

①-1 編修趣意書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学校	教科	種目	学年
106-195	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅠ	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教科書名		

1. 編修の基本方針

日常的な話題・社会的な話題を英語の言語活動を通じて学習することで、的確に情報や考え方を理解したり適切に表現したりするコミュニケーション能力を育成できるように留意した。

- 題材は学習者に親しみやすく、かつ、学習者の**生きる力**を育成する内容豊かなものを選んだ。
- 言語材料に関しては、中学校との連携を考慮して**基本事項の定着**を重視するとともに、**段階的に学習する**ことができるよう配慮した。
- 題材を学習するにあたっては、聞く・読む・話す[やり取り／発表]・書くの**4技能5領域**の統合的な言語活動へと展開していくようにした。
- 各レッスンにおいては概要や要点を捉えたり、論理展開を確認したり、様々な言語活動を通じて多面的・多角的に考察したりするなどして、**同じ英文に何度も触れて学びを深めていける**ようにした。
- 言語活動においては、**具体的で身近な使用場面**を設定するなどして、学習者が積極的に授業に参加できるよう配慮した。

上述した内容・構成によって、学習者が**多様な知識と教養を習得**して、主体的に**社会の形成に参画し、自他国の伝統・文化を尊重しつつ、国際社会の平和と発展に寄与する態度**を養うことが達成できる教科書となるように編修した。

2. 対照表

図書の構成・内容	特に意を用いた点や特色	該当箇所
前見返し CLASSROOM ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"> 教室で用いる基礎的な英語表現を習得する。（第1号） 相互の意見や関係性を尊重し、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。（第3号） 	見返し I・II
Lesson 1~10	<ul style="list-style-type: none"> さまざまな内容の英文を読み、活動を行うことによって、幅広い知識と教養を身に付ける。（第1号） 外国人旅行者による日本の魅力に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛する態度を養う。（第5号） ファンタジーの歴史とこれからの時代のファンタジーに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、幅広い知識と教養を身に付け、真理を求める態度を養う。（第1号） また、正義と責任、男女の平等、自他の敬 	全般 Lesson 1 (8~19頁) Lesson 2 (22~33頁)

	<p>愛と協力を重んずる態度を養う。 (第 3 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> アニメーション監督の堤大介氏に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、個人の価値を尊重して、その能力を伸ばし、創造性を培い、自主及び自律の精神を養うとともに、職業及び生活との関連を重視し、勤労を重んずる態度を養う。 (第 2 号) <p>また、正義と責任、自他の敬愛と協力を重んずる態度を養う。 (第 3 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> ソーシャルデザインに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。 (第 3 号) ルワンダ大虐殺を生き延びたマリールイズ氏に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、正義と責任、自他の敬愛と協力を重んずるとともに、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画し、その発展に寄与する態度を養う。 (第 3 号) <p>また、国際社会の平和と発展に寄与する態度を養う。 (第 5 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> 宇宙食の歴史とこれからの宇宙での食料生産に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、幅広い知識と教養を身に付け、真理を求める態度を養う。 (第 1 号) バイオロギングに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、生命を尊び、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。 (第 4 号) オーバーツーリズムに関する題材を読み、自分の意見を表現することで、自然を大切にし、環境の保全に寄与する態度を養う。 (第 4 号) 正しい情報の見極め方に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、自主及び自立の精神を養う。 (第 2 号) <p>また、公共の精神に基づき、主体的に社会の形成に参画する態度を養う。 (第 3 号)</p> <ul style="list-style-type: none"> 禅の精神と世界への影響に関する題材を読み、自分の意見を表現することで、伝統と文化を尊重し、それらをはぐくんできた我が国と郷土を愛する態度を養う。 (第 5 号) 平等意識や公平の観念を養うため、男女・人種などにおいて、偏りが生じないように配慮した。 (第 3 号) 	Lesson 3 (36~49頁) Lesson 4 (52~65頁) Lesson 5 (68~81頁) Lesson 6 (84~97頁) Lesson 7 (100~113頁) Lesson 8 (116~129頁) Lesson 9 (132~145頁) Lesson 10 (146~159頁) 写真・イラスト全般
LANGUAGE FOCUS 1~8	<ul style="list-style-type: none"> 英語らしく発音するための基本的かつ幅広い知識を習得する。 (第 1 号) 英語のパラグラフ構成・論理展開に関する基本的かつ幅広い知識を習得する。 (第 1 号) 英語で表現するための基本的かつ幅広い知識を習得する。 (第 1 号) 自己表現活動を通じて、創造性を培い、自主及び自律の精神を養う。 (第 2 号) ペアワーク等を通じて、相互の意見や関係性を尊重する態度を養う。 (第 3 号) 	Pronunciation Reading Strategies Grammar 全般

	<ul style="list-style-type: none"> コミュニケーション・ツールとしての英語の重要性を認識する。(第5号) 	
Optional Lesson 1, 2	<ul style="list-style-type: none"> 物語文ならびに英語の講談を読んだり聞いたりして、場面設定や登場人物の心情を考えながら音読することにより、豊かな情操を培う。(第1号) 自己表現活動を通じて、創造性を培い、自主及び自律の精神を養う。(第2号) ペアワーク等を通じて、相互の意見や関係性を尊重する態度を養う。(第3号) 	Optional Lesson 1 (160~165頁) Optional Lesson 2 (166~171頁)
後見返し FUNCTIONS IN ACTION	<ul style="list-style-type: none"> 使用場面や機能を念頭において、言語の実際の使われ方を理解しようとする。(第1号) 相互の意見や関係性を尊重し、積極的にコミュニケーションを図ろうとする態度を養う。(第3号) 	見返しV・VI

3. 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

- A. **内容豊かな題材を扱い、また同一の英文に何度も触れる**ことで、題材の理解を深めるとともに、発信に必要な知識・技能の習得、思考力・判断力・表現力等を育成することができる。
 ※人権問題、教育・平和、環境問題など、多面的・多角的な考察を促す題材を用意。読後に、さまざまな立場・観点から議論へとつなげることが可能。
- B. **4技能 5領域の活動**をバランスよく配置。また各構成要素にはアイコンを付けて**活動目的を明示**した。
- C. 課末では、**本文内容の振り返りから発信活動へと展開**することができる。

①-2 編 修 趣 意 書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学校	教科	種目	学年
106-195	高等学校	外国語	英語コミュニケーションⅠ	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教科書名		

1. 編修上特に意を用いた点や特色

I. 全般的な留意点

- A. 学習指導要領との対応が明確で、紙面から授業展開がイメージできるように配慮した。
- 「知識・技能」「思考力・判断力・表現力」「学びに向かう力・人間性」を段階的に育成し、かつ習熟度に応じた評価がしやすいことが一目でわかるようにした。
 - 聞く・読む・話す[やり取り／発表]・書くの**4技能5領域の活動**をバランスよく扱い、かつ**複数技能統合型の活動**で締めくくるようにした。
- B. 同一の英文に何度も触れることによって読解の質を深め、論理展開の理解・活用を軸に、**4技能5領域を統合した活動へ展開**できるようにした。
- C. 題材は、生徒の知的好奇心を刺激し、読後に**さまざまな観点・立場からの意見を引き出す**内容豊かなものを選んだ。
- D. 言語活動においては、**具体的で身近な使用場面**を設定するなどして、学習者が積極的に授業に参加できるように配慮した。

II. 教科書の構成

A. 本課：導入

- 写真・図表等**：各課のテーマに関連したものを掲載し、学習の動機付けを行う。
- SDGs**：各課のテーマに関連した SDGs（持続可能な開発目標）のアイコンを掲載。
- Question**：写真・図表に関する質問。生徒同士でのやりとりも可能。
- Goals**：「聞く」「読む」、「話す[発表]」「書く」、「話す[やりとり]」の観点から、各課の目標を提示。

B. 本課：OVERVIEW

- 二次元コード**：本文のリスニング、本文を読む速さの確認を行うことができる。
- 本文**：レッスン全体を通読して大意把握を行う。
- Part Title**：各パートのタイトルとして適切なものを選択させる。

C. 本課：各 Part

- Listening Quiz**：True or False の形式で、本文の内容理解を確認。
- 二次元コード**：新出語・本文のリスニング、音読・発音練習、本文の読む速さの確認を行うことができる。
- Notes**：固有名詞や注意の必要な語句、**Key Phrases**（覚えておきたい表現）、**Key Language**（各課のターゲットとなる文法項目）を提示。
- Logic Flow**：本文の論理展開・キーワードを、空所補充形式で確認。
- Task 1**：本文の内容理解を確認する英問英答の問題。生徒同士でのやりとりも可能。
- Task 2**：写真やイラストを見て、本文の内容を自分のことばで再生・表現。
- Your Opinion**：本文に関連したトピックについて話し合う活動。

D. 課末

a. REPRODUCTION (本文の復習・リテリング)

- ① **Reading Quiz** : レッスン全体の内容を問う客観問題。
- ② **Logic Flow** : レッスン全体の論理展開・キーワードを、空所補充形式で確認。
- ③ **Retelling** : レッスン全体の内容を自分のことばで再生・表現。

b. INTERACTION (本文に関連したリスニング・表現活動)

- ① **Listening Activity** : 本文に関連した別素材でのリスニング・表現活動。
- ② **Expressing** : 本文に関連したトピックでの表現活動。

E. LANGUAGE FOCUS ※本課 Lesson 1~8 の後に掲載。

- a. **Pronunciation** : 英語らしく発音するためのスキルを学習。
- b. **Reading Strategies** : 英文を効果的に読むためのスキルを学習。
- c. **Grammar** : 身近な使用場面を想定した活動を通して、ターゲットとなる文法項目を学習。

F. その他

1. CLASSROOM ENGLISH (前見返し) : 授業中に使える英語表現の一覧。

2. Optional Lesson :

鑑賞を目的とした題材として「物語」と「英語の講談」を扱う。Optional Lesson 1 はリーディング、Optional Lesson 2 はリーディング及びリスニングのレッスン。

3. FUNCTIONS IN ACTION (後見返し) : すごろくをしながら、日常生活で使う英語の機能表現を学ぶことができるグループワーク。

2. 対照表

図書の構成・内容	学習指導要領の内容	該当箇所	配当時数
• LANGUAGE FOCUS 1~8 (Pronunciation, Reading Strategies)	<内容> (1)-ア 音声 (ア) ~ (ウ)	• 20頁など	
• Punctuation	(1)-イ 句読法 (ア) ~ (ウ)	• 182頁	
• Lesson 1~10, Optional Lesson 1, 2 (本文, Key Phrases)	(1)-ウ 語, 連語及び慣用表現 (ア) ~ (ウ)	• 12頁など	
• Lesson 1~8 (Key Language) • LANGUAGE FOCUS 1~8 (Grammar) • Grammar List	(1)-エ 文構造及び文法事項 (ア)a~e, (イ)a ~ h	• 12頁など • 21頁など • 172-179頁	
• Lesson 1~10 (OVERVIEW : Part Title) • Lesson 1~10 (Listening Quiz, Logic Flow, Task 1) • Lesson 1~10 (REPRODUCTION : Reading Quiz, Logic Flow) • Lesson 1~10 (INTERACTION : Listening Activity Q1) • Optional Lesson 1, 2 (Q)	(2)-ア	• 10-11頁など • 12-13頁など • 18頁など • 19頁など • 160頁など	
• Lesson 1~10 (Task 2, Your Opinion) • Lesson 1~10 (INTERACTION : Listening Activity Q2) • Optional Lesson 1 (Comprehension & Activity : Let's Try!) • Optional Lesson 2 (Activity)	(2)-イ	• 13頁など • 19頁など • 165頁 • 171頁	別表
• Lesson 1~10 (REPRODUCTION : Retelling) • Lesson 1~10 (INTERACTION : Expressing) • Optional Lesson 1 (Comprehension & Activity : Writing)	(2)-ウ	• 18頁など • 19頁など • 165頁	

• Lesson 1, 2, 3, 4, 9, 10 (INTERACTION : Listening Activity Q1) • Optional Lesson 2 (Scene 2)	(3)-①-イ 聴くこと(ア)	• 19頁など • 168-169頁
• Lesson 1~10 (Listening Quiz) • Lesson 5, 6, 7, 8 (INTERACTION : Listening Activity Q1)	(3)-①-イ 聴くこと(イ)	• 12頁など • 81頁など
• LANGUAGE FOCUS 1~8 (Grammar) • Optional Lesson 1, 2 (Q) • Optional Lesson 1 (Comprehension & Activity : Summary, Let's Try!) • Optional Lesson 2 (Activity)	(3)-①-ウ 読むこと(ア)	• 21頁など • 160頁など • 165頁 • 171頁
• Lesson 1~10 (Logic Flow, Task 1) • Lesson 1~10 (REPRODUCTION : Reading Quiz, Logic Flow)	(3)-①-ウ 読むこと(イ)	• 13頁など • 18頁など
• Lesson 1~10 (導入Question) • Lesson 1~10 (Your Opinion) • Lesson 1, 2, 3, 4, 9, 10 (INTERACTION : Listening Activity Q2) • Optional Lesson 1, 2 (Q) • Optional Lesson 1 (Comprehension & Activity) • Optional Lesson 2 (Activity)	(3)-①-エ 話すこと [やり取り] (ア)	• 9頁など • 13頁など • 19頁など • 160頁など • 165頁 • 171頁
• Lesson 1~10 (Your Opinion) • Lesson 5, 6, 7, 8 (INTERACTION : Listening Activity Q2)	(3)-①-エ 話すこと [やり取り] (イ)	• 13頁など • 81頁など
• Lesson 1~10 (INTERACTION : Expressing)	(3)-①-オ 話すこと [発表] (ア)	• 19頁など
• Lesson 1~10 (Task 2) • Lesson 1~10 (INTERACTION : Expressing)	(3)-①-オ 話すこと [発表] (イ)	• 13頁など • 19頁など
• Lesson 1~10 (INTERACTION : Expressing) • Optional Lesson 1 (Comprehension & Activity : Writing)	(3)-①-カ 書くこと(ア)	• 19頁など • 165頁
• Lesson 1~10 (Task 2) • Lesson 1~10 (INTERACTION : Expressing)	(3)-①-カ 書くこと(イ)	• 13頁など • 19頁など
• CLASSROOM ENGLISH • Lesson 1~10 (INTERACTION) • LANGUAGE FOCUS 1~8 (Grammar) • FUNCTIONS IN ACTION	(3)-②-ア 言語の使用場面の例 (ア)~(ウ)	• 見返し I II • 19頁など • 21頁など • 見返し V VI
• Lesson 1~10 (INTERACTION : Expressing) • Function List • FUNCTIONS IN ACTION	(3)-②-イ 言語の働きの例 (ア)~(オ)	• 19頁など • 180-181頁 • 見返し V VI
• Lesson 1~10 • Optional Lesson 1, 2	<内容の取扱い> (1)	• 12頁など • 160頁など
• Lesson 1~10 • Optional Lesson 1, 2	(2)	• 12頁など • 160頁など

<別表>

単元	題材	言語材料	配当時数
CLASSROOM ENGLISH	—	—	1
L1 Visitors' Voices: Talking About Japan	生活・社会	文型	5
LANGUAGE FOCUS 1	—		2
L2 Fashion as a Mirror of the Times	文化・環境	時制	5
LANGUAGE FOCUS 2	—		2

L3 Learning to Accept Differences	人権・文化	助動詞・態	6
LANGUAGE FOCUS 3	—		2
L4 Changing Behavior in Unique Ways	社会・公共	準動詞	6
LANGUAGE FOCUS 4	—		2
L5 A Journey to Peace	教育・平和	準動詞	6
LANGUAGE FOCUS 5	—		2
L6 What Can We Eat in Space?	宇宙・科学	関係代名詞	6
LANGUAGE FOCUS 6	—		2
L7 Bio-logging: Discovering Animals' Secrets	動物・科学	関係副詞	6
LANGUAGE FOCUS 7	—		2
L8 What to Do with Too Many Tourists	環境・生活	仮定法	6
LANGUAGE FOCUS 8	—		2
L9 Surviving in the Information Age	情報・社会	—	6
L10 The Spirit of Zen: Less Is More	日本文化	—	6
Optional Lesson 1 Swans Mate for Life	物語	—	6
Optional Lesson 2 Tracking Santa Around the World	英語講談	—	6
FUNCTIONS IN ACTION	学校生活	—	1
			計 88

※言語材料は Lesson 1~8（および直後の LANGUAGE FOCUS）までで扱い、Lesson 9, 10 は復習的な項目を本文で扱う。

③ 常用漢字以外の使用漢字一覧表

嬪 (p.85), 嫂 (p.85), 瞠 (p.150), 碗 (p.156)

⑧ 発音記号の表記に関する方針

標準的なアメリカ音を表記している。また、斜字体及び()は省略可能を示す。

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
見返し I	教室の外国人高校生	写真						amanaimages 11086018706
見返し II	グループワークをする生徒たち	写真						アフロ 32435171
2	【Lesson 1】空港の電光掲示板(p.9を流用)	写真						gettyimages 896973272
2	【Lesson 2】セールになっている衣服(p.23を流用)	写真						アフロ 7172499
2	【Lesson 3】アニメのキャラクターたちが集まっている様子(p.36を流用)	写真						トンコハウスジャパン株式会社
2	【Lesson 4】止まれの路面標示(p.52を流用)	写真						gettyimages 79125160
2	【Lesson 5】マリールイズ・カンベンガ(p.70を流用)	写真						ルワンダの教育を考える会
2	【Lesson 6】月面ディナー(p.85を流用)	写真						アフロ 100273280
2	【Lesson 7】データロガーをつけたウェッデルアザラシ(p.101を流用)	写真						佐藤克文
2	【Lesson 8】万里の長城の人混み(p.116を流用)	写真						gettyimages 75407836
2	【Lesson 9】2つのグループを比較した棒グラフ(p.133を流用)	グラフ						アーク・ビジュアル・ワークス
2	【Lesson 10】座禅を組む人々(p.147を流用)	写真						gettyimages 1028957494
2	【Optional Lesson 1】ハクチョウを指すブルースの祖父(p.162を流用)	挿絵						林ゆかり
2	【Optional Lesson 2】電話で話す女の子(p.168を流用)	挿絵						岡村亮太
8	【Picture 1】コンビニ店内に並ぶ軽食や弁当	写真						アフロ 190540409
8	【Picture 2】日本の伝統的な街並み	写真						gettyimages 1465569832
8	【Picture 3】富士山と桜	写真						gettyimages 1203483373

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
9	外国人が次に訪れたい国	グラフ	(図1)近い将来もっとも行きたい国		GMOリサーチ株式会社: https://gmo-research.jp/pressroom/survey/voluntary-survey-20230126		2022年	アーク・ビジュアル・ワークス
9	【左】空港の電光掲示板	写真						gettyimages 896973272
9	【右上】ニューヨークの自由の女神像	写真						アプロ 36686603
9	【右下】イタリアのパン屋	写真						アプロ 25891760
10	【Part 1・上】寿司職人が包丁を扱う様子	写真						gettyimages 1087513492
10	【Part 1・下】コンビニ店内の様子	写真						gettyimages 95503398
10	【Part 2・上】四万温泉積善館	写真						アプロ 150294032
10	【Part 2・下】白神山地の青池	写真						アプロ 22920388
11	【Part 3・上】祭りの提灯	写真						gettyimages 109258111
11	【Part 3・下】東海道新幹線	写真						アプロ 33527965
11	【下】スーツケースを持つ女性たちの後ろ姿	写真						gettyimages 1046869768
13	【Task 2 (1)】ブラジルの大学で日本文化を学ぶミゲル	挿絵						岡村亮太
13	【Task 2 (2)】日本食を思い浮かべるミゲル	挿絵						岡村亮太
13	【Task 2 (3)】コンビニ店内の様子	挿絵						岡村亮太
15	【Task 2 (1)】聖地巡礼の名所を思い浮かべるスウェーデン人夫婦	挿絵						岡村亮太
15	【Task 2 (2)】聖地巡礼の地を訪れるスウェーデン人夫婦	挿絵						岡村亮太

