

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-205	高等学校	外国語	論理・表現 I	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教 科 書 名		

1. 編修の基本方針

教育基本法、学校教育法の精神を教材の中で具体化するとともに、学習指導要領に示された目標と内容に沿って、外国語を使って豊かなコミュニケーションを図る基礎となる資質・能力を養うことを目指し、以下の基本方針を設定しました。

(1) 分かる喜びを与える、基礎力を養成する教科書

・文法項目のほとんどを中学校までに習った内容としているので、もう一度英語の基礎から復習することができます。英文の長さは短めに設定し、語彙もやさしいものをくり返し出しており、定着を図っています。難しい単語等の場合には、適宜日本語訳をつけています。

(2) 目で楽しみながら学べる教科書

・レッスンとAction!コーナーにはそれぞれ共通したキャラクターを登場させ、また、その他の各コーナーでも多くのイラストを使用することで、視覚的に英語を理解できるようにしています。

(3) 「話す力」と「書く力」を同時に伸ばせる、大判の教科書

・レッスンの出口 (PERFROM) とAction!コーナーでは、「話すこと」と「書くこと」を無理のないバランス・分量で入れており、かつ生徒が楽しんで取り組めるようなテーマ設定にしています。また、教科書はA4判で大判にしているため、生徒が教科書に直接記入できるスペースを十分にとっています。

2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
教科書全体の活動	全課の言語活動において、ペアワークなどを通して、互いの意見の異同を確認し、尊重する態度を養うことを目指しました(第3号)。	全課
Pre-Lesson 1～3	日本語と異なる英語の構造を系統的に学ぶことを通して、幅広い知識と教養を身につけ、真理を求める態度を養います(第1号)。	pp.6-11
Lesson 1～20	英語の基本的な文構造や文法事項を学び、幅広い知識と教養を身につけ、真理を求める態度を養い、豊かな情操と道徳心を培います(第1号)。 自国や他国の文化を知り、それを尊重する態度を養うとともに、自分のことや自分のまわりの人についての表現活動を通し、自他の敬愛と協力を重んじる態度を養います(第3, 5号)。	pp.12-13他
Action! Part 1～5	自分やクラスメートのことや身の回りのものについて話し合ったり、富士山に登るときのルールについて考えたり、日本文化を紹介したりする活動を通して、自他の敬愛と協力を重んじながら、自然を大切に、環境の保全に寄与する態度や、伝統や文化を尊重する態度を養います(第3, 4, 5号)。	pp.16-17 pp.28-29 pp.42-43 pp.60-61 pp.72-73
Step Up 1～3	プレゼンテーションやパラグラフ・ライティング、ディベートの基本的な技術を学び、創造性を培い、自律の精神を養います(第2号)。	pp.34-35 pp.50-51 pp.66-67
Scene 1～4	特定の場面でなされる対話を通して、円滑にコミュニケーションを図るための豊かな情操と道徳心を培います(第1号)。	p.22, 44, 56, 74
Break Time 1～4	英語特有の発音や数え方などを学ぶことを通し、幅広い知識と教養を身につけ、真理を求める態度を養います(第1号)。	p.23, 45, 57, 75

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

造本は丁寧に堅牢です。また、環境に配慮した用紙やインキを使用しています。

編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-205	高等学校	外国語	論理・表現 I	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教 科 書 名		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

(1) 誰もが取り組みやすい、基礎・基本の習得に徹した教科書

●レッスン構成

・全レッスンが見開き2ページで完結しているため、その課でのゴールが見えやすくなるようにしています。最初は単語の確認とリスニングから入り、本文対話(DIALOG)へのイメージをもたせ、そこで出てきた文法事項を確認し、練習問題を解いたあとで最後に自己表現(PERFORM)をする流れとなっており、英語が苦手な生徒もスローステップで取り組める内容としています。また、生徒が興味をもって学習でき、かつ理解がしやすいよう、イラストや写真を多く配置しました。リスニングと本文対話(DIALOG)については、QRコード読み取り先で視聴することができます。

