

人類の文字のはじまり

わたしたち人類と動物とのちがいはどこにあるのでしょうか。自分の意志を伝えるために絵をかいたり、文字を書いたりしたのには、わたしたち人類の祖先だけです。人類の得意である文字の誕生について調べてみました。



シュメール人が発明した文字

魚	火	うば	へび
魚	あこった	なつめやし	山



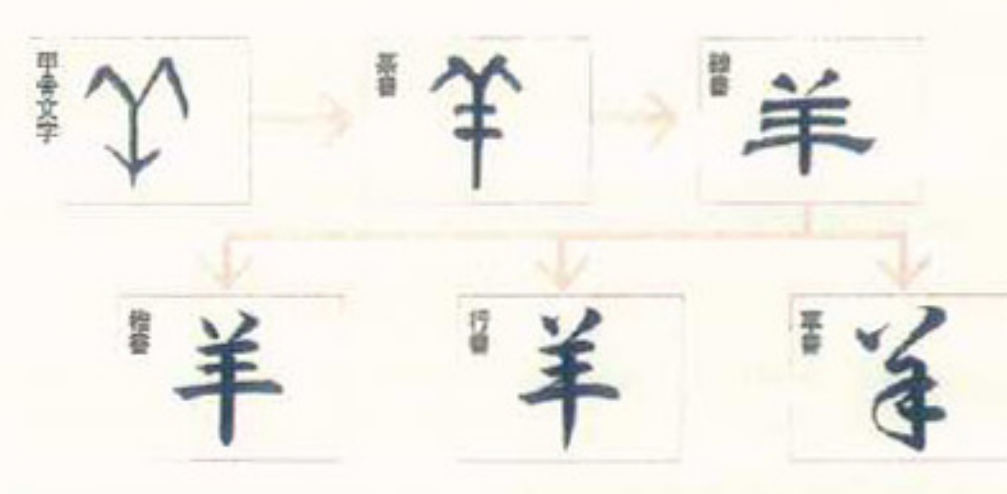
世界最古の文字
わたしたち人類の文字の起源は、メソポタミア南部(現在のイラク)に住むシュメール人が、紀元前3500年ごろに考え出した象形文字(絵文字)であると考えられています。象形文字である絵文字は、一字一字に意味をもっていました。このシュメール文字は、エジプトで絵文字が発達するきっかけとなり、さらにエジプトの文字は、アラビアの文字の原型になっていったと考えられています。

アルファベットの登場
一字一字だけでは意味をもたず、音のみをあらわす表音文字のアルファベットを発明したのは、紀元前1800年ごろ、地中海東部に住んでいたフェニキア人です。フェニキア人たちは地中海を航海して各地で貿易をしていたため、より簡単な情報伝達の方法が必要でした。22文字からなるフェニキア文字は、これまでの絵文字に比べて書きやすく、多くの人が文字を書くことができるようになりました。このアルファベットの登場によって、広い地域での情報伝達が容易になりました。



フェニキア文字 古代ギリシア文字 現代の太文字

ア	Α	Α
Β	Β	Β
Γ	Γ	Γ



漢字の移り変わり
わたしたちが使っている漢字の最も古いものは、紀元前1600年ごろに中国で生まれた甲骨文字です。
その後、甲骨文字をもとにして、漢字の形はしだいに移り変わっていきました。秦の始皇帝の時代(紀元前3世紀ごろ)には、文字を統一するために形が整えられました。この書体を篆書といいますが、前漢のころ(紀元前2世紀)には、篆書を簡略な形にした隷書が生まれます。隷書はさらに簡略化され、ふだんわたしたちが読み書きをする楷書や行書・草書が完成したのは、4世紀半ばであるといわれています。



漢字も、より書きやすい文字に変わっていき、わが国に伝わる漢字は、漢字という文字を今でも使っているのだから、
10世紀の初め、強大な勢力を持っていた唐が滅びると、まわりの民族はそれぞれ独自の文化を育て、独自の文字をつくりました。日本のかな文字もその一つです。