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
15	【Task 2 (3)】公共交通機関で移動中のスウェーデン人夫婦	挿絵						岡村亮太
17	【Task 2 (1)】レストランで食事するタイ人家族	挿絵						岡村亮太
17	【Task 2 (2)】日本の祭りを楽しむタイ人家族	挿絵						岡村亮太
17	【Task 2 (3)】日本の公園を訪れるタイ人家族	挿絵						岡村亮太
18	【Part 1】日本食を思い浮かべるミゲル(p.13を流用)	挿絵						岡村亮太
18	【Part 2】聖地巡礼の地を訪れるスウェーデン人夫婦(p.15を流用)	挿絵						岡村亮太
18	【Part 3】日本の公園を訪れるタイ人家族(p.17を流用)	挿絵						岡村亮太
19	【左】猫カフェの猫	写真						アプロ 25271220
19	【右】純喫茶のプリン	写真						アプロ 167411008
22	さまざまなファッショング人々	挿絵						飯山和哉
22	SDGsの目標「3, 5, 10」	図						国際連合広報センター
23	【上】日本における衣類1枚あたりの価格推移	グラフ	衣服一枚あたりの価格推移			環境省: https://www.en.v.go.jp/policy/sustainable_fashion/index.html	2023年	アーク・ビジュアル・ワークス
23	【上】バングラデシュの縫製工場	写真						アプロ 229948040
23	【下】セールになっている衣服	写真						アプロ 7172499
23	【下】日本における衣類の捨て方	グラフ	服を手放す手段の分布			環境省: https://www.en.v.go.jp/policy/sustainable_fashion/index.html	2023年	アーク・ビジュアル・ワークス
23	【左上】衣類のリサイクル	挿絵						飯山和哉
23	【左下】衣類の回収	挿絵						飯山和哉

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
23	【右】衣類の廃棄	挿絵						飯山和哉
24	【Part 1】洋服と和服の女性二人	写真						アプロ 164256380
24	【Part 2・上】ジーンズ姿の家族	写真						gettyimages 640505039
24	【Part 2・下】三宅一生の1976-77秋冬パリコレクション	写真						アプロ 163472483
25	【Part 3・上】さまざまな体型の女性たち	写真						gettyimages 1220397946
25	【Part 3・下】オーガニック素材の服とタグ	写真						gettyimages 1390837645
25	車いす使用者に穿きやすいスカート	写真						日本障がい者アクション協会
27	【Task 2 (1)】日本が鎖国している様子	挿絵						岡村亮太
27	【Task 2 (2)】女性が社会進出している様子	挿絵						岡村亮太
27	【Task 2 (3)】着物を着るイベント	挿絵						岡村亮太
29	【Task 2 (1)】戦後のファッション	挿絵						岡村亮太
29	【Task 2 (2)】日本人デザイナーによるファッション	挿絵						岡村亮太
29	【Task 2 (3)】ファッション都市としての東京	挿絵						岡村亮太
31	【Task 2 (1)】さまざまなファッション	挿絵						岡村亮太
31	【Task 2 (2)】大量生産された服が大量に廃棄される様子	挿絵						岡村亮太
31	【Task 2 (3)】各年代のファッションの流行	挿絵						岡村亮太
32	【Part 1】日本が鎖国している様子(p.27を流用)	挿絵						岡村亮太
32	【Part 2】ファッション都市としての東京(p.29を流用)	挿絵						岡村亮太

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
32	【Part 3】さまざまなファッショング(p.31を流用)	挿絵						岡村亮太
33	色とりどりのポロシャツ	写真						gettyimages 1297646152
35	Tanaka Marin	挿絵						岡村亮太
36	【右上】空を飛ぶなりどんとおなり	写真						トンコハウスジャパン株式会社
36	【左下】アニメのキャラクターたちが集まっている様子	写真						トンコハウスジャパン株式会社
36	アニメ制作中のロバート・コンドウと堤	写真						トンコハウスジャパン株式会社
36	SDGsの目標「10」	図						国際連合広報センター
37	アニメのキャラクターたち	写真						トンコハウスジャパン株式会社
38	【Part 1・上】アニメ賞受賞時の堤	写真						トンコハウスジャパン株式会社
38	【Part 1・下】太鼓を持つおなり	写真						トンコハウスジャパン株式会社
38	【Part 2・上】堤が描いた母の肖像画	写真						トンコハウスジャパン株式会社
38	【Part 2・下】堤とロバート・コンドウ	写真						トンコハウスジャパン株式会社
39	【Part 3・上】ニューヨークのタイムズスクエア	写真						gettyimages 1154772383
39	【Part 3・下】落ち込むおなり	写真						トンコハウスジャパン株式会社
39	【Part 4・上】パンを持つカルビン	写真						トンコハウスジャパン株式会社
39	【Part 4・下】なりどんの上に乗るおなり	写真						トンコハウスジャパン株式会社
41	【Task 2 (1)】アニメ賞受賞時の堤	挿絵						飯山和哉
41	【Task 2 (2)】アニメを描く手	挿絵						飯山和哉
41	【Task 2 (3)】動画視聴サイトの字幕選択画面	挿絵						飯山和哉
43	【Task 2 (1)】卒業後に渡米する堤	挿絵						飯山和哉

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
43	【Task 2 (2)】コミュニティカラッジのクラスメイトと堤	挿絵						飯山和哉
43	【Task 2 (3)】スタジオを立ち上げる堤とロバート・コンドウ	挿絵						飯山和哉
45	【Task 2 (1)】ニューヨークで疎外感を感じる堤	挿絵						飯山和哉
45	【Task 2 (2)】差別について考える堤	挿絵						飯山和哉
45	【Task 2 (3)】幼いころの言動を後悔する堤	挿絵						飯山和哉
47	【Task 2 (1)】異なる意見への対応について考える堤	挿絵						飯山和哉
47	【Task 2 (2)】小学校時代の友人に謝罪する堤	挿絵						飯山和哉
47	【Task 2 (3)】偏見の山を乗り越えようとする人々	挿絵						飯山和哉
48	【Part 2】卒業後に渡米する堤(p.43を流用)	挿絵						飯山和哉
48	【Part 3】差別について考える堤(p.45を流用)	挿絵						飯山和哉
48	【Part 4】偏見の山を乗り越えようとする人々(p.47を流用)	挿絵						飯山和哉
49	インタビューに回答する堤	写真						トンコハウスジャパン株式会社
51	【左】失われた島	挿絵						飯山和哉
51	【右】幽霊ホテル	挿絵						飯山和哉
52	【Picture 1】止まれの路面標示	写真						gettyimages 79125160
52	【Picture 2】駅前の公共駐輪場	写真						アプロ 79716589
52	【Picture 3】コンビニエンスストアに設置されたATM	写真						アプロ 154122453
52	SDGsの目標「3, 11, 13」	図						国際連合広報センター
53	【Picture 4】3D横断歩道	写真						gettyimages 1124532422
53	【Picture 5】伊方町のメロディーライン	写真						アプロ 141256981

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
54	【Picture 1】線の入ったファイルボックス	写真						松村真宏
54	【Picture 2】バスケットボールつきのカゴ	写真						松村真宏
54	【Part 2】ピアノ階段	写真						松村真宏
55	【Part 3】できますゼッケンに記入する女性	写真						イシュープラスデザイン
55	【Part 4】熊本城	写真						amanaimages 10131020707
56	【Picture 1】線の入ったファイルボックス(p.54を流用)	写真						松村真宏
56	【Picture 2】バスケットボールつきのカゴ(p.54を流用)	写真						松村真宏
57	【Task 2 (1)】背に線の入ったファイルボックスを元の場所に戻す様子	挿絵						岡村亮太
57	【Task 2 (2)】バスケットゴールがついたおもちゃ箱におもちゃを入れる子ども	挿絵						岡村亮太
57	【Task 2 (3)】仕掛けによって、やる気を出す様子	挿絵						岡村亮太
59	【Task 2 (1)】ピアノ階段を上る少女	挿絵						岡村亮太
59	【Task 2 (2)】ごみ箱にごみを捨てて音を聞く人	挿絵						岡村亮太
59	【Task 2 (3)】ピアノと階段を組み合わせてできたピアノ階段	挿絵						岡村亮太
60	できますゼッケン	写真						イシュープラスデザイン
61	【Task 2 (1)】病気で苦しむ南アフリカの子どもたち	挿絵						岡村亮太
61	【Task 2 (2)】中におもちゃが入った石けんで手を洗う子どもたち	挿絵						岡村亮太
61	【Task 2 (3)】できますゼッケンをつけたボランティア	挿絵						岡村亮太

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
63	【Task 2(1)】仕掛けが社会問題に働きかける様子	挿絵						岡村亮太
63	【Task 2(2)】田んぼアートが作られる様子	挿絵						岡村亮太
63	【Task 2(3)】城主手形を見て嬉しそうにする寄付者	挿絵						岡村亮太
64	【Part 1】仕掛けによって、やる気を出す様子(p.57を流用)	挿絵						岡村亮太
64	【Part 2・上】ピアノ階段を上る少女(p.59を流用)	挿絵						岡村亮太
64	【Part 2・下】ごみ箱にごみを捨てて音を聞く人(p.59を流用)	挿絵						岡村亮太
65	会話する少年と少女	写真						gettyimages 598309789
67	健康的な生活のイメージ	挿絵						飯山和哉
68	【Picture 1】折り鶴を持つウムチョムイーザ学園の生徒たち	写真						ルワンダの教育を考える会
68	【Picture 2】ウムチョムイーザ学園の生徒たち(屋外)	写真						ルワンダの教育を考える会
68	SDGsの目標「1, 4, 10, 16」	図						国際連合広報センター
69	ルワンダから逃げる人々	写真						gettyimages 607448550
69	ルワンダの人口推移	グラフ	World Population Prospects 2022		国際連合: https://population.un.org/wpp/Download/Standard/MostUsed/	2022年		アーク・ビジュアル・ワークス
70	【Part 1・上】アフリカ大陸の地図	地図						デザインスタジオエキス.
70	【Part 1・下】マリールイズ・カンベンシガ	写真						ルワンダの教育を考える会
70	【Part 2】国境へ向かう人々	写真						gettyimages 536017318

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
71	【Part 3】難民キャンプの人々	写真						gettyimages 747391
71	【Part 4・上】ウムチョムイーザ学園の授業風景	写真						ルワンダの教育を考える会
71	【Part 4・下】ウムチョムイーザ学園の生徒たち(屋内)	写真						ルワンダの教育を考える会
72	実習生として来日した際のルイズ	写真						ルワンダの教育を考える会
73	【Task 2 (1)】学校で家政学を学び、後に洋裁の教師となるルイズ	挿絵						飯山和哉
73	【Task 2 (2)】新聞を読む日本の年配女性を見て驚くルイズ	挿絵						飯山和哉
73	【Task 2 (3)】学校に通う日本の小学生を見て感動するルイズ	挿絵						飯山和哉
75	【Task 2 (1)】日本のホストファミリーからの電話に出るルイズ	挿絵						飯山和哉
75	【Task 2 (2)】ルワンダの人々をグループに分けるベルギーの支配者	挿絵						飯山和哉
75	【Task 2 (3)】避難するルイズとその家族	挿絵						飯山和哉
77	【Task 2 (1)】難民キャンプで飢える人々	挿絵						飯山和哉
77	【Task 2 (2)】ひらがなが書かれた紙に気づく日本人医師	挿絵						飯山和哉
77	【Task 2 (3)】ルイズに通訳を依頼する日本人医師	挿絵						飯山和哉
78	日本で暮らすルイズ	写真						ルワンダの教育を考える会
79	【Task 2 (1)】教育を受けられない子どもたちが兵士になる様子	挿絵						飯山和哉

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
79	【Task 2(2)】ウムチュム イーザ学園で学ぶ生徒たち	挿絵						飯山和哉
79	【Task 2(3)】ルワンダと日本の両方で活動するルイズ	挿絵						飯山和哉
80	【Part 1】洋裁の教師となるルイズ(p.73を流用)	挿絵						飯山和哉
80	【Part 2】ルワンダの人々をグループに分けるベルギーの支配者(p.75を流用)	挿絵						飯山和哉
80	【Part 3】ルイズに通訳を依頼する日本人医師(p.77を流用)	挿絵						飯山和哉
80	【Part 4】ルワンダと日本の両方で活動するルイズ(p.79を流用)	挿絵						飯山和哉
81	講演するルイズ	写真						ルワンダの教育を考える会
83	【左】Marin(p.35を流用)	挿絵						岡村亮太
83	迷いネコのLeo	写真						gettyimages 93210631
83	【右】町の地図	挿絵						飯山和哉
83	【Q1・左上】Daniel	挿絵						岡村亮太
83	【Q1・左下】Ami	挿絵						岡村亮太
83	【Q1・右上】Kaito	挿絵						岡村亮太
83	【Q1・右下】Emma	挿絵						岡村亮太
84	【上】写真「ブルーマーブル」	写真						gettyimages 1349715973
84	【中央】写真「アースライズ」	写真						gettyimages 1349716367
84	【下】ISSと地球(横)	写真						gettyimages 103017185
84	SDGsの目標「2, 9」	図						国際連合広報センター
85	月面ディナー	写真						アフロ 100273280
86	【Part 1】ISSと地球(縦)	写真						gettyimages 532103677
86	【Part 2・上】月	写真						gettyimages 1098150010
86	【Part 2・下】従来の宇宙食	写真						JAXA, NASA

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
87	【Part 3・上】実証実験用栽培装置	写真						JAXA, 竹中工務店, キリンホールディングス, 千葉大学, 東京理科大学
87	【Part 3・下】密閉した袋内で栽培されたレタス	写真						竹中工務店
87	【Part 4・上】月の模擬砂	写真						株式会社 大林組, 株式会社 TOWING
87	【Part 4・下】月の模擬砂から栽培された野菜	写真						株式会社 大林組, 株式会社 TOWING
89	【Task 2 (1)】ISSと地球	挿絵						岡村亮太
89	【Task 2 (2)】昔の宇宙食	挿絵						岡村亮太
89	【Task 2 (3)】現代の宇宙食	挿絵						岡村亮太
91	【Task 2 (1)】アルテミス計画と食料問題について考える研究者	挿絵						岡村亮太
91	【Task 2 (2)】宇宙食の少なさにがっかりする宇宙飛行士	挿絵						岡村亮太
91	【Task 2 (3)】食料生産の実験を行う研究者	挿絵						岡村亮太
93	【Task 2 (1)】密閉された袋で栽培されたレタス	挿絵						岡村亮太
93	【Task 2 (2)】密閉された袋で栽培されたレタスが栽培装置に入っている様子	挿絵						岡村亮太
93	【Task 2 (3)】密閉された袋で栽培されたレタスが不純物や悪臭を寄せつけない様子	挿絵						岡村亮太
94	月面農場のイメージ	挿絵						JAXA
95	【Task 2 (1)】月面農場のイメージ	挿絵						岡村亮太
95	【Task 2 (2)】月の模擬砂が地球上での農業に役立つイメージ	挿絵						岡村亮太

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
95	【Task 2 (3)】宇宙での食料生産技術が地球の農業に役立つイメージ	挿絵						岡村亮太
96	【Part 1】昔の宇宙食(p.89を流用)	挿絵						岡村亮太
96	【Part 2】アルテミス計画と食料問題について考える研究者(p.91を流用)	挿絵						岡村亮太
96	【Part 3】密閉された袋で栽培されたレタス(p.93を流用)	挿絵						岡村亮太
96	【Part 4】宇宙での食料生産技術が地球の農業に役立つイメージ(p.95を流用)	挿絵						岡村亮太
97	【左】アポロ11号の宇宙飛行士たち	写真						gettyimages 1141653922
97	【右】アポロ11号の宇宙飛行士による月面の足あと	写真						gettyimages 1512723
99	【左】偉人カルタシルエット:エジソン	挿絵						飯山和哉
99	【左から2番目】偉人カルタシルエット:マザー・テレサ	挿絵						飯山和哉
99	【中央】偉人カルタシルエット:イチロー	挿絵						飯山和哉
99	【右から2番目】偉人カルタシルエット:ココ・シャネル	挿絵						飯山和哉
99	【右】偉人カルタシルエット:シェイクスピア	挿絵						飯山和哉
100	【上】空を飛ぶタカ	写真						gettyimages 1439930549
100	【中央】遠くを見つめるライオン	写真						アフロ 20258914
100	【下】海を泳ぐマッコウクジラ	写真						アフロ 31770580
100	SDGsの目標「14, 15」	図						国際連合広報センター
101	【Picture 1】データロガーをつけたウェッデルアザラシ	写真						佐藤克文

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
101	【Picture 2】データロガーをつけたチーター	写真						渡辺伸一
102	【Part 1】空を飛ぶカモメ	写真						gettyimages 1063197536
102	【Part 2】水中のアザラシ	写真						アプロ 15587648
103	【Part 3・上】獲物に襲い掛かるチーター	写真						gettyimages 200209588-001
103	【Part 3・下】データロガーをつけたチーター(p.101を流用)	写真						渡辺伸一
103	【Part 4・上】ゾウアザラシとペンギン	写真						gettyimages 997959790
103	【Part 4・下】水中を泳ぐペンギン	写真						gettyimages 769814457
105	【Task 2 (1)】空を飛ぶカモメ(p.102を流用)	写真						gettyimages 1063197536
105	【Task 2 (2)】小さなデータロガーをつけた鳥と大きなデータロガーをつけた鳥	挿絵						岡村亮太
105	【Task 2 (3)・左上】データロガーをつけたウェッデルアザラシ(p.101を流用)	写真						佐藤克文
105	【Task 2 (3)・右上】水中を泳ぐペンギン(p.103を流用)	写真						gettyimages 769814457
105	【Task 2 (3)・下】獲物に襲い掛かるチーター(p.103を流用)	写真						gettyimages 200209588-001
107	【Task 2 (1)】水中のアザラシ(p.102を流用)	写真						アプロ 15587648
107	【Task 2 (2)】一緒に泳ぐ母子アザラシの潜水グラフ	挿絵						岡村亮太
107	【Task 2 (3)】母アザラシの後ろを泳ぐ赤ちゃんアザラシ	写真						佐藤克文
109	【Task 2 (1)】獲物に襲い掛かるチーター(p.103を流用)	写真						gettyimages 200209588-001

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
109	【Task 2 (2)】データロガーをつけたチーター(p.101を流用)	写真						渡辺伸一
109	【Task 2 (3)】獲物を追うチーター	写真						gettyimages 86081006
111	【Task 2 (1)】ゾウアザラシとペンギン(p.103を流用)	写真						gettyimages 997959790
111	【Task 2 (2)】水中を泳ぐペンギン(p.103を流用)	写真						gettyimages 769814457
111	【Task 2 (3)】潜水時のペンギンの心拍数の推移	挿絵						岡村亮太
112	【Part 2】母アザラシの後ろを泳ぐ赤ちゃんアザラシ(p.107を流用)	写真						佐藤克文
112	【Part 3】データロガーをつけたチーター(p.101を流用)	写真						渡辺伸一
112	【Part 4】潜水時のペンギンの心拍数の推移(p.111を流用)	挿絵						岡村亮太
113	捨て犬と捨て猫の件数	グラフ						アーク・ビジュアル・ワークス
115	【左】巖島神社	写真						amanaimages 25714001691
115	【右・①】サグラダファミリア	写真						amanaimages 25647001344
115	【右・②】クフ王のピラミッド	写真						amanaimages 25198017051
115	【右・③】マチュピチュ	写真						amanaimages 11116004760
116	【Picture 1】万里の長城の人混み	写真						gettyimages 75407836
116	【Picture 2】ビーチの人混み	写真						gettyimages 481551026
116	SDGsの目標「6, 8, 11, 15」	図						国際連合広報センター
117	着物で日本を観光する外国人女性たち	写真						gettyimages 1384910883