●自己表現力をのばす「Action!」

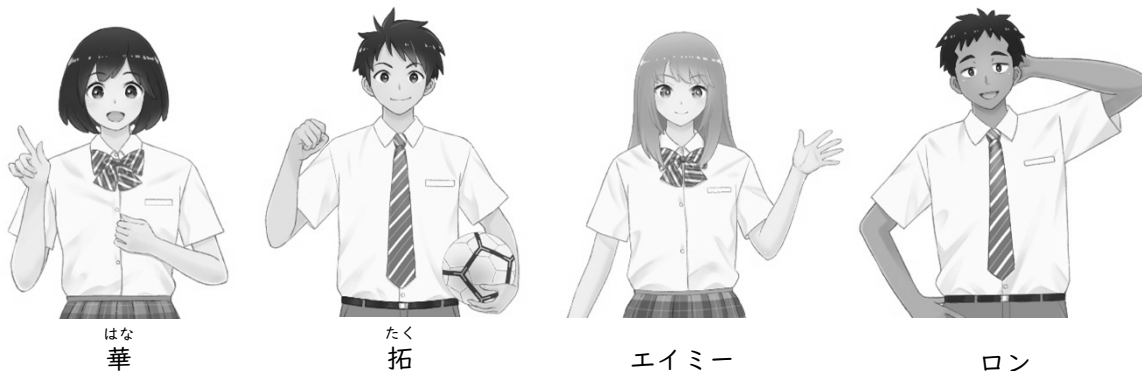
・数レッスンごとに、それまでに学んだ文法事項を用いて自己表現をする「Action!」というコーナーを設けました。各レッスンの最後で簡単な自己表現(PERFORM)をする練習を積み重ねることにより、どんな生徒でも無理なく自己表現力をのばすことができます。

●書き込みのできる教科書

・教科書はA4判で大きめに設定し、誰でも負担感なく取り組めるよう、どのコーナーにも基本的に書き込みスペースを広めに設けました。特にAction!コーナーでは、無理なく取り組めるように段階を追って手順を示し、発表原稿のモデルを示しています。

(2) 場面での文法導入とキャラクター設定

- ・各レッスンでは、単語の確認とリスニングという帯活動のあとに、すぐ本文対話(DIALOG)を読ませることで、文法事項をまず場面で理解できるようにしています。また、本文対話(DIALOG)では、全レッスンを通して共通のキャラクターを設定しています。高校生にとって親しみやすい人物や内容・テーマを設定にすることにより、楽しみながら文法を学べるようにしています。



(3) 基礎学力の確実な底上げ

- ・レッスンの練習問題(EXERCISES)の最後には、「絵の場面に合うように英文を完成させる」問題を設けました。単なる文法練習に終わらず、場面に沿って文法の意味を考えさせることで、思考力を身につけながら文法を学ぶことができます。
- ・また、本書の後半には、学習した文法事項を活用しながらペアやグループで発展的な表現活動(PERFORM Plus)を行うページを設けています。文法の基本的な使い方について、知識の定着を図ったうえで表現活動を行うことで、自己表現力をさらにのばすことができます。

