

編 修 趣 意 書

(教育基本法との対照表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-183	高等学校	外国語	英語コミュニケーションI	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教科書名		

1 編修の基本方針

本教科書は、教育基本法第2条の目的および理念を踏まえ、その目標達成を可能にし、かつ、英語コミュニケーションIに示される目標を達するため、以下を教科書編修の基本方針としました。

基本方針

1

さまざまなテキストジャンルの
英文で構成され、英語を使う
目的や場面、状況が明確な教科書

生徒が現実に目にする英語を教材とし、それぞれのテキストジャンルに適切な語彙や表現を豊富に学ぶことができます。また、すべてのListening とReading教材でSituationを設定し、生徒が目的や場面、状況を意識しながら、言語学習を進められるようにしています。



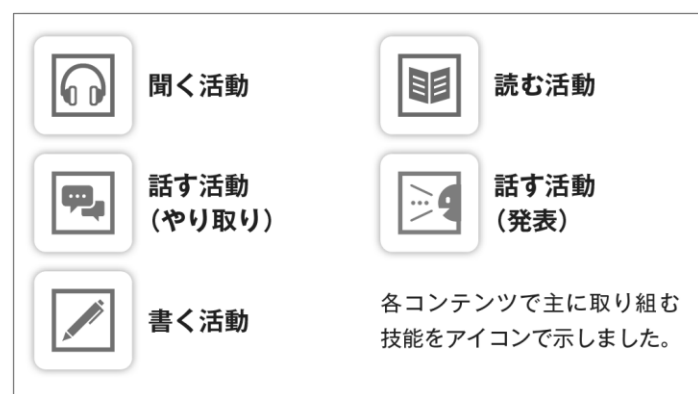
pp.70-71 ▶
Unit 4 博物館のパフレット

基本方針

2

身につくスキルが明確で、
4技能をバランスよく
育むことができる教科書

4技能(5領域)のうち特に定着させたいスキルを明示し、身につけるスキルを生徒が意識して学習できるようにしています。また、4技能(5領域)が偏りなく学習できるように教材のバランスに配慮しています。

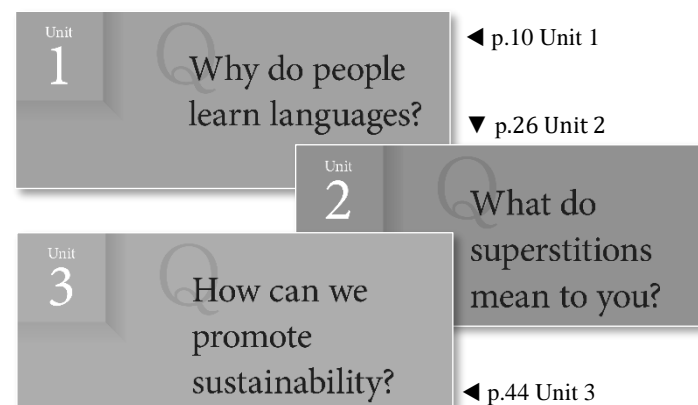


基本方針

3

主体的に深く考え、
自分の考えを発信することが
できる教科書

生徒はUnitごとに設定されたUnit Question(Unitを通じて考える問い)について思考を深めながら、言語学習を進めます。Unit末にあるUnit Activity(「話すこと」あるいは「書くこと」の活動)を通じて、生徒が自らの意見を発信できます。




2 対照表

図書の構成・内容	留意点	具体例
全体	<p>①高校で新たに学習する文法事項を自然な英語から学ぶと同時に、それらを単なる知識としてではなく、<u>目的や場面、状況に合わせて活用しながらコミュニケーションする力の育成</u>を目指します。(第1号)</p> <p>②各Unitで取り上げる題材を通して、異なる文化の発想や考え方を知り、<u>広い視野</u>でものごとをとらえる力や、<u>相手の立場に立って理解</u>しようとする態度を育成します。(第1号)</p> <p>③外国語学習の意義を明確にしたうえで、言語の意味を理解するだけでなく、その目的や意図を深く分析するパート、Deeper Understandingを設け、<u>言葉への豊かな感性と情操</u>を育てます。(第1号)</p> <p>④国内外を取り巻く今日的な社会問題を題材として取り上げ、<u>思いやりや郷土を愛する心、国際理解などの道徳心</u>を培うように配慮しています。(第1号、第5号)</p> <p>⑤ペア活動のAfter You Listenや発信活動のUnit Activityでは、活動に役立つ語彙や表現例を示したUseful Phrasesを設けたほか、巻末に関連資料も掲載し、生徒の<u>豊かな自己表現</u>を促します。(第1号)</p> <p>⑥さまざまなテキストジャンルの英語を生徒にとって身近なものから精選しています。それらの目的や場面、状況を明確にし、意識的に学ぶことで<u>実生活に生かす</u>ことができます。(第2号)</p> <p>⑦各地で多様な働き方をする人物たちを題材として取り上げ、勤労意識を醸成するとともに、<u>職業と生活について意識し、深く考える態度</u>を育成します。(第2号)</p> <p>⑧登場人物や題材で取り上げる人物の出身国は英語圏や非英語圏など、<u>多様な世界の国々から設定</u>しました。また、<u>男女の偏りがな</u>いように配慮しました。(第3号)</p> <p>⑨主体的、対話的で深い学びのために、ペアやグループで取り組む活動を豊富に用意しています。さらに、題材を通して、<u>相手意識を持って伝えたり、相手の意見を傾聴したりする態度</u>を育みます。(第3号)</p> <p>⑩自然を大切にし、生命を尊重する態度を養い、<u>環境の保全を強く意識</u>するような題材を取り上げています。(第4号)</p> <p>⑪日本の良さを発信しようとする生徒を育てるため、<u>日本の伝統文化や慣習、地域の特色ある文化</u>などを調べたり発表したりする活動を用意しています。(第5号)</p> <p>⑫グローバル社会で生きることを意識し、海外の生活や文化を理解し、尊重する心を育み、国際協力の意識を高めて、<u>国際社会の平和と発展に寄与</u>する態度を養います。(第5号)</p>	<p>①Unit 1-8 / Communication Strategies 1-4</p> <p>②Unit 1-8</p> <p>③本書の構成(AI時代に外国語を学ぶ理由) (p.9) / Unit 1 Why do people learn languages? (pp.10-25) / Unit 1-8 Deeper Understanding</p> <div data-bbox="850 421 1461 745"> <p>Deeper Understanding</p> <p>Different language for different situations</p> <p>We speak and write in different ways, depending on the situation. Think about the following situations.</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Chatting to a friend over lunch b) Talking to your grandparents' friends c) Writing a text message to a friend d) Emailing the school principal <p>Discuss the questions below, in Japanese.</p> <ul style="list-style-type: none"> • What kind of greetings would you use in each situation? • What other words and phrases might be different in each situation? </div> <p>▲p.17 Unit 1 Deeper Understanding</p> <p>④Unit 2 What do superstitions mean to you? (pp.26-41) / Unit 4 What can we learn from people in Hawaii? (pp.66-81) / Unit 6 What are the qualities of a good leader? (pp.100-115)</p> <p>⑤Unit 1-8のAfter You Listen、Unit Activityおよび活動用参考資料 (pp.197-203)</p> <div data-bbox="850 958 1461 1285"> <p>After You Listen</p> <p>● Pay attention to phrases.</p> <p>In the conversation, Hina is encouraging Amy to keep studying Japanese. Work in pairs and practice encouraging your partner.</p> <div> <p>Example</p> <p>A: I really want to get a perfect score.</p> <p>B: You will!</p> <p>A: I'm nervous about giving my speech.</p> <p>B: Don't worry! You'll do great!</p> </div> <div> <p>Useful Phrases</p> <p>励ます</p> <ul style="list-style-type: none"> • You will! • 「相手の思いについて」 そうなるよ! • Don't worry! • 心配しないで! • You'll do great! • 「うまくやれるよ」 • You've got this! • 「君ならできるよ」 </div> </div> <p>▲p.13 Unit 1 After You Listen</p> <p>⑥各UnitのListening 1, 2およびReading 1, 2</p> <p>⑦Unit 7 What is your ideal lifestyle? (pp.118-133)</p> <p>⑧Unit 1-8</p> <p>⑨Unit 1-8のUnit Activity等 / Unit 5 How can you engage your audience? (pp.84-99)</p> <div data-bbox="850 1503 1461 1877"> <p>Unit Activity</p> <p>How to do a triangle debate</p> <p>1. Choose a topic. (e.g., "We should promote space exploration.")</p> <p>2. Assign roles: Pro, Con, and Moderator.</p> <p>3. Present arguments and respond.</p> <p>4. Reflect and evaluate.</p> </div> <p>▲pp.148-149 Unit 8 Unit Activity</p> <p>⑩Unit 3 How can we promote sustainability? (pp.44-59) / Active Reading 1 Ocean Plastic (pp.60-65)</p> <p>⑪Unit 4 What can we learn from people in Hawaii? のUnit Activity (pp.80-81)</p> <p>⑫Unit 1 Why do people learn languages? (pp.10-25) / Unit 8 Why do we explore the universe? (pp.134-149)</p>

3 上記の記載事項以外に特に意を用いた点や特色

1 今日的な課題への取り組み

観点	留意点	具体例
① 環境・資源エネルギー・SDGs	<p>①世界規模の環境問題を題材として取り上げています。環境・資源エネルギーへの注意・関心を高めるとともに、持続可能な社会の実現に向けて意欲的に取り組む人格の育成を目指しています。</p> <p>②教科書冒頭のMap of the Textbookでは、特にSDGsと関連付けて学習することのできるUnitに、 SDGs マークを付しました。</p>	<p>①Unit 3 How can we promote sustainability? (pp.44–59) / Active Reading 1 Ocean Plastic (pp.60–65)</p> <p>②Map of the Textbook (pp.2–5)</p>
② 多様性・人権への配慮	<p>①題材や登場人物の出身国や人種は、多様な設定にしています。それぞれの国の良さや違いを感じたり、言語や文化に対する理解を深めたりできるようにしています。ジェンダーバランスにも配慮しています。</p> <p>②巻末の特集(US vs UK English)では、アメリカ英語とイギリス英語の違いを紹介し、多様な英語への理解を促しています。</p> <p>③単数のtheyを使用し、she/he、her/himなどの表現を減らすことで、現代の英語の実情を映し、多様な生徒の実態に配慮しています。</p>	<p>①題材や登場人物で取り上げている国々：香港(Unit 1, 2)、イギリス(Unit 2)、カナダ(Unit 3)、オランダ(Active Reading 1)、アメリカ(Unit 4, 7, 8)、ニュージーランド(Unit 5, 7)、インド(Unit 6)、南アフリカ(Unit 6)、オーストラリア(Unit 7)、ノルウェー(Unit 7)</p> <p>②US vs UK English (pp.204–205)</p> <p>③Tips (p.35)等</p>
③ 日本の伝統・文化	<p>①海外の伝統や文化を知り、その良さや違いについて学ぶと同時に、日本の伝統や文化に目を向けさせ、その良さを海外に発信したり、新たな視点から自国への理解を深めたりします。</p> <p>②巻末の活動用参考資料(Unit 2 Listening 1 / Unit 4 Unit Activity)では、日本の天気に関することわざや伝統文化を取り上げ、日本に関することを英語で表現する力を養います。</p>	<p>①Unit 2 What do superstitions mean to you? (pp.26–41) / Unit 4 What can we learn from people in Hawaii? (pp.66–81) / Unit 7 What is your ideal lifestyle? (pp.118–133)</p> <p>②活動用参考資料 (pp.197–199)</p>
④ 道德教育との関連	多様な国々とそこに暮らす人々を取り上げることで、世界へ目を向け、視野を広げ、平和・国際貢献の精神を育てることができるようにしています。	Unit 1–8

