

教科書 139 ページ



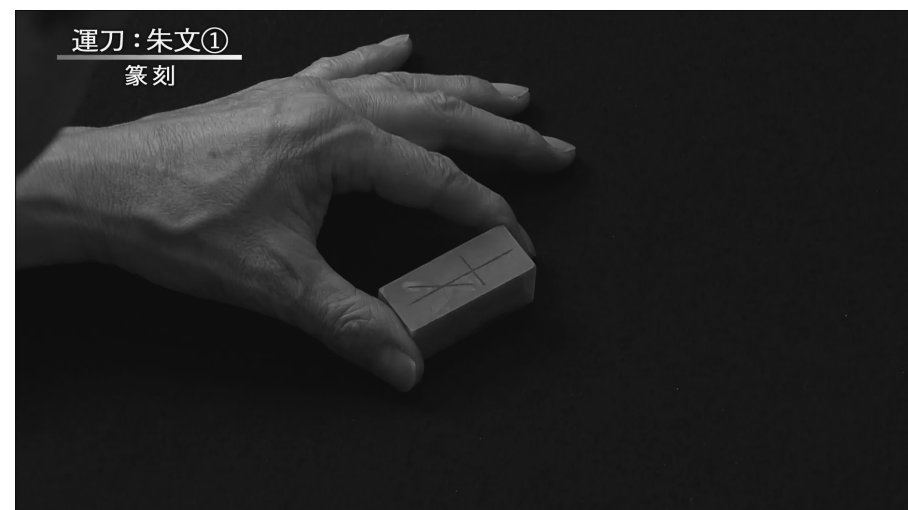
教科書 139 ページ



教科書 139 ページ



教科書 139 ページ



別紙 38

教科書 141 ページ

創作カード		年	組	番	名前
書いた言葉や詩文、短歌、俳句など	出典・作者名	表現したいポイント	もにとする作品	作品の大きさ・形式	作品構想のスケッチ ● 字形・字配り、余白 ● 用具・用材 ● 筆 ● 墨色、濃濁 ● 線質など
自己評価・感想					● 紙 ● 墨 ● 筆

教科書 141 ページ

[illegible]