修正内容 発展的な学習内容に該当しない「チャレンジ学習 人類の文字の始まり」に変更する。

人類の文字の始まり



わたしたちは、ふだん何気なく文字を使って情報を伝えたり、コミュニケーションを図ったりしています。文明をおこした人類の得意の一つである文字の発明に興味をもち、調べてみました。



世界最古の文字
わたしたち人類の文字の起源は、メソポタミア南部(現在のイラク)に住むシュメール人が、紀元前3500年ごろに考え出した絵文字であると考えられています。絵文字は、一字一字に意味をもっていました。このシュメール文字は、エジプトで絵文字が発達するきっかけとなり、さらにエジプトの文字は、アラビアの文字の原型になっていったと考えられています。

アルファベットの登場
地中海東部に住んでいたフェニキア人が、紀元前1500年ごろ、一字一字だけでは意味をもたず、音のみをあらわす表音文字のアルファベットを発明しました。フェニキア人たちは地中海を航海して各地で貿易をしていたため、より簡単な情報伝達の方法が必要でした。22文字からなるフェニキア文字は、これまでの絵文字に比べて書きやすく、多くの人が文字を書くことができるようになりました。このアルファベットの登場によって、広い地域での情報伝達が容易になったのです。

シュメール人と絵文字

魚	火	うば	へび
魚	あこった	なつめやし	山

アルファベットの移り変わり

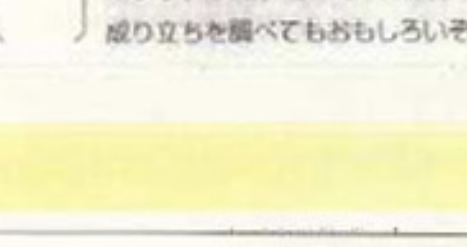
フェニキア文字	古代ギリシア文字	現代の太文字
Α	Α	Α
Β	Β	Β
Γ	Γ	Γ



漢字の移り変わり
わたしたちが使っている漢字の最も古いものは、紀元前1600年ごろに中国で生まれた甲骨文字です。
その後、甲骨文字をもとにして、漢字の形はしだいに移り変わっていきました。秦の始皇帝の時代(紀元前3世紀ごろ)には、文字を統一するために形が整えられました。この書体を篆書といいますが、前漢のころ(紀元前2世紀)には、篆書を簡略な形にした隷書が生まれます。隷書はさらに簡略化され、ふだんわたしたちが読み書きをする楷書や行書・草書が完成したのは、4世紀半ばであるといわれています。



漢字も、より書きやすい文字に変わっていき、わが国に伝わる漢字は、漢字という文字を今でも使っているのだから、
10世紀の初め、強大な勢力を持っていた唐が滅びると、まわりの民族はそれぞれ独自の文化を育て、独自の文字をつくりました。日本のかな文字もその一つです。



意見4、8、13、22、33、36番の間違い修正 (表紙の修正に伴い、2頁～Xの目次等を修正する。)

