	教育上の配慮 (文脈上)
	(150ページ1行) 「鴨長明が『無名抄』という歌論書でこんなことを言っている。」の後、原文5行削除		教育上の配慮 (分量上)
	(150ページ 6～7行) 定家の「見わたせば花も紅葉もなかりけり浦の苫屋の秋の夕暮」の歌は、花も紅葉もないと言う。荒涼たる浜辺の粗末な小屋の、秋の夕暮れ。	この「幽玄体」は藤原定家の創始した作歌法である。だから定家の歌を例にとろう。次の歌は古来「三夕」の歌 (秋の夕暮を詠んだ三つの名歌) の一つとして名高いものである。 見渡せば花も紅葉もなかりけり浦の苫屋の秋の夕暮 (『新古今集』) 日本の古典世界では花 (桜) と紅葉が美の代表である。だがこの歌は、そんなものは何もないと言う。見えるものはただ海辺の粗末な小屋だけで、しかも秋の日は暮れようとしている。	教育上の配慮 (分量上)
	(150ページ 8～11行) 「花も紅葉もなかりけり」とわざわざない物の名をあげるのは、詠み手がないものを想像したことを告げている。浜辺の貧しい小屋の中で想像される、かつて都で見た華麗な花紅葉。それは単に美しいだけではない。	「花も紅葉もなかりけり」とわざわざない物の名をあげるのはなぜか。それは詠み手がないものを想像したことを告げているのである。眼前の浜辺の貧しい小屋の背後に、かつて都で見た華麗な花紅葉を想像するという作業は、白居易が雨の夜に田舎の草庵の中で、花の盛りの都での生活を想像したのに似ている。想像された花は単に美しいだけではない。	教育上の配慮 (分量上)
	(150ページ 13行) この美意識は『徒然草』の兼好に受け継がれる。	この美意識は『徒然草』の吉田兼好に受け継がれる。	教育上の配慮 (統一)
	(150ページ 14～15行) そして桜は散った後に、月は雨で見えない夜に想像するのがいいのだと説く。	そして桜は散ったあとに、月は雨で見えない夜に想像するのがいいのだと説く。	教育上の配慮 (統一)

	(150ページ 16行～151ページ5行) 似た見解は、「花」を能の理念として説いた世阿弥の能楽論『風姿花伝』にも見られる。世阿弥は「花」よりも「しおれたる」（花が盛りを過ぎてしおれてしまった状態）が上だとし、それは「花」がしおれたものでなければならぬと付け加える。しおれた花を見るとき、私たちは盛りの花を想像する。だがしなびた草を見ても、そこに花を想像することはない。世阿弥は美しい「花」を想像させるしかけとして、「しおれた」花を評価する。	似たような見解は世阿弥の能楽論にもある。『風姿花伝』は「花」を能の理念として説いたことで知られる。花のような魅力・美しさこそ能楽師のめざすべきことだというのだ。ところが当時の観客は能の批評にしばしば「しおれたる」という言葉を使っていた。花が盛りを過ぎて萎れてしまった状態だといふのである。これは誉めているのかけなしているのか？ この質問に対し、なんと世阿弥は「しおれたる」は「花」よりも上だと答えるのである。ただしそれは「花」が萎れたものでなければならぬと付け加える。萎れた花を見るとき、私たちは盛りの花を想像する。だがしなびた草を見ても、そこに花を想像することはない。世阿弥は美しい「花」を想像させるしかけとして、「しおれた」花を評価するのである。	教育上の配慮（分量上）
	(151ページ10行) 「ただ貧相なものにしか見えないだろう。」の後、原文22行削除		教育上の配慮（分量上）
	(151ページ11～12行) 目に見えるものだけが美ではないこと、むしろ想像力によって心中に描かれたものの方がより美しいと考える伝統が、中世以来の日本にあったのである。	目に見えるものだけが美ではないこと、むしろ想像力によって心中に描かれたものの方がより美しいと考える伝統が、中世以来の日本にあった。	教育上の配慮（分量上）
梁塵秘抄	(152ページ6行) 遊びをせむとや生まれけむ 戯れせむとや生まれけむ	遊びをせんとや生まれけむ 戯れせんとや生まれけん	教育上の配慮（統一）
沓冠の折句	(154ページ4行) 「時もあるなり。」の後、原文1行	らりるれろのあるはことに詠まれぬもの也。	教育上の配慮（学習の平易化）
地藏菩薩小僧の形にまじりて箭を受くること	(166ページ3行) 其の寺は検非違使左衛門の尉、	其ノ寺ハ検非違左衛門ノ尉	教育上の配慮（学習の平易化）
	(166ページ4行) 極めて猛き者にてぞ有りける。	極テ武キ者ニテゾ有リケル。	教育上の配慮（学習の平易化）
	(166ページ6～7行) 而る間、敵を責めて討たむが為に、数の随兵を率して、	而ル間、敵ヲ責メテ罰ガ為メニ、員ノ随兵ヲ率シテ、	教育上の配慮（学習の平易化）
	(167ページ5～7行) 諸道が父、本意のごとく敵を殺し得つれば、戦ひに勝ちぬる事を喜びて家に帰りぬ。	諸道ガ父本意ノ如ク敵ヲ罰シ得ツレバ、戦ニ勝ヌル事ヲ喜テ家ニ返ヌ。	教育上の配慮（学習の平易化）
	(168ページ2～3行) 泣く泣く礼拝し奉ること限りな	泣々ク礼拝シ奉ツル事無限シ。	教育上の配慮（学習の平易化）
	(168ページ3～4行) 泣きかなしんで貴び奉らぬは無	泣キ悲ムデ不貴奉ヌハ無シ。	教育上の配慮（学習の平易化）
五月ばかりなどに山里にありく	(178ページ8～9行) 近ううちかかへたるもをかし。	近ううちかかりたるもをかし。	教育上の配慮（学習の平易化）
道真左遷	(187ページ14～15行) 駅長莫驚時変改 一栄一落是春秋	駅長驚クコトナカレ、時ノ変改一栄一落、是レ春秋	教育上の配慮（文脈上）
	(187ページ15行) 「一栄一落是春秋」の後、原文1ページ5行削除		教育上の配慮（分量上）
	(188ページ4～5行) 都府楼纔看瓦色 観音寺只聴鐘声	都府楼ハ纔ニ瓦ノ色ヲ看ル観音寺ハ只鐘ノ声ヲ聴ク	教育上の配慮（文脈上）
	(188ページ13～14行) 去年今夜侍清涼 秋思詩篇独断腸 恩賜御衣今在此 捧持毎日拝余香	去年ノ今夜清涼ニ侍シ 秋思詩篇ニ独リ腸ヲ断チキ 恩賜ノ御衣ハ今此ニ在リ 捧ゲ持チテ毎日余香ヲ拝シタテマツル	教育上の配慮（文脈上）
鶯宿梅	(191ページ1行) 「いとをかしうあはれにはべりしことは、…	いとをかしうあはれにはべりしことは、…	教育上の配慮（学習の平易化）
清少納言のこと	(205ページ7行) 元輔が女にて、	元輔が娘にて、	教育上の配慮（統一）
葵の上と物の怪	(219ページ5行) 「…もの」をなり。」の後、原文9行削除		教育上の配慮（分量上）
紫の上の死	(236ページ12行) 参りたまひなむ	参りたまひなん	教育上の配慮（統一）
	(236ページ13行) おぼし騒がむ	おぼし騒がん	教育上の配慮（統一）
	(238ページ4行) うへとのみ見む	うへとのみ見ん	教育上の配慮（統一）
	(238ページ7行) かけとめむ方	かけとめん方	教育上の配慮（統一）
橘の小島	(246ページ15行) まだいと粗々しきに、	まだいと荒々しきに、	教育上の配慮（学習の平易化）