教科書 143 ページ

書道用語 200

あ行

か行

さ行

た行

な行

は行

ま行

や行

ら行

わ行

教科書 149 ページ

中国書道史 人物・作品解説

殷時代

周時代

春秋・戦国時代

秦時代

漢時代

三国時代

晋時代

南北朝時代

隋時代

唐時代

宋時代

元・明時代

清時代

近代・現代

教科書 149 ページ

日本書道史 人物・作品解説

飛鳥時代以前

飛鳥・奈良時代

平安時代

鎌倉時代

南北朝・室町時代

江戸時代

近代・現代

教科書 154 ページ

資料

書を見に行こう

154ページ

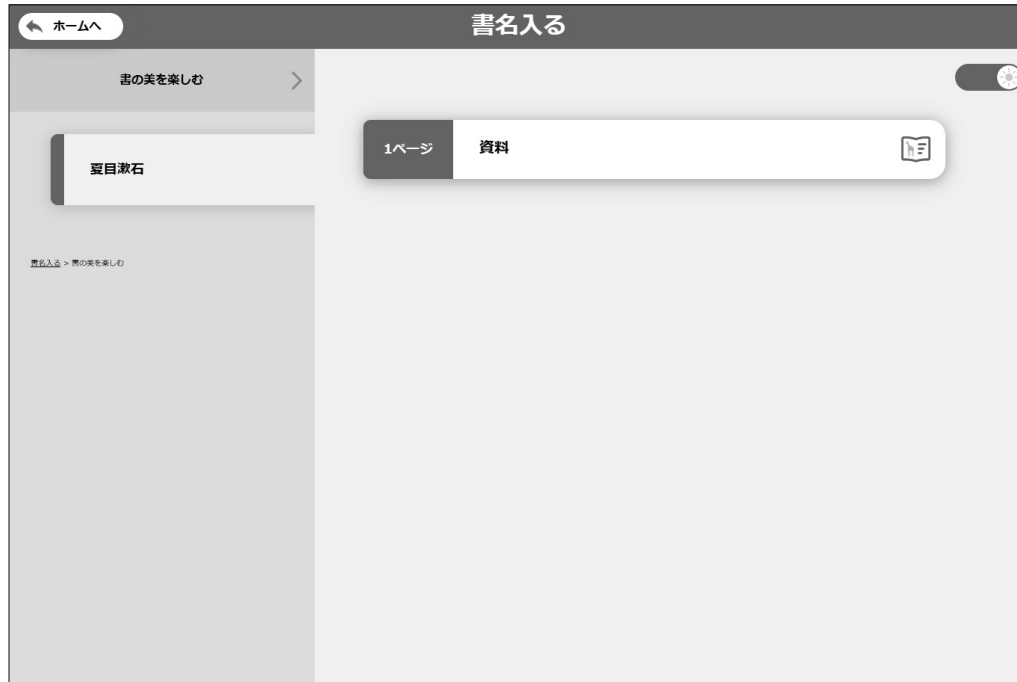
資料

リンク	
北海道立函館美術館	北海道立函館美術館
良寛記念館	良寛記念館
篆刻美術館	篆刻美術館
成田山書道美術館	成田山書道美術館
五島美術館	五島美術館
東京国立博物館	東京国立博物館
台東区立書道博物館	台東区立書道博物館
皇居三の丸尚蔵館	皇居三の丸尚蔵館
三井記念美術館	三井記念美術館
徳川美術館	徳川美術館