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
117	訪日外国人数の推移	グラフ	ビジット・ジャパン事業 開始以降の訪日客数 の推移		日本政府観光 局(JNTO)： https://www.jnto.go.jp/statistics/data/marketin_gdata_tourists_after_vj_2022.pdf		2023年	アーク・ビジュアル・ワークス
118	【Part 1】バルセロナの人 混み	写真						gettyimages 524712938
118	【Part 2】ヴェネツィアの橋 の人混み	写真						gettyimages 858650372
119	【Part 3】富士山の頂上の 人混み	写真						アプロ 29683239
119	【Part 4】京都の竹林の人 混み	写真						アプロ 38095219
121	【Task 2 (1)】旅行の思い 出	挿絵						岡村亮太
121	【Task 2 (2)】オーバー ツーリズムがもたらす問題	挿絵						岡村亮太
121	【Task 2 (3)】オーバー ツーリズムによる地元住民 への影響	挿絵						岡村亮太
123	【Task 2 (1)】ヴェネツィア の運河と街並み	写真						アプロ 14650998
123	【Task 2 (2)】ヴェネツィア の港と大型客船	写真						gettyimages sb10060837v- 001
123	【Task 2 (3)】ボラカイ島の 海に流れ込む汚水	写真						アプロ 76964611
125	【Task 2 (1)】満員電車で 困惑する地元住民	挿絵						岡村亮太
125	【Task 2 (2)】白川郷の冬 のライトアップ	写真						gettyimages 466057911
125	【Task 2 (3)】富士山の保 全協力金の呼びかけ	写真						静岡県
127	【Task 2 (1)】季節によつて 開城時間の異なる二条城	挿絵						岡村亮太

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
127	【Task 2 (2)】伏見の酒蔵ツアーチを楽しむ外国人観光客	挿絵						岡村亮太
127	【Task 2 (3)】初夏の京都を紹介する広告	挿絵						岡村亮太
128	【Part 1】オーバーツーリズムがもたらす問題(p.121を流用)	挿絵						岡村亮太
128	【Part 2】ボラカイ島の海に流れ込む汚水(p.123を流用)	写真						アプロ 76964611
128	【Part 4】富士山の保全協力金の呼びかけ(p.125を流用)	写真						静岡県
129	【左】スライドを指す男子生徒	挿絵						飯山和哉
129	【左】神社にお参りする多国籍の人々	写真						gettyimages 824602808
129	【右】きれいな海とごみ	写真						gettyimages 1138868732
129	【右】スライドを指す女子生徒	挿絵						飯山和哉
131	【上・左】Emma(p.83を流用)	挿絵						岡村亮太
131	【上・右】Daniel(p.83を流用)	挿絵						岡村亮太
131	【下・左】Marin(p.35を流用)	挿絵						岡村亮太
131	【下・右上】Kaito(p.83を流用)	挿絵						岡村亮太
131	【下・右下】Ami(p.83を流用)	挿絵						岡村亮太
132	【Picture 1】テレビを見る人	写真						gettyimages 556590915
132	【Picture 2】スマートフォンを使う人	写真						gettyimages 1410550552
132	【Picture 3】新聞を読む人	写真						gettyimages 1356413226
133	ハーブティー	写真						gettyimages 471387211

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
133	【Graph 1】【Graph 2】2つのグループを比較した棒グラフ	グラフ						アーク・ビジュアル・ワークス
134	【Part 1】19世紀のニューヨーク二大新聞の対立	写真						gettyimages 1035082322
134	【Part 2】FAKE NEWSと書かれた新聞を持つ少年	写真						gettyimages 893110848
135	【Part 3】さまざまなグラフ	写真						gettyimages 479176859
135	【Part 4】虫メガネで新聞をのぞき込む男性	写真						gettyimages 467079345
137	【Task 2 (1)】大量の情報があふれている様子	挿絵						飯山和哉
137	【Task 2 (2)】ニューヨークの二大新聞の対立	挿絵						飯山和哉
137	【Task 2 (3)】全米に広まるセンセーショナルなジャーナリズム	挿絵						飯山和哉
139	【Task 2 (1)】SNSで広まるフェイクニュース	挿絵						飯山和哉
139	【Task 2 (2)】SNS上に広まるハリケーンの災害画像	挿絵						飯山和哉
139	【Task 2 (3)】新聞を見ながら考える人	挿絵						飯山和哉
141	【Task 2 (1)】グラフを見て納得している様子と困惑している様子	挿絵						飯山和哉
141	【Task 2 (2)】ある州の殺人事件発生率を表すグラフ	挿絵						飯山和哉
141	【Task 2 (3)】データ分析やデータ作成の観察	挿絵						飯山和哉
143	【Task 2 (1)】アメリカの小学校でのニュースリテラシーの授業	挿絵						飯山和哉
143	【Task 2 (2)】5W1Hと新聞	挿絵						飯山和哉
143	【Task 2 (3)】眞実にたどり着く手段の1つである批判的思考	挿絵						飯山和哉

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
144	【Part 1】大量の情報があふれている様子(p.137を流用)	挿絵						飯山和哉
144	【Part 2】SNSで広まるフェイクニュース(p.139を流用)	挿絵						飯山和哉
144	【Part 4】真実にたどり着く手段の1つである批判的思考(p.143を流用)	挿絵						飯山和哉
145	ジャーナリストの講演会	写真						gettyimages 966267126
146	【Picture 1】茶道をする人	写真						gettyimages 1073765596
146	【Picture 2】俳句を詠む人	写真						amanaimages 10568002293
146	SDGsの目標「11」	図						国際連合広報センター
147	【Picture 3】座禅を組む人々	写真						gettyimages 1028957494
148	【Part 1・上】スティーブ・ジョブズ	写真						gettyimages 72959794
148	【Part 1・下】座禅を組むビジネスチーム	写真						アプロ 30191407
148	【Part 2】座禅をする女性	写真						アプロ 73199345
149	【Part 3】片づけをする女性	写真						amanaimages 11029007075
149	【Part 4・上】茶室の亭主と客	写真						gettyimages 57361220
149	【Part 4・下】硯と俳句の短冊	写真						gettyimages 73709704
151	【Task 2 (1)】世界に広がる禅	写真						amanaimages 10596000456
151	【Task 2 (2)】スティーブ・ジョブズ(p.148を流用)	写真						gettyimages 72959794
151	【Task 2 (3)】座禅を組むビジネスチーム(p.148を流用)	写真						アプロ 30191407
153	【Task 2 (1)】他者の経験よりも自己の経験を重んじること	挿絵						飯山和哉
153	【Task 2 (2)】座禅に取り組む外国人	挿絵						飯山和哉

⑤ 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
153	【Task 2 (3)】日常の家事、作務を行う男性	挿絵						飯山和哉
155	【Task 2 (1)】禪の修行で不要な考えを捨てる人	挿絵						飯山和哉
155	【Task 2 (2)】最低限の物が置かれた部屋で満足する人	挿絵						飯山和哉
155	【Task 2 (3)】じっくりと考える人	挿絵						飯山和哉
157	【Task 2 (1)】さまざまな日本文化に影響を与える禅	挿絵						飯山和哉
157	【Task 2 (2)】茶室の亭主と客(p.149を流用)	写真						gettyimages 57361220
157	【Task 2 (3)】硯と俳句の短冊(p.149を流用)	写真						amanaimages 73709704
158	【Part 1】世界に広がる禅(p.151を流用)	写真						amanaimages 10596000456
158	【Part 2】座禅に取り組む外国人(p.153を流用)	挿絵						飯山和哉
158	【Part 3】最低限の物が置かれた部屋で満足する人(p.155を流用)	挿絵						飯山和哉
158	【Part 4】さまざまな日本文化に影響を与える禅(p.157を流用)	挿絵						飯山和哉
159	瞑想をする人々	写真						gettyimages 468593816
160-164	Swans Mate for Life	英語教材	Chicken Soup for the College Soul	171-175	Hal Torrance	Backlist, LLC	2012	
160	ブルースの祖父母の家と軽トラック	挿絵						林ゆかり
161	牧場の風景	挿絵						林ゆかり
162	【上】牧場の風景(p.161を流用)	挿絵						林ゆかり
162	【下】ハクチョウを指すブルースの祖父	挿絵						林ゆかり
163	牧場の風景(p.161を流用)	挿絵						林ゆかり

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
164	【上】牧場の風景(p.161を流用)	挿絵						林ゆかり
164	【下】手を振るブルースの祖父	挿絵						林ゆかり
165	Student A(p.83を流用)	挿絵						岡村亮太
165	Student B(p.83を流用)	挿絵						岡村亮太
165	Student C(p.35を流用)	挿絵						岡村亮太
166-170	Tracking Santa Around the World	英語教材	Tracking Santa Around the World	1-8	旭堂南春			※改変
166	【上】クリスマスツリー	挿絵						アーク・ビジュアル・ワークス
166	【下】ニュース番組内の天気予報	挿絵						岡村亮太
167	提灯	挿絵						アーク・ビジュアル・ワークス
168	【上】提灯(p.167を流用)	挿絵						アーク・ビジュアル・ワークス
168	【Act 1・左】シャウプ大佐に話しかける子どもたち	挿絵						岡村亮太
168	【Act 1・右】子どもたちの提案を却下するシャウプ大佐	挿絵						岡村亮太
168	【Act 2・左】NORAD司令室内の様子	挿絵						岡村亮太
168	【Act 2・右】赤い緊急電話が鳴り、驚くシャウプ大佐	挿絵						岡村亮太
168	【Act 3・左】電話で話す女の子の子	挿絵						岡村亮太
168	【Act 3・右】電話で話す女の子の子の母親とその様子を見守る女の子の子	挿絵						岡村亮太
169	【上】提灯(p.167を流用)	挿絵						アーク・ビジュアル・ワークス
169	【Act 4・左】サンタコールの新聞広告	挿絵						岡村亮太
169	【Act 4・右】2人の部下に指示するシャウプ大佐	挿絵						岡村亮太
169	【Act 5・左】レーダー盤に書き込まれたサンタとソリ	挿絵						岡村亮太
169	【Act 5・右】生放送中のラジオDJ	挿絵						岡村亮太
170	提灯(p.167を流用)	挿絵						アーク・ビジュアル・ワークス

(5) 出典一覧表

申請図書			出典					備考
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等	
171	背景の模様	挿絵						アーク・ビジュアル・ワークス
171	【(1)・左】Interviewer	挿絵						岡村亮太
171	【(1)・右】Colonel Shoup	挿絵						岡村亮太
171	【(2)・左】Interviewer(【(1)・左】を流用)	挿絵						岡村亮太
171	【(2)・右】Little Girl	挿絵						岡村亮太
171	【(3)・左】Interviewer(【(1)・左】を流用)	挿絵						岡村亮太
171	【(3)・右】Radarman	挿絵						岡村亮太
171	【(4)・左】Interviewer(【(1)・左】を流用)	挿絵						岡村亮太
171	【(4)・右】Santa Claus	挿絵						岡村亮太

*上記以外の写真などは自社作成

(備考) 1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

- ①「ページ」の欄には、引用又は新たに作成した教材や資料等の申請図書における掲載ページを示す。
- ②「名称」の欄には、引用した教材や資料等の申請図書における名称を示す。
- ③「種別」の欄には、国語教材、楽譜、写真、図、挿絵、表、グラフ、地図などの別を示す。

2 「出典」の欄については次のとおりとする。

- ①出典が一般図書の場合は、当該図書の名称(版次を含む。),掲載ページ、著作者・編集者等、発行者及び発行年次を各欄に示す。
 - ②出典が定期刊行物の場合は、発行年次等欄に巻号、発行月日等を示す。
 - ③出典が図書でない場合には、備考欄に資料提供者や保有者の氏名又は名称、及び当該資料に付された整理番号等を示すなど、出典を確認することが可能な情報を記入する。
- 3 出典を基に申請図書の発行者が改変を行った場合又は新たに作成を行った場合は、「備考」欄にその旨を示す。
- 4 (1)写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。
 (2)著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること(別途契約を締結する場合を除く)。

備考4の内容について確認しました。

access	14	⑨-1 語彙リスト：英語コミュニケーションⅠの新出語
accessible	30	計454語
according	46	※B列の数字は初出のページ数
activist	72	
additionally	16	
address	90	
admit	44	
adopt	26	
aerospace	167	
aggressively	44	
agriculture	94	
aim	154	
alive	76	
amaze	72	
amount	90	
analyze	106	
angle	142	
anniversary	162	
announce	90	
anytime	136	
apologize	46	
appear	138	
appreciate	154	
appreciation	161	
approach	56	
argument	44	
arrangement	160	
artificial	94	
artistic	156	
aspect	14	
assassinate	74	
assassination	74	
assume	108	
assumption	108	
attach	104	
attack	40	
attend	78	
attract	62	
attraction	16	

automatically	92
available	12
average	108
avoid	46
awareness	44
behave	56
behavior	56
benefit	120
beyond	90
billion	94
bin	58
border	74
brand	30
breathing	150
brewery	126
burden	161
calmly	152
canal	122
career	42
careless	140
casual	26
central	72
chase	108
childhood	161
chore	152
civil	76
close-up	161
clothing	26
coast	166
combine	14
command	167
community	42
completely	72
complicated	152
concentrate	150
concentration	150
concept	44
concern	94
confidence	161

confirm	106
confront	46
confuse	154
confusion	74
connection	14
consider	26
considerably	150
contain	156
contemporary	14
continuously	138
contributor	62
control	124
convinced	160
countless	126
couple	14
crisis	94
critical	142
crop	92
cultivate	92
cultivation	92
data	104
deal	40
defense	167
deliver	136
depth	106
despite	110
destination	16
develop	28
development	88
device	92
digital	104
director	40
disaster	60
discovery	106
discriminate	44
discrimination	40
disease	60
distinguish	138
disturb	104

dive	110
divide	74
diving	106
domain	161
donation	124
dote	160
eager	60
economic	126
educated	161
educational	72
effect	120
effective	58
efficient	92
efficiently	110
elderly	42
electronic	166
element	161
employee	150
enable	76
enormous	150
entirely	160
equal	140
equipment	92
era	28
escalator	58
escape	74
essence	154
essential	126
establish	78
estimate	110
evenly	126
evidence	142
evolve	26
exaggerate	138
examine	108
exclude	46
expand	88
expect	108
experiment	58

exploration	88
explore	42
explosion	74
expose	136
extremely	140
fabric	28
fake	138
farming	94
feature	30
fence	163
figure	160
flexible	58
flood	136
flow	122
force	44
forgive	46
freely	156
fully	160
fundamental	156
funeral	163
gain	154
gender	30
generally	106
genocide	74
god	40
gradually	122
graduation	42
grief	163
growing	30
grown-up	78
harvest	92
heavenly	122
hell	76
heritage	124
historic	122
hoop	56
horrible	76
hospitality	16
hotline	167

huge	40
hurricane	138
hurriedly	163
hypothesis	106
illustrate	138
image	106
imagination	156
immediately	163
impact	120
incident	142
include	88
income	120
increasingly	154
indirect	56
individual	30
industry	30
ingredient	12
innovation	28
innovator	150
insist	163
inspire	40
instance	60
instant	88
interest	136
interpreter	76
interview	12
invaluable	142
invent	136
involve	161
jam	120
jet	167
journalism	136
killing	74
knock	163
knowledge	78
lack	78
leading	28
lettuce	92
limit	30

literacy	142
literally	160
litter	120
livestock	161
location	14
log	104
logically	142
lord	62
major	88
manage	126
manipulate	78
manner	58
marine	110
marry	161
mass	74
master	150
mate	162
material	30
meaningful	152
media	138
meditation	150
mental	161
mention	164
method	104
military	167
minimum	156
minority	44
mishandle	140
misinformation	140
misleading	138
mix	136
modern	26
moreover	14
motivate	58
murder	140
nation	78
nearby	126
nearly	62
negative	120

normal	94
notice	76
nowadays	124
numerous	156
nutrition	88
obviously	163
occasionally	138
occur	28
offer	12
operation	170
opportunity	126
orbit	88
organized	16
outsider	44
outwardly	163
overcome	46
overcrowded	124
oversleep	163
oxygen	110
pack	160
pasture	161
pattern	156
peaceful	78
per	108
personality	30
perspective	60
persuasive	140
physical	30
planet	90
poetry	156
pole	162
pond	162
popularity	152
population	94
possession	154
possibility	42
possibly	160
potential	46
praise	42

prejudice	44
present	140
president	74
prevent	78
prey	108
principle	150
printing	136
procedure	92
production	94
promote	60
proof	106
properly	56
protest	122
provide	94
pursue	42
quality	120
quantity	90
racism	44
radar	166
range	104
rate	110
reasonable	12
recent	120
recently	88
recognize	46
recommend	72
reconstruction	62
recording	104
recycled	30
reflect	30
refugee	76
register	62
regularly	60
reject	46
related	156
relative	74
release	40
reliable	136
remain	42

renovation	62
replace	28
require	152
reservation	124
resident	140
resort	122
retire	163
rival	136
root	156
route	170
routine	161
safety	16
schedule	161
scientific	104
scientifically	108
seasonally	12
secret	110
seed	92
seem	56
semester	164
sensational	136
sensor	58
series	40
settle	160
sewage	122
shallow	106
sheet	60
shockingly	74
shooting	16
simply	138
skip	164
soil	94
solution	90
somehow	162
sporty	26
staff	16
state	140
statistical	140
statistic	140

stock	162
storm	138
stress	150
stretch	163
strike	138
struggle	40
studio	42
stuff	124
succeed	94
success	40
suffer	122
suggest	162
supply	88
surface	110
surprisingly	108
survive	78
taper	160
tasty	12
temporarily	122
therefore	108
throughout	46
thus	58
tire	161
toss	56
tourist	16
track	167
tracker	166
traditionally	90
trainee	72
translate	40
transport	90
transportation	14
trash	58
trend	28
trigger	56
troubled	154
truly	154
truth	108
tune	166

unbelievably	76
uncover	108
underground	94
underwater	110
unexpected	76
unique	28
unnecessary	154
unrelated	138
unusual	166
used to	44
value	28
variety	12
various	26
victim	60
viewpoint	126
villager	40
virtual	14
wave	164
wedding	26
weigh	110
whether	88
willingly	56
wonder	44
workforce	26
worldview	120

a / an

a.m.

able

about

above

abroad

academy

accept

accident

acid rain

across

act

action

active

activity

actor

actually

add

addition

adult

advantage

adventure

advice

afraid

Africa

after

afternoon

again

against

age

ago

agree

ah

ahead

air

airplane

airport

Alaska

album

⑨-2 語彙リスト：中学校までに学習したと想

計2,203語

Alex
all
allow
almost
alone
along
already
also
although
always
am
amazing
ambulance
America
American
among
amusement
and
Andes
angry
animal
animation
anime
Ann
another
answer
ant
any
anybody
anymore
anyone
anything
anyway
anywhere
apartment
apple
April
apron
aquarium

archery
Arctic
are
area
arena
Argentina
arm
around
arrest
arrive
art
article
artist
arts and crafts
as
Asia
ask
asleep
astronaut
at
Athens
athlete
athletics
atomic
attention
August
aunt
Australia
Austria
autumn
awake
away
baby
back
backyard
bad
badminton
bag
bake

Baker
baker
balance
ball
balloon
bamboo
banana
band
bank
bar
Barbara
base
baseball
basketball
bat
bath
bathroom
be
beach
bean
bear
beautiful
beauty
because
Becky
become
bed
bedroom
bee
beef
beefsteak
been
before
begin
behind
Beijing
believe
bell
belong

below
belt
Ben
bench
Berlin
beside
best
better
Betty
between
Bhutan
bicycle
big
bike
Bill
bird
birth
birthday
biscuit
bitter
black
blackboard
blank
blind
block
blog
blossom
blow
blue
blueberry
blush
board
boat
Bob
body
Bolivia
bomb
bone
book

bookcase

bookstore

boomerang

boots

bored

boring

born

borrow

both

bottle

bottom

bowl

box

boxing

boy

boyfriend

Braille

brain

branch

brave

Brazil

bread

break

breakfast

breathe

bridge

bright

brightness

bring

Britain

British

broccoli

brother

Brown

brown

brush

bubble

bucket

build

builder
building
bump
burger
burn
bury
bus
business
busy
but
butter
butterfly
button
buy
buzzer
by
bye
cabbage
cacao
cafe / café
cafeteria
cage
Cairo
cake
calendar
call
calligraphy
calm
Cambodia
camera
camp
camping
can
can
Canada
Canberra
cancer
candy
cannot

canoe
cap
capital
captain
car
card
cardboard
care
careful
carefully
carpenter
carport
carrot
carry
cartoon
case
castle
cat
catalog
catch
cause
cave
CD
ceiling
celebrate
celebration
cell phone
cent
center
century
certainly
chair
challenge
champion
championship
chance
change
character
charity