虫めづる姫君	(253ページ3行) 「いとど心地なむまどひける。」の後、原文23行削除		教育上の配慮 (分量上)
とりかへばや物語	(256ページ11行) 「かしづくこと限りなし。」の後、原文5行削除		教育上の配慮
	(257ページ1行) 「いとよかりける。」の後、原文4行削除		教育上の配慮
造化にしたがひ造化にかへれ	(266ページ2行) いふにやあらん。	いふにやあらむ。	教育上の配慮 (統一)
	(266ページ3行) ある時は倦みて	ある時は倦で	教育上の配慮 (統一)
	(266ページ4行) 進んで	すゝむで	教育上の配慮 (統一)
	(266ページ5行) 身を立てん	身を立む	教育上の配慮 (統一)
隅田川	(277ページ15行) 「賜びたまへ。」の後、原文6ページ14行削除		教育上の配慮 (分量上)
古事記	(287ページ15行) 「三年に至るまでその国に住みたまひき。」の後、原文10行削除		教育上の配慮 (分量上)
〔漢文編〕			
糟糠之妻	(12ページ5行) 交	知	教育上の配慮 (学習の平易化)
塞翁馬	(13ページ4行、7行、9行) 何	何遽	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(14ページ1行) 引弦而戦	控弦而戦	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(14ページ1～2行) 近塞之人	塞上之人	教育上の配慮 (諸本の校勘に基づき改めた)
項羽と劉邦	(19ページ4行) 「…不肯竟学。」の後を省略	…不肯竟学。(項梁嘗有…以是知其能。) 秦始皇帝…	教育上の配慮 (学習の平易化)
	(21ページ1行) 棄責	弃責	教育上の配慮 (一般通行の常用漢字に改めた)
鴻門の会	(22ページ11行) 勦力	戮力	教育上の配慮 (一般通行の表現によった)
	(26ページ10行) 覇上	霸上	教育上の配慮 (常用漢字の字体に改めた)
項王の最期	(31ページ5～6行) 独項王所殺漢軍	独籍所殺漢軍	教育上の配慮 (学習の平易化)
磧中作	(41ページ6行) 回	回	教育上の配慮 (一般通行の常用漢字に改めた)
	(41ページ7行) 煙	烟	教育上の配慮 (常用漢字の字体に改めた)
桃花源記	(58ページ5行) 便捨船	便舍船	教育上の配慮 (常用漢字音訓表にある同音同義の字に改めた)
	(58ページ8行・59ページ3行) 鶏	雞	教育上の配慮 (同音同義の常用漢字に改めた)
日本の桜・中国の桃	(61ページ 下段2～5行) 「山中問答」書き下し文を白文に改めた		教育上の配慮 (文脈上)
	(61ページ 下段5行) 「山中問答」引用後、3行削除		教育上の配慮 (分量上)
捕蛇者説	(63ページ6行・64ページ7行2箇所) 隣	鄰	教育上の配慮 (一般通行の常用漢字に改めた)
	(64ページ3行) 鶏	雞	教育上の配慮 (同音同義の常用漢字に改めた)
人之性惡	(72ページ2行) 犯文乱理	犯分乱理	教育上の配慮 (諸本の校勘により改めた)
青取之於藍、而青於藍	(73ページ3行) 「無過矣。」と「干・越…」の間を	無過矣。(故不登高山、…不知学問之大也。) 干・越	教育上の配慮 (分量上)
大道廢、有仁義	(74ページ5行) 昏	昏	教育上の配慮 (一般通行の同音同義の字に改めた)
処知則難	(78ページ5行) 群	羣	教育上の配慮 (一般通行の常用漢字に改めた)
	(79ページ3行・4行) 隣	鄰	教育上の配慮 (一般通行の常用漢字に改めた)
兼相愛	(80ページ6～7行) 「則不相賊。」と「凡天下…」の間を省略	則不相賊。(君臣相愛…詐不欺愚。) 凡天下…	教育上の配慮 (分量上)
将東遊題壁	(86ページ2行) 死不還	不復還	教育上の配慮 (諸本の校勘に基づき改めた)
	(86ページ3行) 埋骨豈惟	埋骨何期	教育上の配慮 (諸本の校勘に基づき改めた)
所争在弓箭	(87ページ1行) 武田信玄	信玄	教育上の配慮 (学習の平易化)
天台二女	(95ページ4行) 「因邀還家。」の後、原文2行削除		教育上の配慮 (分量上)
	(95ページ4行) 家有十侍婢。	牀頭各有十侍婢。	教育上の配慮 (分量上)
定婚店	(97ページ7行) 岐	歧	教育上の配慮 (同音同義の常用漢字に改めた)
	(98ページ2行) 検	檢	教育上の配慮 (同音同義の常用漢字に改めた)