教科書 3 ページ



教科書 1 ページ



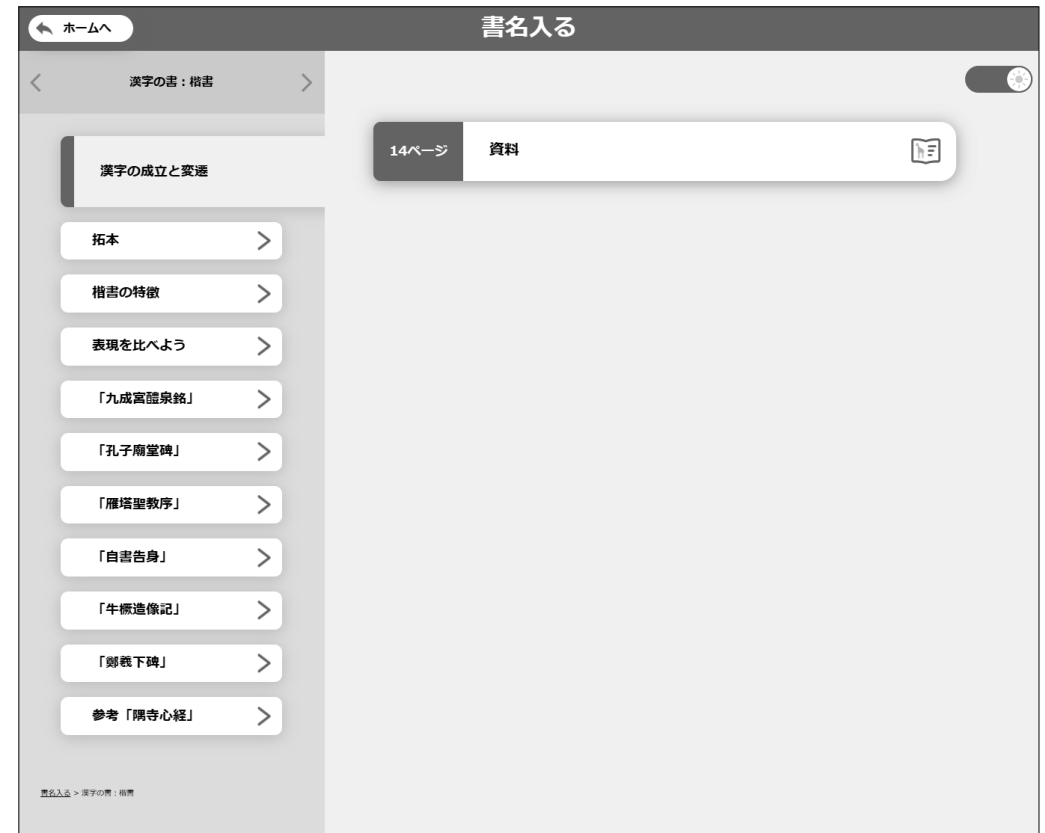
教科書 4 ページ



教科書 8 ページ



教科書 14 ページ



教科書 16 ページ



教科書 17 ページ



教科書 20 ページ



教科書 24 ページ



教科書 26 ページ



教科書 30 ページ



教科書 32 ページ