Charles
chart
cheap
check
cheer
cheese
cheeseburger
chef
cherry
chess
chest
chicken
child / children
Children's Day
chimney
China
Chinatown
Chinese
chocolate
choice
choose
chorus
Christmas
church
cinema
circle
city
clap
class
classmate
classroom
clean
cleaning
clear
clearly
clerk
clever
climb
climbing

clock
close
closed
closely
cloth
clothes
cloud
cloudy
club
coach
coat
code
coffee
coin
coke
cola
cold
collect
collection
college
Colombia
color
come
comedian
comic
common
communicate
communication
company
compare
compartment
computer
concert
condition
conditioner
condominium
connect
contest
continue

convenience
convenience store
convenient
conversation
cook
cookie
cooking
cool
cop
copy
corn
corner
correct
cost
costume
cotton
couch
cough
could
count
country
courage
course
court
cousin
cover
cow
cracker
craftsperson
crane
crayon
cream
create
credit card
cricket
crowd
crowded
cry
Cuba

cucumber
culture
cup
curry
curry and rice
cushion
custom
customer
cut
cute
cycling
dad
daddy
daifuku
daily
damage
dance
dancer
dancing
danger
dangerous
Daniel
dark
date
daughter
David
day
dead
dear
death
December
decide
decision
deep
deeply
delicious
Denmark
dentist
department

departure
depend
describe
design
designer
desk
dessert
destroy
developing country
diamond
diary
dictionary
did
die
difference
different
differently
difficult
difficulty
dig
dining
dinner
direct
dirty
disagree
disappear
disappointed
discount
discover
discuss
dish
distance
do
doctor
dodgeball
does
dog
doing
doll

Doll's Festival

dollar

dolphin

dome

Donald

done

donut

door

Dorothy

dot

down

Dr. / Dr / Doctor

drama

drama festival

draw

dream

dress

driftwood

drill

drink

drive

driver

driveway

drop

drugstore

drum

dry

duck

due

during

DVD

dying

each

ear

early

earth

earthquake

easily

east

eastern
easy
eat
education
effort
egg
Egypt
eight
eighteen
eighteenth
eighth
eighty
either
electricity
elementary
elementary school
elephant
elevator
eleven
eleventh
Elizabeth
else
e-mail / email
Emily
Emma
empty
encourage
end
ending
energy
engineer
engineering
England
English
enjoy
enough
enter
entrance
entrance ceremony

environment

eraser

especially

Europe

even

evening

event

ever

every

everybody

everyday

everyone

everything

everywhere

exactly

exam

example

excellent

excited

exciting

excuse

exercise

exhibition

expensive

experience

explain

express

expression

eye

eyesight

face

fact

factory

fair

fairy

fall

false

family

famous

fan
far
farm
farmer
fashion
fast
fat
fate
father
favor
favorite
fear
February
feed
feel
feeling
feet
festival
fever
few
fiction
field
field trip
fifteen
fifteenth
fifth
fiftieth
fifty
fight
figure skater
file
fill
film
final
finally
find
fine
finger
finish

Finland
Finnish
fire
fire fighter
fire station
fireplace
firewood
firework
first
fish
fishing
fit
fitting room
five
fix
flag
flash
flat
flight
flight attendant
float
floor
Florence
florist
flower
flower shop
fluently
fluffy
flute
fly
focus
foggy
follow
following
food
foot
football
for
foreign

foreigner

forest

forever

forget

fork

form

forty

forward

fossil fuel

four

fourteen

fourteenth

fourth

fox

France

free

freedom

French

French fries

fresh

Friday

fridge

fried chicken

friend

friendly

friendship

frog

from

front

fruit

full

fun

funny

furniture

futon

future

game

gaming

garbage

garden
gas
gas station
gate
gather
generation
Geneva
gentle
gentleman / gentlemen
George
German
Germany
gesture
get
Ghana
ghost
gift
girl
girlfriend
give
glacier
glad
glass / glasses
global
glove
glue stick
go
goal
goalball
goat
gold
Gold Coast
good
good-bye
goodness
goods
goose / geese
gorilla
gosh

government
grade
graduate
graduation ceremony
grammar
granddaughter
grandma / grandmother
grandpa / grandfather
grandparent
grandson
grape
grass
gray / grey
great
greatly
Greece
greedy
Green
green
green pepper
green tea
greenhouse gas
greet
greeting
grilled fish
ground
group
grow
guess
guest
guide
guitar
gum
gun
guy
gym
gymnastics
habit
had

hair
haircut
half
hall
Halloween
hallway
ham
hamburger
hand
handle
handout
handsome
happen
happiness
happy
hard
has
hat
hate
haunted house
have
have to
Hawaii
Hawaiian
hawk
hay fever
he
head
headache
health
healthy
hear
heart
heat
heater
heavy
Helen
hello
help

helpful
her
here
hero
hers
herself
hey
hi
hide
high
high school, (senior)
hiking
hill
him
himself
his
history
hit
hobby
hold
hole
holiday
home
home economics
homeland
homeroom activities
homestay
hometown
homework
Hong Kong
hope
horizon
horse
hospital
host
hot
hot dog
hot spring
hotel

hour
house
housework
how
however
hug
hula
human
humor
hundred
Hungary
hungry
hunt
hunter
hunting
hurry
hurt
husband
hymn
I
ice
ice cream
iced
idea
ideal
if
iguana
illness
imagine
import
importance
important
impossible
impress
improve
in
including
increase
India

Indian
Indonesia
indoors
industrial
influence
information
injure
injury
ink
insect
inside
instead
interested
interesting
international
Internet
interviewer
into
introduce
invite
is
island
it
Italian
Italy
itchy
item
its
itself
jacket
jaguar
James
Jane
January
Japan
Japanese
jeans
Jennifer
Jenny

jewelry / jewellery

Jim

job

jogging

John

join

joke

Jones

Joseph

journalist

joy

judge

Judy

juice

July

jump

jump rope

June

jungle

junior

junior high school

just

kangaroo

karaoke

Karen

Kate

keep

Kent

Kenya

Kevin

key

keyhole

kick

kid

kill

kilogram

kilometer

kind

king

kiss
kitchen
kite
kiwi fruit
knee
knife
knit
know
koala
Korea
Korean
lady
lake
lamp
land
landing card
landmine
language
lantern
Laos
lap
large
last
last name
late
later
latest
laugh
laughter
law
lawyer
lay
lazy
lead
leader
leaf
learn
least
leave

left
leg
lemon
lend
leopard
less
lesson
let
let's
letter
level
library
lie
life
lift
light
like
lily
limited
Linda
line
lion
Lisa
listen
little
live
living
Liz
local
lock
London
lonely
long
look
Los Angeles
lose
lost
lot
loud

loudly
love
lovely
low
luck
lucky
lullaby
lunch
lunch box
lying
machine
Madrid
magazine
magic
magnet
mail
main
make
maker
man / men
manga
many
map
marathon
March
Margaret
Maria
Mark
marker
market
marsh
Mary
mask
match
math
matter
May
may
maybe

mayor
me
meal
mean
meaning
meat
medal
medicine
meet
meeting
Meg
Melbourne
melon
melt
member
memorial
memory
menu
merry
message
met
meter
Mexico
Miami
Michael
middle
Miguel
Mike
Milan
milk
million
mind
mine
mineral water
minister
minute
mirror
miso
miso soup

miss
Miss
missing
mistake
mobile
mobile phone
model
mom / mommy / mommie / mum
moment
Monday
money
Mongolia
monkey
month
monument
moon
moral education
more
morning
Moscow
most
mother
motto
mountain
mouse
mouth
move
movement
movie
Mr. / Mr
Mrs. / Mrs
Ms. / Ms
Mt.
much
museum
mushroom
music
music fesival
musician

must
my
Myanmar
myself
mysterious
mystery
nail
name
namul
Nancy
Naples
national
nationality
native
natural
nature
near
necessary
neck
need
neighbor / neighbour
neither
nervous
nest
net
never
new
New Year's Day
New Year's Eve
New York
New York City
New Zealand
news
newspaper
newt
next
nice
Nick
night

nine
nineteen
nineteenth
ninety
ninth
no
No.
Nobel Peace Prize
nobody
noise
non-native
noodle
noon
nor
north
North Carolina
northern
Norway
nose
not
note
notebook
nothing
November
now
number
nun
nurse
nursery
nurse's office
nursing
nursing home
nut
o'clock
ocean
October
octopus
of
off

office
officer
often
oh
oil
okay / OK
old
Olympics
Oman
omelet
on
once
one
onion
only
open
opera
opinion
or
orange
orchestra
order
ordinary
original
originally
other
our
ours
ourselves
out
outlook
outside
over
overseas
owl
own
owner
ox
Oxford

P.E. / PE

p.m.

page

pain

paint

painter

painting

pair

palace

pale

palm

pamphlet

panda

panel

panic

pants

paper

paper crane

paragraph

Paralympics

pardon

parent

Paris

park

part

partner

party

pass

passport

past

pastry shop

Pat

patient

Patricia

Paul

pay

peace

peach

pen

pencil
pencil case
pencil sharpener
people
percent
perfect
perfectly
perform
performance
performer
perhaps
period
person
personal
Peru
pet
pharmacist
Philippines
phone
phone call
photo
photograph
photographer
phrase
piano
pick
picnic
picture
pie
piece
pig
pilot
pineapple
pink
pity
pizza
place
plan
plane

plant
plastic
plastic bag
plate
platform
play
player
playground
playing
please
pleasure
pocket
poem
poet
point
Poland
polar bear
police
police officer
police station
polite
politician
pollution
polo
poodle
pool
poor
pop
popcorn
popular
popular culture
Portugal
Portuguese
positive
possible
post
post office
postcard
poster

pot
potato
pouch
pound
power
powerful
practice
practice / practise
Prague
pray
precisely
prefecture
prefer
prepare
pretty
price
prince
princess
principal
print
prize
problem
produce
product
professional
program / programme
programmer
project
promise
prop
protect
proud
public
public hall
pudding
pull
purple
purpose
push

put
Qatar
quail
quarter
queen
question
quick
quickly
quiet
quietly
quite
quiz
rabbit
race
racket
radio
radish
rain
rainbow
rainy
raise
ramen
ramp
rat
reach
read
reader
reading
ready
real
reality
realize
really
reason
receive
recipe
recorder
rectangle
recycle

red
reduce
refuse
regular
relax
relay
remember
remind
remove
repair
repeat
reply
report
reporter
rescue
research
researcher
resource
respect
respond
rest
restaurant
restroom
result
return
reuse
review
rhythm
ribbon
rice
rice ball
rice cake
rich
Richard
ride
right
ring
Rio de Janeiro
rise

river
road
roast
Robert
robot
rock
role
roll
Roman
Rome
roof
room
rope
round
row
rude
rugby
rule
ruler
run
runny
Russia
sad
sadness
safe
safely
sailing
sailor
salad
sale
salt
salty
Sam
same
San Francisco
sand
Sandra
sandwich
Sao Paulo

Saturday
sausage
save
Sawyer
say
scare
scene
scenery
school
school nurse's office
school principal's office
school trip
schoolyard
science
scientist
scissors
Scotland
scrambled egg
sea
sea level rise
seal
season
seat
second
section
see
select
self
sell
send
senior
sense
sentence
Seoul
separate
September
serious
serve
set

seven
seventeen
seventeenth
seventh
seventy
several
shade
shake
shall
shampoo
shape
share
shaved ice
she
sheep
shelf
shine
shiny
ship
shirt
shock
shoe
shoot
shop
shopping
short
shorts
shot
should
shoulder
shout
show
shower
shrine
shy
shyness
Siberia
sick
sickness

side
sight
sightseeing
sign
silent
similar
simple
since
sincerely
sing
Singapore
singer
singing
single
sir
sister
sit
site
situation
six
sixteen
sixteenth
sixth
sixty
size
skate
ski
skiing
skill
skillful
skin
skirt
sky
sleep
sleepy
slow
slowly
slump
small

smart
smell
smile
smith
smog
smoke
smoking
snack
snake
sneaker
snow
Snow Festival
snowy
so
soap
soccer
social
social studies
society
sock
soda pop
sofa
soft
softball
solar
soldier
solve
some
someday
someone
something
sometimes
somewhere
son
song
soon
sore
sorry
sound

soup
sour
south
South Africa
South America
South Korea
southeastern
southern
southwest
soybean
space
spaghetti
Spain
Spanish
speak
speaker
special
speech
speed
spell
spend
spider
spirit
spoon
sport
sports day
sports festival
spot
spread
spring
sprint
spy
square
stadium
stage
stair / stairs
stand
stapler
star

Star Festival

start

station

stationery

statue

stay

step

stew

still

stomach

stomachache

stone

stop

store

story

storytelling

straight

strange

strawberry

stream

street

strict

stroller

strong

strongly

student

study

style

subject

suburb

subway

successful

such

suddenly

sugar

suggestion

suit

sum

summer

sumo wrestler

sun

sun flower

Sunday

sunlight

sunny

sunset

sunshine

super

supermarket

support

sure

surf

surfing

surprise

surprised

surprising

surround

survey

Susan

sweater

Sweden

Swedish

sweet

sweets

swim

swimming

swimming meet

Switzerland

sword

Sydney

symbol

system

table

table tennis

tag

tail

take

tale

talk
tall
Tanzania
task
taste
taxi
tea
teach
teacher
teachers' room
team
teammate
teamwork
tear
technology
telephone
telescope
television
tell
temperature
temple
ten
tender
tennis
tenth
terrible
test
Texas
textbook
Thai
Thailand
than
thank
thanks
that
the
theater
theater / theatre
their

theirs
them
themselves
then
there
these
they
thick
thin
thing
think
thinking
third
thirsty
thirteen
thirteenth
thirtieth
thirty
this
Thomas
those
though
thought
thousand
three
throat
through
throw
Thursday
ticket
tie
tiger
tight
time
timing
tired
title
to
toast

today
toe
together
toilet
Tokyo Skytree
Tom
tomato
tomorrow
tonight
too
tool
tooth / teeth
toothache
toothbrush
top
topic
Toronto
total
touch
tough
tour
tourism
tournament
toward
towel
tower
town
toy
track and field
trade
tradition
traditional
traffic
tragedy
train
trainer
training
travel
traveling

treasure

treat

tree

triangle

trick

trip

trophy

trouble

trousers

truck

true

trust

try

T-shirt

Tube

Tuesday

tuna

turkey

Turkey

turn

turning

turtle

TV

TV program

twelfth

twelve

twentieth

twenty

twenty-eighth

twenty-fifth

twenty-first

twenty-fourth

twenty-ninth

twenty-second

twenty-seventh

twenty-sixth

twenty-third

twice

two

two-year-old
type
U.K.
ugly
umbrella
uncle
unclean
under
underline
understand
unfair
unicycle
uniform
United Nations
United States, the
universal design
university
unplug
until
up
upon
upset
us
USA
use
used
useful
usually
vacation
Valentine
vase
vegetable
vending machine
Venezuela
very
vest
vet
victory
video

video game

Vienna

Vietnam

view

village

vinegar

violin

visit

visitor

voice

volleyball

volunteer

volunteer day

vote

vulture

wait

waiter

waitress

wake

walk

Walker

wall

want

war

ware

warm

warming

warrior

Warsaw

was

wash

Washington, D.C.

waste

watch

water

waterfall

watermelon

way

we

weak
wear
weather
website
Wednesday
week
weekend
weight
weightlifting
welcome
well
were
west
western
whale
what
wheel
wheelchair
when
where
which
while
white
who
whole
whose
why
wide
wife
wild
wildcat
wilderness
wildlife
will
William
willing
Wilson
win
wind

windmill
window
windy
winner
winter
wire
wish
with
without
wolf
woman / women
wonderful
wood
word
work
worker
world
World Cup
World Heritage Site
worried
worry
worse
worst
would
wow
wrap
wrestling
write
writer
writing
written
wrong
yacht
yak
yard
yeah
year
yellow
Yemen

yen
yes
yesterday
yet
yogurt / yoghurt
you
young
your
yours
yourself
yo-yo
yummy
Zambia
zebra
zero
zoo
zookeeper
zucchini
Zurich

認定される語

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	3	二次元コード	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1添付(→番号1)
	3	URL	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1添付(→番号1)
2	11	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測	別紙6添付(→番号2) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
3	12	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙6添付(→番号3) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
4	14	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙6添付(→番号4) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
5	16	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙7添付(→番号5) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
6	25	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測	別紙7添付(→番号6) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
7	26	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング	別紙7添付(→番号7)

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
					・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
8	28	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙8添付(→番号8) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
9	30	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙8添付(→番号9) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
10	39	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測	別紙8添付(→番号10) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
11	40	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙9添付(→番号11) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
12	42	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙9添付(→番号12) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
13	44	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習	別紙9添付(→番号13)

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	
					・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
14	46	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙10添付(→番号14) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
15	55	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測
					別紙10添付(→番号15) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
16	56	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙10添付(→番号16) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
17	58	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙11添付(→番号17) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
18	60	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙11添付(→番号18) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
19	62	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング

(14)-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	
					・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
20	71	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測
					別紙12添付(→番号20) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
21	72	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙12添付(→番号21) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
22	74	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙12添付(→番号22) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
23	76	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙13添付(→番号23) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
24	78	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙13添付(→番号24) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
25	87	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面
					別紙13添付(→番号25)

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
					<ul style="list-style-type: none"> ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測 	※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
26	88	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙14添付(→番号26) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
27	90	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙14添付(→番号27) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
28	92	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙14添付(→番号28) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
29	94	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測 	別紙15添付(→番号29) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
30	103	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測 	別紙15添付(→番号30) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
31	104	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 <ul style="list-style-type: none"> ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 	別紙15添付(→番号31)

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	
					・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
32	106	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙16添付(→番号32) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
33	108	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙16添付(→番号33) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
34	110	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙16添付(→番号34) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
35	119	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測
					別紙17添付(→番号35) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
36	120	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙17添付(→番号36) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
37	122	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング
					別紙17添付(→番号37)

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	
					・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
38	124	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
39	126	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
40	135	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
41	136	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
42	138	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
43	140	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面
					別紙19添付(→番号43)

(14)-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	
					・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
44	142	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙20添付(→番号44) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
45	149	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・本文-リスニング ・本文-読解速度の計測
					別紙20添付(→番号45) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
46	150	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙20添付(→番号46) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
47	152	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙21添付(→番号47) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
48	154	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測
					別紙21添付(→番号48) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記

⑭-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
49	156	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙21添付(→番号49) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
50	160	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙22添付(→番号50) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
51	161	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙22添付(→番号51) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
52	162	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙22添付(→番号52) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
53	163	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙23添付(→番号53) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
54	164	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習	別紙23添付(→番号54)

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書		学習上の参考に供する情報				備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
					・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
55	166	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙23, 24添付(→番号55) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
56	168	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング	別紙24, 25添付(→番号56) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
57	170	二次元コード	自社	自社ページURL	コンテンツ選択画面 ・新出語-リスニング ・新出語-発音練習 ・本文-リスニング ・本文-音読練習 ・本文-読解速度の計測	別紙26添付(→番号57) ※リスニング(外国語音声)は様式25号に別記
58	裏表紙	二次元コード	自社	自社ページURL	範囲選択画面	別紙1添付(→番号1)