2 生徒の自律的な学びを促す取り組み

観点	留意点	具体例
① 対話的・主体的で深い学び	<p>①文法について、本文中で使用されている形、意味、用法を分析して話し合うGrammar Focusと、その文法を実際に使う巻末のGrammar Extensionの2つに分け、より深い学びにつながるようにしています。</p> <p>②新出語を本文とは切り離し、巻末に示しました。生徒が自分自身の語彙の知識を測りながら本文の学習を進めることができ、さらにパートごとに分けて示すことで、学習しやすさに配慮しています。</p> <p>③生徒が作成した英文を推敲しやすいように、巻末にCorrection Codesの表を付しました。</p>	<p>①p.18等 / pp.158–165</p> <p>② pp.174–184</p> <p>③p.216</p>
② 発信力の強化への取り組み	<p>①Unit間に、「話す」ことに関するストラテジーを整理し、それを使ってUnitのトピックについて話し合うCommunication Strategiesのページを設けました。スピーキングテストの素材としても活用できます。</p> <p>②巻末にPronunciation and Phonics Chartを設け、英語の音とそれを含む単語の例を示し、さらに二次元コードからサンプルの音声を聞けるようにすることで、正しい発音で発信することができるように配慮しています。</p>	<p>①pp.42–43等</p> <p>②pp.214–215</p>

3 学校教育を取り巻く諸課題への取り組み

観点	留意点	具体例
① 授業支援と教員の負担軽減への取り組み	<ul style="list-style-type: none"> ① 各Unitの構成を同じにし、学習の流れを見通しやすくしています。 ② Unitは指示文や設問文を含め、原則としてすべて英語で書かれ、英語で授業を行いやすくしています。 ③ 活動で発話・対話したり、書いたりする際には、活動の手順を丁寧に示し、教員が指導する際にも、生徒自身が学習する際にも取り組みやすくしています。 	<ul style="list-style-type: none"> ① 本書の構成 (pp.6-9) ② Unit 1-8 ③ 各UnitのUnit Activity
② 教育のICT化への取り組み	<ul style="list-style-type: none"> ① 本文に付した二次元コードを機器で読み取ることで、手軽に本文と新出語句の音声を聞けるため、学校でも家庭でも音声を活用した学習ができます。音声にはURLからもアクセス可能です。 ② Unit Activityに付した二次元コードを機器で読み取ると、活動の参考となるモデル動画を視聴することができます。 ③ 制度化された学習者用デジタル教科書を発行予定です。 	<ul style="list-style-type: none"> ① 各 Unit の Listening 1, Reading 1, Listening 2, Reading 2 ② Unit 5, 8のUnit Activity

編修趣意書

(学習指導要領との対照表、配当授業時数表)

※受理番号	学 校	教 科	種 目	学 年
106-183	高等学校	外国語	英語コミュニケーションI	
※発行者の番号・略称	※教科書の記号・番号	※教科書名		

1 編修上特に意を用いた点や特色

特色

1

さまざまなテキストジャンルの英文で構成し、英語を使う目的や場面、状況を明確にしました

●目的や場面、状況が明確なテキストから学ぶ

Unit で扱う Listening と Reading 教材は、生徒が現実に目にすることの多いジャンルから、幅広い種類のテキストを掲載するようにしました。また、すべての教材に Situation を設定し、生徒が目的や場面、状況を意識しながら、オーセンティックな英語を学習できるようにしています。

Reading 1 In-flight magazine article

Situation Haruna is flying back to Japan after her study abroad in the UK. She reads an article about superstitions in an in-flight magazine.

コード 518

Why do people believe in superstitions?

Professor Anton MacKinnon is a social psychologist who researches superstitions. He is interested in the reasons for superstitious beliefs. Our reporter, Carl Berry, met him to find out more.

Let's start with the basics. What is a superstition?

That's actually a difficult question, but here's a simple definition. A superstition is a belief that two things are connected, even though there is no rational connection. Most superstitions connect something with good or bad luck.

The "no rational connection" part is really important. For example, is not superstitious to believe that studying before an exam will help you get a better score. That is a perfectly rational idea. Studying helps you remember things but "you believe that using your "lucky coin" will help you get a better score, that's superstitious. "You don't answer the questions for you, so you should get the same score with any coin."

If superstitions are not rational, why do people believe them?

That's a very good question, and social psychology has some answers. We live in a very complex world and don't have time to think about everything carefully. Instead, our brains look for patterns. Sport is a good example. Athletes know that practice makes them better, so they train hard to be successful. That's a very rational decision.

Most sports also involve a little bit of luck, however, and 80 percent of professional athletes admit to superstitious behavior before a game.

Situation Haruna is flying back to Japan after her study abroad in the UK. She reads an article about superstitions in an in-flight magazine.

各Unitで扱うテキストジャンル

Unit 1	旅行サイト	日常会話(2人)	外国語学習サイト
Unit 2	機内誌	お寺の案内	SNSの投稿とコメント
Unit 3	旅行レビュー	校内放送	Eメール
Unit 4	リーフレット	ガイドのスピーチ	雑誌
Unit 5	ウェブの記事	体験談	ウェブの記事
Unit 6	オンライン百科事典	プレゼンテーション	ウェブの記事
Unit 7	英字新聞	インタビュー	ウェブの記事
Unit 8	科学関係のブログ	日常会話(3人)	学校新聞

▲ p.30 Unit 2 What do superstitions mean to you?
Reading 1 (機内誌)

●ねらいの明確な設問を通して学ぶ

各Unit の Listening 1, 2には First Listening と Second Listening, Reading 1, 2には First Look と Closer Look の、2段階の問いを設けました。まず概要をおさえ、次に詳細を確認する手順を徹底しています。さらに、本文やスクリプトごとに問いの内容を吟味し、設問を通してジャンルに合った「聞く」「読む」力を伸ばせるように工夫しました。

p.23 Unit 1 Why do people learn languages?
Reading 2 (外国語学習サイト) Comprehension ▶

Comprehension

First Look

1. What is the name of the website?
2. Who is the website for?
3. What is the purpose of this website?

Closer Look

1. Which is greater in number in the world, monolinguals or bilinguals?
2. Which is greater in number, first-language English speakers or second-language English speakers? How many second-language English speakers are there?
3. Fill in the chart below about the most spoken languages used in the world.

Language	English	Mandarin	Spanish	French
Speakers	1.5 billion	602 million	274 million	

4. Which language is recommended for young people to study in the article? Why?

4技能をバランスよく育むために、身につけるスキルを教材ごとに明確にしました

●身につけるスキルを意識的に学ぶ

Unit の扉で、そのUnitで扱うスキルを4技能(5領域)別に明示し、意識的に学べるようにしています。また、4技能(5領域)が偏りなく学習できるように教材のバランスに配慮しています。

pp.10-11 Unit 1 ▶



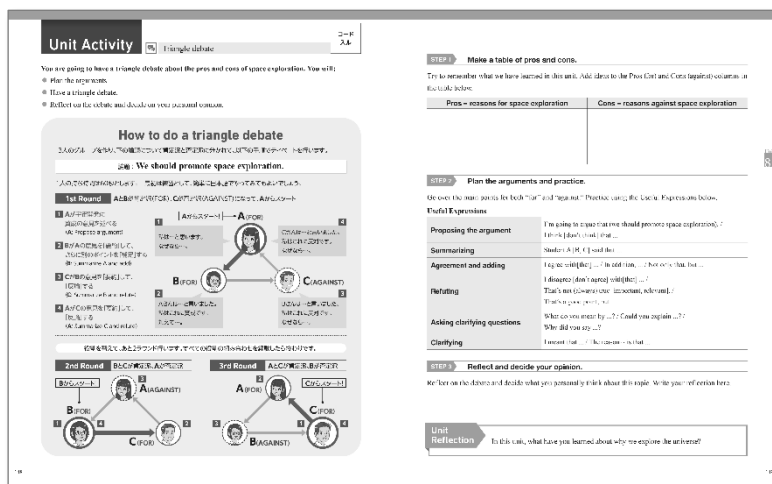
各Unitで学習するスキル

	Listening 1	Reading 1	Listening 2	Reading 2	Unit Activity
Unit 1	質問と答えを聞き取る 励ます	理由を読み取る	背景を聞き取る 方法を尋ねる、提案する	数字を含む情報を 読み取る	背景や展望を伝え合う 互いの発言を促す
Unit 2	条件と帰結を聞き取る 驚き、興味や関心を示す	要点を読み取る	指示を聞き取る 指示する	情報を整理して 読み取る	情報を整理して書く
Unit 3	状況や過程を聞き取る 過程を説明する	特徴や評価を 読み取る	計画を聞き取る	質問と回答を 読み取る	フォーマルな文体で書く 質問する
Unit 4	提案を聞き取る 提案を求める、提案する	概要を読み取る、 年表を読み取る	要点を聞き取る	要点を読み取る	ポイントを絞って話す 理由を説明する
Unit 5	助言と体験を聞き取る	方法や助言を 読み取る	体験を聞き取る	方法や助言を 読み取る	聞き手を引き付けて、 わかりやすく伝える
Unit 6	出来事を聞き取る 返答する、相づちを打つ	経歴を読み取る	経歴を聞き取る	経歴を読み取る	プロフィールを書く 資質などを説明する
Unit 7	感想を聞き取る 反論する、同意する	心情の変化を 読み取る	理由を聞き取る	長所を読み取る	理由を説明する 構成を意識して書く
Unit 8	賛成・反対の意見を聞き取る 予想する、意見を求める	賛成の意見とその 理由を読み取る	賛成・反対の意見を 聞き取る	反対の意見とその 理由を読み取る	賛成・反対の意見を 伝え合う