2. 対照表

図書の構成・内容		学習指導要領の内容	該当箇所	配当 時数
Pre-Lesson 1～3		第2款 第4-2(1)／第3款 1、2、3	pp.6-11	3
Lesson 1	自己紹介をしよう	第2款 第4-1(2)(3)、2(1)(2)(3)イ・ウ、3／第3款 1、2、3	pp.12-13	2
Lesson 2	昨日何をした？		pp.14-15	2
Action! Part 1	友だちの好きなものを聞いてみよう	第2款 第4-1(1)(2)、2(2)(3)ア・イ、3／第3款 1、2、3	pp.16-17	1
Lesson 3	今、何してる？	第2款 第4-1(2)(3)、2(1)(2)(3)イ・ウ、3／第3款 1、2、3	pp.18-19	2
Lesson 4	花粉症ってつらい？		pp.20-21	2
Lesson 5	手伝ってくれる？		pp.24-25	2
Lesson 6	浅草寺 せんそうじ に行こう		pp.26-27	2
Action! Part 2	富士山に登ろう	第2款 第4-1(1)(2)(3)、2(2)(3)ア、3／第3款 1、2、3	pp.28-29	1
Lesson 7	漢字を学ぶ秘けつ	第2款 第4-1(2)(3)、2(1)(2)(3)イ・ウ、3／第3款 1、2、3	pp.30-31	2
Lesson 8	秋葉原ってすごい！		pp.32-33	2
Lesson 9	手づくりパン		pp.36-37	2
Lesson 10	ギネスに挑戦！		pp.38-39	2
Lesson 11	大きなお弁当		pp.40-41	2
Action! Part 3	「いちばん」当てクイズを作ろう	第2款 第4-1(1)、2(2)(3)ア、3／第3款 1、2、3	pp.42-43	1
Lesson 12	アイドル最高！	第2款 第4-1(2)(3)、2(1)(2)(3)イ・ウ、3／第3款 1、2、3	pp.46-47	2
Lesson 13	備えあれば…		pp.48-49	2
Lesson 14	何に使うもの？		pp.52-53	2
Lesson 15	あの子は誰？		pp.54-55	2
Lesson 16	工場見学に行こう		pp.58-59	2
Action! Part 4	日本のおみやげをプレゼントしよう	第2款 第4-1(1)、2(2)(3)ア、3／第3款 1、2、3	pp.60-61	1
Lesson 17	あの日の思い出	第2款 第4-1(2)(3)、2(1)(2)(3)イ・ウ、3／第3款 1、2、3	pp.62-63	2
Lesson 18	おすすめの旅行先		pp.64-65	2
Lesson 19	もしも私が…		pp.68-69	2
Lesson 20	お出かけするなら？		pp.70-71	2
Action! Part 5	お悩み相談室	第2款 第4-1(2)(3)、2(2)(3)ア・ウ、3／第3款 1、2、3	pp.72-73	1
Step Up 1～3		第2款 第4-1(2)(3)、2(2)(3)ア・イ・ウ、3／第3款 1、2、3	p.34-35他	各1
Scene 1～4		第2款 第4-1(1)(3)、2(2)(3)ア・ウ、3／第3款 1、2、3	p.22他	各1
Break Time 1～4		第2款 第4-2(2)	p.23他	-
				計55

常用漢字以外の使用漢字一覧表

常識的な地名，人名を除いて，常用漢字以外の漢字は極力使用しないようにしたが，やむをえず使用する場合はルビを付けるか，ローマ字で読み方を示した。具体的には以下の通りである。

p.4	<u>浅草寺</u>
p.22	<u>圭</u>
p.40	<u>筑波山</u>
p.41	<u>琵琶湖</u>
p.47	<u>乃木坂</u>

出 典 一 覧 表

申請図書			出 典					備 考
ページ	名 称	種別	名 称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
23	布の地紋	写真						PIXTA 66152417
24	ケーキ	写真						photolibrary 5499062
34	犬	写真						PIXTA 39227094
45	布の地紋	写真						PIXTA 66152417
48	段ボールトイレ	写真						アマナイメーجز 22861011686
57	布の地紋	写真						PIXTA 66152417
60	扇子	写真						photolibrary 5207547
60	けん玉	写真						photolibrary 2939655
60	風呂敷	写真						PIXTA 34879912
60	箸	写真						photolibrary 3905644
62	すき焼き	写真						photolibrary 4781902
64	リニモと観覧車	写真						PIXTA 65986615
66	ごはん・パン	イラスト						photolibrary 2642087
68	ミートパイ	写真						アマナイメーجز 111302373
75	布の地紋	写真						PIXTA 66152417

付記：教科書内で使用している上記以外の写真は弊社で撮影し、イラストは弊社で作成したものである。

備考4の内容について確認しました。☒

発音記号の表記に関する方針

本書において、発音記号は記載していない。

以上

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	5	二次元コード	自社	自社ページURL	自社資料へのリンク一覧	別紙添付