教科書 36 ページ



教科書 38 ページ



教科書 40 ページ



教科書 42 ページ



教科書 44 ページ



教科書 54 ページ



教科書 56 ページ



教科書 64 ページ



教科書 66 ページ



教科書 68 ページ



教科書 70 ページ



教科書 72 ページ



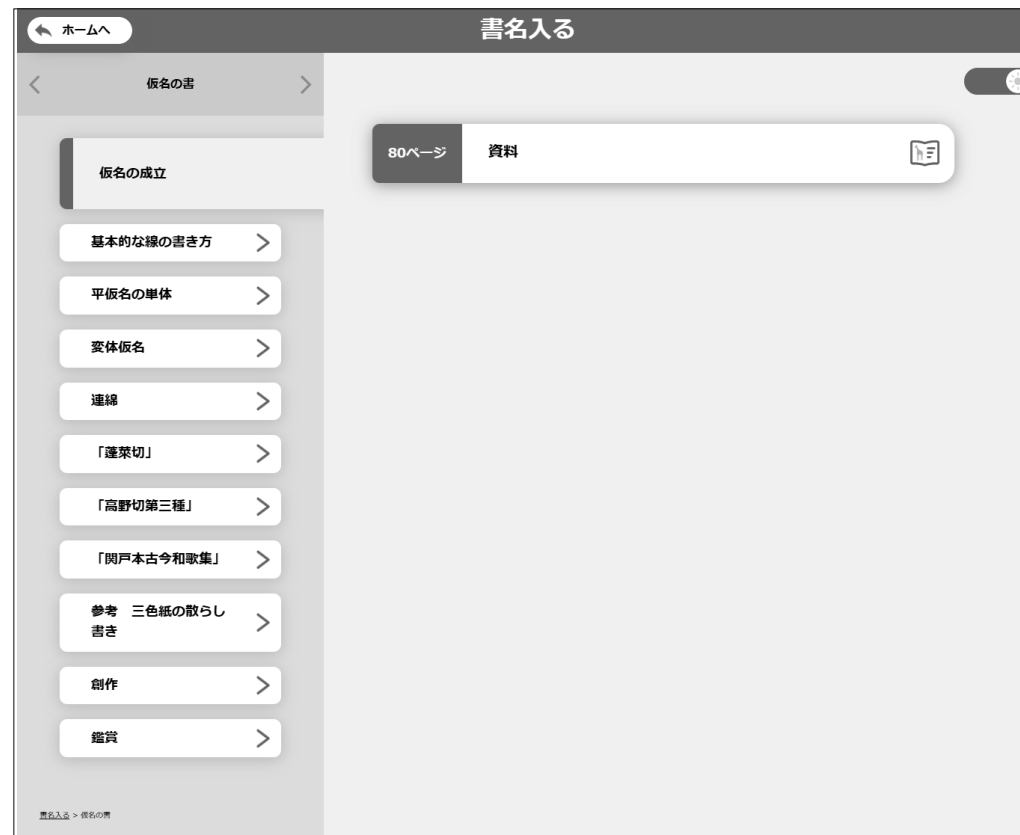
