

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
103-216	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅡ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		
104・数研	CⅡ・715	BLUE MARBLE English Communication Ⅱ		

1. 編修の基本方針

日常的な話題・社会的な話題を英語の言語活動を通じて学習することで、**的確に情報や考えを理解したり適切に表現したりするコミュニケーション能力**を育成できるように留意した。

1. 題材は学習者に親しみやすく、かつ、学習者の**生きる力**を育成する内容豊かなものを選んだ。
2. 言語材料に関しては、英語コミュニケーションⅠで学習した**基本事項を復習し、段階的に発展的な事項を学習**ことができるよう配慮した。
3. 題材を学習するにあたっては、聞く・読む・話す[やり取り／発表]・書くの**4技能5領域**の統合的な言語活動へと展開していけるようにした。
4. 各レッスンにおいては概要や要点を捉えたり、論理展開を確認したり、様々な言語活動を通じて多面的・多角的に考察したりするなどして、**同じ英文に何度も触れて学びを深めていける**ようにした。
5. 言語活動においては、**具体的で身近な使用場面**を設定するなどして、学習者が積極的に授業に参加できるよう配慮した。

上述した内容・構成によって、学習者が**多様な知識と教養**を習得して、主体的に**社会の形成に参画し、自他国の伝統・文化を尊重**しつつ、**国際社会の平和と発展に寄与**する態度を養うことが達成できる教科書となるように編修した。

2. 対照表 (例)

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
前見返し Useful Linking Words for Retelling Stories	・まとまりある文章を表現するための、基礎的なつながり表現を習得する。(第1号) ・相互の意見や関係性を尊重し、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。(第3号)	見返しⅠ・Ⅱ
Lesson 1～10	・さまざまな内容の英文を読み、活動を行うことによって、幅広い知識と教養を身に付ける。(第1号) ・リーダーシップの重要性に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、正義と責任、自他の敬愛と協力を重んじ、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。(第3号) ・世界の様々な伝統的家屋に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養う。(第5号) ・分身ロボットとその開発者に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。(第3号)	全般 Lesson 1 (7～20頁) Lesson 2 (23～36頁) Lesson 3 (39～52頁)