著作権について

Lesson 1 自己紹介をしよう >

Lesson 2 昨日何をした？ >

Lesson 3 今、何してる？ >

Lesson 4 花粉症ってつらい？ >

Lesson 5 手伝ってくれる？ >

Lesson 6 浅草寺に行こう >

Lesson 7 漢字を学ぶ秘けつ >

Lesson 8 秋葉原ってすごい！ >

Lesson 9 手づくりパン >

Lesson 10 ギネスに挑戦！ >

Lesson 11 大きなお弁当 >

Lesson 12 アイドル最高！ >

Lesson 13 備えあれば… >

Lesson 14 何に使うもの？ >

Lesson 15 あの子は誰？ >

Lesson 16 工場見学に行こう >

Lesson 17 あの日の思い出 >

Lesson 18 おすすめの旅行先 >

Lesson 19 もしも私が… >

Lesson 20 お出かけするなら？ >

Scene >

Break Time >

< ページの先頭にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、XXXXXXXXXXが用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。インターネットの利用には料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

(外国語 (英語) 音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段 (URL、二次元コード等の別)
1	13	右上	二次元コード
2	15	右上	二次元コード
3	19	右上	二次元コード
4	21	右上	二次元コード
5	25	右上	二次元コード
6	27	右上	二次元コード
7	31	右上	二次元コード
8	33	右上	二次元コード
9	37	右上	二次元コード
10	39	右上	二次元コード
11	41	右上	二次元コード
12	47	右上	二次元コード
13	49	右上	二次元コード
14	53	右上	二次元コード
15	55	右上	二次元コード
16	59	右上	二次元コード
17	63	右上	二次元コード
18	65	右上	二次元コード
19	69	右上	二次元コード
20	71	右上	二次元コード

番号	ページ	行	ウェブサイト参照させる手段 (URL、二次元コード等の別)
21	22 44 56	右上	二次元コード
22	45	右上	二次元コード

著作権について

Lesson 1 自己紹介をしよう**QUIZ B**

①



②



③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 2 昨日何をした？**QUIZ B**

①



②



③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 3 今、何してる？

QUIZ B



①



②



③

DIALOG



対話

資料



文法アニメ

[« 目次にもどる](#)

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 4 花粉症ってつらい？**QUIZ B**

①



②



③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 5 手伝ってくれる？

QUIZ B



DIALOG



対話

資料



文法アニメ

◀ 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 6 浅草寺に行こう

QUIZ B



①



②



③

DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 7 漢字を学ぶ秘けつ

QUIZ B



DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 8 秋葉原ってすごい！**QUIZ B****DIALOG**

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 9 手づくりパン

QUIZ B



DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 10 ギネスに挑戦！

QUIZ B	 ①	 ②	 ③
DIALOG	 対話		
資料	 文法アニメ		

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 11 大きなお弁当**QUIZ B**

①

②

③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

◀ 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 12 アイドル最高！

QUIZ B



DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 13 備えあれば…

QUIZ B

①

②

③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 14 何に使うもの？**QUIZ B**

①

②

③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 15 あの子は誰？

QUIZ B



①



②



③

DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 16 工場見学に行こう**QUIZ B**

①

②

③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 17 あの日の思い出

QUIZ B



DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 18 おすすめの旅行先**QUIZ B****DIALOG**

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 19 もしも私が…

QUIZ B



DIALOG



対話

資料



文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

著作権について

Lesson 20 お出かけするなら？**QUIZ B**

①

②

③

DIALOG

対話

資料

文法アニメ

« 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。



Scene

1	対話
2	対話
3	対話

◀ 目次にもどる

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、[REDACTED]が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴するようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。





Break Time

2



音声

[« 目次にもどる](#)

注意

本サイトのコンテンツは、当該の検定教科書を学校内での授業や自宅等での個人学習で使用する際の教材に関する参考情報として、が用意したものです。この範囲外での利用はご遠慮ください。

コンテンツはインターネットで視聴できるようになっています。

インターネットの利用に際しては料金が発生することがありますので、ご利用前に料金プランなどをご確認ください。