	(98ページ2行)「…其字。」と「因問曰、…」の間を省略	…其字。(既非…非梵書。)因問曰…。	教育上の配慮(分量上)
	(99ページ6行)「…未也。」と「君之婦…」の間を	…未也。(命苟…況郡佐乎。)君之婦…。	教育上の配慮(分量上)
	(100ページ6行～101ページ8行)「…此君之妻也。」と「固称愜…」の間を省略	…此君之妻也。(固怒曰…容色華麗。)固称愜…。	教育上の配慮(分量上)
	(102ページ6行)敬	欽	教育上の配慮(同義の常用漢字に改めた)
	(102ページ6～7行)「…逾極。」と「宋城宰…」の間を省略	…逾極。(後生男鯤、…不可変也。)宋城宰…。	教育上の配慮((分量上)
水魚之交	(111ページ5行)劉備訪士於司馬徽。	備訪士於司馬徽。	教育上の配慮(学習の平易化)
	(111ページ8～9行)曹操擁百万之衆、…	操擁百万之衆、…	教育上の配慮(学習の平易化)
死諸葛走生仲達	(113ページ4行)諸葛亮数挑司馬懿戰。	亮数挑懿戰。	教育上の配慮(学習の平易化)
行行重行行	(117ページ7行)遊子	游子	教育上の配慮(一般通行の字体に改めた)
悲しき響き 擣衣	(121ページ 上段9～10行)肌に暖かく馴染ませるために満遍なく敲く必要があった。これが擣衣(擣練)である。	肌に暖かく馴染ませるために満遍なく敲く必要があった。これが擣衣である。	教育上の配慮(学習の平易化)
	(121ページ 上段10行)「これが擣衣(擣練)である。」の後、原文 3行削除		教育上の配慮(分量上)
	(121ページ 下段9～10行)「遠く国境の防備に当たる夫のもとに寒衣を送り届けなければならなかった。」の後、原文8行削除		教育上の配慮(分量上)
石壕吏	(122ページ2行)暮投石壕村	暮投石壕邨	教育上の配慮(一般通行の字体に改めた)
	(122ページ9行)有孫母未去	孫有母未去	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
売炭翁	(125ページ5行)疋	匹	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
荊軻	(137ページ4行・138ページ2行・同4行)群	羣	教育上の配慮(一般通行の常用漢字に改めた)
春夜宴桃李園序	(144ページ7行)花	華	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
師説	(147ページ10行)群	羣	教育上の配慮(一般通行の常用漢字に改めた)
賢哉回也	(154ページ2行・同3行2箇所)回	回	教育上の配慮(一般通行の常用漢字に改めた)
小国寡民	(159ページ2行)輿	輦	教育上の配慮(一般通行の同音同義の字に改めた)
	(159ページ4行)隣	鄰	教育上の配慮(一般通行の常用漢字に改めた)
	(159ページ4行)鷄犬	雞狗	教育上の配慮(同音同義の常用漢字に改めた)
長恨歌	(167ページ下2行)深閨	深窓	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(167ページ上4行・169ページ下2行・172ページ上7行)迴	迴	教育上の配慮(一般通行の字体に改めた)
	(169ページ上2行)面	眼	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(169ページ下2行)血淚	淚血	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(169ページ下3行)紆	迴	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(170ページ下1行)鈴腸断声	猿断腸聲	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(170ページ6行)芙蓉如面柳如眉 对此如何不淚垂	对此如何不淚垂 芙蓉如面柳如眉	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(170ページ上7行)夜	日	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(170ページ上8行)苑	內	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(170ページ下8行)宮	落	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(170ページ上11行)鼓	漏	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(171ページ下1行)翡翠衾寒	旧枕故衾	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(171ページ上3行)道	方	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(171ページ下8行)中	上	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(171ページ上9行)真	妃	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(172ページ上2行)垂	偏	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(172ページ上6行)絶	歇	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)
	(172ページ上8行)唯将	空持	教育上の配慮(諸本の校勘により改めた)