歴史を学び歴史に学ぶ

歴史学習の基礎知識

第1編 時代の移り変わりを調べよう

第2編 原始から古代へ

1 人類の始まりと文明

2 日本の原始時代

3 古代国家の形成

4 古代国家の展開

第3編 中世の日本

1 鎌倉幕府の成立

2 元の襲来と鎌倉幕府のおとろえ

3 室町幕府と下剋上

4 中世の文化

第4編 近世の日本

1 中世から近世へ

2 江戸幕府の成立と東アジア

3 百姓・町人と産業の発達

4 幕府政治の改革と農村の変化

江戸時代の文化と学問

地域に根ざす新田開発と産業

世界都市の環境問題

江戸のくらしから環境を考える

第5編 近現代の日本と世界

第1章 日本の近代化

1 欧米の発展とアジアの植民地化

2 近世から近代へ

3 近代国家へのあゆみ

4 自由民権運動と国会開設

5 日清・日露の戦争と東アジアの動き

6 近代日本の社会と文化

第2章 二度の世界大戦と日本

1 第一次世界大戦と戦後の世界

2 大正デモクラシーの時代

3 世界恐慌と日本

4 中国との全面戦争

5 第二次世界大戦と日本

6 戦後復興と戦後教育の発展

第3章 新しい日本と世界

1 平和と民主化への動き

2 国際化する世界と日本

3 アイヌと沖縄の20世紀

4 公害をのりこえた地方自治体

5 人と自然のかかわり

歴史を学び歴史に学ぶ

歴史学習の基礎知識

第1編 時代の移り変わりを調べよう

第2編 原始から古代へ

1 人類の始まりと文明

2 日本の原始時代

3 古代国家の形成

4 古代国家の展開

第3編 中世の日本

1 鎌倉幕府の成立

2 元の襲来と鎌倉幕府のおとろえ

3 室町幕府と下剋上

4 中世の文化

第4編 近世の日本

1 中世から近世へ

2 江戸幕府の成立と東アジア

3 百姓・町人と産業の発達

4 幕府政治の改革と農村の変化

江戸時代の文化と学問

地域に根ざす新田開発と産業

世界都市の環境問題

江戸のくらしから環境を考える

第5編 近現代の日本と世界

第1章 日本の近代化

1 欧米の発展とアジアの植民地化

2 近世から近代へ

3 近代国家へのあゆみ

4 自由民権運動と国会開設

5 日清・日露の戦争と東アジアの動き

6 近代日本の社会と文化

第2章 二度の世界大戦と日本

1 第一次世界大戦と戦後の世界

2 大正デモクラシーの時代

3 世界恐慌と日本

4 中国との全面戦争

5 第二次世界大戦と日本

6 戦後復興と戦後教育の発展

第3章 新しい日本と世界

1 平和と民主化への動き

2 国際化する世界と日本

3 アイヌと沖縄の20世紀

4 公害をのりこえた地方自治体

5 人と自然のかかわり

学習に活用できるホームページ

さくいん

折り込み年表

歴史を学んで

身近な歴史にアプローチ

身近な地域にある歴史的なテーマを取り上げ、体験的な活動を通して、その時代が理解できるようにしています。

お茶の水博士

このマークは、学習内容を体系的にまとめたテーマを取り上げています。

大きくジャンプ

このマークのついたテーマは、1年間で学習することと決まっています。また、そのテーマは、自分を取り組んでみましょう。

世界遺産

このマークのついた国や地域の文化財は、世界遺産リストに登録されています。世界遺産は、世界のすべての国々が共有し、未来に引き継いでいくべき、人類共通の文化遺産や自然遺産が登録されています。

2004年3月現在、129か所の754の文化遺産が登録されています。日本には、このうち11の文化遺産があります。

●この教科書で取り上げた世界遺産は、市町村や自治体のホームページで検索できます。2004年2月現在のものです。●この教科書は、人と自然にやさしい材料でつくられています。たいせつに使ってください。

学習に活用できるホームページ

さくいん

折り込み年表

歴史を学んで

身近な歴史にアプローチ

身近な地域にある歴史的なテーマを取り上げ、体験的な活動を通して、その時代が理解できるようにしています。

お茶の水博士

このマークは、学習内容を体系的にまとめたテーマを取り上げています。

大きくジャンプ

このマークのついたテーマは、1年間で学習することと決まっています。また、そのテーマは、自分を取り組んでみましょう。

世界遺産

このマークのついた国や地域の文化財は、世界遺産リストに登録されています。世界遺産は、世界のすべての国々が共有し、未来に引き継いでいくべき、人類共通の文化遺産や自然遺産が登録されています。

2004年3月現在、129か所の754の文化遺産が登録されています。日本には、このうち11の文化遺産があります。

●この教科書で取り上げた世界遺産は、市町村や自治体のホームページで検索できます。2004年2月現在のものです。●この教科書は、人と自然にやさしい材料でつくられています。たいせつに使ってください。