



毎年7月下旬の数日間

大町町内で行われる夏の風物詩

▶ 0:10 / 0:45

映像協力:川崎大師平野寺



ギター講師：木村眞一郎

神奈川県出身。洗足学園音楽大学弦楽器コース卒業。同大学院修士課程を首席で修了。

これまでにギターを畑上良文、原善伸、鈴木大介、大萩康司の各氏に師事。

ソルフェージュを大森義和氏に師事。

第32回スペインギター音楽コンクール第1位

第39回 GLC 学生ギターコンクール大学生の部第1位

第42回神奈川県新人ギタリストオーディション他、クラシカルギターコンクール、名古屋ギターコンクール等、国内の数々のコンクールで入賞。

現在、ギターソロや、デュオ、他楽器とのアンサンブルで幅広く演奏活動を行う。

ギター、ウクレレの個人教室を開講。(財)ヤマハ音楽振興会認定講師。

ソナーレ・アートオフィスより 1st Album 「青空の向こうに Beyond the Blue Sky」をリリース。レコード芸術準特選盤

オフィシャル HP <https://shinichiro-kimura.com>

ヴァイオリン講師：鈴木 舞

東京藝大附属高校、同大学卒業。欧州で8年の研鑽を積み、ディプロマ、ドイツ国家演奏家資格を取得。

ヴァーツラフ・フムル国際ヴァイオリンコンクール（クロアチア）第1位、オルフェウス室内楽コンクール（スイス）第1位他、多くの国際コンクールで優勝、入賞を重ね、ソリストとして欧州、アジア、南米等でツアーを行う等、世界各地でリサイタルやオーケストラに招かれる。

国内では、宮内庁主催皇居桃華楽堂での御前演奏会に出演、シャネル・ピグマリオン・デイズ・アーティストに選出された他、サントリーホール、王子ホール等の主要なホールで公演を重ねている。

近年は国外のマスタークラス等で指導を行う他、アウトリーチ公演やコンクールの審査員を務める等、教育活動にも取り組む。愛器は1683年製ニコロ・アマティ。

オフィシャル HP <https://maiviolin.com>

三線講師：新垣俊道

沖縄県出身。沖縄県立芸術大学音楽学部琉球芸能専攻卒業。同大学院修士課程修了。

国立劇場おきなわ第一期組踊研修修了。

新垣一雄に師事し、大学在学中に比嘉康春氏、国立劇場おきなわ組踊研修で城間徳太郎氏の薫陶を受ける。

これまで国内外の公演に数多く出演しているほか、2016年には初のリサイタルを開催し、あわせてCD「新垣俊道独唱集1～3」をリリースしている。また、洋楽など他ジャンルとの共演も行っており幅広い活動を展開している。

第58回沖縄タイムス芸術選賞大賞受賞。現在、沖縄県立芸術大学准教授。国立劇場おきなわ組踊研修講師（胡弓）。琉球古典音楽野村流保存会師範（三線・笛・胡弓）