(備考)申請図書中に発行者が管理するウェブサイトのアドレス(二次元コードその他のこれに代わるものも含む)を掲載する場合に、本表を以下のとおり作成する。

1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

①「番号」の欄は、複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合、一つの番号にまとめて記入する。

②「ページ」の欄は、ウェブサイトのアドレスの申請図書における掲載ページを示す。

③「種別」の欄は、URL、二次元コード等の別を示す。

2 「学習上の参考に供する情報」の欄については次のとおりとする。

①「参照先」の欄には、発行者のページから参照させる学習上の参考に供するページを作成する団体名などを記入する。

②「URL」の欄には、実際に参照させる学習上の参考に供するページのURLを記載する。なお、参照先が発行者の作成したページである場合は、「自社ページURL」と記入する。

③「概要」欄には、参照先における情報の内容を簡潔に記入する。

3 申請図書中のウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付すること。

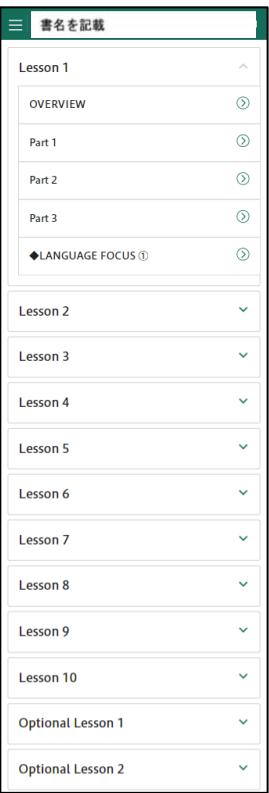
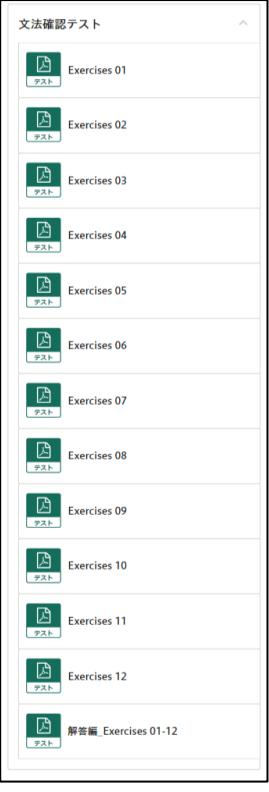
4 学習上の参考に供する情報を示すウェブサイトが発行者において作成したページの場合、参照先のウェブサイトの画面を印刷した紙面を、本表に添付すること。

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申請図書			学習上の参考に供する情報			備考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	

その際、「備考」の欄に「別紙1添付」などと記載し、印刷した紙面右上に「別紙1」などと記入すること。

⑭-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

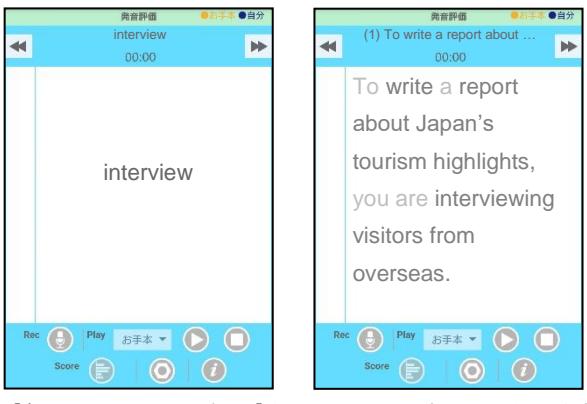
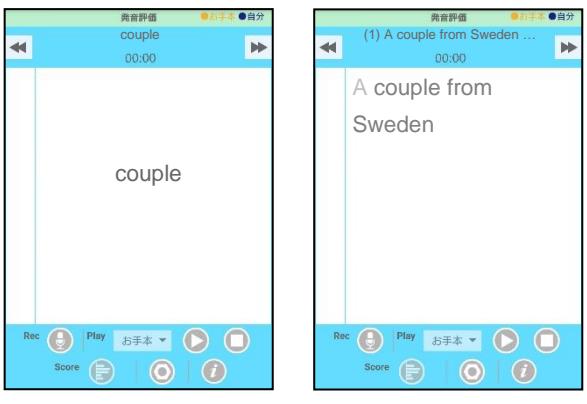
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>書名を記載</p> <ul style="list-style-type: none"> Lesson 1 OVERVIEW Part 1 Part 2 Part 3 ◆LANGUAGE FOCUS ① Lesson 2 Lesson 3 Lesson 4 Lesson 5 Lesson 6 Lesson 7 Lesson 8 Lesson 9 Lesson 10 Optional Lesson 1 Optional Lesson 2  <p>文法確認テスト</p> <ul style="list-style-type: none"> Exercises 01 Exercises 02 Exercises 03 Exercises 04 Exercises 05 Exercises 06 Exercises 07 Exercises 08 Exercises 09 Exercises 10 Exercises 11 Exercises 12 解説編_Exercises 01-12 	<p>※以上の各範囲より、番号 2～5 7～遷移</p> <p>※以下の各範囲からの二次遷移先は、別紙 2～5 に記載</p>

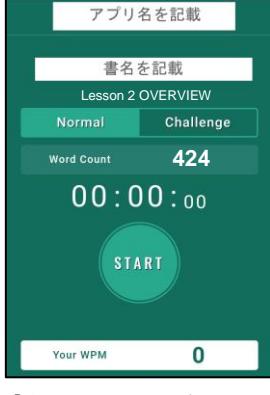
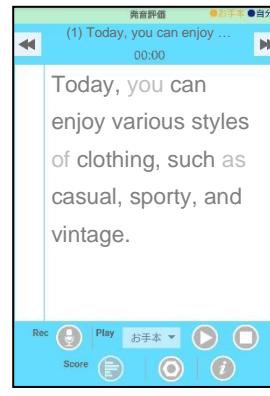
番号	二次遷移画面																																				
	<p>[Exercises 01]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 01</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">動詞が表す「時」</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 空所に入れるのに最も適当なものを、1~4から選んで答えなさい。 [各1点]</p> <p>(1) Tom () carry rice now. (作っている) 1. makes 2. made 3. is making 4. will make</p> <p>(2) Sakura () a good math teacher in the future. 1. will 2. will be 3. is 4. is being</p> <p>(3) When I () there, Sally () a horse. 1. got, rode 2. got, rides 3. got, was riding 4. was getting, rode</p> <p>(4) What () today? (何をするつもりか) 1. you are going 2. are you going 3. are you going to 4. are you going to do</p> <p>(5) Fred and Miyu () my father well. 1. know 2. knows 3. is knowing 4. are knowing</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各1点]</p> <p>(1) 昨晩は雪が激しく降った。 () () heavily last night.</p> <p>(2) 昨日の11時、妹は寝ていました。 My sister () () at eleven yesterday.</p> <p>(3) 明日何枚か写真を見せて貰おるよ。 I () () you some photos tomorrow.</p> <p>(4) 来週、おばを訪問するつもりです。 I'm () () () my aunt next week.</p> <p>(5) もし明日晴れていったら、海に行きます。 () () sunny tomorrow, we'll go to the sea.</p> </div> <p>[Exercises 02]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 02</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">完了形</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 空所に入れるのに最も適当なものを、1~4から選んで答えなさい。 [各1点]</p> <p>(1) The clock () five. 1. have just struck 2. have just striking 3. has just struck 4. has just striking</p> <p>(2) Judy () in Japan for ten years. 1. have live 2. has lived 3. have lived 4. is lived</p> <p>(3) Tom () the piano for two hours. (ずっと弾いている) 1. have played 2. was playing 3. has been played 4. has been playing</p> <p>(4) When () the computer? — Two years ago. 1. do you buy 2. did you buy 3. have you bought 4. have you been buying</p> <p>(5) When I arrived, the game (). 1. had already begun 2. already begins 3. has already begun 4. is already begun</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各1点]</p> <p>(1) スマホをなくしたことありますか。 () you ever () your smartphone?</p> <p>(2) グレッグ君は何時未の知り合いでですか。 How long () you () Greg?</p> <p>(3) それまでに彼に会ったことがなかったので、懇意(きんぎ)していった。 I was nervous because I () () () him before.</p> <p>(4) 彼女が来るまで30分待っていました。 I () () () () for thirty minutes until she came.</p> <p>(5) もしスーがまた賞を貰ったら、5回目の受賞となります。 If Sue wins the prize again, she () () () it five times.</p> </div> <p>[Exercises 03]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 03</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">助動詞</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 空所に入れるのに最も適当なものを、1~4から選んで答えなさい。 [各1点]</p> <p>(1) She () climb the mountain because they helped her. 1. able to 2. is able 3. was able 4. was able to</p> <p>(2) Students () enter the staff room this week. (～してはいけない) 1. must 2. don't 3. mustn't 4. don't have to</p> <p>(3) You () water the flowers today. (～しなくともよい) 1. haven't 2. mustn't 3. can't 4. don't have to</p> <p>(4) Kota () join the rugby team. (～かもしれない) 1. may 2. must 3. can't 4. should</p> <p>(5) I hear Lisa passed the test. She () be happy. (～にちがいなさい) 1. may 2. must 3. can 4. can't</p> <p>(6) I just saw Ian at school. He () be home. (～のはずがない) 1. must 2. should 3. may 4. can't</p> <p>2. 文の意味が通るようにな～3を並べ替えなさい。 [各1点]</p> <p>(1) I () () () (), but I like them now. 1. to 2. used 3. hate 4. tomatoes</p> <p>(2) I () () () () before. 1. him 2. have 3. seen 4. must</p> <p>(3) Henry () () () () promise. 1. his 2. have 3. can't 4. forgotten</p> <p>(4) You () () () () out today. 1. go 2. not 3. had 4. better</p> </div> <p>[Exercises 04]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 04</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">文型・受け身</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: right; padding: 2px;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 文の意味が通るようにな～3を並べ替えなさい。 [各1点]</p> <p>(1) Could you () () () ? 1. me 2. show 3. your passport</p> <p>(2) We () () () . 1. call 2. Shiro 3. the dog</p> <p>(3) He () () () by Ms. Wilson. 1. not 2. scolded 3. was</p> <p>(4) When () () () ? 1. the temple 2. was 3. built</p> <p>(5) The computers () () () now. 1. are 2. repaired 3. being</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各1点]</p> <p>(1) その少年は元気そうに見える。 The boy () .</p> <p>(2) ハナは僕にセーターをくれた。 Hana gave () .</p> <p>(3) これらの部屋は毎日清掃される。 These rooms () .</p> <p>(4) 図書館は今日は5時に閉められる予定です。 The library () .</p> <p>(5) そのネコはシンジが世話をした。 The cat was () .</p> </div>	Exercises 01	年 級 番		動詞が表す「時」			／10点			Exercises 02	年 級 番		完了形			／10点			Exercises 03	年 級 番		助動詞			／10点			Exercises 04	年 級 番		文型・受け身			／10点		
Exercises 01	年 級 番																																				
動詞が表す「時」																																					
／10点																																					
Exercises 02	年 級 番																																				
完了形																																					
／10点																																					
Exercises 03	年 級 番																																				
助動詞																																					
／10点																																					
Exercises 04	年 級 番																																				
文型・受け身																																					
／10点																																					

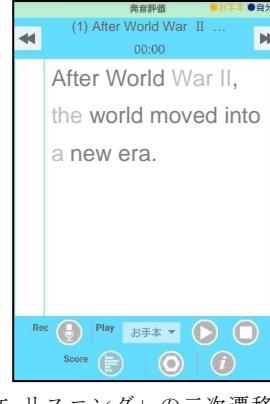
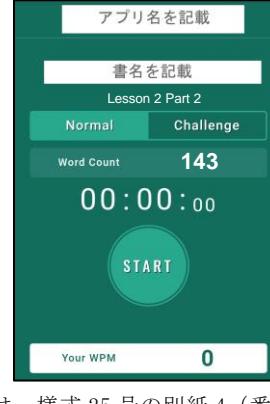
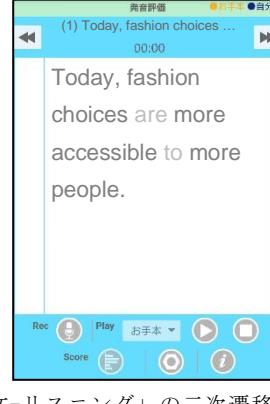
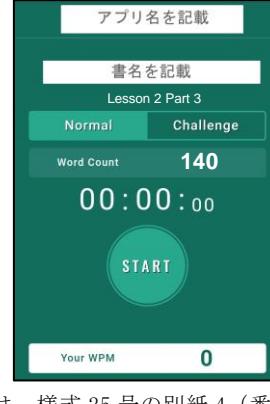
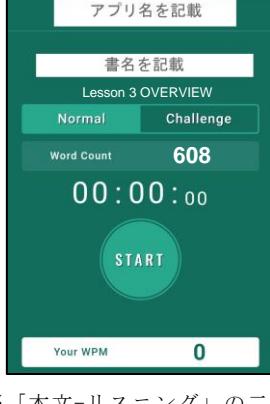
番号	二次遷移画面						
	<p>[Exercises 05]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 05</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">不定詞(1)</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">✓10点</td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> <p>1. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えてください。 [各 1 点]</p> <p>(1) Do you have () () () ()? 1. on 2. something 3. write 4. to</p> <p>(2) It is () () () () many books. 1. to read 2. for 3. you 4. important</p> <p>(3) Mr. Miller () () () () next. 1. them 2. what 3. to do 4. told</p> <p>(4) I () () () () the computer. 1. to 2. her 3. asked 4. fix</p> <p>(5) We () () () () the piano. 1. to 2. play 3. listened 4. him</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) アオイのスピーチは理解やすかった。 Ao's speech was () () ().</p> <p>(2) ロブはそのチームに入らなかった。 Rob decided () () () the team.</p> <p>(3) 親切にも傘を貸してくれて、ありがとう。 It's kind () you () () me an umbrella.</p> <p>(4) 私は彼に学校を案内してほしかった。 I wanted () () () around the school.</p> <p>(5) 彼女に折り返し電話させましょうか。 Shall I () () () you back?</p> </div>	Exercises 05	年 級 番		不定詞(1)	✓10点	
Exercises 05	年 級 番						
不定詞(1)	✓10点						
	<p>[Exercises 06]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 06</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">不定詞(2)・動名詞</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">✓10点</td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> <p>1. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えてください。 [各 1 点]</p> <p>(1) I was () () () () anything. 1. to 2. too 3. do 4. tired</p> <p>(2) Riko studied hard () () () the exam. 1. in 2. to 3. order 4. pass</p> <p>(3) The box was large () () () (). 1. to 2. hold 3. enough 4. those potatoes</p> <p>(4) Thank you () () () (). 1. me 2. for 3. sending 4. a gift</p> <p>(5) Grandpa is () () () () a fire fighter. 1. of 2. been 3. proud 4. having</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) 一晩中雨が降っていたようだ。 It seems () () () raining all night.</p> <p>(2) 実を言うと、僕はキュウリが嫌いなんだ。 () tell the (), I hate cucumbers.</p> <p>(3) オリビアはいわばスター・プレーヤーだった。 Olivia was () () (), a star player.</p> <p>(4) スティーブは早起きに慣れていた。 Steve wasn't () () () up early.</p> <p>(5) その美術館は何度も訪れる価値がある。 The museum is () () many times.</p> </div>	Exercises 06	年 級 番		不定詞(2)・動名詞	✓10点	
Exercises 06	年 級 番						
不定詞(2)・動名詞	✓10点						
	<p>[Exercises 07]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 07</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">分 詞</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">✓10点</td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> <p>1. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えてください。 [各 1 点]</p> <p>(1) In the afternoon, we () () () (). 1. in 2. fishing 3. went 4. the river</p> <p>(2) Mr. Smith owns a () () () (). 1. car 2. from 3. imported 4. Germany</p> <p>(3) The children () () () (). 1. saw 2. around 3. flying 4. fireflies</p> <p>(4) () () () (), I thought of the family. 1. the 2. along 3. driving 4. coast</p> <p>(5) () () () (), he couldn't speak a word. 1. at 2. the 3. news 4. shocked</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) あそこを歩いているママを見て。 Look at the () () over there.</p> <p>(2) 弟はおでんの中で卵が大好きです。 My brother likes () () in oden.</p> <p>(3) 長い間待たせてしまって、ごめんなさい。 I'm sorry to have () you () for a long time.</p> <p>(4) 待合室で名前を呼ばれるのが聞こえた。 I () my name () in the waiting room.</p> <p>(5) 彼の表情から判断すると、彼はその結果に満足していた。 () his face, he was satisfied with the result.</p> </div>	Exercises 07	年 級 番		分 詞	✓10点	
Exercises 07	年 級 番						
分 詞	✓10点						
	<p>[Exercises 08]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 08</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">年 級 番</td> <td style="border: none;"></td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">比較表現</td> <td style="text-align: right; padding: 2px;">✓10点</td> <td style="border: none;"></td> </tr> </table> <p>1. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えてください。 [各 1 点]</p> <p>(1) This drama is as () () () (). 1. as 2. one 3. that 4. exciting</p> <p>(2) Myu got () () () () did. 1. up 2. I 3. than 4. earlier</p> <p>(3) This is the () () () () the thinnest. 1. of 2. puzzle 3. most 4. difficult</p> <p>(4) Ellen is () () () () player in the team. 1. the 2. far 3. by 4. best</p> <p>(5) Mr. Martin had () () () () as I did. 1. as 2. much 3. money 4. twice</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) ディランはクラスで2番目に背が高い少年だ。 Dylan is the () () boy in the class.</p> <p>(2) できるだけ早く返事をください。 Give me a reply as soon () ().</p> <p>(3) シカゴはイリノイ州の他のどの都市よりも大きい。 Chicago is () than () () city in Illinois.</p> <p>(4) 高く上れば上がるほど寒くなる。 () () we go up, () () it becomes.</p> <p>(5) そのタブレットPCは重さが400グラムしかない。 The tablet PC weighs () () () 400 grams.</p> </div>	Exercises 08	年 級 番		比較表現	✓10点	
Exercises 08	年 級 番						
比較表現	✓10点						