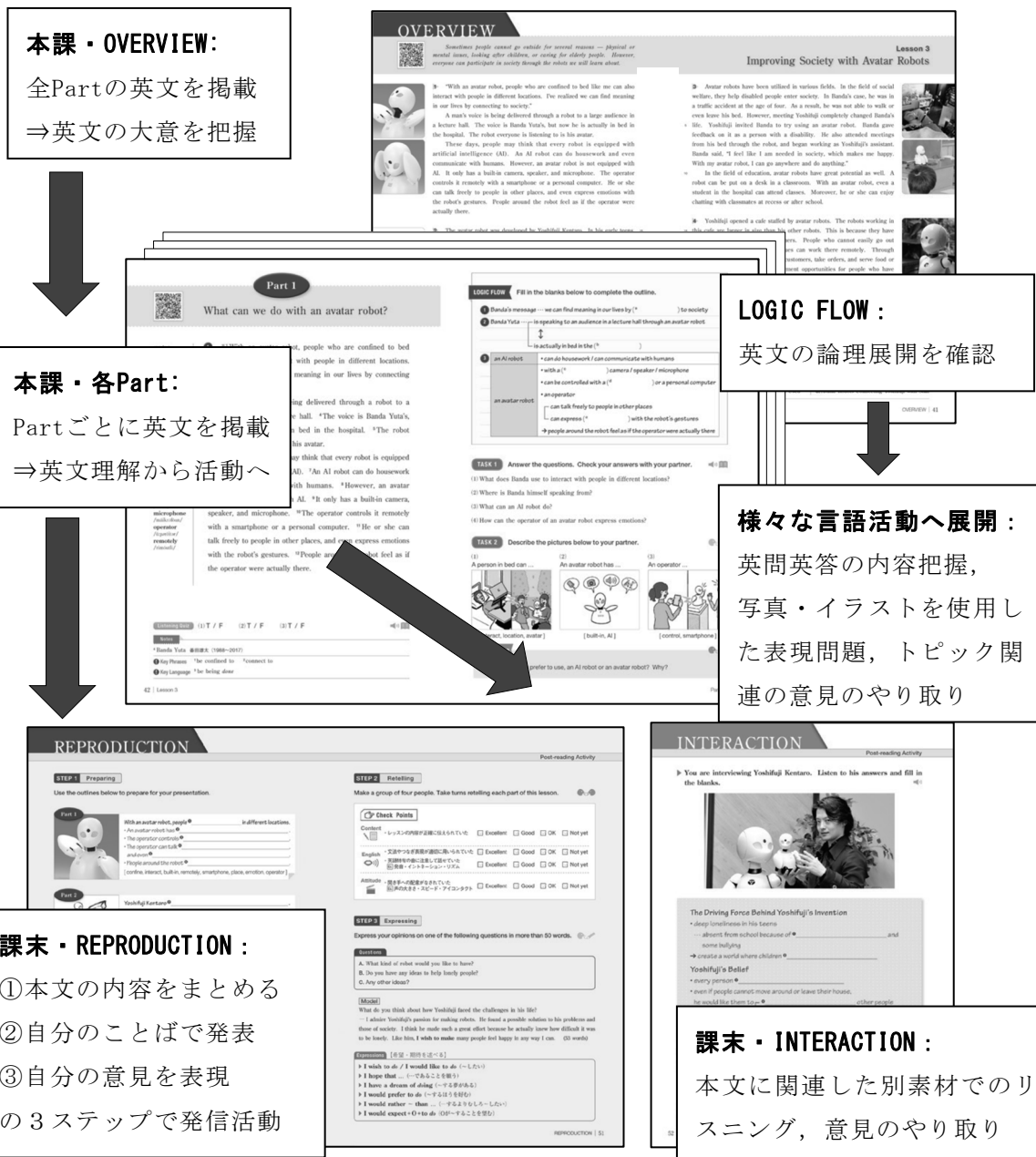
	<ul style="list-style-type: none"> ・食品ロスに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、食料を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。(第 4 号) ・アニマルセラピーに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。(第 3 号) ・アイルランド人の日本文学翻訳家に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、創造性を培い、また 職業に対する意識を高め、勤労を重んずる態度を養う。(第 2 号) <p>また、伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛する態度を養う。(第 5 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ジェンダーバイアスに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、男女の平等、自他の敬愛と協力を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。(第 3 号) ・国連難民高等弁務官であった緒方貞子氏に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、正義と責任を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。(第 3 号) <p>また、他国を尊重し、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養う。(第 5 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・地球温暖化を解決するための科学技術に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。(第 4 号) ・幸福になるための科学的方法に関する題材を読み、自主及び自立の精神を養う。(第 2 号) <p>また、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。(第 3 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・平等意識や公平の観念を養うため、男女・人種などにおいて、偏りが生じないように配慮した。(第 3 号) 	<p>Lesson 4 (55～68頁)</p> <p>Lesson 5 (71～84頁)</p> <p>Lesson 6 (87～100頁)</p> <p>Lesson 7 (103～116頁)</p> <p>Lesson 8 (119～132頁)</p> <p>Lesson 9 (135～148頁)</p> <p>Lesson 10 (149～162頁)</p> <p>写真・イラスト全般</p>
LANGUAGE FOCUS 1～8	<ul style="list-style-type: none"> ・正確な英語の発音をするための基本的かつ幅広い知識を習得する。(第 1 号) ・英語の文章を効果的に読むためのスキルに関する基本的かつ幅広い知識を習得する。(第 1 号) ・英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を習得する。(第 1 号) ・自己表現活動を通じて、創造性を培い、自主及び自律の精神を養う。(第 2 号) ・ペアワーク等を通じて、相互の意見や関係性を尊重する態度を養う。(第 3 号) ・コミュニケーション・ツールとしての英語の重要性を認識する。(第 5 号) 	<p>Pronunciation</p> <p>Strategies for Reading and Writing</p> <p>Grammar</p> <p>全般</p>
Optional Lesson 1, 2	<ul style="list-style-type: none"> ・物語文を読んだり聞いたりして、場面設定や登場人物の心情を考えながら音読をすることにより、豊かな情操を培う。(第 1 号) <p>また、日本の古典文学の英訳を読むことで、伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛する態度を養う。(第 5 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・自己表現活動を通じて、創造性を培い、自主及び自律の精神を養う。(第 2 号) 	<p>Optional Lesson 1 (164～169頁)</p> <p>Optional Lesson 2 (170～176頁)</p>