教科書 74 ページ



教科書 76 ページ



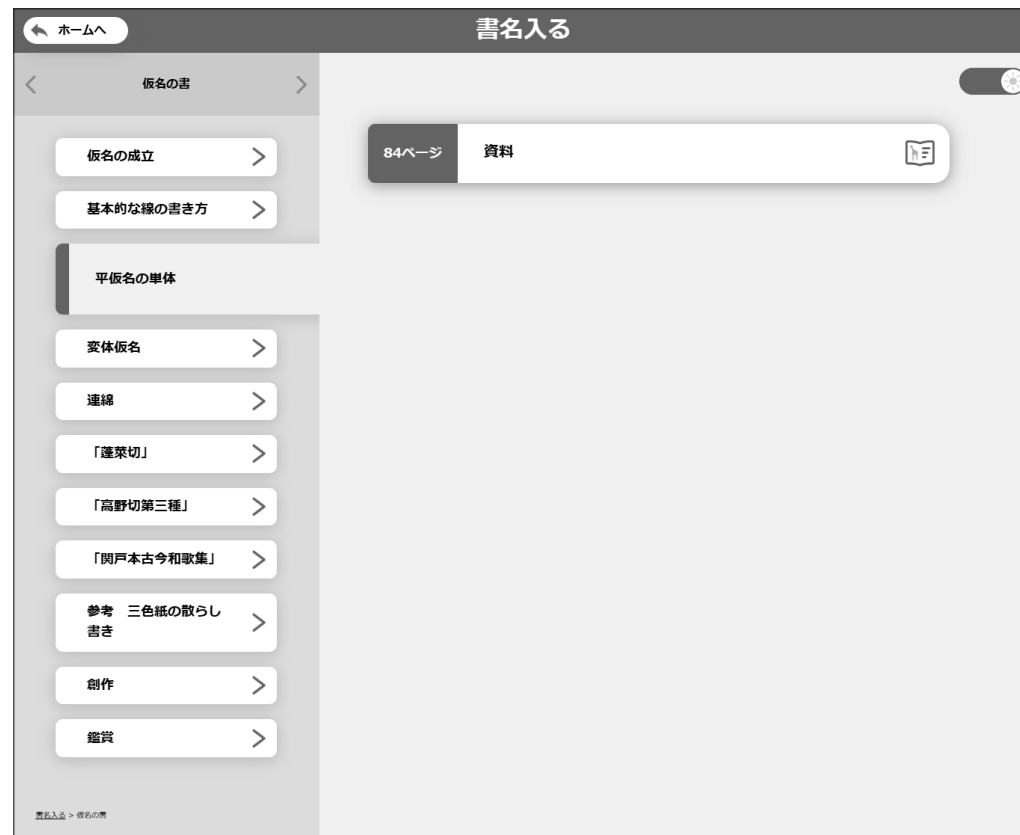
教科書 80 ページ



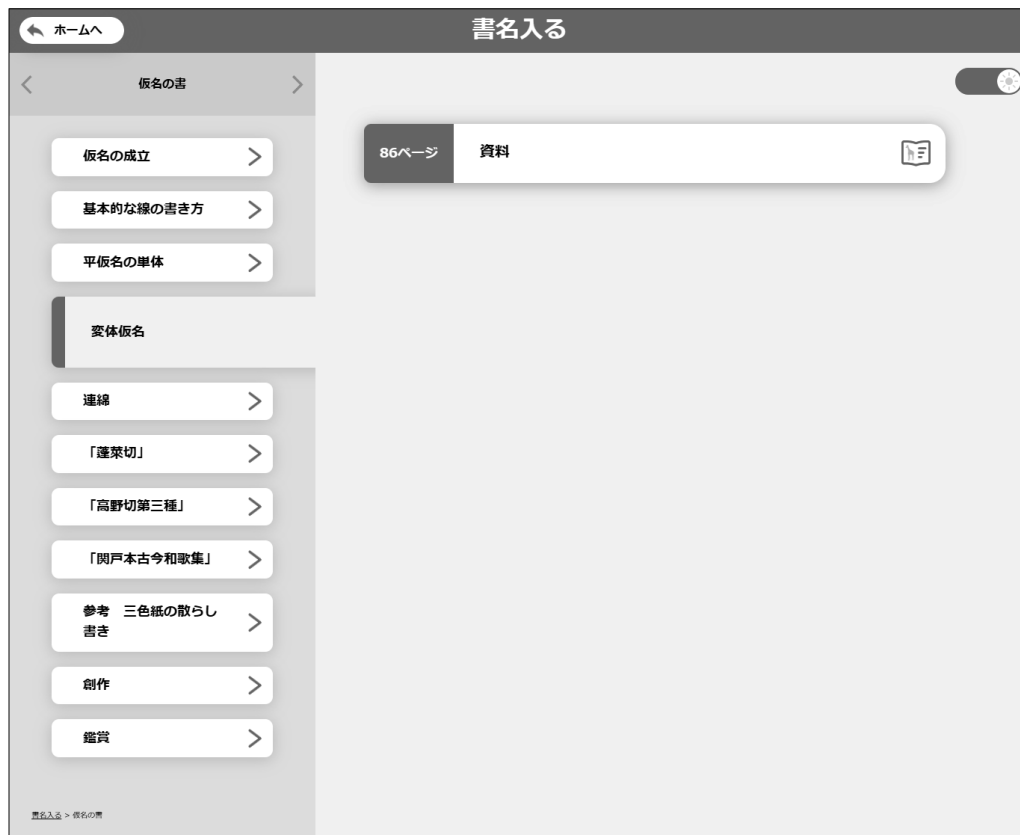
教科書 82 ページ



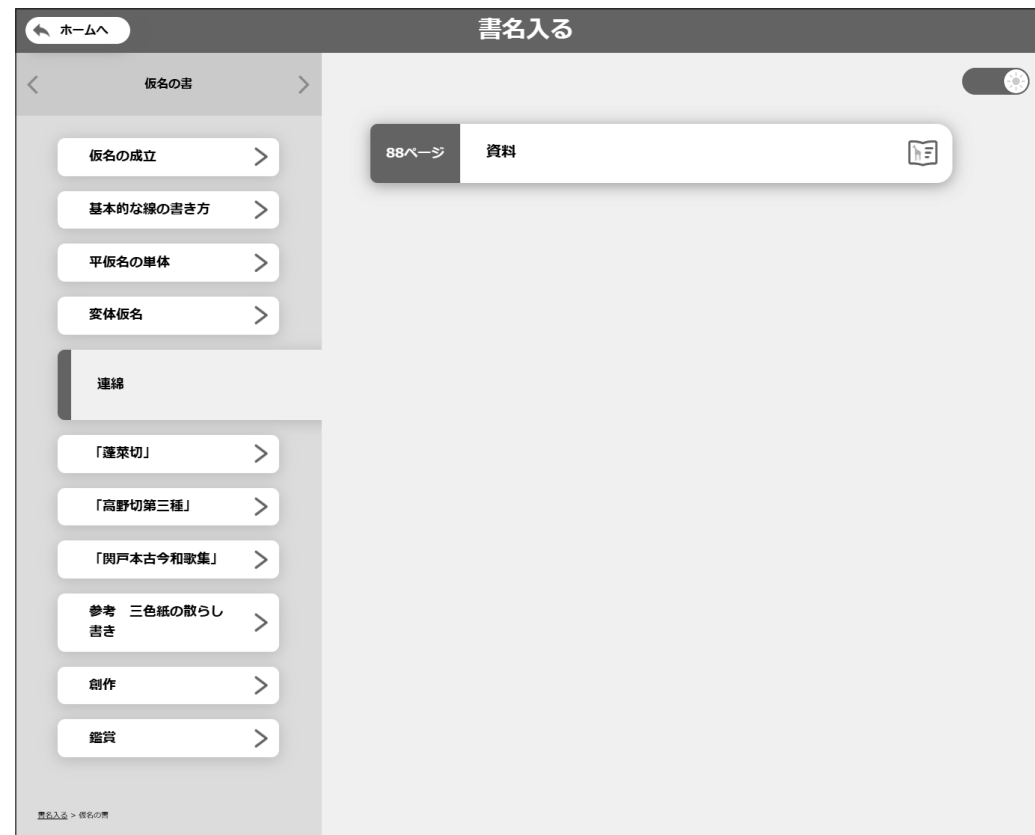
教科書 84 ページ



教科書 86 ページ