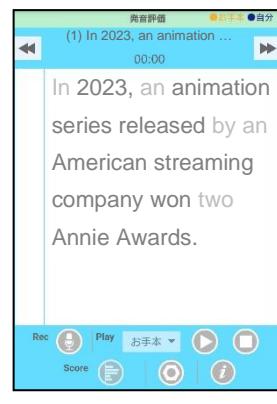
番号	二次遷移画面						
	<p>[Exercises 09]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 09</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">年 級 番</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">関係詞 (1)</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) He was a () () () () gold medals. 1. who 2. won 3. three 4. swimmer</p> <p>(2) We live in a () () () () small garden. 1. a 2. has 3. that 4. house</p> <p>(3) Hasegawa Hiroki () () () () best. 1. I 2. is 3. like 4. the actor</p> <p>(4) This is the () () () () was born. 1. in 2. hospital 3. which 4. she</p> <p>(5) Ms. Jones () () () () a walking dictionary. 1. is 2. we 3. what 4. call</p> <p>2. 日本語の意味に合うように、() に漢語を入れなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) アンドリューは香港出身の少年です。 Andrew is a boy () () from Hong Kong.</p> <p>(2) これは函館行きの列車です。 This is a train () () to Hokkaido.</p> <p>(3) 私には母親がバイオリニストの友だちがいます。 I have a friend () () is a violinist.</p> <p>(4) 私にはあなたの言ったことが理解できません。 I can't understand () () said.</p> <p>(5) 近りは暗くなり、さらに悪いことは、雨が降り始めた。 It got dark, and () is (), it began to rain.</p> </div>	Exercises 09	年 級 番	関係詞 (1)		／10点	
Exercises 09	年 級 番						
関係詞 (1)							
／10点							
	<p>[Exercises 10]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 10</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">年 級 番</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">関係詞 (2)</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 空所に入れるのに最も適当なものを、1~4 から選んで答えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) My aunt bought me a racket, () I use every day. 1. which 2. who 3. whose 4. it</p> <p>(2) The day () my brother was born was very hot. 1. when 2. what 3. where 4. how</p> <p>(3) This is the training hall () we practice judo. 1. when 2. what 3. where 4. how</p> <p>(4) She was often late, () made Mr. Nelson angry. 1. who 2. that 3. which 4. when</p> <p>(5) Give this book to () wants it. 1. whatever 2. whoever 3. whenever 4. wherever</p> <p>2. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) Tell me () () () () look so happy. 1. the 2. you 3. why 4. reason</p> <p>(2) This () () () () the butterfly. 1. he 2. caught 3. is 4. how</p> <p>(3) I went to the () () () () Jenny. 1. met 2. I 3. library 4. where</p> <p>(4) () () () () (), I'll do it. 1. it 2. is 3. difficult 4. however</p> <p>(5) () () () () (), don't lose hope. 1. no 2. what 3. matter 4. happens</p> </div>	Exercises 10	年 級 番	関係詞 (2)		／10点	
Exercises 10	年 級 番						
関係詞 (2)							
／10点							
	<p>[Exercises 11]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 11</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">年 級 番</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">仮定法</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 空所に入れるのに最も適当なものを、1~4 から選んで答えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) If I () you, I would try once again. 1. am 2. are 3. were 4. had been</p> <p>(2) If I () a bike, I could have lent it to him. 1. have 2. have had 3. had 4. had had</p> <p>(3) If she had followed the advice, she (). 1. wouldn't fail 2. wouldn't have failed 3. doesn't fail 4. won't have failed</p> <p>(4) Ray wishes he () speak Japanese fluently. (~できたらなあと思ってる) 1. can 2. could 3. did 4. is able to</p> <p>(5) I wish I () harder. (~しておけばよかった) 1. studied 2. would study 3. had studied 4. would have studied</p> <p>2. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) If I () (), I () () () back to 2010. 1. go 2. had 3. would 4. a time machine</p> <p>(2) I () () () () the bus if I had left earlier. 1. not 2. have 3. would 4. missed</p> <p>(3) My mother speaks () () () () () a lawyer. 1. if 2. were 3. as 4. she</p> <p>(4) If I () () () () again, I'd like to be a lion. 1. be 2. to 3. were 4. born</p> <p>(5) () () () () () () to bed. 1. it's 2. you 3. time 4. went</p> </div>	Exercises 11	年 級 番	仮定法		／10点	
Exercises 11	年 級 番						
仮定法							
／10点							
	<p>[Exercises 12]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">Exercises 12</td> <td style="padding: 2px; text-align: center;">年 級 番</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: center;">注意すべき表現</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="text-align: right;">／10点</td> </tr> </table> <p>1. 空所に入れるのに最も適当なものを、1~4 から選んで答えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) Miki () go to school early. [~とはかぎらない] 1. won't 2. can never 3. will surely 4. doesn't always</p> <p>(2) She would be the () person to tell a lie. [決して~しない人だ] 1. last 2. first 3. ever 4. never</p> <p>(3) She is () a good singer. [決して~ではない] 1. anything 2. nothing 3. anything but 4. nothing but</p> <p>(4) We can't thank Dave () for his help. [~しちゃダメはない] 1. too 2. over 3. enough 4. at all</p> <p>(5) I can't () feeling sorry for the girl. [~せざるをえない] 1. be 2. help 3. just 4. do without</p> <p>2. 文の意味が通るよう 1~4 を並べ替えなさい。 [各 1 点]</p> <p>(1) () () () () found the bag. 1. it 2. is 3. who 4. Ryota</p> <p>(2) () () () () () you mean by that? 1. on 2. do 3. what 4. earth</p> <p>(3) His () () () () () my mind. 1. made 2. speech 3. change 4. me</p> <p>(4) The song () () () () () childhood. 1. of 2. me 3. my 4. reminds</p> <p>(5) The heavy snow () () () () () the hotel. 1. them 2. from 3. leaving 4. prevented</p> </div>	Exercises 12	年 級 番	注意すべき表現		／10点	
Exercises 12	年 級 番						
注意すべき表現							
／10点							

番号	二次遷移画面
	<p>[解答編_Exercises 01-12]</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p><解答></p> <p>Exercises 01 1. (1) 3 (2) 2 (3) 3 (4) 4 (5) 1 2. (1) It snowed (2) was sleeping (3) will show (4) going to visit (5) If it's</p> <p>Exercises 02 1. (1) 3 (2) 2 (3) 4 (4) 2 (5) 1 2. (1) Have, lost (2) have, known (3) had never/not met (4) had been waiting (5) will have won</p> <p>Exercises 03 1. (1) 4 (2) 3 (3) 4 (4) 1 (5) 2 (6) 4 2. (1) 2-1-3-4 (2) 4-2-3-1 (3) 3-2-4-1 (4) 3-4-2-1</p> <p>Exercises 04 1. (1) 2-1-3 (2) 1-0-2 (3) 3-1-2 (4) 2-1-3 (5) 1-0-2 2. (1) looks healthy (2) me a sweater (3) are cleaned (4) will be closed (5) taken care of</p> <p>Exercises 05 1. (1) 2-4-3-1 (2) 4-2-3-1 (3) 4-1-2-3 (4) 3-2-1-4 (5) 3-1-4-2 2. (1) easy to understand (2) not to join (3) of, to lend (4) him to show (5) have her call</p> <p>Exercises 06 1. (1) 2-4-1-3 (2) 1-3-2-4 (3) 3-1-2-4 (4) 2-3-1-4 (5) 3-1-4-2 2. (1) worth visiting (2) To, truth (3) so to speak (4) used[acustomed] to getting (5) no more than</p> <p>Exercises 07 1. (1) 3-2-1-4 (2) 1-3-2-4 (3) 1-4-3-2 (4) 3-2-1-4 (5) 4-1-2-3 2. (1) horse walking (2) boiled eggs (3) kept, waiting (4) heard, called (5) Judging from</p> <p>Exercises 08 1. (1) 4-1-3-2 (2) 1-4-3-2 (3) 3-4-2-1 (4) 3-2-1-4 (5) 4-1-2-3 2. (1) second tallest (2) as possible (3) larger/bigger, any other (4) The higher, the colder (5) no more than</p> <p>Exercises 09 1. (1) 4-1-2-3 (2) 4-3-2-1 (3) 2-4-1-3 (4) 2-1-3-4 (5) 1-3-2-4 2. (1) who comes[is] (2) that[which] goes (3) whose mother (4) what you (5) what, worse</p> <p>Exercises 10 1. (1) 1 (2) 1 (3) 3 (4) 3 (5) 2 2. (1) 1-4-3-2 (2) 3-4-1-2 (3) 3-4-2-1 (4) 4-3-1-2 (5) 1-3-2-4</p> <p>Exercises 11 1. (1) 3 (2) 4 (3) 2 (4) 2 (5) 3 2. (1) 2-4-3-1 (2) 3-1-2-4 (3) 3-1-4-2 (4) 3-2-1-4 (5) 1-3-2-4</p> <p>Exercises 12 1. (1) 4 (2) 1 (3) 3 (4) 3 (5) 2 2. (1) 1-2-4-3 (2) 3-1-4-2 (3) 2-1-4-3 (4) 4-2-1-3 (5) 4-1-2-3</p> </div>

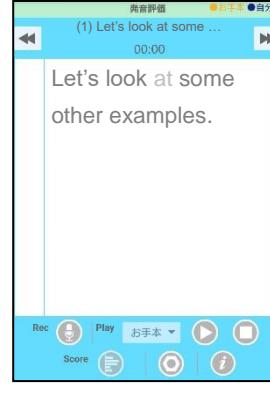
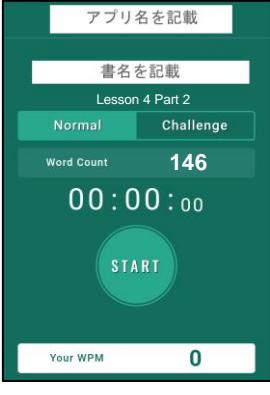
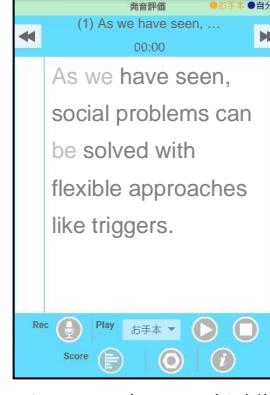
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙2(番号2)に記載</p>
3		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙2(番号3)に記載</p>
4		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙2(番号4)に記載</p>

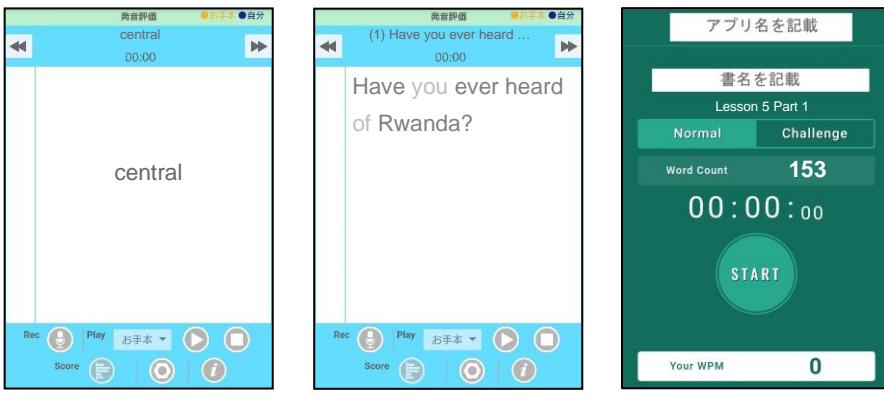
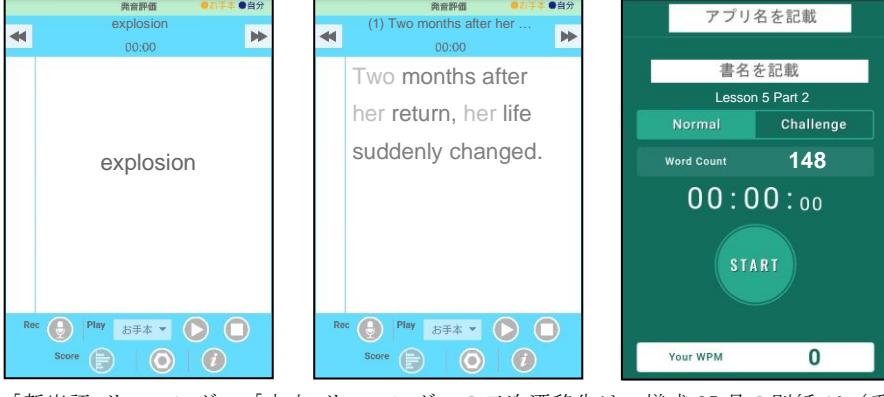
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙3(番号5)に記載</p>
6		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙3(番号7)に記載</p>
7		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙4(番号8)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
8		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙4(番号9)に記載</p>
9		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙4(番号10)に記載</p>
10		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙5(番号12)に記載</p>

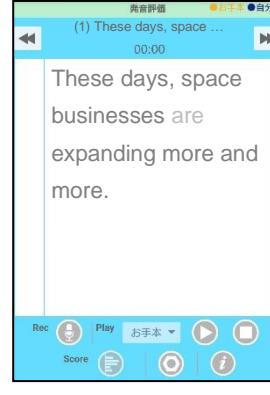
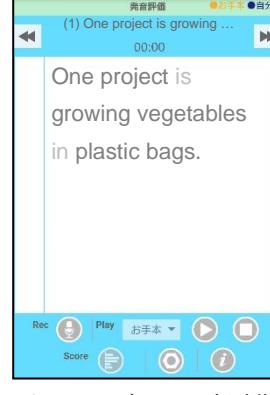
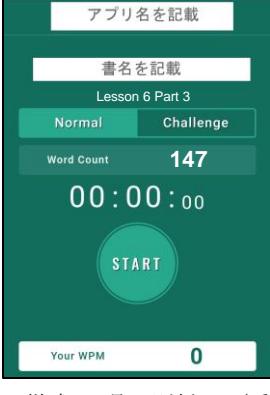
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1 1		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙5(番号13)に記載</p>
1 2		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙6(番号14)に記載</p>
1 3		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙6(番号15)に記載</p>

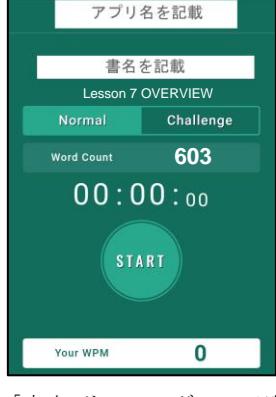
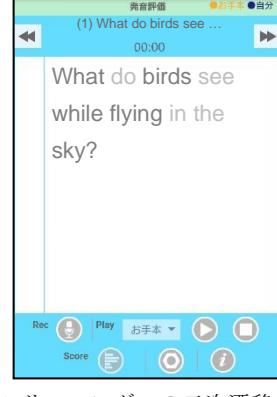
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
14		<p>[新出語-発音練習]</p> <p>reject</p> <p>[本文-音読練習]</p> <p>(1) Tsutsumi does not believe people can solve problems by rejecting different voices.</p> <p>[本文-読解速度の計測]</p> <p>アプリ名を記載</p> <p>書名を記載</p> <p>Lesson 3 Part 4</p> <p>Normal Challenge</p> <p>Word Count 150</p> <p>00:00:00</p> <p>START</p> <p>Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙6(番号16)に記載</p>
15		<p>[本文-読解速度の計測]</p> <p>アプリ名を記載</p> <p>書名を記載</p> <p>Lesson 4 OVERVIEW</p> <p>Normal Challenge</p> <p>Word Count 569</p> <p>00:00:00</p> <p>START</p> <p>Your WPM 0</p> <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙7(番号18)に記載</p>
16		<p>[新出語-発音練習]</p> <p>behavior</p> <p>[本文-音読練習]</p> <p>(1) If we need to change people's behavior, what should we do?</p> <p>[本文-読解速度の計測]</p> <p>アプリ名を記載</p> <p>書名を記載</p> <p>Lesson 4 Part 1</p> <p>Normal Challenge</p> <p>Word Count 140</p> <p>00:00:00</p> <p>START</p> <p>Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙7(番号19)に記載</p>

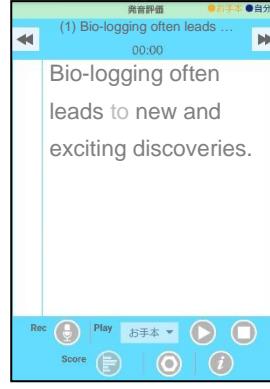
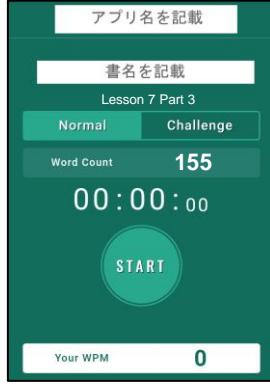
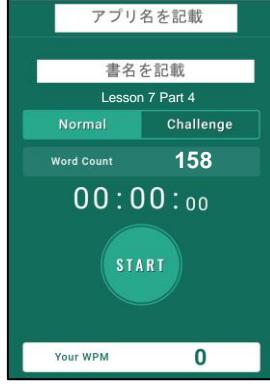
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
17		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙8(番号20)に記載</p>
18		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙8(番号21)に記載</p>
19		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙8(番号22)に記載</p>

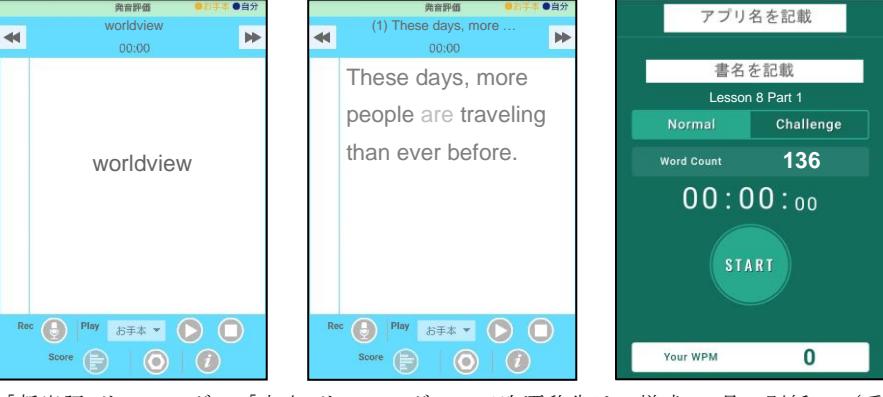
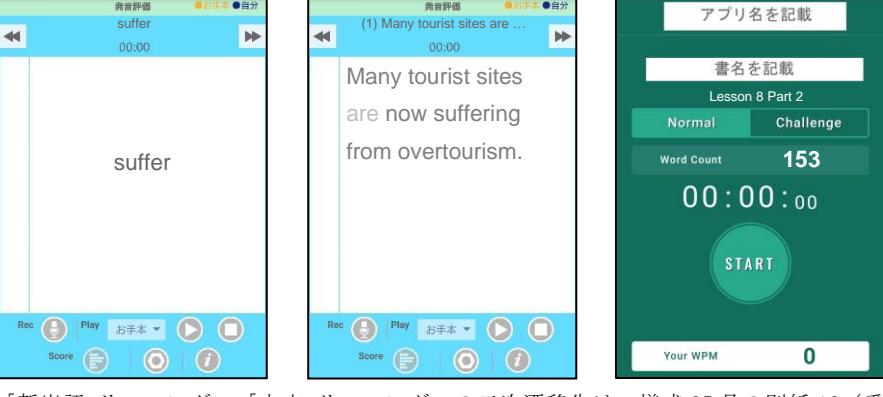
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
20		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙9(番号24)に記載</p>
21		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙9(番号25)に記載</p>
22		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙10(番号26)に記載</p>

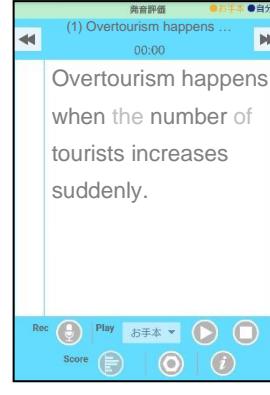
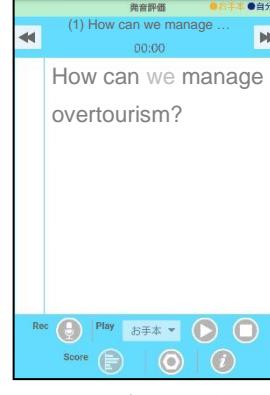
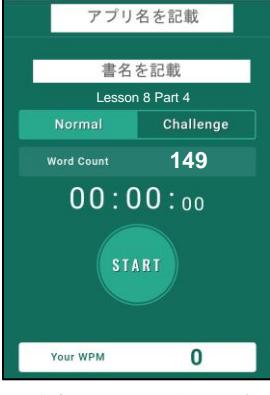
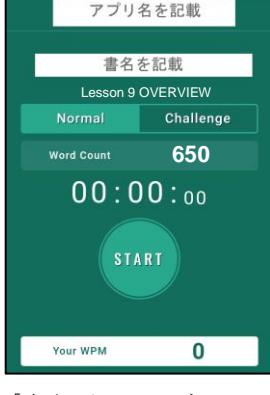
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2 3		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙10(番号27)に記載</p>
2 4		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙10(番号28)に記載</p>
2 5		<p>[本文-読解速度の計測]</p> <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号30)に記載</p>

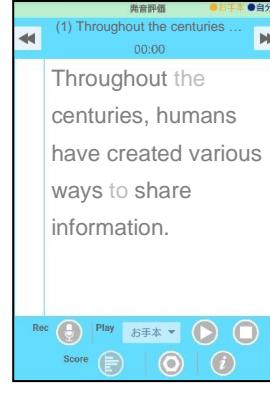
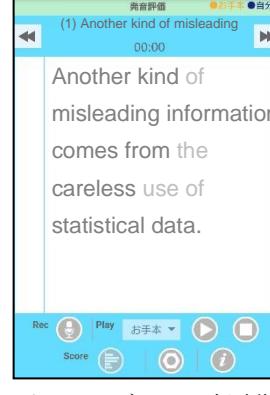
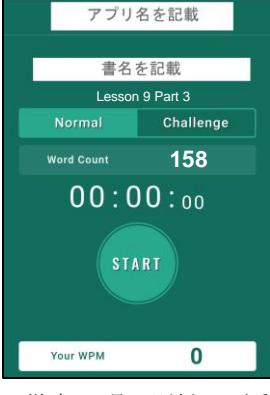
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
26		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙11(番号31)に記載</p>
27		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙12(番号32)に記載</p>
28		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙12(番号33)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
29		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙12(番号34)に記載</p>
30		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙13(番号36)に記載</p>
31		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙13(番号37)に記載</p>

