

本文中に1の表記がなく、側注1が本文と関連付けて扱われていない。

また、北海道のそれ以外の地域にも、擦文文化とよばれる別の文化が形づくられていました。やがて擦文文化は、オホーツク海沿岸まで広がり、アイヌ文化へと発展しました。アイヌの人々は、樺太(サハリン)や中国大陸の沿海州地方と活発に交易・交流していました。

■ 木片でこすったあとが残る土器(擦文土器)が出土することからこの名前がついています。人々は大きな川の下流域に住み漁や農耕を行っていました。本州との交流も活発で、鉄製品も使用していました。

また、北海道のそれ以外の地域にも、擦文文化とよばれる別の文化が形づくられていました。やがて擦文文化は、オホーツク海沿岸まで広がり、アイヌ文化へと発展しました。アイヌの人々は、樺太(サハリン)や中国大陸の沿海州地方と活発に交易・交流していました。

■ 木片でこすったあとが残る土器(擦文土器)が出土することからこの名前がついています。人々は大きな川の下流域に住み漁や農耕を行っていました。本州との交流も活発で、鉄製品も使用していました。