	・ペアワーク等を通じて、相互の意見や関係性を尊重する態度を養う。(第3号)	
Essay Writing	・英語の基礎的なエッセイの書き方を習得する。(第1号)	177～178頁
Punctuation	・英語の句読法に関する知識を習得する。(第1号)	179頁
後見返し FUNCTIONS IN ACTION	・使用場面や機能を念頭において、言語の実際の使われ方を理解しようとする。(第1号) ・相互の意見や関係性を尊重し、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。(第3号)	見返しV・VI

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

教科書の特徴

- A. 内容豊かな題材を扱い、また同一の英文に何度も触れることで、題材の理解を深めるとともに、発信に必要な知識・技能の習得、思考力・判断力・表現力等の育成が可能。**



※社会・福祉，国際・平和，環境問題など，多面的・多角的な考察を促す題材を用意。
読後に，さまざまな立場・視点から議論へとつなげることができる。

B. 4技能5領域の活動をバランスよく配置。また各構成要素にはアイコンを付けて活動目的を明示。

Part 1
What can we do with an avatar robot?

avatar
[əˈvɑːtə]
confine
[kənˈfaɪn]

lecture
[ˈlektʃə]

built-in
[bɪltɪn]
microphone
[ˈmaɪkrəfoʊn]
operator
[ˈɒpəreɪtə]
remotely
[rɪˈmoʊtli]

LOGIC FLOW Fill in the blanks below to complete the outline.

1 Banda's message ... we can find meaning in our lives by (*) to society

2 Banda Yuta ... is speaking to an audience in a lecture hall through an avatar robot

↓

is actually in bed in the (*)

3 an AI robot

- can do housework / can communicate with humans
- with a (*) camera / speaker / microphone
- can be controlled with a (*) or a personal computer

an operator

- can talk freely to people in other places
- can express (*) with the robot's gestures
- people around the robot feel as if the operator were actually there

TASK 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.

(1) What does Banda use to interact with people in different locations?
(2) Where is Banda himself speaking from?
(3) What can an AI robot do?
(4) How can the operator of an avatar robot express emotions?

TASK 2 Describe the pictures below to your partner.

(1) A person in bed can ... [interact, location, avatar]
(2) An avatar robot has ... [built-in, AI]
(3) An operator ... [control, smartphone]

Your Opinion
Which would you prefer to use, an AI robot or an avatar robot? Why?

42 | Lesson 3

Part 1 | 43

※各構成要素に「聞く・読む」，「話す[発表]・書く」，「話す[やり取り]」を明示。

※二次元コードから学習内容の定着に有用な様々な学習コンテンツが利用可能。

C. 課末では，本文内容の振り返りから発信活動へと展開。

a. REPRODUCTION： レッスン全体のリテリング活動。

①STEP 1 Preparing： レッソンの各パートの内容をまとめ，発表の準備。

⇒「読む」＋「書く」

②STEP 2 Retelling： レッソンの内容を自分のことばで発表。⇒「話す[発表]」

③STEP 3 Expressing： レッスン関連のトピックについて，自分の意見を表現。

⇒「書く」＋「話す[発表]」

b. INTERACTION： 本文に関連した別素材でのリスニング・表現活動。

Q1： 音声を聞いてメモした内容を確認。⇒「聞く」＋「書く」

Q2： 音声の内容関連のトピックについて，自分の意見を話し合う。

⇒「話す[やり取り]」

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表，配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
103-216	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅡ	
※発行者の 番号・略称	※教科書の 記号・番号	※教 科 書 名		
104・数研	CⅡ・715	BLUE MARBLE English Communication Ⅱ		