●「話すこと」と「書くこと」のスキルを丁寧な支援と豊富な資料で学ぶ

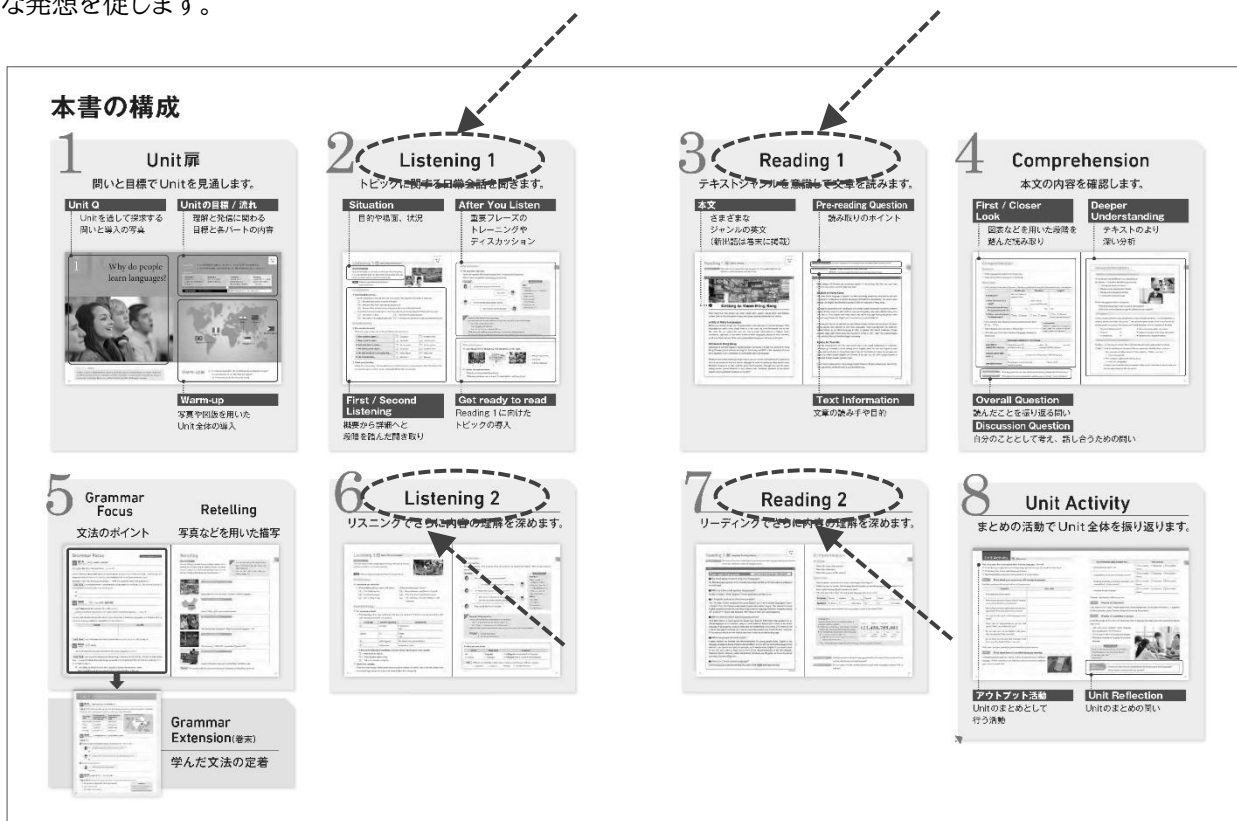
Unit 末の Unit Activity では、「話す活動(やり取り、発表)」あるいは「書く活動」のいずれかに取り組みます。生徒が自主的に取り組めるように、活動の手順を丁寧に示し、巻末には豊富な参考資料を用意しました。また、「話す活動」に取り組む Unit の一部では、二次元コードを使って、実際に活動をしている様子を動画で確認することができます。

pp.148-149 Unit 8 Why do we explore universe? ▶
Unit Activity



主体的に深く考え、
自分の考えを発信する機会を多く設けました

本教科書は、生徒がUnitごとに設定されたUnit Question(Unitを通じて考える問い)について思考を深めながら、英語を学習できるように構成されています。Unitには Listening 教材と Reading 教材がそれぞれ2つずつ掲載されており、生徒のさまざまな発想を促します。



▲ pp.6-9 本書の構成(抜粋)

Unitでは、生徒がUnit Questionについて主体的に深く考えることができるように、Reading 1, 2に Overall Questionと Discussion Questionを設定しています。これらの問いに取り組むことで、教材に対する理解を深めるとともに、Unit Questionについての生徒自身の考えも深め、Unit Activity で行う発信活動を豊かにします。

[illegible]

▲ pp.22–23 Unit 1 Reading 2

2 対照表

	図書の構成・内容・主な言語材料		学習指導要領の内容		該当箇所 ページ	配当 時数
			2 内容	3 内容の 取扱い		
Unit 1	Why do people learn languages?	受け身 助動詞 動名詞	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエ、②ア (ア)(イ)(ウ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	10-25	9
Unit 2	What do superstitions mean to you?	助動詞の過去形 助動詞+受け身 関係代名詞	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエカ、②ア (ア)(イ)(ウ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	26-41	9
Communication Strategies 1			(3) ①エ (ア)(イ)、 ②イ (ア)(ウ)(エ)(オ)		42-43	2
Unit 3	How can we promote sustainability?	不定詞 分詞の形容詞用法 現在完了進行形	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエカ、②ア (ア)(イ)(ウ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	44-59	9
Active Reading 1 Ocean Plastic			(1) アイウエ (3) ①ウ	(1) (2)	60-65	3
Unit 4	What can we learn from people in Hawaii?	現在完了形の 受け身 不定詞の受け身 不定詞の進行形	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエオ、②ア (ア)(イ)(ウ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	66-81	9
Communication Strategies 2			(3) ①エ (ア)(イ)、 ②イ (ア)(ウ)(エ)(オ)		82-83	2
Unit 5	How can you engage your audience?	過去完了形 SVOC[分詞] 関係副詞how	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエオ、②ア (ア)(イ)(ウ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	84-99	9
Unit 6	What are the qualities of a good leader?	分詞構文 関係副詞	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエオカ、②ア (ア)(イ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	100-115	9
Communication Strategies 3			(3) ①エ (ア)(イ)、 ②イ (ア)(ウ)(エ)(オ)		116-117	2
Unit 7	What is your ideal lifestyle?	原形不定詞 仮定法過去完了 過去完了進行形	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエカ、②ア (ア)(イ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	118-133	9
Unit 8	Why do we explore the universe?	関係代名詞what 関係代名詞の 非制限用法	(1) アイウエ (2) アイウ (3) ①アイウエ、②ア (ア)(イ)、 イ (ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)	(1) (2)	134-149	9
Communication Strategies 4			(3) ①エ (ア)(イ)、 ②イ (ア)(ウ)(エ)(オ)		150-151	2
Active Reading 2 The Gift			(1) アイウエ (3) ①ウ	(1) (2)	152-157	3
合計						86

常用漢字以外の使用漢字一覧表

祠
p.175

出典一覧表

申請図書			出典					備考	
ページ	名称	種別	名称	ページ	著作者等	発行者	発行年次等		
1	ブルックリン橋	写真						ゲッティイメージズ	541362958
9	ウェブ会議	写真						Shutterstock	2176176065
9	外国の友達	写真						ゲッティイメージズ	887132600
10	授業中の生徒	写真						ゲッティイメージズ	486834620
11	地図	図						自社作成	
11	国旗6点	写真						自社作成	
12	食堂	写真						P I X T A	77202234
12	Hina	写真						P I X T A	81361486
12	Amy	写真						P I X T A	96159963
13	顔（女子高校生）	イラスト						自社作成	
13	顔（男子高校生）	イラスト						自社作成	
13	香港の活気ある町並み	写真						ゲッティイメージズ	671551384
13	いろいろな言語	写真						ゲッティイメージズ	1462788498
13	香港料理	写真						ゲッティイメージズ	1303010539
14	香港の街の看板	写真						Shutterstock	401532250
17	まじめなメール	写真						P I X T A	53634087
17	ランチでおしゃべり	写真						P I X T A	37607860
19	中国マップ	写真						ゲッティイメージズ	1353748580
19	英語での会話	写真						ゲッティイメージズ	1663270557
19	香港返還記念式典	写真						AFP=時事	20521643
19	標識	写真						ゲッティイメージズ	932612456
20	ベンチのAmy	写真						ゲッティイメージズ	1070058482
24	翻訳アプリ	写真						P I X T A	66407923
25	ディスカッション	写真						P I X T A	54292969
26	絵馬を手にする女性	写真						ゲッティイメージズ	910586064
26	黒猫	写真						P I X T A	105308985
27	コイン	写真						ゲッティイメージズ	148286596
27	靴下	写真						ゲッティイメージズ	1021734630
27	四葉のクローバー	写真						P I X T A	89930748
27	迷信を話す海外男子1	写真						ゲッティイメージズ	143071355
27	迷信を話す海外男子2	写真						ゲッティイメージズ	595349579
27	迷信を話す海外女子	写真						ゲッティイメージズ	143071355
28	HarunaとChris	写真						自社作成	
28	天気イラスト	イラスト						自社作成	
30	ドリームキャッチャー（機内誌の写真）	写真						ゲッティイメージズ	541639402
31	ジョーダンのショーツ	写真						ゲッティイメージズ	140029855
33	執筆する男性	写真						ゲッティイメージズ	675926198
35	試験とペン	写真						P I X T A	71792658
35	祈り	写真						Shutterstock	250971592
35	バランス	写真						ゲッティイメージズ	1421420537
36	おみくじを引く人々	写真						ゲッティイメージズ	458530185
37	シュワのイメージ	イラスト						たかはしかず	
38	Emma顔写真	写真						ゲッティイメージズ	641754712
38	並ぶ招き猫	写真						ゲッティイメージズ	1159169446
38	招き猫	写真						ゲッティイメージズ	564664839