	(172ページ上10行) 令	教	教育上の配慮 (諸本の校勘により改めた)
人虎伝	(182ページ4行) 「属文。」と「天宝十五載春」の間を省略	属文。(弱冠…名士。) 天宝十五載春、	教育上の配慮 (分量上)
	(182ページ4行) 「天宝十五載春、」と「登進士第。」の間を省略	天宝十五載春、(於尚書右丞…楊元榜下、) 登進士第。	教育上の配慮 (分量上)
	(183ページ2～3行) 「郡国長吏。」と「徴在呉楚、」の間を省略	郡国長吏。(呉楚人、…其囊橐。) 徴在呉楚、	教育上の配慮 (分量上)
	(183ページ5～6行) 「発狂。」と「無何…其適。」の間を省略	発狂。(鞭捶僕者、…疾益甚。) 無何…其適。	教育上の配慮 (分量上)
	(183ページ6行～184ページ5行) 「…其適。」と「去未几一里、…」の間を省略	…其適。(家僮…命駕而行。) 去未几一里、…。	教育上の配慮 (分量上)
	(184ページ11行～185ページ8行) 「君何由至此。」と「虎曰、…」の間を省略	君何由至此。(且慘始…願詳其事。) 虎曰、…	教育上の配慮 (分量上)
	(186ページ6行) 「遂取而食。」と「今其首飾、」の間を省略	遂取而食。(殊覺甘美。) 今其首飾、…	教育上の配慮 (分量上)
	(186ページ6～7行) 「巖石之下也。」と「非不念…」の間を省略	巖石之下也。(自是見…以為常。) 非不念…	教育上の配慮 (分量上)
	(186ページ8～9行) 「…見矣。」と「因呼吟…」の間を省略	…見矣。(嗟乎、…是果命乎。) 因呼吟…	教育上の配慮 (分量上)
	(186ページ9行～187ページ1行) 「…遂泣。」と「又曰…」の間を省略	…遂泣。(慘且問曰、…君去則留之。) 又曰…	教育上の配慮 (分量上)
	(187ページ4行) 「豈有隠耶。」と「吾妻拏…」の間を省略	豈有隠耶。(初、我於逆旅中、…悉逃去。) 吾妻拏…	教育上の配慮 (分量上)
	(187ページ7～8行) 「難自謀。」と「必望念…」の間を省略	難自謀。(君位列周行、…能右哉。) 必望念…	教育上の配慮 (分量上)
	(188ページ2～6行) 「何虞其不至哉。」と「又曰…」の間を省略	何虞其不至哉。(虎曰、…。既) 又曰…	教育上の配慮 (分量上)
	(189ページ5行) 「虎曰、」と「若反求其所…」の間を省略	虎曰、(二儀造物、…深歎之矣。) 若反求其所…	教育上の配慮 (分量上)
	(190ページ6～7行) 「…薄也。」と「叙別甚久。」の間を省略	…薄也。(復曰、…願与子訣。) 叙別甚久。	教育上の配慮 (分量上)

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	古文編 p.6	URL 二次元コード	自社	自社ページURL	ウェブ情報・音声リンク集	別紙 1 添付
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/		
			国立国会図書館	https://dl.ndl.go.jp/	デジタルコレクション	
			国立国会図書館	https://iss.ndl.go.jp/	国立国会図書館サーチ	
			国立国会図書館	https://crd.ndl.go.jp/reference/	レファレンス協同データベース	
			国文学研究資料館	https://www.nijl.ac.jp/		
			国文学研究資料館	https://ronbun.nijl.ac.jp/kokubun	国文学・アーカイブズ学論文目録データベース	
			国文学研究資料館	https://www.nijl.ac.jp/search-find/articles/gallery/	名品ギャラリー	
			日本芸術文化振興会	https://www.ntj.jac.go.jp/		
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/		
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/unesco/noh/jp/	能楽への誘い	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/unesco/bunraku/jp/	文楽への誘い	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/unesco/kabuki/jp/	歌舞伎への誘い	
			国立文化財機構	https://www.nich.go.jp/		
			日本博物館協会	https://www.j-muse.or.jp/		
			京都ミュージアム探訪	https://www.kyoto-museums.jp/		
2	p.7	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(検非違使忠明のこと)	別紙 2 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(大江山いくのの道)	別紙 3 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(安倍晴明)	別紙 4 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]今昔物語集・宇治拾遺物語)	別紙 5 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150069_00000	説話	
3	p.17	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(家居のつきづきしく)	別紙 6 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(今日はそのことをなさんと思へど)	別紙 7 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(花は盛りに)	別紙 8 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(あだし野の露)	別紙 9 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150071_00000	徒然草	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(行く河の流れ)	別紙 10 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(行く河の流れ)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(安元の大火)	別紙 11 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(安元の大火)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(日野山の閑居)	別紙 12 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150571_00000	方丈記	
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]枕草子・方丈記・徒然草)	別紙 13 添付
4	p.35	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(かぐや姫の昇天)	別紙 14 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]竹取物語)	別紙 15 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150061_00000	竹取物語	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(初冠)	別紙 16 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(初冠)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(月やあらぬ)	別紙 17 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(渚の院)	別紙 18 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(つひにゆく道)	別紙 19 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]伊勢物語)	別紙 20 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150065_00000	伊勢物語	
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/exhibit60/copy1/1ise.html	伊勢物語	

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(をばすて)	別紙 21 添付
5	p.51	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(すさまじきもの)	別紙 22 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(木の花は)	別紙 23 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(宮に初めて参りたるころ)	別紙 24 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(中納言参りたまひて)	別紙 25 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(中納言参りたまひて)	
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]枕草子・方丈記・徒然草)	別紙 26 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150066_00000	枕草子	

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
6	p.63	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(光源氏の誕生)	別紙 27 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(光源氏の誕生)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(藤壺の入内)	別紙 28 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(若紫との出会い)	別紙 29 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(若紫との出会い)	
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]源氏物語)	別紙 30 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150067_00000	源氏物語	
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/exhibit60/copy1/lise_2.html	源氏物語	
7	p.81	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(羽根)	別紙 31 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]土佐日記)	別紙 32 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150064_00000	土佐日記	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(門出)	別紙 33 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(門出)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(源氏の五十余巻)	別紙 34 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]更級日記)	別紙 35 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(駿河路)	別紙 36 添付
8	p.95	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(雲林院の菩提講)	別紙 37 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(雲林院の菩提講)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(肝だめし)	別紙 38 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(花山院の出家)	別紙 39 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(競べ弓)	別紙 40 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(競べ弓)	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(三船の才)	別紙 41 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]大鏡)	別紙 42 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150186_00000	大鏡	
9	p.119	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(忠度都落ち)	別紙 43 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(能登殿最期)	別紙 44 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]平家物語)	別紙 45 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150070_00000	平家物語	
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/exhibit60/copy1/3heike.html	平家物語	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/unesco/noh/jp/play/noh2.html	能「忠度」	
			自社	自社ページURL	延慶本「平家物語」本文	
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(静の白拍子)	別紙 46 添付
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc11/sakuhin/enmoku/p10/a.html	歌舞伎「吉野山」	
10	p.135	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(和歌・歌謡)	別紙 47 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(歌論)	別紙 48 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]三大歌集)	別紙 49 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150185_00000	万葉集	
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150063_00000	古今和歌集	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc11/sakuhin/enmoku/p11/a.html	歌舞伎「六歌仙」	
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150570_00000	新古今和歌集	
11	p.163	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(源義家、衣川にて安倍貞任と連歌のこと)	別紙 50 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(地藏菩薩小僧の形に変じて箭を受くること)	別紙 51 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]今昔物語集・宇治拾遺物語)	別紙 52 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150069_00000	説話	