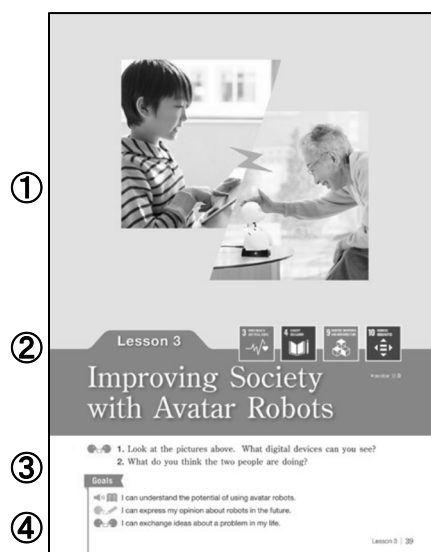
1. 編修上特に意を用いた点や特色

I. 全般的な留意点

- A. 学習指導要領との対応**が明確で，紙面から**授業展開がイメージ**できるように配慮した。
- 「知識・技能」「思考力・判断力・表現力」「学びに向かう力・人間性」を段階的に育成し，かつ**習熟度に応じた評価がしやすい**ことが一目でわかるようにした。
 - 聞く・読む・話す[やり取り／発表]・書くの**4技能5領域の活動**をバランスよく扱い，かつ**複数技能統合型の活動**で締めくくるようにした。
- B.** 同一の英文に何度も触れることによって読解の質を深め，**論理展開の理解・活用を軸に，4技能5領域を統合した活動へ展開**できるようにした。
- C.** 題材は，生徒の知的好奇心を刺激し，読後に**さまざまな視点・立場からの意見を引き出す**内容豊かなものを選んだ。
- D.** 言語活動においては，**具体的で身近な使用場面**を設定するなどして，学習者が積極的に授業に参加できるように配慮した。

II. 教科書の構成

A. 本課・導入



- ①写真・統計資料等**：各課のテーマに関連したものを掲載し，学習の動機付けを行う。
- ②SDGs**：各課のテーマに関連した SDGs（持続可能な開発目標）のアイコンを掲載。
- ③導入 Q**：写真・統計資料に関する質問。生徒同士でのやりとりも可能。
- ④Goals**：4技能5領域を踏まえ，「聞く」「読む」，「話す[発表]」「書く」，「話す[やりとり]」に関する，各課の目標を提示。

B. 本課・OVERVIEW

①

②

③

OVERVIEW

Sometimes people cannot go outside for several reasons — physical or mental issues, looking after children, or caring for elderly people. However, everyone can participate in society through the robots we will learn about.

① “With an avatar robot, people who are confined to bed like me can also interact with people in different locations. I’ve realized we can find meaning in our lives by connecting to society.”

A man’s voice is being delivered through a robot to a large audience in a lecture hall. The voice is Banda Yuta’s, but now he is actually in bed in the hospital. The robot everyone is listening to is his avatar.

These days, people may think that every robot is equipped with artificial intelligence (AI). An AI robot can do housework and even communicate with humans. However, an avatar robot is not equipped with AI. It only has a built-in camera, speaker, and microphone. The operator controls it remotely with a smartphone or a personal computer. He or she can talk freely to people in other places, and even express emotions with the robot’s gestures. People around the robot feel as if the operator were actually there.

② The avatar robot was developed by Yoshihiji Kentaro. In his early teens, he could not attend school regularly, so he often felt very lonely. Later, after entering a technical college, he became passionate about developing AI to help lonely people. However, he was never satisfied with the results. He finally realized that his family and teachers, not AI, had saved him from loneliness. “I may have escaped from my lonely world thanks to interacting with real people. AI may not be able to help lonely people.”

At university, he created a new way to connect people. First, he bought a robot and disassembled it to understand how it worked. By researching online and consulting robot experts, he came up with the concept of an avatar robot. To make his robot move like a human, he studied pantomime and *jyūzari*. After a year of trial and error, the prototype of his avatar robot was born.

Lesson 3

Improving Society with Avatar Robots

Avatar robots have been utilized in various fields. In the field of social welfare, they help disabled people enter society. In Banda’s case, he was in a traffic accident at the age of four. As a result, he was not able to walk or even leave his bed. However, meeting Yoshihiji completely changed Banda’s life. Yoshihiji invited Banda to try using an avatar robot. Banda gave feedback on it as a person with a disability. He also attended meetings from his bed through the robot, and began working as Yoshihiji’s assistant. Banda said, “I feel like I am needed in society, which makes me happy. With my avatar robot, I can go anywhere and do anything.”

In the field of education, avatar robots have great potential as well. A robot can be put on a desk in a classroom. With an avatar robot, even a student in the hospital can attend classes. Moreover, he or she can enjoy chatting with classmates at recess or after school.

Yoshihiji opened a cafe staffed by avatar robots. The robots working in this cafe are larger in size than his other robots. This is because they have to move around and serve customers. People who cannot easily go out because of physical or mental issues can work there remotely. Through their avatar robots, they can greet customers, take orders, and serve food or drinks. The cafe provides employment opportunities for people who have difficulty directly participating in society.