教科書 88 ページ



教科書 90 ページ



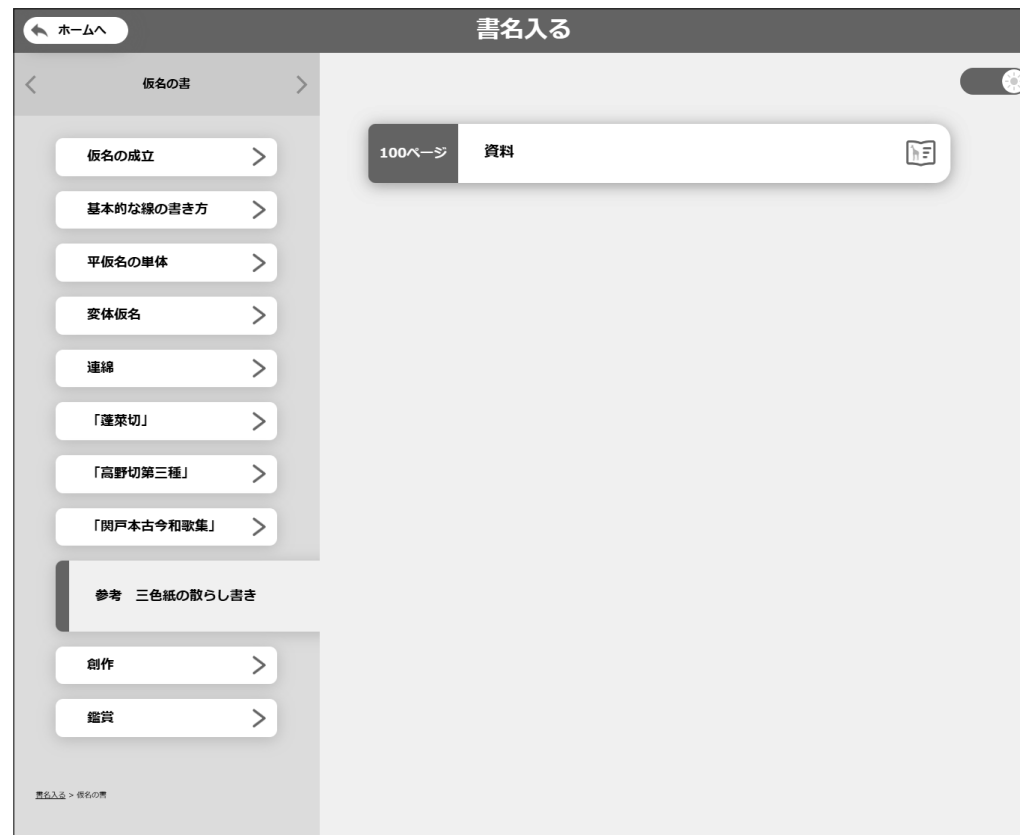
教科書 92 ページ



教科書 96 ページ



教科書 100 ページ



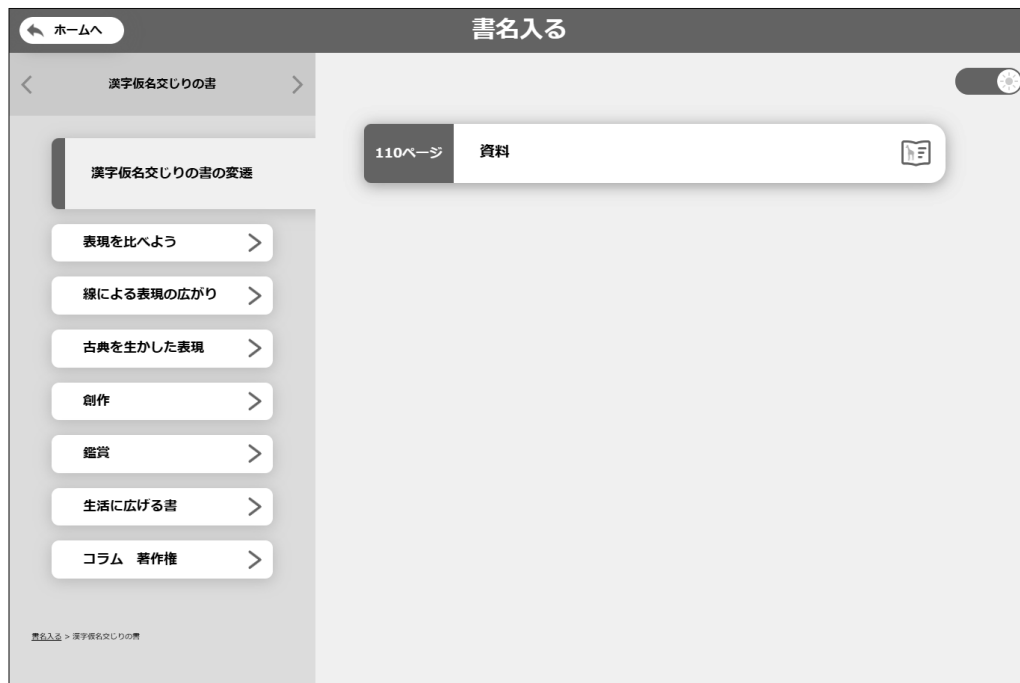
教科書 102 ページ



教科書 104 ページ



教科書 110 ページ



教科書 112 ページ