39	いろいろな招き猫	写真					P I X T A	38887652
44	上勝町ゼロ・ウェイストセンター	写真					徳島県上勝町	
44	ごみの分別	写真					徳島県上勝町	
45	プラスチックごみとカメ	写真					ユニフォトプレス	5.C0558422
45	浜辺のごみ	写真					ゲッティイメーجز	157672506
45	プラスチックごみと鳥	写真					ゲッティイメーجز	896627116
45	漂流ごみの流れ	写真					自社作成	
46	Yui	写真					P I X T A	90377665
46	Ryan	写真					Shutterstock	330850430
46	カナダの地図	図					自社作成	
46	高知の地図	図					自社作成	
46	a.海にごみを捨てる人	イラスト					たかはしかず	
46	b.道にごみを捨てる人	イラスト					たかはしかず	
46	c.船からごみを捨てる人	イラスト					たかはしかず	
46	d.川から流れるごみ	イラスト					たかはしかず	
46	e.側溝へ流れるごみ	イラスト					たかはしかず	
47	有機農業	写真					INOW	
47	ゴミ分別	写真					徳島県上勝町	
47	瓶の照明	写真					徳島県上勝町	
48	上勝町の山々	写真					徳島県上勝町	
49	檜原の棚田	写真					徳島県上勝町	
49	HOTEL WHY	写真					徳島県上勝町	
49	石鹼の切り取り	写真					Transit General Office	
54	アナウンスするRyan	写真					Inc. SATOSHI MATSUO	
54	ゴミ箱（青、赤、黄）	写真					Shutterstock	385142482
55	外国のお弁当1	写真					ゲッティイメーجز	868808112
55	外国のお弁当2	写真					ユニフォトプレス	25.A3PPG4
60	ごみベルト	写真					ユニフォトプレス	25.A3PPG8
60	鳥とプラスチックごみ	写真					ユニフォトプレス	25.CNA958
60	ごみベルトのマップ	写真					The Ocean Cleanup	
62	海ごみの概念図	イラスト					自社作成	
63	海洋クリーンシステム	写真					たかはしかず	
63	海面クリーンシステムの仕組み図	イラスト					The Ocean Cleanup	
64	インターセプター遠景	写真					たかはしかず	
64	インターセプター内部	写真					The Ocean Cleanup	
64	インターセプターのごみ箱	写真					The Ocean Cleanup	
64	サングラス	写真					The Ocean Cleanup	
65	ボーヤン・スラット	写真					ゲッティイメーجز	453157256
66	ワイキキビーチ	写真					ゲッティイメーجز	804811954
66	ウクレレ	写真					ゲッティイメーجز	636295912
67	踊るフラガール	写真					ゲッティイメーجز	468648197
67	スパムおにぎり	写真					ゲッティイメーجز	647780130
67	かき氷	写真					ゲッティイメーجز	149422068
67	溶岩	写真					ゲッティイメーجز	620696794
67	マウナケア山と星空	写真					ゲッティイメーجز	459194197
67	亀	写真					ゲッティイメーجز	610087001
68	NaluとAoi	写真					自社作成	
68	地球儀	写真					ゲッティイメーجز	165038912

68	Hawaiiの地図	図					自社作成	
69	サトウキビ畑（女性）	写真					アフロ	123147233
							Ulukau Hawaiian	
							Electronic Library, Ka	
							Haka 'Ula O Ke'elikō	
69	ハワイ語の新聞	写真					lani College of Hawaiian	
							Language, University of	
							Hawai'i at Hilo	
69	カヌー	写真					ゲッティイメージズ	1499776877
70	カメハメハ	写真					ゲッティイメージズ	471430825
75	ハワイ語案内掲示（WOMEN）	写真					ゲッティイメージズ	1338328959
75	ハワイ語案内掲示（MEN）	写真					ゲッティイメージズ	955610712
							Alexandria	
75	ハワイ語の授業風景	写真					Neason/SLATE	
76	メモをとるAoi	写真					自社作成	
77	shyとoutgoing	写真					Shutterstock	1906513591
78	フラダンサー（1880年ころ）	写真					ゲッティイメージズ	640477153
78	フラダンサー	写真					ゲッティイメージズ	660975838
78	ウケケ	写真					ユニフォトプレス	25.2B0MYNJ
82	緊張する男性	写真					ゲッティイメージズ	71925171
84	逸話を話している生徒たち	写真					ゲッティイメージズ	78750465
85	話をしている女子	写真					Shutterstock	267211376
85	発表している男子	写真					ゲッティイメージズ	471939563
85	High school students surveyed about their strengths and weaknessesの表	表	高校生価値意識調査		リクルート進学総研	2022		
86	KentaとShania	写真					自社作成	
86	地球儀	写真					ゲッティイメージズ	165038912
86	オークランド地図	図					自社作成	
86	NZの食卓	写真					ゲッティイメージズ	1267463547
88	記事の筆者の女性	写真					ゲッティイメージズ	839128434
88	食卓で話す人達	写真					Shutterstock	1843467106
88	フレームを作る人	写真					ゲッティイメージズ	478988418
89	うんざり顔の女性	写真					ゲッティイメージズ	807376222
89	驚き顔の女性	写真					ゲッティイメージズ	1032605078
89	ひらめいた男性	写真					ゲッティイメージズ	1152151554
91	親密な会話	写真					ゲッティイメージズ	1091395642
91	不特定多数への話しかけ	写真					ゲッティイメージズ	1254127323
93	大声をあげる女性	写真					ゲッティイメージズ	910149000
94	食卓	写真					ゲッティイメージズ	900246794
96	話を聞く人たち	写真					Shutterstock	1592150359
100	ネルソン・マンデラ（扉）	写真					ゲッティイメージズ	585857170
101	マララ・ユスフザイ	写真					ゲッティイメージズ	1137854863
101	ネルソン・マンデラ	写真					ゲッティイメージズ	171532260
101	エマ・ワトソン	写真					ゲッティイメージズ	529185550
101	スティーブ・ジョブズ	写真					ゲッティイメージズ	2847785
101	緒方貞子	写真					ゲッティイメージズ	150773231
101	山中伸弥	写真					ゲッティイメージズ	71807874
102	AnikaとManeet	写真					自社作成	

102	ニューデリー地図	図					自社作成	
102	地球儀	写真					Getty Images	165038912
102	独房	写真					Getty Images	551043935
102	標識	写真					Getty Images	2659675
105	独房	写真					Getty Images	544248609
109	法律事務所でのマンデラ	写真					Getty Images	74585041
109	ワールドカップ表彰式	写真					Getty Images	91120911
109	ノーベル賞	写真					Getty Images	541336372
110	プレゼンをする少年	写真					自社作成	
110	田部井さんのイラスト	イラスト					自社作成	
112	田部井淳子	写真					一般社団法人田部井淳子基金	
118	都会の風景	写真					Getty Images	1319272146
118	地方の風景	写真					Getty Images	1315499922
119	サイクリング	写真					Shutterstock	366854906
119	ウェブ会議	写真					Shutterstock	2159231993
119	自宅で瞑想	写真					Shutterstock	1500321695
120	MikaとLucas	写真					自社作成	
121	フロリダの湿地帯	写真					Shutterstock	2066605070
121	海に囲まれたケアンズ	写真					Shutterstock	611999930
121	山に囲まれた土地	写真					Shutterstock	256966690
122	フードトラック	写真					森田ファーム	
123	Jennifer Lue	写真					三橋和己	
127	両親とエミ、マット	写真					森田ファーム	
127	富士山と河口湖	写真					Getty Images	177204307
127	登山中のジェニファー	写真					Vineeta Moraes	
128	PCをさわるMika	写真					自社作成	
128	電球	写真					Getty Images	95766024
128	窯	写真					Euan Craig	
128	電子レンジ	写真					Getty Images	182915079
128	薪ストーブ	写真					Getty Images	510491384
129	益子陶器市のユアンさん	写真					Euan Craig、御堂義乗	
129	ユアンさんの作品	写真					Euan Craig、御堂義乗	
130	海辺で仕事するElla	写真					Getty Images	1498363204
131	国旗 4 点	イラスト					自社作成	
131	地図	図					自社作成	
131	Cost of livingの表	表	Comparison of worldwide cost of living	WorldData	2022			
134	アルテミス 1 と宇宙と月	写真					NASA Image and Video Library	art001e000260
135	Sputnik	写真					Shutterstock	383756191
135	A. Mariner 9	写真					ユニフォトプレス	25.HRH4BX
135	B. Rosetta	写真					ユニフォトプレス	3.4607171
135	C. Yuri Gagarin	写真					Shutterstock	2248896051
135	D. Apollo 11	写真					Shutterstock	1113141380
135	E. Galileo	写真					NASA Image and Video Library	PIA18176
135	Mars	写真					Shutterstock	1651234171
136	Nanami	写真					P I X T A	70552029
136	Jorge	写真					P I X T A	15003979
136	アメリカの地図	図					自社作成	

136	地球儀	写真					Getty Images	165038912
137	アルテミス1の軌道	写真					NASA Image and Video Library	Artemis 1 Mission Overview Map
137	月着陸	写真					Shutterstock	1448557898
137	スペースシャトル	写真					Shutterstock	2101878583
138	オリオンと地球	写真					Shutterstock	2132249011
141	Advantagesのはかり	イラスト					自社作成	
143	火星のローバー	写真					NASA Image and Video Library	PIA19808
143	宇宙飛行士たち	写真					Getty Images	119284860
143	アルテミス1の打ち上げ	写真					NASA Image and Video Library	NHQ202211160006
144	Denzel	写真					Shutterstock	1188879757
144	ブレバード郡の道	写真					Getty Images	1480698758
145	Budget for spaceのグラフ	図	Historical NASA Budget Data		Dreier, Casey	The Planetary Society	2023	資料を元に作図は自社作成
148	顔（女子高校生）	イラスト					自社作成	
148	顔（男子高校生）	イラスト					自社作成	
150	変換器	写真					Shutterstock	317317337
150	スペースコロニー	写真					Shutterstock	2215202557
150	宇宙飛行士	写真					Shutterstock	540015799
152	ロケットイメージ	写真					Getty Images	90006478
152	クリスマスツリー	写真					Getty Images	1270622036
152-157	The Gift	教材	R is for Rocket	148-150	Ray Bradbury	Pan Books	1968	
158	Switzerland has 4 national languages.の図	図	WE SPEAK SWISS		Federal Statistical Office		2019	資料を元に作図は自社作成
159	ケーキ	イラスト					たかはしかず	
159	サル	イラスト					たかはしかず	
159	食事	イラスト					たかはしかず	
159	ガイド	イラスト					たかはしかず	
162	8:15起床	イラスト					関根庸子	
162	8:45登校	イラスト					関根庸子	
162	9:00足に気づく	イラスト					関根庸子	
163	ジャングルを歩く女性	イラスト					田代まき	
163	へびに会う女性	イラスト					田代まき	
163	スマホを見ながら歩く男性	イラスト					田代まき	
163	ポストにぶつかる男性	イラスト					田代まき	
197	猫	写真					Getty Images	889466576
197	虹	写真					Getty Images	1133037457
197	燕	写真					Getty Images	1171270878
197	お茶	写真					Getty Images	1068639486
197	桜	写真					Getty Images	996105880
197	セミ	写真					Getty Images	937840398
197	カエル	写真					Getty Images	980032468
198	Tatami	写真					P I X T A	43570047
198	Sumo	写真					P I X T A	44146661
198	Kimono	写真					P I X T A	97520292
198	Local festivals	写真					アフロ	11165219
198	Local dialects	写真					P I X T A	37599863
198	Eating rice	写真					P I X T A	73794306