From his experience, Yoshihiji knows that avatar robots can address the social problem of isolation. They can be “you” in public or at work. So, even if you cannot leave your home, you can still meet people, expand your world, and enjoy your life. Yoshihiji hopes avatar robots will allow more and more people to interact in the future.

(617 words)

④ Choose the correct title for each part.

a. Features of Avatar Robots
b. The Importance of Talking with an Audience
c. Advantages of AI Robots

d. AI Robots to Help Lonely People
e. People Who Saved Yoshihiji in the Past
f. How Avatar Robots Were Developed

g. Banda’s Feedback on Avatar Robots
h. The Potential of Avatar Robots for Education
i. Examples of How Avatar Robots Are Used

j. A Cafe Where Yoshihiji Works
k. Roles of Avatar Robots in Society
l. Avatar Robots Connecting Yoshihiji with Staff

- ①二次元コード：本文の音声を読み、本文を読む速さの確認を行うことができる。
- ②本文：レッスン全体を通読して大意把握を行う。
- ③タイトル選択問題：各パートのタイトルとして適切なものを選択させる。

C. 本課・各 Part

①

②

③

④

Part 1

What can we do with an avatar robot?

① “With an avatar robot, people who are confined to bed like me can also interact with people in different locations. I’ve realized we can find meaning in our lives by connecting to society.”

② A man’s voice is being delivered through a robot to a large audience in a lecture hall. “The voice is Banda Yuta’s, but now he is actually in bed in the hospital. The robot everyone is listening to is his avatar.”

③ These days, people may think that every robot is equipped with artificial intelligence (AI). “An AI robot can do housework and even communicate with humans. However, an avatar robot is not equipped with AI. It only has a built-in camera, speaker, and microphone. The operator controls it remotely with a smartphone or a personal computer. He or she can talk freely to people in other places, and even express emotions with the robot’s gestures. People around the robot feel as if the operator were actually there.”

LOGIC FLOW Fill in the blanks below to complete the outline.

① Banda’s message ... we can find meaning in our lives by (1) ... to society

② Banda Yuta ... is speaking to an audience in a lecture hall through an avatar robot

↓

③ ... is actually in bed in the (2) ...

④ An AI robot ... can do housework / can communicate with humans

↓

an avatar robot ... with a (3) ... camera / speaker / microphone

↓

... can be controlled with a (4) ... or a personal computer

↓

an operator

↓

... can talk freely to people in other places

↓

... can express (5) ... with the robot’s gestures

↓

→ people around the robot feel as if the operator were actually there

TASK 1 Answer the questions. Check your answers with your partner.

(1) What does Banda use to interact with people in different locations?
(2) Where is Banda himself speaking from?
(3) What can an AI robot do?
(4) How can the operator of an avatar robot express emotions?

TASK 2 Describe the pictures below to your partner.

(1) A person in bed can ...

[interact, location, avatar]

(2) An avatar robot has ...

[built-in, AI]

(3) An operator ...

[control, smartphone]

Your Opinion

Which would you prefer to use, an AI robot or an avatar robot? Why?

- ①二次元コード：本文・新出語のリスニング、音読・発音練習、本文を読む速さの確認。
- ②Part Question：本文の要点を問う質問を提示。
- ③Listening Quiz：True or False の形式で、本文の内容理解を確認。
- ④Notes：固有名詞や注意の必要な語句、Key Phrases（覚えておきたい表現）、Key Language（各課のターゲットとなる文法項目）を提示。

- ⑤**LOGIC FLOW** : 本文の論理展開・キーワードを、空所補充形式で確認。
- ⑥**TASK 1** : 本文の内容理解を確認する英問英答の問題。生徒同士でのやりとりも可能。
- ⑦**TASK 2** : 写真やイラストを見て、本文の内容を自分のことばで再生・表現する活動。
- ⑧**Your Opinion** : 本文に関連したトピックについて話し合う活動。

D. 課末ページ → 「読む」 + 「書く」など複数技能統合型の活動

1. REPRODUCTION : レッスン全体のリテリング活動。

The screenshot shows a worksheet titled 'REPRODUCTION' for Lesson 5. It is divided into three main steps:

- STEP 1 Preparing**: Includes four parts (Part 1 to Part 4) with images and keywords for a presentation. Part 1: A robot in a white suit. Part 2: A robot in a white suit. Part 3: A robot in a white suit. Part 4: A robot in a white suit.
- STEP 2 Retelling**: Includes a 'Check Points' table for self-evaluation and a 'Retelling' section with a model text.
- STEP 3 Expressing**: Includes an 'Expressing' section with a model text and a list of expressions.