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
12	p.171	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(うれしきもの)	別紙 53 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(虫は)	別紙 54 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(二月つごもりごろに)	別紙 55 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(五月ばかりなどに山里にありく)	別紙 56 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(頭の弁の、職に参りたまひて)	別紙 57 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(この草子、目に見え心に思ふことを)	別紙 58 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]枕草子・方丈記・徒然草)	別紙 59 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150066_00000	枕草子	
13	p.185	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(道真左遷)	別紙 60 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(鶯宿梅)	別紙 61 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]大鏡)	別紙 62 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150186_00000	大鏡	
14	p.193	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(町の小路の女)	別紙 63 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(鷹)	別紙 64 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(薫る香に)	別紙 65 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(土御門邸の秋)	別紙 66 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(和泉式部と清少納言)	別紙 67 添付
15	p.209	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(車争い)	別紙 68 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(葵の上と物の怪)	別紙 69 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(須磨の秋)	別紙 70 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(母子の別れ)	別紙 71 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(女三の宮と柏木)	別紙 72 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(紫の上の死)	別紙 73 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(薫と宇治の姫君)	別紙 74 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(橘の小島)	別紙 75 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]源氏物語)	別紙 76 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150067_00000	源氏物語	
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/exhibit60/copy1/1ise_2.html	源氏物語	
			自社	自社ページURL	朗読音声(京ことば訳「源氏物語」)	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc9/play/kansyou/aoinoue01.html	能「葵上」	
16	p.249	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(このついで)	別紙 77 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(虫めづる姫君)	別紙 78 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(とりかへばや物語)	別紙 79 添付
17	p.259	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(近世の俳諧)	別紙 80 添付
			自社	自社ページURL	季語一覧	
18	p.271	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(芸能)	別紙 81 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(道行)	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc12/index.html	狂言・能楽	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc9/zeami/gyouseki/index.html	世阿弥	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc9/play/kansyou/sumidagawa01.html	能「隅田川」	
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150078_00000	曾根崎心中	
			文化デジタルライブラリー	https://www2.ntj.jac.go.jp/dglib/contents/learn/edc13/sakuhin/syuyo/p2/p2-a.html	曾根崎心中	
19	p.285	二次元コード	自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(海幸山幸)	別紙 82 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(大晦日は合はぬ算用)	別紙 83 添付
			自社	自社ページURL	重要古語ミニテスト(浅茅が宿)	別紙 84 添付

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150077_00000	雨月物語	
20	漢文編 p.6	URL 二次元コード	自社	自社ページURL	ウェブ情報・音声リンク集	別紙 85 添付

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
21	p.7	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(知音)	別紙 86 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(画竜点睛)	別紙 87 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(両頭蛇)	別紙 88 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(漱石枕流)	別紙 89 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(糟糠之妻)	別紙 90 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(塞翁馬)	別紙 91 添付
22	p.15	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(項羽と劉邦)	別紙 92 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(鴻門の会)	別紙 93 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(項王の最期)	別紙 94 添付
			自社	自社ページURL	動画([作品解説]史記)	別紙 95 添付
23	p.37	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(自然)	別紙 96 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(旅情)	別紙 97 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(早発白帝城)	
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(情愛)	別紙 98 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(離別)	別紙 99 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(憂愁)	別紙 100 添付
			漢字文化資料館	https://kanjibunka.com/yomimono/partiality_kanshi/yomimono-7553/	秋浦歌	
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(自適)	別紙 101 添付
			自社	自社ページURL	動画(漢詩のきまり)	別紙 102 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150074.00000	漢詩	
			自社	自社ページURL	動画(漢詩の作り方01)	別紙 103 添付
			自社	自社ページURL	動画(漢詩の作り方02)	別紙 104 添付
			自社	自社ページURL	動画(漢詩の作り方03)	別紙 105 添付
24	p.57	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(桃花源記)	別紙 106 添付
			漢字文化資料館	https://kanjibunka.com/yomimono/rensai/yomimono-8993/	桃花源記	
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(捕蛇者説)	別紙 107 添付
25	p.67	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(儒家の思想)	別紙 108 添付
			京都大学附属図書館	https://rmda.kulib.kyoto-u.ac.jp/item/rb00007927/explanation/moushi	孟子	
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(道家の思想)	別紙 109 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(法家の思想)	別紙 110 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(墨家の思想)	別紙 111 添付
26	p.81	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(日本の漢詩文)	別紙 112 添付
27	p.91	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(定伯売鬼)	別紙 113 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(天台二女)	別紙 114 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(定婚店)	別紙 115 添付
28	p.109	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(水魚之交)	別紙 116 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(死諸葛走生仲達)	別紙 117 添付
29	p.115	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(人生)	別紙 118 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(社会)	別紙 119 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(子夜呉歌)	
			自社	自社ページURL	朗読音声(売炭翁)	
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/exhibit60/copy1/4rekishi_2.html	白居易	
30	p.127	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(廉頗と藺相如)	別紙 120 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(呂不韋)	別紙 121 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(荊軻)	別紙 122 添付

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
			自社	自社ページURL	動画（[作品解説] 史記）	別紙 123 添付
31	p.141	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(漁父辞)	別紙 124 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(春夜宴桃李園序)	別紙 125 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(師説)	別紙 126 添付