教科書 114 ページ



教科書 118 ページ



教科書 124 ページ



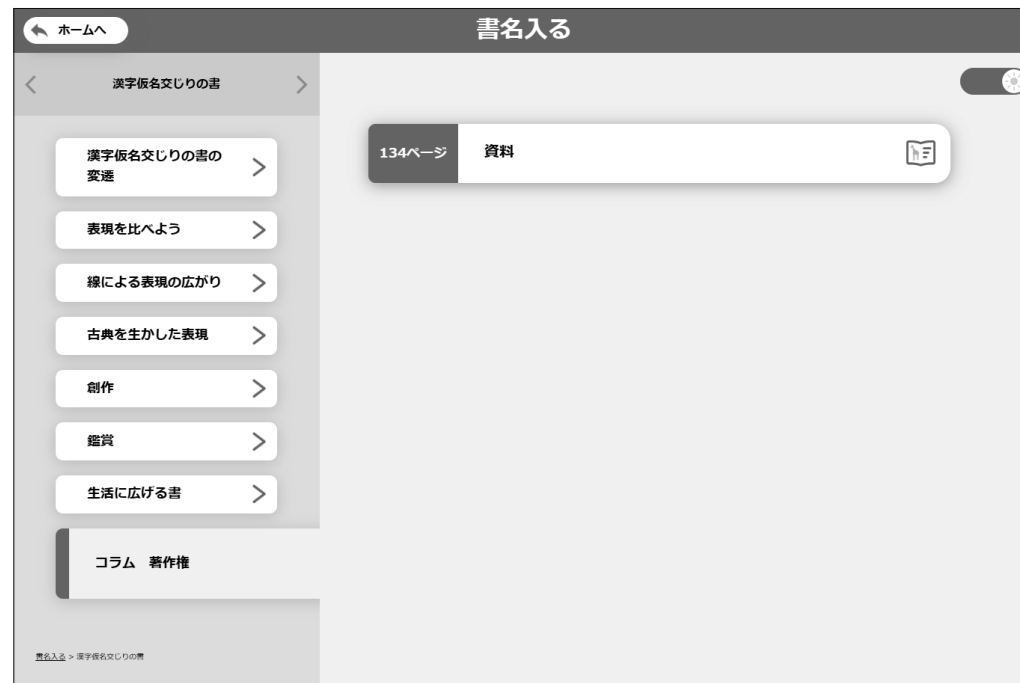
教科 126 ページ



教科書 128 ページ



教科書 134 ページ



教科書 139 ページ



教科書 141 ページ



教科書 143 ページ



教科書 149 ページ



教科書 154 ページ