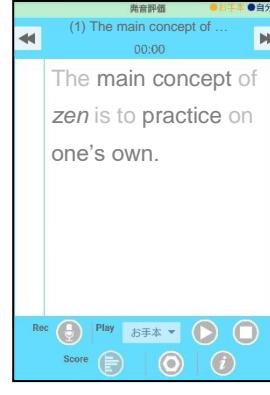
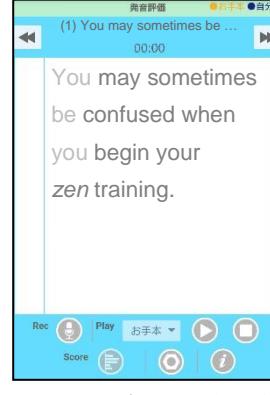
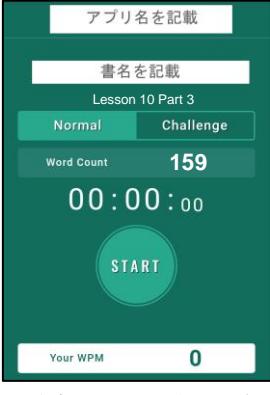
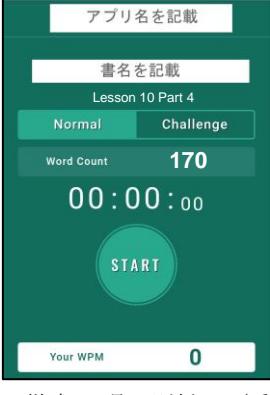
番号	一次遷移画面	二次遷移画面	
3 2		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>discovery</p> <p>[本文-音読練習]</p>  <p>Bio-logging often leads to new and exciting discoveries.</p> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>00:00:00</p> <p>START</p> <p>Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙14(番号38)に記載</p>	
3 3		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>uncover</p> <p>[本文-音読練習]</p>  <p>Bio-logging sometimes uncovers the truth about animals.</p> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>00:00:00</p> <p>START</p> <p>Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙14(番号39)に記載</p>	
3 4		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>marine</p> <p>[本文-音読練習]</p>  <p>Bio-logging can even find out what's happening inside animals' bodies.</p> <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>00:00:00</p> <p>START</p> <p>Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙14(番号40)に記載</p>	

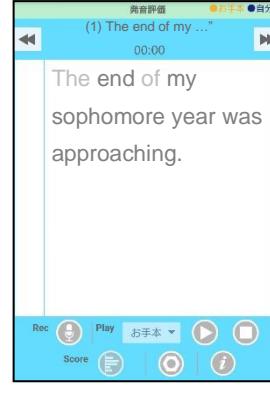
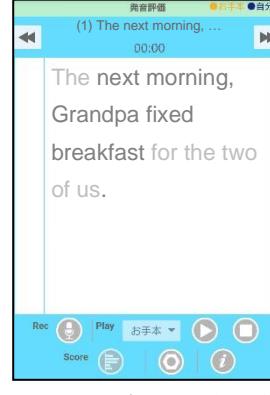
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
35		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙15（番号42）に記載</p>
36		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙15（番号43）に記載</p>
37		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙16（番号44）に記載</p>

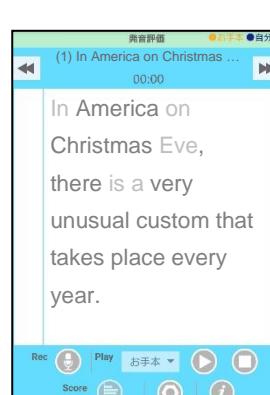
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
38		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙16(番号45)に記載</p>
39		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙16(番号46)に記載</p>
40		<p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙17(番号48)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 1		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>printing</p> <p>[本文-音読練習]</p>  <p>Throughout the centuries, humans have created various ways to share information.</p> <p>[本文-読み解速度の計測]</p>  <p>アプリ名を記載 書名を記載 Lesson 9 Part 1 Normal Challenge Word Count 177 00:00:00 START Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙17(番号49)に記載</p>
4 2		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>misleading</p> <p>[本文-音読練習]</p>  <p>One kind of misleading information is "fake news."</p> <p>[本文-読み解速度の計測]</p>  <p>アプリ名を記載 書名を記載 Lesson 9 Part 2 Normal Challenge Word Count 156 00:00:00 START Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙18(番号50)に記載</p>
4 3		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>careless</p> <p>[本文-音読練習]</p>  <p>Another kind of misleading information comes from the careless use of statistical data.</p> <p>[本文-読み解速度の計測]</p>  <p>アプリ名を記載 書名を記載 Lesson 9 Part 3 Normal Challenge Word Count 158 00:00:00 START Your WPM 0</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙18(番号51)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 4		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙18(番号5 2)に記載</p>
4 5		<p>[本文-読解速度の計測]</p> <p>※「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙19(番号5 3)に記載</p>
4 6		<p>[新出語-発音練習] [本文-音読練習] [本文-読解速度の計測]</p> <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙19(番号5 4)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 7		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙19(番号55)に記載</p>
4 8		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙20(番号56)に記載</p>
4 9		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙20(番号57)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
50		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙20(番号58)に記載</p>
51		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙21(番号59)に記載</p>
52		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙21(番号60)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5 3		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙21(番号61)に記載</p>
5 4		<p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙22(番号62)に記載</p>
5 5		<p>Scene 1 Act 1</p> <p>[新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙22(番号63)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
		<p>Scene 1 Act 2 [新出語-発音練習]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>[本文-読解速度の計測]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙22(番号63)に記載</p>
5 6		<p>Scene 2 Act 1 [新出語-発音練習]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙23(番号64)に記載</p> <p>Scene 2 Act 2 [新出語-発音練習]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙23(番号64)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
		<p>Scene 2 Act 3 [新出語-発音練習]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙23（番号64）に記載</p>
		<p>Scene 2 Act 4 [新出語-発音練習]</p>  <p>※「新出語-リスニング」「本文-リスニング」の二次遷移先は、様式25号の別紙24（番号64）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面		
5 7		<p>[新出語-発音練習]</p> 	<p>[本文-音読練習]</p> 	<p>[本文-読解速度の計測]</p> 

※ 「新出語-リスニング」 「本文-リスニング」 の二次遷移先は、 様式 25 号の別紙 24 (番号 6 5) に記載

⑯-1 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
 (外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
1	3	1	二次元コード
	3	4	URL
2	11	1	二次元コード
3	12	19	二次元コード
4	14	19	二次元コード
5	16	18	二次元コード
6	20	2	二次元コード
7	25	1	二次元コード
8	26	21	二次元コード
9	28	18	二次元コード
10	30	18	二次元コード
11	34	2	二次元コード
12	39	1	二次元コード
13	40	19	二次元コード
14	42	17	二次元コード
15	44	19	二次元コード
16	46	20	二次元コード
17	50	2	二次元コード
18	55	1	二次元コード
19	56	19	二次元コード
20	58	20	二次元コード
21	60	19	二次元コード
22	62	18	二次元コード
23	66	2	二次元コード
24	71	1	二次元コード
25	72	22	二次元コード
26	74	20	二次元コード
27	76	19	二次元コード
28	78	19	二次元コード

(外国語(英語)音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
29	82	2	二次元コード
30	87	1	二次元コード
31	88	19	二次元コード
32	90	18	二次元コード
33	92	19	二次元コード
34	94	22	二次元コード
35	98	2	二次元コード
36	103	1	二次元コード
37	104	18	二次元コード
38	106	20	二次元コード
39	108	18	二次元コード
40	110	21	二次元コード
41	114	2	二次元コード
42	119	1	二次元コード
43	120	17	二次元コード
44	122	19	二次元コード
45	124	20	二次元コード
46	126	20	二次元コード
47	130	2	二次元コード
48	135	1	二次元コード
49	136	21	二次元コード
50	138	19	二次元コード
51	140	19	二次元コード
52	142	19	二次元コード
53	149	1	二次元コード
54	150	22	二次元コード
55	152	19	二次元コード
56	154	17	二次元コード
57	156	19	二次元コード

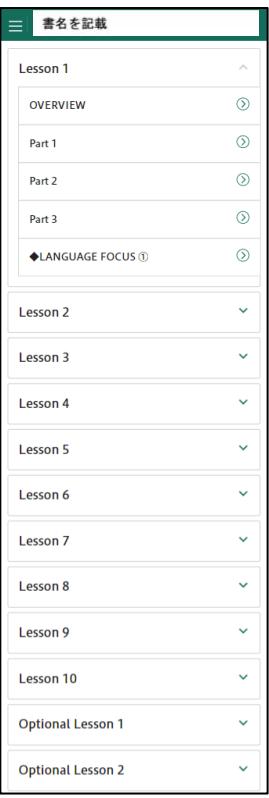
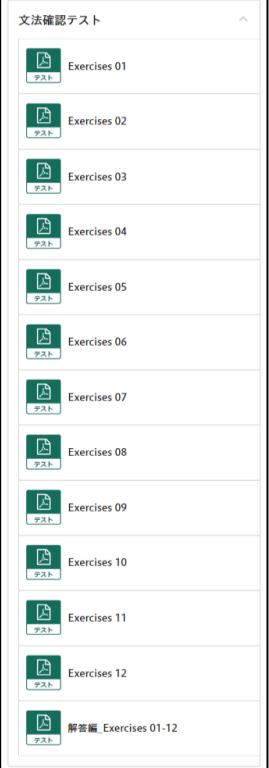
(外国語(英語)音声に係るもの)

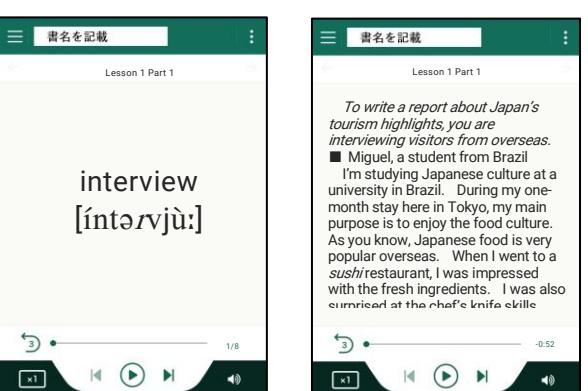
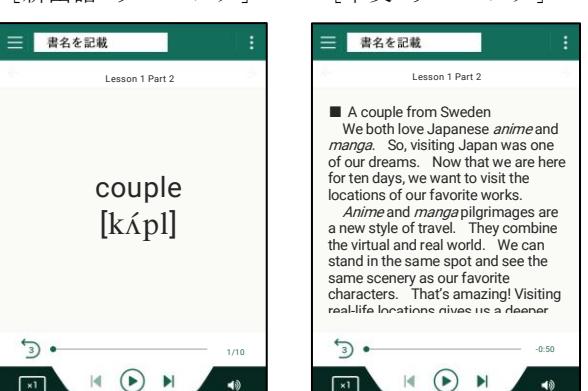
番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段(URL, 二次元コード等の別)
58	160	4	二次元コード
59	161	1	二次元コード
60	162	1	二次元コード
61	163	1	二次元コード
62	164	1	二次元コード
63	166	6	二次元コード
64	168	1	二次元コード
65	170	1	二次元コード

(備考)

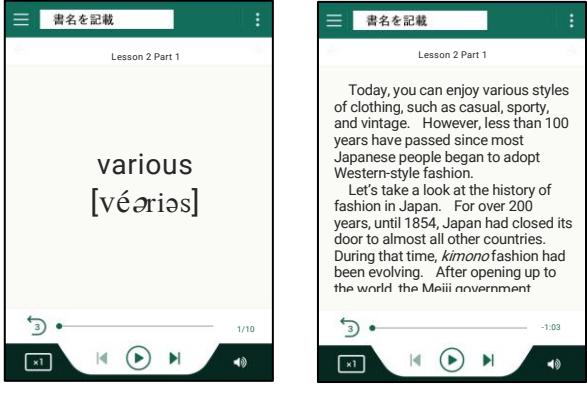
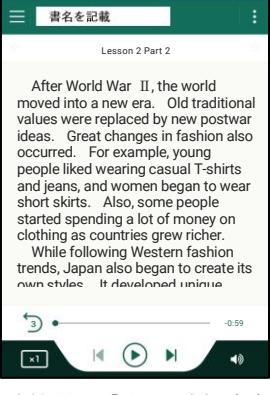
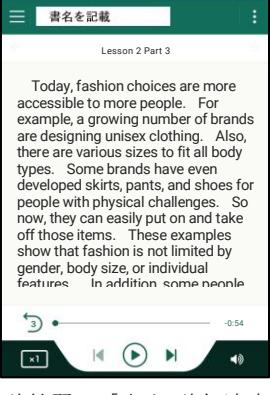
- 1 図書の内容を音声化したファイルを掲載したウェブサイトを参照させるため、
ウェブサイトのアドレス又は二次元コードその他のこれに代わるもの掲載箇所を記入する。
- 2 複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合には、
一つの番号にまとめて記入する。
- 3 ウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、
対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付する。

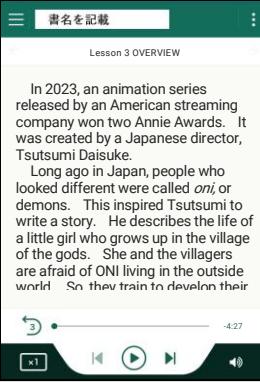
**⑯-2 ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
(外国語 (英語) 音声に係るもの)**

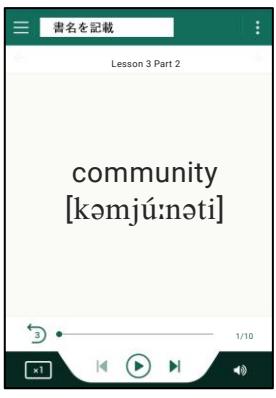
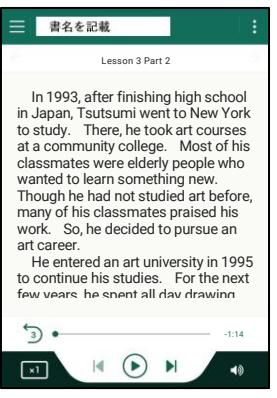
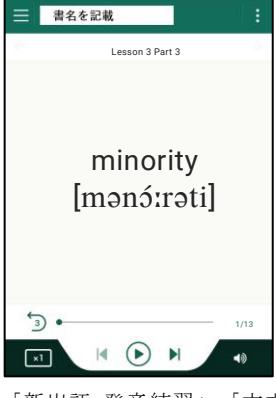
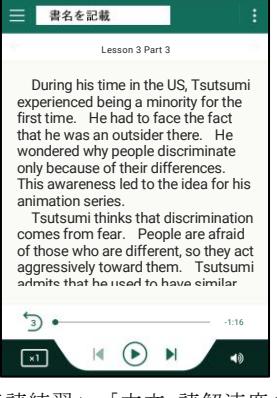
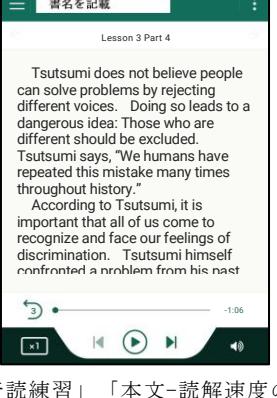
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1	 <p>書名を記載</p> <p>Lesson 1</p> <p>OVERVIEW</p> <p>Part 1</p> <p>Part 2</p> <p>Part 3</p> <p>◆LANGUAGE FOCUS ①</p> <p>Lesson 2</p> <p>Lesson 3</p> <p>Lesson 4</p> <p>Lesson 5</p> <p>Lesson 6</p> <p>Lesson 7</p> <p>Lesson 8</p> <p>Lesson 9</p> <p>Lesson 10</p> <p>Optional Lesson 1</p> <p>Optional Lesson 2</p>  <p>文法確認テスト</p> <p>Exercises 01 テスト</p> <p>Exercises 02 テスト</p> <p>Exercises 03 テスト</p> <p>Exercises 04 テスト</p> <p>Exercises 05 テスト</p> <p>Exercises 06 テスト</p> <p>Exercises 07 テスト</p> <p>Exercises 08 テスト</p> <p>Exercises 09 テスト</p> <p>Exercises 10 テスト</p> <p>Exercises 11 テスト</p> <p>Exercises 12 テスト</p> <p>解答編_Exercises 01-12 テスト</p>	<p>※以上の各範囲より、番号 2 ~ 6 5 ~ 遷移</p> <p>※以下の各範囲からの二次遷移先は、様式 24 号の別紙 2~5 に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
2		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙6（番号2）に記載</p>
3		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙6（番号3）に記載</p>
4		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙6（番号4）に記載</p>

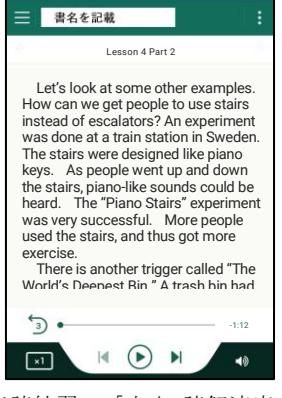
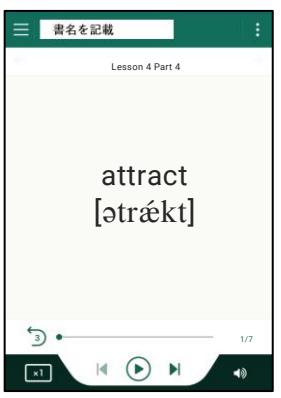
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5		<p>[新出語-リスニング]</p> <p>[本文-リスニング]</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙7（番号5）に記載</p>
6		<p>[Pronunciation-リスニング]</p>
7		<p>[本文-リスニング]</p> <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙7（番号6）に記載</p>

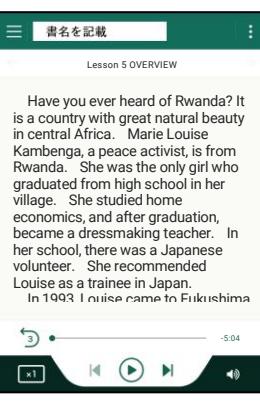
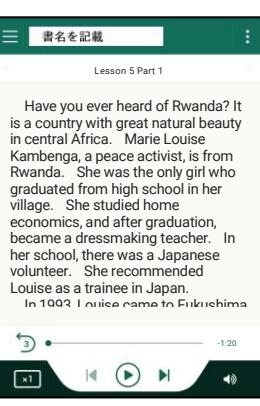
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
8		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙7（番号7）に記載</p>
9		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙8（番号8）に記載</p>
10		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙8（番号9）に記載</p>

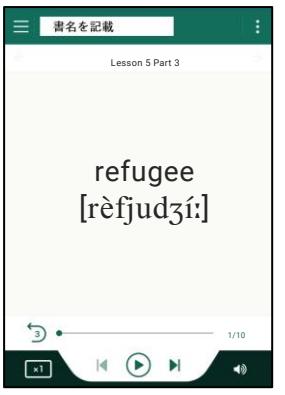
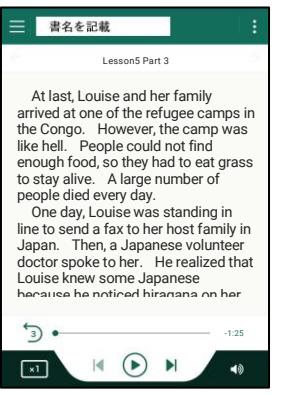
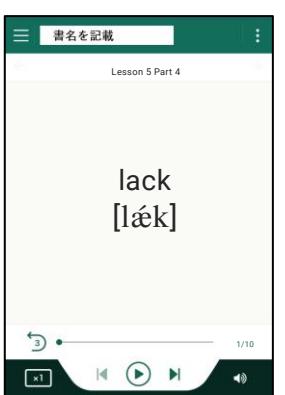
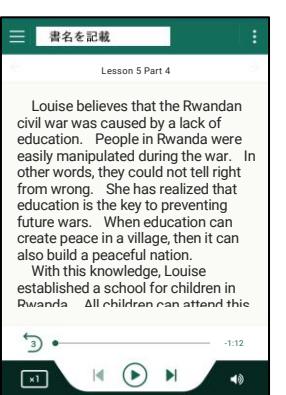
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1 1		<p>[Pronunciation-リスニング]</p> 
1 2		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 8（番号 1 0）に記載</p>
1 3		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 9（番号 1 1）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
1 4		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙9（番号12）に記載</p>
1 5		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙9（番号13）に記載</p>
1 6		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙10（番号14）に記載</p>