198	Nengajo	写真						P I X T A	59239969
198	Hinamatsuri	写真						P I X T A	87151379
198	Oseibo	写真						P I X T A	11732033
198	Shodo	写真						P I X T A	45985614
204	建物	写真						P I X T A	13568160
204	バスタブ	写真						P I X T A	77679678
204	コーヒー	写真						P I X T A	71414410
205	ポテト	写真						P I X T A	86955744
205	スニーカー	写真						P I X T A	87501766
205	エレベーター	写真						P I X T A	93880315

- (備考) 1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。
- ① 「ページ」の欄には、引用又は新たに作成した教材や資料等の申請図書における掲載ページを示す。
 - ② 「名称」の欄には、引用した教材や資料等の申請図書における名称を示す。
 - ③ 「種別」の欄には、国語教材、楽譜、写真、図、挿絵、表、グラフ、地図などの別を示す。
- 2 「出典」の欄については次のとおりとする。
- ① 出典が一般図書の場合は、当該図書の名称（版次を含む。）、掲載ページ、著作者・編集者等、発行者及び発行年次を各欄に示す。
 - ② 出典が定期刊行物の場合は、発行年次等欄に巻号、発行月日等を示す。
 - ③ 出典が図書でない場合には、備考欄に資料提供者や保有者の氏名又は名称、及び当該資料に付された整理番号等を示すなど、出典を確認することが可能な情報を記入する。
- 3 出典を基に申請図書の発行者が改変を行った場合又は新たに作成を行った場合は、「備考」欄にその旨を示す。
- 4 (1) 写真等については、肖像権等の権利処理を必要に応じて行うこと。
- (2) 著作物の掲載に当たっては、著作権法第33条に基づき、掲載する旨を著作者に通知するとともに、補償金を著作権者に支払う必要があることに留意すること（別途契約を締結する場合を除く）。

備考4の内容について確認しました。☒

発音記号の表記に関する方針

英語学習者が英語を聞いたり話したりするうえで、日本語の音声体系とは全く異なる英語音声の仕組みを理解して、実際に活用できるような発音表記を目指した。音質音量表記を基本とし、異なった音質や異なった長さの音素は別個の記号で表記した。

表記した発音は、『ジーニアス英和辞典』のほか、『ウィズダム英和辞典』『フェイバリット英和辞典』などの英和辞典や、*Oxford Advanced Learner's Dictionary*、*Longman Dictionary of Contemporary English* などの英英辞典、発音辞典である *Longman Pronunciation Dictionary* も参考にした。

なお、実際の英語母語話者の発音にはさまざまな地域方言の差のほかに、個人差が認められるのが普通である。教材化にあたっては、学習者にとってわかりやすく、教員にとって教えやすい簡単な表記を目標とした。具体的な原則は以下の通りである。

- ① 原則として、使用頻度が高い標準的な発音の表記を示す。
- ② 原則として、発音のバリエーションは、上記に示した英和辞書で用いられているイタリックや（ ）などを用いて表記する。
- ③ 米音で特徴的な **r-coloring** は、*/ɹ/* のようにイタリックで表記する。
- ④ 強勢は、ストレス記号をつけて表記する。

外国語(英語)語彙リスト

以下は英語コミュニケーションⅠで新出語とみなす語(583語)である。
中学校までに学習したと想定される語(2,327語)は,教科書pp.185–196に掲載。

新出語	初出ページ
abandoned	154
able	56–57
achievement	112–113
active	96–97
administration	138–139
admission	70–71
adopted	122–123
advance	56–57
advancement	138–139
aeronautics	138–139
aerospace	136–137
agriculture	48–49
aim	46–47
amazing	46–47
ambitious	138–139
amount	48–49
ancestry	76–77
anecdote	86–87
anime	12–13
announcement	70–71
apartheid	102–103
app	14–15
arrest	104–105
asteroid	138–139
atmosphere	138–139
attendant	94–95
attract	78–79
avalanche	110–111
aware	48–49
awfully	144–145
backpack	94–95
balance	30–31
ban	56–57
barrier	56–57
beckon	38–39
belief	30–31
benefit	104–105
bet	94–95
big business	70–71
big deal	136–137
bilingual	22–23
billion	22–23
bind	122–123

blend	122–123
blog	136–137
blogger	144–145
bog	88–89
brain-imaging	88–89
brainpower	144–145
brutality	104–105
Buddhist	38–39
burning	155
cabin	155
call-in	70–71
candle	152
cannot	14–15
canoeing	70–71
carol	155
category	48–49
cave	138–139
cell	104–105
CEO	61
ceremony	78–79
certified	48–49
challenging	61
champion	104–105
chant	78–79
check-in	94–95
chief	104–105
Christmas	152
clash	153
cleaning	61
client	130–131
climate change	146–147
climber	110–111
closely	122–123
closing	70–71
coastal	122–123
collaboration	138–139
colony	14–15
combine	128–129
comment	38–39
commonly	14–15
community	48–49
complex	30–31
concrete	56–57
confusing	20–21
connect	30–31
connection	30–31
constantly	88–89
contain	88–89
contribution	112–113
convinced	144–145

cooperation	138–139
costume	78–79
courtyard	36–37
crew	61
cuisine	14–15
cultural	56–57
curiosity	122–123
current	46–47
currently	70–71
curtain	112–113
customize	56–57
cycle	88–89
damage	104–105
damp	104–105
deadline	130–131
decade	70–71
deck	154
declare	70–71
decrease	70–71
defend	104–105
definition	30–31
delight	28–29
delighted	56–57
deliver	138–139
democracy	104–105
demonstrate	104–105
depressing	46–47
deprive	152
designer	61
desire	138–139
despite	110–111
destiny	138–139
determination	112–113
determine	104–105
development	138–139
dialect	12–13
digital	130–131
disciplined	130–131
discovery	138–139
dismay	154
disposable	48–49
distance	146–147
distraction	96–97
diverse	138–139
diving	60
dominant	22–23
dot	48–49
double-check	88–89
dozen	14–15
dramatic	138–139

drastically	54–55
drift	154
dumpster	61
Earth-time	153
eco-friendly	61
economic	70–71
economic crisis	30–31
economy	48–49
educational	48–49
elect	104–105
election	104–105
electricity	128–129
elementary school	68–69
empathy	88–89
empower	88–89
endless	146–147
energy	61
engage	88–89
enrich	128–129
enrol	112–113
entertain	88–89
environment	54–55
environmental	110–111
equipment	110–111
established	128–129
European	138–139
eventually	128–129
ex-	14–15
exceed	152
exhibit	70–71
exit	122–123
expand	138–139
expectation	112–113
expedition	112–113
expertise	146–147
exploration	136–137
explorer	138–139
extreme	146–147
eye contact	96–97
eyesight	104–105
facility	48–49
faraway	146–147
farmhouse	128–129
feverish	154
financial	144–145
finger	154
firewood	128–129
fishing net	61
fling	153
floating	61

flow	46–47
fluent	68–69
forgetful	86–87
forgiveness	104–105
forgiving	102–103
forgotten	88–89
fortune teller	36–37
fortune-telling	36–37
fossil fuel	144–145
found	61
freelance	130–131
frustrating	88–89
full name	104–105
fund	112–113
funding	144–145
gain	138–139
gardening	104–105
gasp	155
gateway	138–139
general	70–71
giant	48–49
global	22–23
god	36–37
GPS	138–139
grand	122–123
grandeur	122–123
grant	122–123
greenery	48–49
guide	36–37
gutter	46–47
half-hour	154
headlong	153
hiya	102–103
homeland	122–123
homestay	48–49
honest	128–129
hopefully	88–89
horizon	138–139
housing	104–105
howl	153
hub	138–139
huge	61
hula	70–71
human nature	144–145
hunt	38–39
idiot	86–87
ignore	122–123
immensely	154
immigrant	70–71
immigration	94–95

impressive	56–57
imprison	104–105
impromptu	88–89
incense	36–37
including	46–47
including	104–105
in-flight	70–71
ingredient	48–49
initiative	54–55
insatiable	122–123
insist	112–113
inspire	56–57
instruction	70–71
Interplanetary	153
interpretation	56–57
interrupt	96–97
invitation	38–39
involve	30–31
irrational	30–31
IT	130–131
jealous	20–21
jersey	104–105
journal	112–113
joyous	154
kanji	20–21
kiln	128–129
kindergarten	14–15
kneel	36–37
laboratory	138–139
landing	138–139
laptop	130–131
launch	136–137
leading	128–129
lean	96–97
legend	30–31
length	56–57
lifetime	104–105
limestone	104–105
limit	146–147
link	14–15
listener	96–97
literate	70–71
locally	48–49
locate	48–49
location	78–79
long-distance	104–105
long-term	138–139
loom	155
lord	38–39
loud	78–79

lunar	138–139
lunch box	54–55
lush	48–49
magical	136–137
mainland	14–15
maintain	88–89
mama	155
manga	20–21
Mars	138–139
mat	104–105
matching	36–37
mealtime	86–87
means	76–77
measure	104–105
melody	78–79
mental	30–31
mineral	138–139
minority	22–23
mission	138–139
module	138–139
monk	38–39
monolingual	22–23
moral	88–89
mortify	88–89
mother tongue	20–21
motion	154
mountaineer	110–111
mountaineering	112–113
mountainous	122–123
multilingual	22–23
multiracial	104–105
mundane	88–89
narrow	112–113
native speaker	22–23
nearby	14–15
neither	46–47
nine-to-five	130–131
nod	96–97
nomad	130–131
number one	22–23
numerous	138–139
object	30–31
obstacle	112–113
ocean	46–47
official language	14–15
on-board	70–71
open-ended	96–97
operator	61
opt	122–123
option	88–89