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
32	p.151	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(孔子と門人たち)	別紙 127 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150075_00000	論語	
			京都大学附属図書館	https://rmda.kulib.kyoto-u.ac.jp/item/rb00007936/explanation/rongo	論語	
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(平和な社会)	別紙 128 添付
			自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(常識を覆す)	別紙 129 添付
33	p.165	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(長恨歌)	別紙 130 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(長恨歌)	
			漢字文化資料館	https://kanjibunka.com/yomimono/rensai/yomimono-8166/	長恨歌	
			京都大学附属図書館	https://rmda.kulib.kyoto-u.ac.jp/item/rb00007913/explanation/chogon	長恨歌	
			国立国会図書館	https://www.ndl.go.jp/exhibit60/copy1/4rekishi_2.html	白居易	
			自社	自社ページURL	動画(漢詩のきまり)	別紙 131 添付
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150074_00000	漢詩	
34	p.181	二次元コード	自社	自社ページURL	漢文基本ミニテスト(人虎伝)	別紙 132 添付
			自社	自社ページURL	朗読音声(人虎伝・冒頭)	
			NHK for School	https://www2.nhk.or.jp/school/watch/bangumi/?das_id=D0005150044_00000	山月記(中島敦)	
			自社	自社ページURL	「弟子」本文	

教科書名

WEBコンテンツ

コンテンツ一覧

ミニテスト

動画

音声

古典を探究

古文編 第Ⅰ部

古文編 第Ⅱ部

漢文編

▼著作権について

古典を探究

国立国会図書館	サイトを開く
デジタルコレクション	サイトを開く
国立国会図書館サーチ	サイトを開く
レファレンス協同データベース	サイトを開く
国文学研究資料館	サイトを開く
国文学・アーカイブズ学論文目録データベース	サイトを開く
名品ギャラリー	サイトを開く
日本芸術文化振興会	サイトを開く
文化デジタルライブラリー	サイトを開く
能楽への誘い	サイトを開く
文楽への誘い	サイトを開く
歌舞伎への誘い	サイトを開く
国立文化財機構	サイトを開く
日本博物館協会	サイトを開く
京都ミュージアム探訪	サイトを開く

古文編 第Ⅰ部

1 説話

宇治拾遺物語

検非違使忠明のごと ミニテスト

語句

十訓抄

大江山いくのの道 ミニテスト

語句

今昔物語集

安倍晴明 ミニテスト

語句

【作品解説】 今昔物語集・宇治拾遺物語

📺 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 説話

📺 サイトを開く

2 随筆（一）

徒然草

家店のつきづきしく ミニテスト

語句

今日はそのことをなさんと思へど ミニテスト

語句

花は盛りに ミニテスト

語句

あだし野の露 ミニテスト

語句

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 徒然草

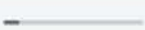
📺 サイトを開く

方丈記

行く河の流れ ミニテスト

語句

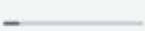
行く河の流れ 朗読

▶ 0:00 / 1:00   ⋮

安元の大火 ミニテスト

語句

安元の大火 朗読

▶ 0:00 / 1:00   ⋮

日野山の閑居 ミニテスト

語句

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 方丈記

 サイトを開く

【作品解説】 枕草子・方丈記・徒然草

 動画を見る

3 物語（一）

竹取物語

かくや姫の昇天 ミニテスト

語句

【作品解説】 竹取物語

 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 竹取物語

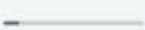
 サイトを開く

伊勢物語

初冠 ミニテスト

語句

初冠 朗読

▶ 0:00 / 1:00   ⋮

月やあらぬ ミニテスト

語句

渚の院 ミニテスト

語句

つひにゆく道 ミニテスト

語句

【作品解説】 伊勢物語

 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 伊勢物語

 サイトを開く

伊勢物語

 サイトを開く

大和物語

をばすて ミニテスト

語句

4 随筆 (二)

枕草子

すさまじきもの ミニテスト

語句

木の花は ミニテスト

語句

宮に初めて参りたるころ ミニテスト

語句

中納言参りたまひて ミニテスト

語句

中納言参りたまひて 朗読

▶ 0:00 / 1:00

【作品解説】 枕草子・方丈記・徒然草

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 枕草子

サイトを聞く

5 物語 (二)