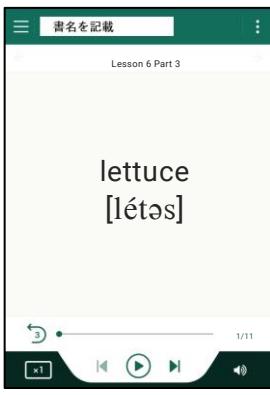
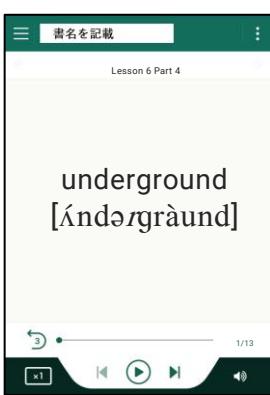
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
17		<p>[Pronunciation-リスニング]</p>
18		<p>[本文-リスニング]</p> <p>※ 「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 10（番号 15）に記載</p>
19		<p>[新出語-リスニング]</p> <p>behavior [bihéivjər]</p> <p>※ 「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 10（番号 16）に記載</p> <p>[本文-リスニング]</p>

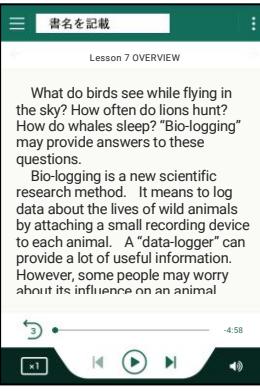
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
20		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙11（番号17）に記載</p>
21		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙11（番号18）に記載</p>
22		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙11（番号19）に記載</p>

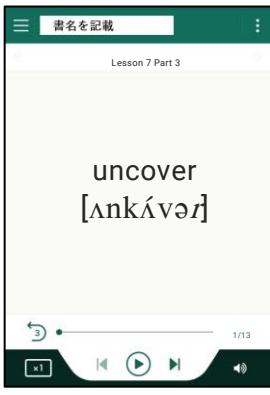
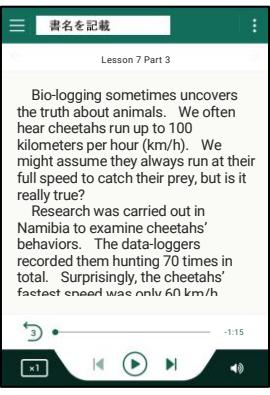
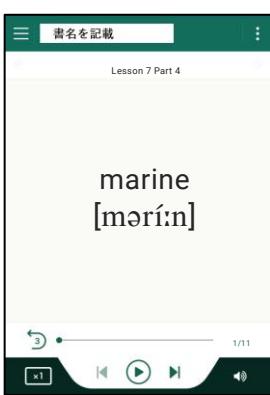
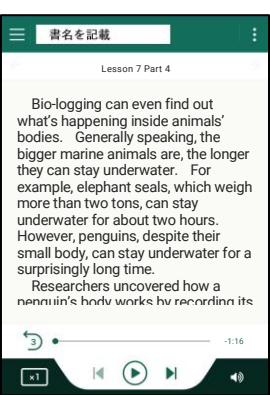
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
23		<p>[Pronunciation-リスニング]</p> 
24		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読み解き速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号20)に記載</p>
25		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読み解き速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙12(番号21)に記載</p>

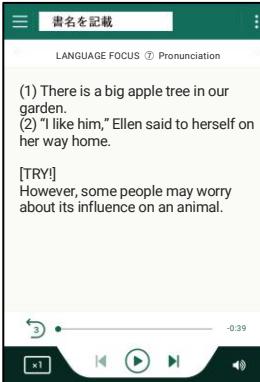
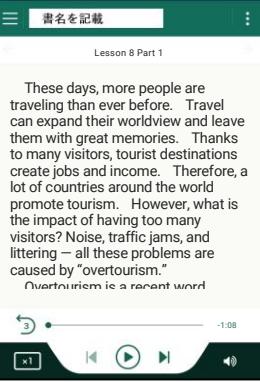
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
26		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙12（番号22）に記載</p>
27		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙13（番号23）に記載</p>
28		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙13（番号24）に記載</p>

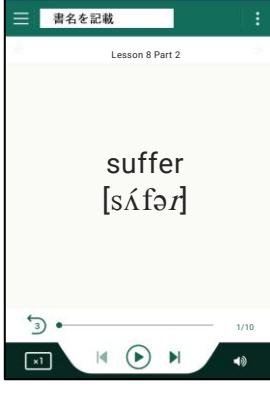
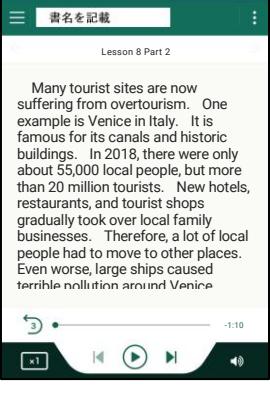
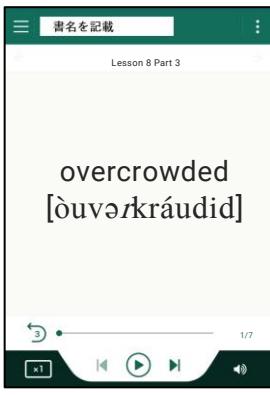
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
29		<p>[Pronunciation-リスニング]</p> 
30		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 13（番号 25）に記載</p>
31		<p>[新出語-リスニング]</p> <p>[本文-リスニング]</p> <p>expand [ɪkspənd]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 14（番号 26）に記載</p>

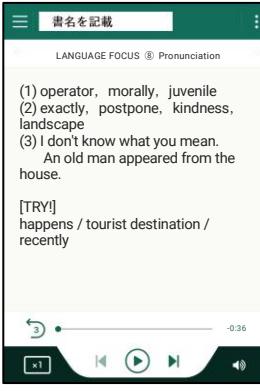
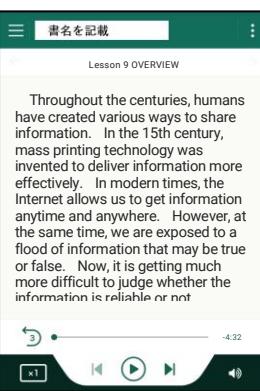
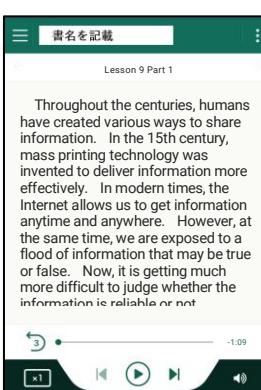
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
3 2		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙14（番号27）に記載</p>
3 3		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙14（番号28）に記載</p>
3 4		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙15（番号29）に記載</p>

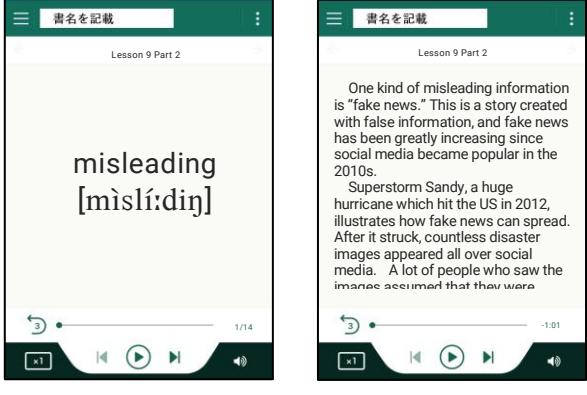
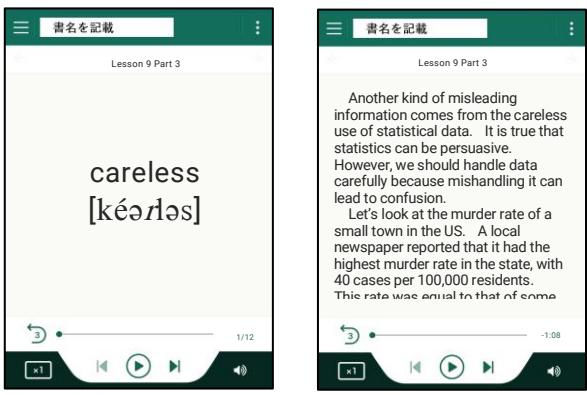
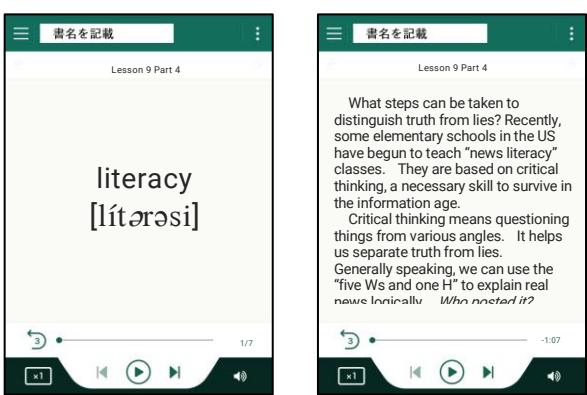
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
35		<p>[Pronunciation-リスニング]</p> 
36		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙15（番号30）に記載</p>
37		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙15（番号31）に記載</p>

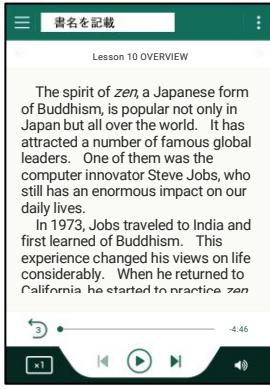
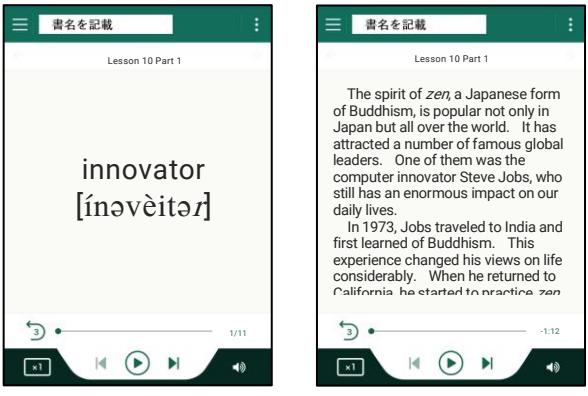
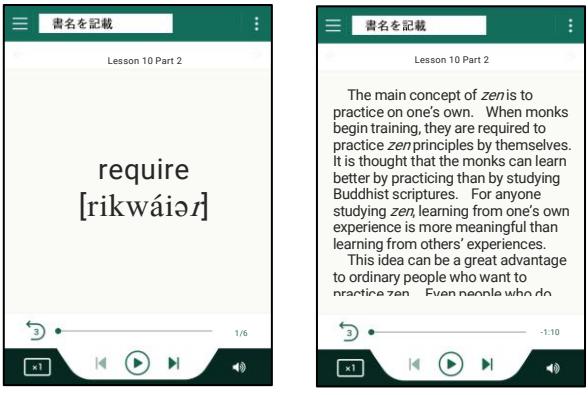
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
38		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙16（番号32）に記載</p>
39		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙16（番号33）に記載</p>
40		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙16（番号34）に記載</p>

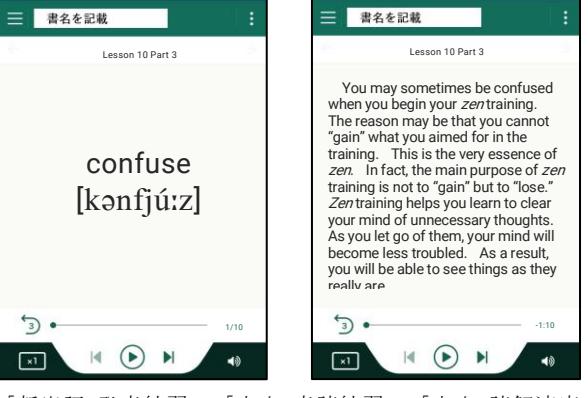
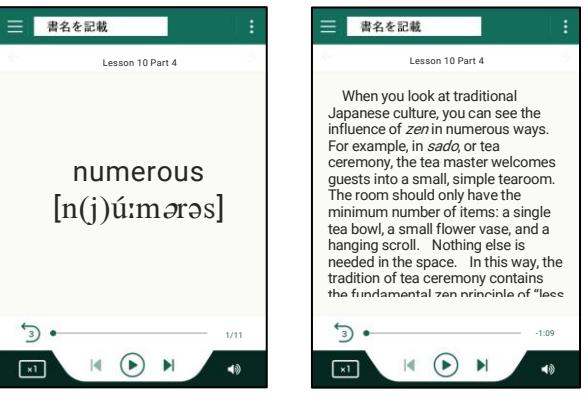
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 1		<p>[Pronunciation-リスニング]</p> 
4 2		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 17（番号 3 5）に記載</p>
4 3		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 17（番号 3 6）に記載</p>

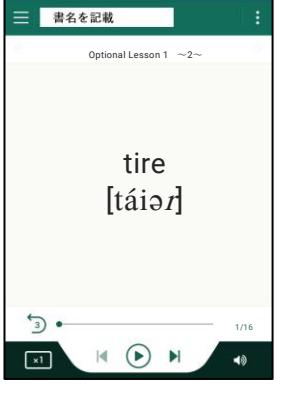
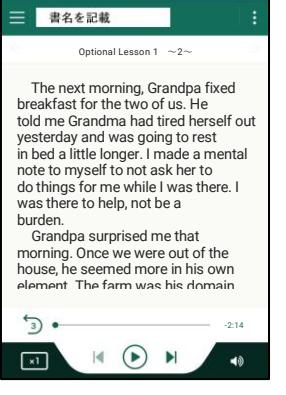
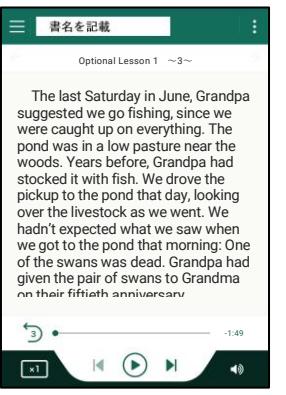
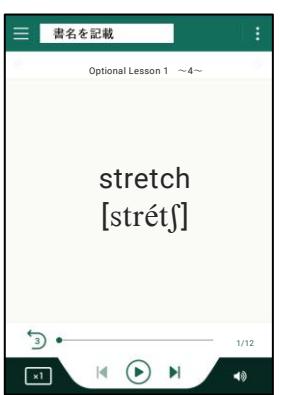
番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 4		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙17（番号37）に記載</p>
4 5		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙18（番号38）に記載</p>
4 6		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>   <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙18（番号39）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
4 7		<p>[Pronunciation-リスニング]</p> 
4 8		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 18（番号 4 0）に記載</p>
4 9		<p>[新出語-リスニング]</p> <p>[本文-リスニング]</p>  <p>[本文-音読練習]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 19（番号 4 1）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
50		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>One kind of misleading information is "fake news." This is a story created with false information, and fake news has been greatly increasing since social media became popular in the 2010s.</p> <p>Superstorm Sandy, a huge hurricane which hit the US in 2012, illustrates how fake news can spread. After it struck, countless disaster images appeared all over social media. A lot of people who saw the images assumed that they were</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙19（番号42）に記載</p>
51		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>Another kind of misleading information comes from the careless use of statistical data. It is true that statistics can be persuasive. However, we should handle data carefully because mishandling it can lead to confusion.</p> <p>Let's look at the murder rate of a small town in the US. A local newspaper reported that it had the highest murder rate in the state, with 40 cases per 100,000 residents. This rate was equal to that of some</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙19（番号43）に記載</p>
52		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>What steps can be taken to distinguish truth from lies? Recently, some elementary schools in the US have begun to teach "news literacy" classes. They are based on critical thinking, a necessary skill to survive in the information age.</p> <p>Critical thinking means questioning things from various angles. It helps us separate truth from lies. Generally speaking, we can use the "five Ws and one H" to explain real news logically. Who wrote it?</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙20（番号44）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5 3		<p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙20(番号45)に記載</p>
5 4		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙20(番号46)に記載</p>
5 5		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙21(番号47)に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5 6		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>You may sometimes be confused when you begin your zen training. The reason may be that you cannot "gain" what you aimed for in the training. This is the very essence of zen. In fact, the main purpose of zen training is not to "gain" but to "lose." Zen training helps you learn to clear your mind of unnecessary thoughts. As you let go of them, your mind will become less troubled. As a result, you will be able to see things as they really are.</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙21（番号48）に記載</p>
5 7		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>When you look at traditional Japanese culture, you can see the influence of zen in numerous ways. For example, in <i>sado</i>, or tea ceremony, the tea master welcomes guests into a small, simple tearoom. The room should only have the minimum number of items: a single tea bowl, a small flower vase, and a hanging scroll. Nothing else is needed in the space. In this way, the tradition of tea ceremony contains the fundamental zen principle of "less".</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙21（番号49）に記載</p>
5 8		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p>  <p>The end of my sophomore year was approaching. Mom called me at the dorm one muggy evening during the last week of May. My summer break would be spent with Grandma and Grandpa, helping out around their farm. The arrangement made good sense to all the family. I wasn't fully convinced of that myself but figured it was just one summer. Next year would be my little brother's turn.</p> <p>I parked my car after my last exam.</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙22（番号50）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
5 9		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙22（番号51）に記載</p>
6 0		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙22（番号52）に記載</p>
6 1		<p>[新出語-リスニング]</p>  <p>[本文-リスニング]</p>  <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙23（番号53）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
6 2		<p>[新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙23（番号54）に記載</p>
6 3		<p>Scene 1 Act 1 [新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙23（番号55）に記載</p> <p>Scene 1 Act 2 [新出語-リスニング] [本文-リスニング]</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式24号の別紙24（番号55）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
6 4		<p>Scene 2 Act 1 [新出語-リスニング]</p> <p>[本文-リスニング]</p>
		<p>※「新出語-発音練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 24（番号 5 6）に記載</p>
		<p>Scene 2 Act 2 [新出語-リスニング]</p> <p>[本文-リスニング]</p>
		<p>※「新出語-発音練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 24（番号 5 6）に記載</p>
		<p>Scene 2 Act 3 [新出語-リスニング]</p> <p>[本文-リスニング]</p>
		<p>※「新出語-発音練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 25（番号 5 6）に記載</p>

番号	一次遷移画面	二次遷移画面
		<p>Scene 2 Act 4 [新出語-リスニング]</p> <p>sleigh [sléɪ]</p> <p>※「新出語-発音練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 25（番号 56）に記載</p> <p>Scene 2 Act 5 [新出語-リスニング]</p> <p>commander [kəmændər]</p> <p>※「新出語-発音練習」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 25（番号 56）に記載</p>
65		<p>[新出語-リスニング]</p> <p>operation [ə:pəréiʃn]</p> <p>After this, the Santa Tracker Program was born. Every year, Colonel Shoup set up the operation. He met with Santa Claus to discuss his route, set up the radar to track him, and sent jets to help Santa on his way. He gathered many volunteers to answer phone calls from children around the world. They wanted to know where Santa was on his trip. The program was very successful, and it grew larger and larger every year.</p> <p>※「新出語-発音練習」「本文-音読練習」「本文-読解速度の計測」の二次遷移先は、様式 24 号の別紙 26（番号 57）に記載</p>