- ①**STEP 1 Preparing** : 写真とキーワードから各パートの内容をまとめ、発表の準備。
- ②**STEP 2 Retelling** : STEP 1 をもとにレッスン全体の内容を自分のことばで発表。
評価表を用いて、生徒同士で発表の評価を行うことができる。
- ③**STEP 3 Expressing** : レッスンに関連したトピックについて、自分の意見を表現。

2. INTERACTION : 本文に関連した別素材でのリスニング・表現活動。

Q1 で音声を聞いてメモした内容を確認。Q2 で音声の内容関連のトピックについて、自分の意見を話し合う。

E. LANGUAGE FOCUS : 本課 Lesson 1～8 の後に掲載。

- Pronunciation** : 英語を正確に発音するためのスキルを学習。
- Strategies for Reading and Writing** : 英文を効果的に読むためのスキルを学習。
- Grammar** : 身近な使用場面を想定した活動を通して、文法項目を学習。

F. その他

1. Useful Linking Words for Retelling Stories (前見返し) :

話す・書く際に使えるつなぎ表現の一覧。

- Optional Lesson** : 鑑賞を目的とした題材として、物語を扱う。Optional Lesson 2 は、Lesson 6 で扱ったピーター・マクミラン氏による「伊勢物語」の英訳を読むことで、教科横断の学習を行うことが可能。
- Essay Writing** : エッセイを書くためのポイントを学習。
- FUNCTIONS IN ACTION (後見返し)** : すごろくをしながら、日常生活で使う英語の機能表現を学ぶことができるグループワーク。

2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当 時数
・ LANGUAGE FOCUS 1～8 [Pronunciation] ・ Pronunciation List	<内容> (1)-ア 音声 (ア)～(ウ)	・ 21頁など ・ 180-181頁	別表
・ Lesson 1～10, Optional Lesson 1, 2 本文 ・ Punctuation	(1)-イ 句読法 (ア)～(ウ)	・ 8頁など ・ 179頁	
・ Lesson 1～10, Optional Lesson 1, 2 本文及びKey Phrases ・ Useful Linking Words for Retelling Stories	(1)-ウ 語, 連語及び慣用 表現 (ア)～(ウ)	・ 10頁など ・ 見返しⅠⅡ	
・ Lesson 1～8 Key Language ・ LANGUAGE FOCUS 1～8 [Grammar]	(1)-エ 文構造及び文法事 項 (ア)a～e, (イ)a～h	・ 10頁など ・ 22頁など	
・ Lesson 1～10 OVERVIEW Q ・ Lesson 1～10 Listening Quiz, LOGIC FLOW, TASK 1 ・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 1 ・ Lesson 1～10 INTERACTION Q1 ・ Optional Lesson 1 Q, Summary ・ Optional Lesson 2 Summary, Appreciation	(2)-ア	・ 8-9頁など ・ 10-11頁など ・ 18頁など ・ 20頁など ・ 164頁など ・ 171頁など	
・ Lesson 1～10 TASK 2 ・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 3 ・ Optional Lesson 1 Writing	(2)-イ	・ 11頁など ・ 19頁など ・ 169頁	
・ Lesson 1～10 Your Opinion ・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 2 ・ Lesson 1～10 INTERACTION Q2 ・ Optional Lesson 1, 2 Let's Try!	(2)-ウ	・ 11頁など ・ 19頁など ・ 20頁など ・ 169頁など	
・ Lesson 1, 2, 3, 6 INTERACTION Q1	(3)-①-イ 聞くこと(ア)	・ 20頁など	
・ Lesson 1～10 Listening Quiz ・ Lesson 4, 5, 7～10 INTERACTION Q1	(3)-①-イ 聞くこと(イ)	・ 10頁など ・ 68頁など	
・ LANGUAGE FOCUS 1～8 [Grammar] ・ Optional Lesson 1 Q ・ Optional Lesson 2 Summary ・ Optional Lesson 1, 2 (Comprehension[Appreciation] & Activity)	(3)-①-ウ 読むこと(ア)	・ 22頁など ・ 164頁など ・ 171頁など ・ 169頁など	
・ Lesson 1～10 LOGIC FLOW, TASK 1 ・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 1, 2	(3)-①-ウ 読むこと(イ)	・ 11頁など ・ 18頁など	
・ Lesson 1～10 導入Q ・ Lesson 1～10 Your Opinion ・ Lesson 1, 2, 3, 6 INTERACTION Q2 ・ Optional Lesson 1, 2 (Comprehension[Appreciation] & Activity)	(3)-①-エ 話すこと [やり取り] (ア)	・ 7頁など ・ 11頁など ・ 20頁など ・ 169頁など	
・ Lesson 1～10 Your Opinion ・ Lesson 4, 5, 7～10 INTERACTION Q2	(3)-①-エ 話すこと [やり取り] (イ)	・ 17頁など ・ 68頁など	
・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 3	(3)-①-オ 話すこと [発表] (ア)	・ 19頁など	
・ Lesson 1～10 TASK 2 ・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 3	(3)-①-オ 話すこと [発表] (イ)	・ 11頁など ・ 19頁など	
・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 3 ・ Optional Lesson 1, 2 (Comprehension[Appreciation] & Activity) ・ Essay Writing	(3)-①-カ 書くこと(ア)	・ 19頁など ・ 169頁など ・ 177-178頁	
・ Lesson 1～10 TASK 2 ・ Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 3 ・ Essay Writing	(3)-①-カ 書くこと(イ)	・ 11頁など ・ 19頁など ・ 177-178頁	