源氏物語

光源氏の誕生 ミニテスト

語句

光源氏の誕生 朗読

▶ 0:00 / 1:00

藤壺の入内 ミニテスト

語句

若紫との出会い ミニテスト

語句

若紫との出会い 朗読

▶ 0:00 / 1:00

【作品解説】 源氏物語

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 源氏物語

サイトを聞く

源氏物語

サイトを聞く

6 日記

土佐日記

羽根 ミニテスト

語句

【作品解説】土佐日記

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 土佐日記

サイトを開く

更級日記

門出 ミニテスト

語句

門出 朗読

▶ 0:00 / 1:00

源氏の五十余巻 ミニテスト

語句

【作品解説】更級日記

動画をみる

十六夜日記

駿河路 ミニテスト

語句

7 物語（三）

大鏡

雲林院の菩提講 ミニテスト

語句

雲林院の菩提講 朗読

▶ 0:00 / 1:00

肝だめし ミニテスト

語句

花山院の出家 ミニテスト

語句

競べ弓 ミニテスト

語句

競べ弓 朗読

▶ 0:00 / 1:00

三船の才 ミニテスト

語句

【作品解説】大鏡

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 大鏡

 サイトを開く

8 物語（四）

平家物語

忠臣都落ち ミニテスト

語句

能登殿最期 ミニテスト

語句

【作品解説】平家物語

 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 平家物語

 サイトを開く

平家物語

 サイトを開く

能「忠度」

 サイトを開く

【探究】『平家物語』の諸本の魅力を明らかにする

延慶本「平家物語」本文

PDF

word

義経記

静の白拍子 ミニテスト

語句

歌舞伎「吉野山」

 サイトを開く

9 和歌・歌謡・歌論

和歌・歌謡 ミニテスト

語句

歌論 ミニテスト

語句

【作品解説】三大歌集

 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 万葉集

 サイトを開く

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 古今和歌集

 サイトを開く

歌舞伎「六歌仙」

 サイトを開く

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 新古今和歌集

 サイトを開く

古文編 第Ⅱ部

1 説話

古今著聞集

源義家、衣川にて安倍貞任と連戦のこと ミニテスト

語句

今昔物語集

地藏菩薩小僧の形にまじりて箭を受くること ミニテスト

語句

【作品解説】 今昔物語集・宇治拾遺物語

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 説話

サイトを開く

2 随筆

枕草子

うれしきもの ミニテスト

語句

虫は ミニテスト

語句

二月つごもりごろに ミニテスト

語句

五月ばかりなどに山里にありく ミニテスト

語句

頭の井の、戦に参りたまひて ミニテスト

語句

この草子、目に見え心に思ふことを ミニテスト

語句

【作品解説】 枕草子・方丈記・徒然草

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 枕草子

サイトを開く

3 物語（一）

大鏡

道真左遷 ミニテスト

語句

鶯宿梅 ミニテスト

語句

【作品解説】大鏡

動画をみる

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 大鏡

サイトを聞く

4 日記

蜻蛉日記

町の小路の女 ミニテスト

語句

鴈 ミニテスト

語句

和泉式部日記

薫る香に ミニテスト

語句

紫式部日記

土御門邸の秋 ミニテスト

語句

和泉式部と清少納言 ミニテスト

語句

5 物語（二）

源氏物語

車争い ミニテスト

語句

葵の上と物の怪 ミニテスト

語句

須磨の秋 ミニテスト

語句

母子の別れ ミニテスト

語句

女三の宮と柏木 ミニテスト

語句

紫の上の死 ミニテスト

語句

藤と宇治の姫君 ミニテスト	語句
橘の小島 ミニテスト	語句
〔作品解説〕源氏物語	動画をみる
NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 源氏物語	サイトを聞く
源氏物語	サイトを聞く
【探究】『源氏物語』を訳文で楽しむ	
京ことば訳「源氏物語」 朗読	0:00 / 1:00
能「葵上」	サイトを聞く
6 物語（三）	
堀中納言物語	
このついで ミニテスト	語句
虫めづる姫君 ミニテスト	語句
とりかへばや物語	
とりかへばや物語 ミニテスト	語句
7 近世の俳諧	
近世の俳諧 ミニテスト	語句
季語一覧	PDF Excel
8 芸能	
芸能 ミニテスト	語句
道行 朗読	0:00 / 1:00
狂言・能楽	サイトを聞く
世阿弥	サイトを聞く

能「隅田川」

 サイトを開く

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 曾根崎心中

 サイトを開く

曾根崎心中

 サイトを開く

9 物語（四）

古事記

海幸山幸 ミニテスト

語句

西鶴諸国ばなし

大晦日は合はぬ算用 ミニテスト

語句

雨月物語

浅茅が宿 ミニテスト

語句

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 雨月物語

 サイトを開く

著作権について

- 本サイトおよびリンク先のサイトに掲載されているコンテンツ（文章、写真、図表、画像、音声、映像など）の著作権および著作者人格権は、当社または各コンテンツの権利者に帰属しています。
- これらのコンテンツの複製、改変、公衆送信（送信可能化を含みます）、上映、頒布（譲渡・貸与）、翻案、翻訳などは、著作権法で認められる場合を除き、当社および各コンテンツの権利者から事前の許諾を得ることなく行うことはできません。
- なお、許可のない本サイトへのリンクについてはご遠慮ください。

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

検非違使忠明のこと

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

大江山いくのの道

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

安倍晴明

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説

今昔物語集・

宇治拾遺物語

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

家居のつきづきしく

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

今日はそのことをなさんと思へど

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

花は盛りに

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

あだし野の露

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

行く河の流れ

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

安元の大火

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

日野山の閑居

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
枕草子
方丈記
徒然草

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

かぐや姫の昇天

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
竹取物語

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

初冠

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

月やあらぬ

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

渚の院

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

つひにゆく道

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
伊勢物語

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

をばすて

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

すさまじきもの

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

木の花は

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

宮に初めて参りたるころ

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

中納言参りたまひて

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
枕草子
方丈記
徒然草

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

光源氏の誕生

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

藤壺の入内

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

若紫との出会い

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
源氏物語

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

羽根

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
土佐日記

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

門出

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

源氏の五十余巻

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
更級日記

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

駿河路

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

雲林院の菩提講

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

肝だめし

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

花山院の出家

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

競べ弓

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

三船の才

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説大鏡

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

忠度都落ち

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

能登殿最期

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
平家物語

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

静の白拍子

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

和歌・歌謡

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

歌論

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説三大歌集

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

源義家、衣川にて安倍貞任と連歌のこと

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

地蔵菩薩小僧の形に変じて箭を受くる
こと

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説

今昔物語集・

宇治拾遺物語

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

うれしきもの

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

虫は

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

二月つごもりごろに

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

五月ばかりなどに山里にありく

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

頭の弁の、職に参りたまひて

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

この草子、目に見え心に思ふことを

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
枕草子
方丈記
徒然草

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

道真左遷

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

鶯宿梅

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説大鏡

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

町の小路の女

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

鷹

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

薫る香に

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

土御門邸の秋

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

和泉式部と清少納言

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

車争い

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

葵の上と物の怪

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

須磨の秋

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

母子の別れ

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

女三の宮と柏木

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

紫の上の死

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

薫と宇治の姫君

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

橘の小島

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説
源氏物語

(C)社名掲載

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

このついで

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

虫めづる姫君

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

とりかへばや物語

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

近世の俳諧

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

芸能

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

海幸山幸

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

大晦日は合はぬ算用

重要古語 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

浅茅が宿

重要古語
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

教科書名

WEBコンテンツ

コンテンツ一覧

ミニテスト

動画

音声

古典を探究

漢文編 第Ⅰ部

漢文編 第Ⅱ部

古文編

▼著作権について

古典を探究

国立国会図書館	サイトを開く
デジタルコレクション	サイトを開く
国立国会図書館サーチ	サイトを開く
レファレンス協同データベース	サイトを開く
国文学研究資料館	サイトを開く
国文学・アーカイブズ学論文目録データベース	サイトを開く
名品ギャラリー	サイトを開く
日本芸術文化振興会	サイトを開く
文化デジタルライブラリー	サイトを開く
能楽への誘い	サイトを開く
文楽への誘い	サイトを開く
歌舞伎への誘い	サイトを開く
国立文化財機構	サイトを開く
日本博物館協会	サイトを開く
京都ミュージアム探訪	サイトを開く