oral	88–89
orbit	138–139
organic	48–49
organization	110–111
otherwise	30–31
ounce	152
outdoors	122–123
outer space	146–147
overcome	112–113
overhear	14–15
overthrow	70–71
oxygen	112–113
pale	153
palm	38–39
participant	48–49
particle	146–147
particularly	56–57
passion	122–123
passport	94–95
patch	61
pattern	30–31
pause	96–97
paw	38–39
peach	122–123
peak	110–111
percent	70–71
permanent	138–139
permit	112–113
PET	61
Ph.D.	70–71
phew	94–95
philosophy	128–129
phrase	14–15
physics	122–123
plantation	70–71
policy	104–105
polish	48–49
polluted	61
port	152
portable	138–139
porthole	153
positive	30–31
pot	36–37
potter	128–129
pottery	128–129
pottery wheel	128–129
poverty	146–147
powered	61
practical	144–145
prefecture	48–49

president	102–103
press	88–89
prison	102–103
prisoner	104–105
producer	48–49
productive	130–131
professor	30–31
project	60
pronounce	48–49
protect	138–139
protest	104–105
prove	138–139
psychologist	30–31
psychology	30–31
public school	70–71
question mark	48–49
race	104–105
racial	104–105
racism	104–105
racist	102–103
rack	94–95
radiation	138–139
rampway	155
rapidly	138–139
rarely	14–15
rational	30–31
re	56–57
react	96–97
reaction	96–97
rebuild	48–49
recognition	112–113
recommend	14–15
recommendation	22–23
reconciliation	104–105
recyclable	61
recycled	48–49
recycling	48–49
rediscover	70–71
reduce	54–55
refuel	138–139
regard	56–57
regional	104–105
relation	128–129
relationship	88–89
remove	61
renowned	128–129
require	146–147
resident	48–49
resource	138–139
respect	78–79

rest	153
reusable	54–55
reuse	54–55
revenge	104–105
revitalize	70–71
revive	70–71
risk	146–147
risky	146–147
robe	48–49
robot	138–139
robotic	138–139
rocket	136–137
rooftop	104–105
rover	138–139
royal family	104–105
safely	138–139
safety	38–39
salary	130–131
score	30–31
scrap	54–55
seasonal	48–49
second-class	102–103
security	30–31
select	48–49
seller	122–123
separation	104–105
sexist	112–113
shared	138–139
shepherd	28–29
shiny	78–79
shocked	48–49
silent	153
sincerely	56–57
single-use	56–57
siren	153
sleeve	88–89
slip	36–37
smoothie	122–123
sniff	122–123
social psychologist	30–31
social psychology	30–31
social studies	102–103
solar	61
solar-powered	138–139
somehow	154
sort	48–49
southern	14–15
spacecraft	138–139
spoken	14–15
sponsor	110–111

starship	138–139
steep	112–113
steer	61
stick	36–37
stimulate	122–123
storage	138–139
storyteller	88–89
storytelling	88–89
straw	54–55
stressful	30–31
stuck	88–89
studio	128–129
suddenly	88–89
suffer	104–105
sunset	28–29
superstition	30–31
superstitious	30–31
surface	61
surround	138–139
suspense	88–89
sustainability	48–49
sustainable	56–57
swamp	122–123
taste	122–123
technological	138–139
technologically	138–139
tempting	130–131
term	104–105
terminal	153
terraced	48–49
territory	78–79
thinking	96–97
throw-away	48–49
thunder	38–39
tick	154
timeline	70–71
tiny	48–49
total	22–23
tough	30–31
tour guide	122–123
tourism	48–49
traditionally	88–89
tragic	146–147
transfer	104–105
transform	48–49
transformative	48–49
translation	14–15
trash	46–47
trash can	54–55
treat	102–103

tremble	154
trend	14–15
trial	104–105
trilingual	20–21
trivial	88–89
uh-huh	86–87
unable	112–113
unfelt	154
universe	136–137
unlucky	30–31
unpredictable	30–31
unsuccessful	153
unusually	112–113
urgent	136–137
valuable	138–139
vital	138–139
vocation	128–129
volcano	78–79
ware	128–129
warning	28–29
waste	46–47
water bottle	54–55
water mill	48–49
waterfall	48–49
waterproof	112–113
web designer	130–131
western	78–79
whether	138–139
whisper	153
wh-question	96–97
women-only	112–113
wood-fired	128–129
workplace	88–89
workshop	48–49
worth	88–89
wrap	54–55
written	78–79
yearn	122–123
year-round	70–71
zero-waste	48–49

ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表

申 請 図 書			学 習 上 の 参 考 に 供 す る 情 報			備 考
番号	ページ	種別	参照先	URL	概要	
1	表紙2	URL、 二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・各セクションの各コンテンツを選択する総合メニュー画面。	
2	11	二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・ Unit 1の「関連動画」のコンテンツを選択する画面。	・ 別紙1
3	45	二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・ Unit 3の「関連動画」のコンテンツを選択する画面。	・ 別紙2
4	98	二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・ Unit 5の「Unit Activityモデル動画」のコンテンツを選択する画面。	・ 別紙3
5	128	二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・ Unit 7 の「Listening 2インタビュー動画」のコンテンツを選択する画面。	・ 別紙4
6	135	二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・ Unit 8 の「関連動画」のコンテンツを選択する画面。	・ 別紙5
7	148	二次元 コード	自社ページ	自社ページURL	・ Unit 8の「Unit Activityモデル動画」のコンテンツを選択する画面。	・ 別紙6

（備考）

申請図書中に発行者が管理するウェブサイトのアドレス（二次元コードその他のこれに代わるものを含む。）を掲載する場合に、本表を以下のとおり作成する。

1 「申請図書」の欄については次のとおりとする。

①「番号」の欄は、複数のページ等に掲載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合、一つの番号にまとめて記入する。

②「ページ」の欄は、ウェブサイトのアドレスの申請図書における掲載ページを示す。

③「種別」の欄は、URL、二次元コード等の別を示す。

2 「学習上の参考に供する情報」の欄については次のとおりとする。

①「参照先」の欄には、発行者のページから参照させる学習上の参考に供するページを作成する団体名などを記入する。

②「URL」の欄には、実際に参照させる学習上の参考に供するページのURLを記載する。なお、参照先が発行者の作成したページである場合は、「自社ページURL」と記入する。

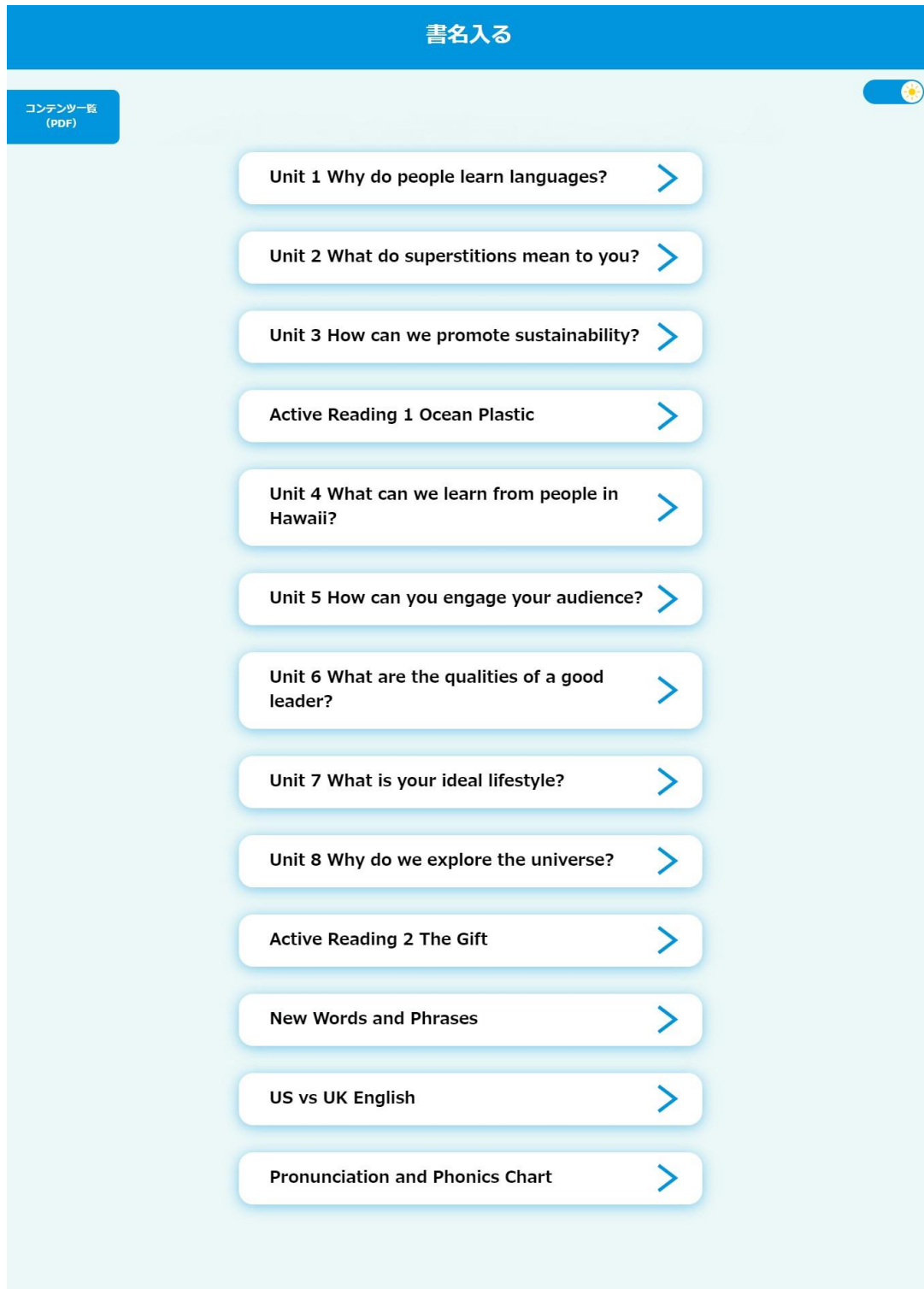
③「概要」欄には、参照先における情報の内容を簡潔に記入する。

3 申請図書中のウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付すること。

4 学習上の参考に供する情報を示すウェブサイトが発行者において作成したページの場合、参照先のウェブサイトの画面を印刷した紙面を、本表に添付すること。その際、「備考」の欄に「別紙1添付」などと記載し、印刷した紙面右上に「別紙1」などと記入すること。