<ul style="list-style-type: none"> Lesson 1～10 INTERACTION LANGUAGE FOCUS 1～8 [Grammar] FUNCTIONS IN ACTION 	(3)-②-ア言語の使用場面の例 (ア)～(ウ)	<ul style="list-style-type: none"> 20頁など 22頁など 見返し V VI
<ul style="list-style-type: none"> Lesson 1～10 REPRODUCTION STEP 3 FUNCTIONS IN ACTION 	(3)-②-イ言語の働きの例 (ア)～(オ)	<ul style="list-style-type: none"> 19頁など 見返し V VI
<ul style="list-style-type: none"> Lesson 1～10 LANGUAGE FOCUS 1～8 [Grammar] Optional Lesson 1, 2 	<内容の取扱い>	<ul style="list-style-type: none"> 10頁など 22頁など 164頁など

<別表>

単元	題材	言語材料	配当 時数
Useful Linking Words for Retelling Stories	—	—	1
L1 Leadership in Modern Times	社会・人生	英語の構文 I (英語特有の表現)	6
LANGUAGE FOCUS 1	—		2
L2 The Diversity of Traditional Houses	地理・文化	動詞の形 I (時制)	6
LANGUAGE FOCUS 2	—		2
L3 Improving Society with Avatar Robots	福祉・科学	動詞の形 II (助動詞, 態)	6
LANGUAGE FOCUS 3	—		2
L4 Approaches to Food Waste	環境・社会	動詞の形 III (準動詞①)	6
LANGUAGE FOCUS 4	—		2
L5 Animals as Indispensable Partners	動物・福祉	英語の構文 II (準動詞②)	6
LANGUAGE FOCUS 5	—		2
L6 An Irish Poet on a Mission	言語・文学	英語の構文 III (関係詞)	6
LANGUAGE FOCUS 6	—		2
L7 Be Free from Gender Bias	社会・人権	英語の構文 IV (比較)	6
LANGUAGE FOCUS 7	—		2
L8 The Diminutive Giant Who Fought for Refugees	国際・平和	動詞の形 IV (仮定法)	6
LANGUAGE FOCUS 8	—		2
L9 Tackling Global Warming	環境・科学	—	6
L10 Keys to Finding Happiness	人生・心理	—	6
Optional Lesson 1 The Good, the Bad and the Emmy	物語	—	8
Optional Lesson 2 The Tales of Ise	古典文学	—	8
Essay Writing	—	—	4
FUNCTIONS IN ACTION Roll the Dice!	—	—	1
* 言語材料は Lesson 1～8 (及び直後の LANGUAGE FOCUS) までで扱い, Lesson 9, 10 は復習的な項目を本文で扱う。			計 98