漢文編 第Ⅰ部

1 故事と逸話

知音 ミニテスト

語句

西毫点晴 ミニテスト

語句

尚顔蛇 ミニテスト

語句

漱石枕流 ミニテスト

語句

糟糠之妻 ミニテスト

語句

塞翁馬 ミニテスト

語句

2 史伝——『史記』本紀

項羽と劉邦 ミニテスト

語句

鴻門の会 ミニテスト

語句

項王の最期 ミニテスト

語句

〔作品解説〕史記

動画をみる

3 漢詩——近体詩

自然 ミニテスト

語句

旅情 ミニテスト

語句

早発白帝城 朗読

▶ 0:00 / 1:00

情愛 ミニテスト

語句

離別 ミニテスト

語句

憂愁 ミニテスト

語句

秋浦歌

サイトを開く

自適 ミニテスト

語句

漢詩のきまり

 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 漢詩

 サイトを開く

【探究】漢詩創作に挑戦しよう

漢詩の作り方 01

 動画を見る

漢詩の作り方 02

 動画を見る

漢詩の作り方 03

 動画を見る

4 文章

桃花源記 ミニテスト

語句

桃花源記

 サイトを開く

捕蛇者説 ミニテスト

語句

5 思想

儒家の思想 ミニテスト

語句

孟子

 サイトを開く

道家の思想 ミニテスト

語句

法家の思想 ミニテスト

語句

墨家の思想 ミニテスト

語句

6 日本の漢詩文

日本の漢詩文 ミニテスト

語句

7 小説

定伯売鬼 ミニテスト

語句

天台二女 ミニテスト

語句

定婚店 ミニテスト

語句

漢文編 第Ⅱ部

1 故事と逸話

水魚之交 ミニテスト

語句

死諸葛走生仲達 ミニテスト

語句

2 漢詩——古体詩

人生 ミニテスト

語句

社会 ミニテスト

語句

子夜呉歌 朗読

▶ 0:00 / 1:00

亮炭翁 朗読

▶ 0:00 / 1:00

白居易

📖 サイトを開く

3 史伝——『史記』列伝

廉頗と藺相如 ミニテスト

語句

呂不韋 ミニテスト

語句

荊軻 ミニテスト

語句

【作品解説】史記

📺 動画を見る

4 文章

漁父辞 ミニテスト

語句

春夜宴桃李園序 ミニテスト

語句

師説 ミニテスト

語句

5 思想

孔子と門人たち ミニテスト

語句

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 論語

📖 サイトを開く

論語

📖 サイトを開く

平和な社会 ミニテスト

語句

常識を覆す ミニテスト

語句

6 長恨歌と日本の文学

長恨歌 ミニテスト

語句

長恨歌 朗読

▶ 0:00 / 1:00 🔊 ⋮

長恨歌

📖 サイトを開く

長恨歌

📖 サイトを開く

白居易

📖 サイトを開く

漢詩のきまり

📺 動画を見る

NHK for School 10min. ボックス古文・漢文 漢詩

📖 サイトを開く

7 小説

人虎伝 ミニテスト

語句

人虎伝・冒頭 朗読

▶ 0:00 / 1:00 🔊 ⋮

NHK for School 10min. ボックス現代文 山月記（中島敦）

📖 サイトを開く

【探究】古典を翻案してみよう

「弟子」本文

PDF

word

著作権について

- 本サイトおよびリンク先のサイトに掲載されているコンテンツ（文章、写真、図表、画像、音声、映像など）の著作権および著作者人格権は、当社または各コンテンツの権利者に帰属しています。
- これらのコンテンツの複製、改変、公衆送信（送信可能化を含みます）、上映、頒布（譲渡・貸与）、翻案、翻訳などは、著作権法で認められる場合を除き、当社および各コンテンツの権利者から事前の許諾を得ることなく行うことはできません。
- なお、許可のない本サイトへのリンクについてはご遠慮ください。

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

知音

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

画竜点睛

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

両頭蛇

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

漱石枕流

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

糟糠之妻

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

塞翁馬

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

項羽と劉邦

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

鴻門の会

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

項王の最期

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説史記

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

自然

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

旅情

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

情愛

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

離別

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

憂愁

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

自適

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

漢
文

漢詩のきまり

漢
文

漢詩の作り方1

漢
文

漢詩の作り方2

漢
文

漢詩の作り方3

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

桃花源記

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

捕蛇者説

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

儒家の思想

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

道家の思想

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

法家の思想

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

墨家の思想

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

日本の漢詩文

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

定伯売鬼

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

天台二女

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

定婚店

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

水魚之交

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

死諸葛走生仲達

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

人生

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

社会

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

廉頗と藺相如

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

呂不韋

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

荊軻

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

作品解説史記

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

漁父辞

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

春夜宴桃李園序

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

師説

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

孔子と門人たち

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

平和な社会

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

常識を覆す

漢文基本 ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

長恨歌

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?

漢
文

漢詩のきまり

[表紙画像]

[教科書名] [教科書番号]

人虎伝

漢文基本
ミニテスト

選択肢から選んでね!

準備OK?