●コンテンツ選択画面

○各セクションの各コンテンツを選択する総合メニュー画面。

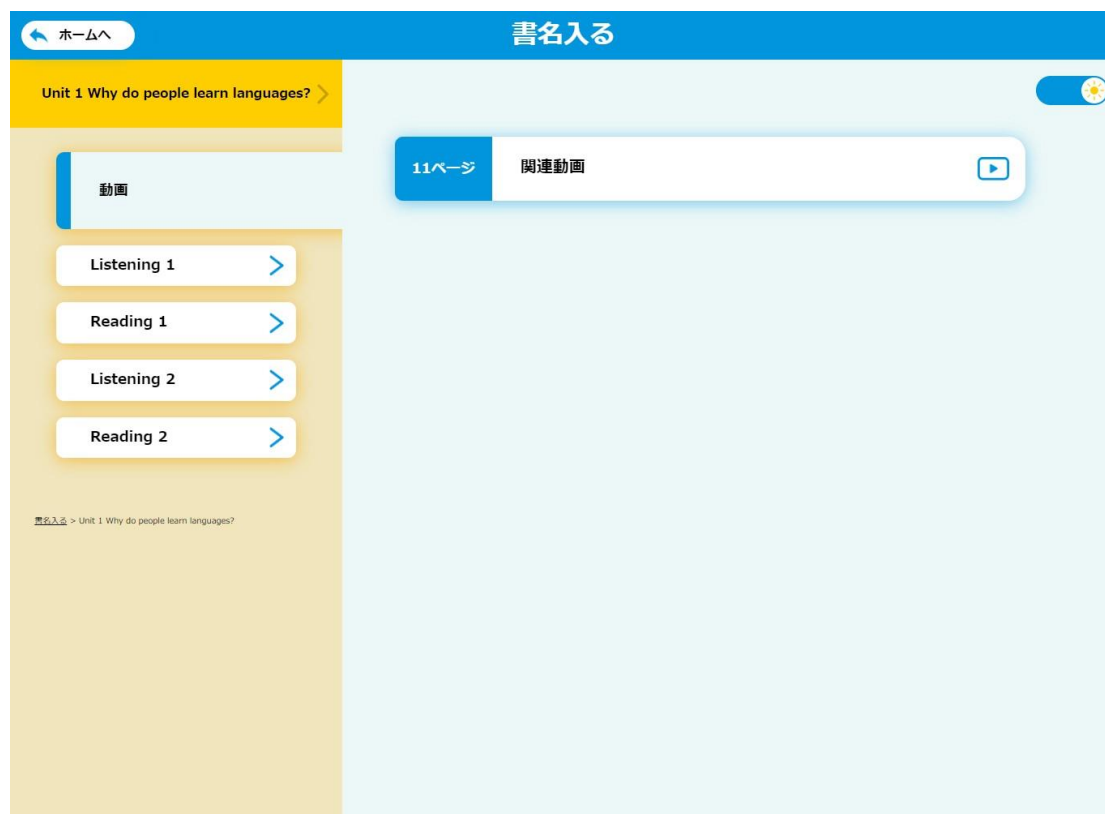


●Unit 1 メニュー画面

○Unit 内の二次元コードを読み込むと、Unit メニュー画面の該当パートへと移行する。

○Unit 1 の「関連動画」のコンテンツを選択する。

○「Listening 1」「Reading 1」「Listening 2」「Reading 2」（音声）の各コンテンツについては、「別紙様式第 25 号」を参照。



⇒別紙 1

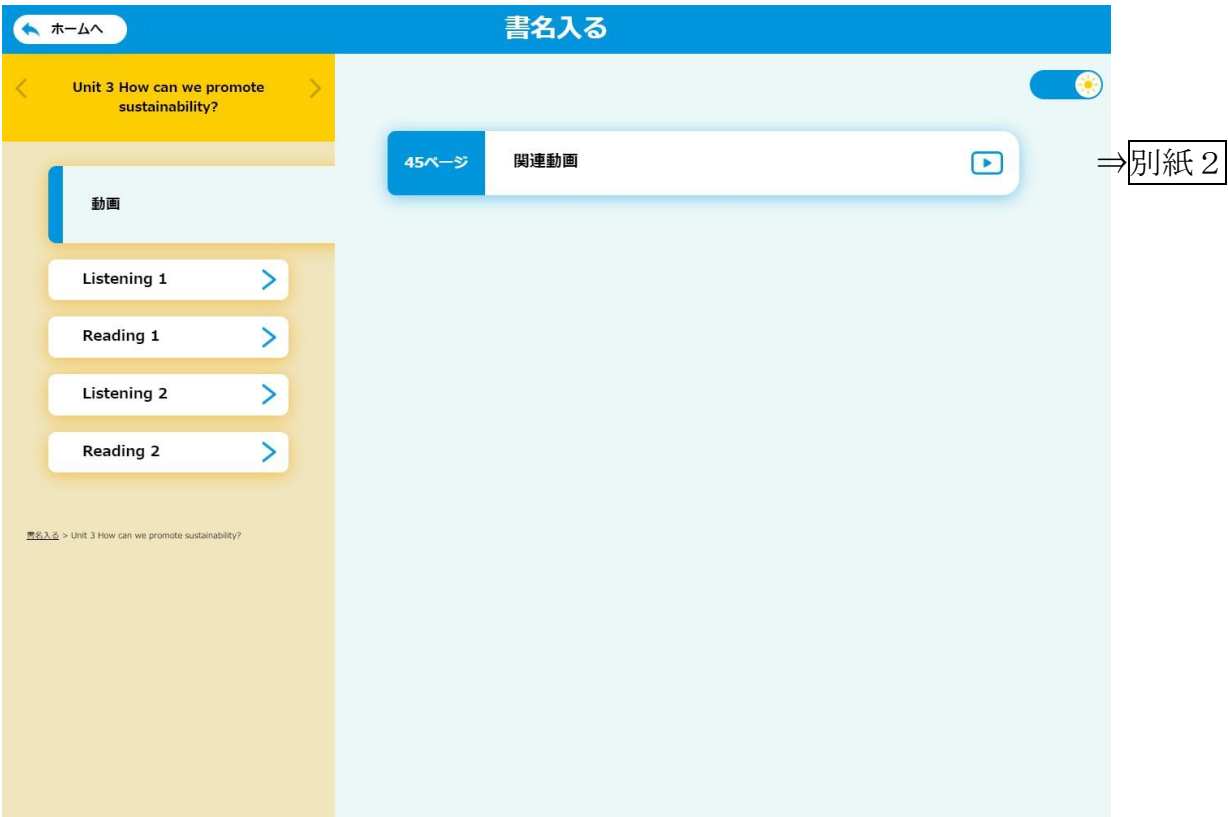
●Unit 1「関連動画」

○Unit 1 のテーマに関連する動画を視聴することができる。



●Unit 3 メニュー画面

○Unit 3 の「関連動画」のコンテンツを選択する。



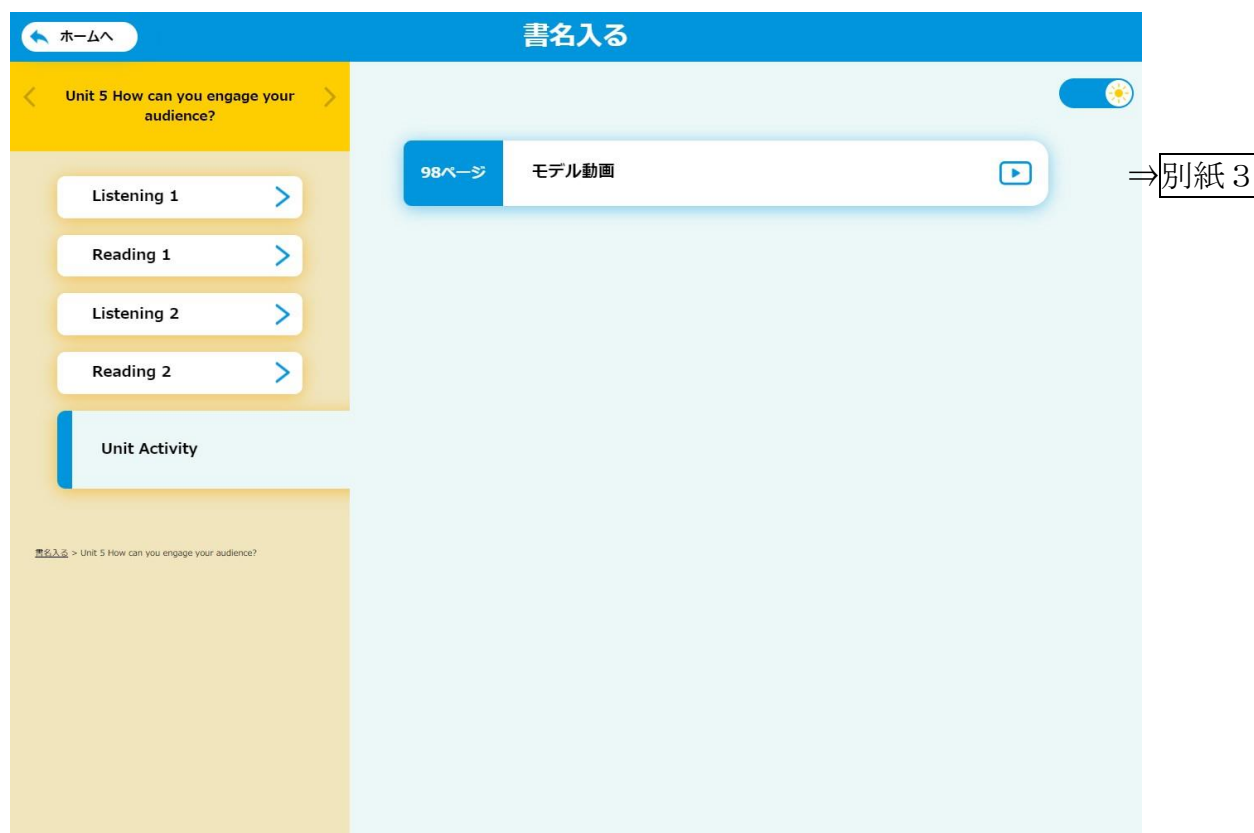
●Unit 3「関連動画」

○Unit 3 のテーマに関連する動画を視聴することができる。



●Unit 5 メニュー画面

○Unit 5 の「Unit Activity モデル動画」のコンテンツを選択する。



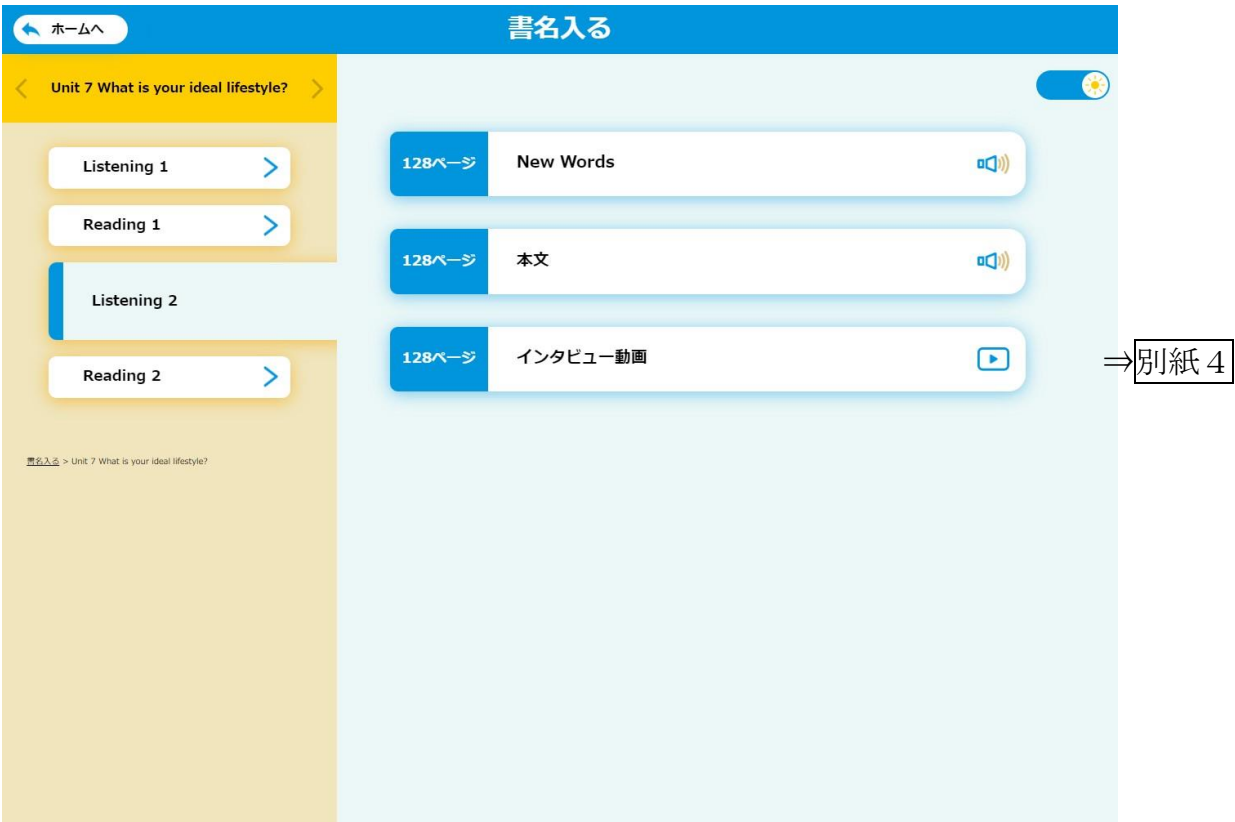
●Unit 5「Unit Activity モデル動画」

○Unit 5 の Unit Activity のモデル動画を視聴することができる。



●Unit 7 メニュー画面

○Unit 7 の「Listening 2 インタビュー動画」のコンテンツを選択する。



●Unit 7「Listening 2 インタビュー動画」

○Unit 7 の Listening 2 の動画を視聴することができる。



●Unit 8 メニュー画面

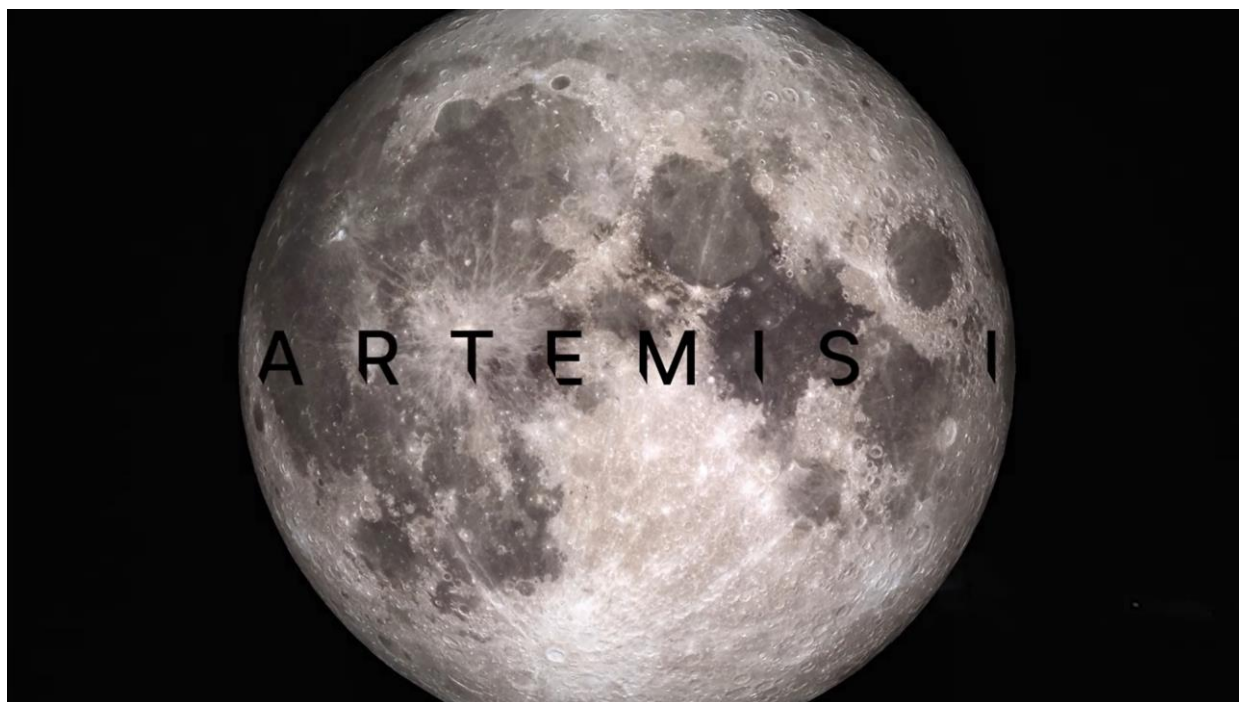
○Unit 8 の「関連動画」のコンテンツを選択する。



⇒別紙 5

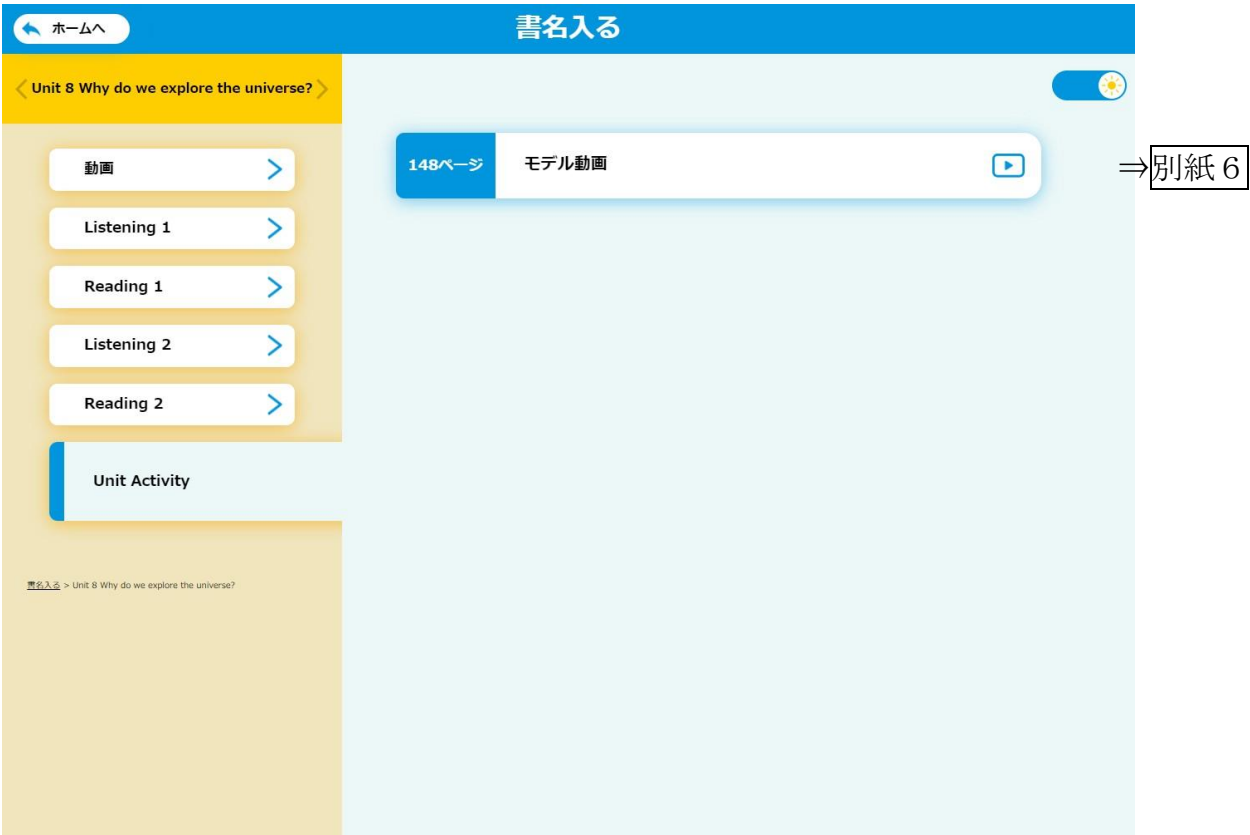
●Unit 8「関連動画」

○Unit 8 のテーマに関連する動画を視聴することができる。



●Unit 8 メニュー画面

○Unit 8 の「Unit Activity モデル動画」のコンテンツを選択する。



●Unit 8「Unit Activity モデル動画」

○Unit 8 の Unit Activity のモデル動画を視聴することができる。



ウェブサイトのアドレスの掲載箇所一覧表
(外国語 (英語) 音声に係るもの)

番号	ページ	行	ウェブサイトを参照させる手段 (URL、二次元コード等の別)
1	12、14、20、22 (Unit 1)	右上	二次元コード
2	28、30、36、38 (Unit 2)	右上	二次元コード
3	46、48、54、56 (Unit 3)	右上	二次元コード
4	60 (Active Reading 1)	右上	二次元コード
5	68、70、76、78 (Unit 4)	右上	二次元コード
6	86、88、94、96 (Unit 5)	右上	二次元コード
7	102、104、110、112 (Unit 6)	右上	二次元コード
8	120、122、128、130 (Unit 7)	右上	二次元コード
9	136、138、144、146 (Unit 8)	右上	二次元コード
10	152 (Active Reading 2)	右上	二次元コード
11	174、175、176、177、178、179、180、181、 182、184 (New Words and Phrases)	右上	二次元コード
12	205 (US vs UK English)	右上	二次元コード
13	215 (Pronunciation and Phonics Chart)	右上	二次元コード

(備考)

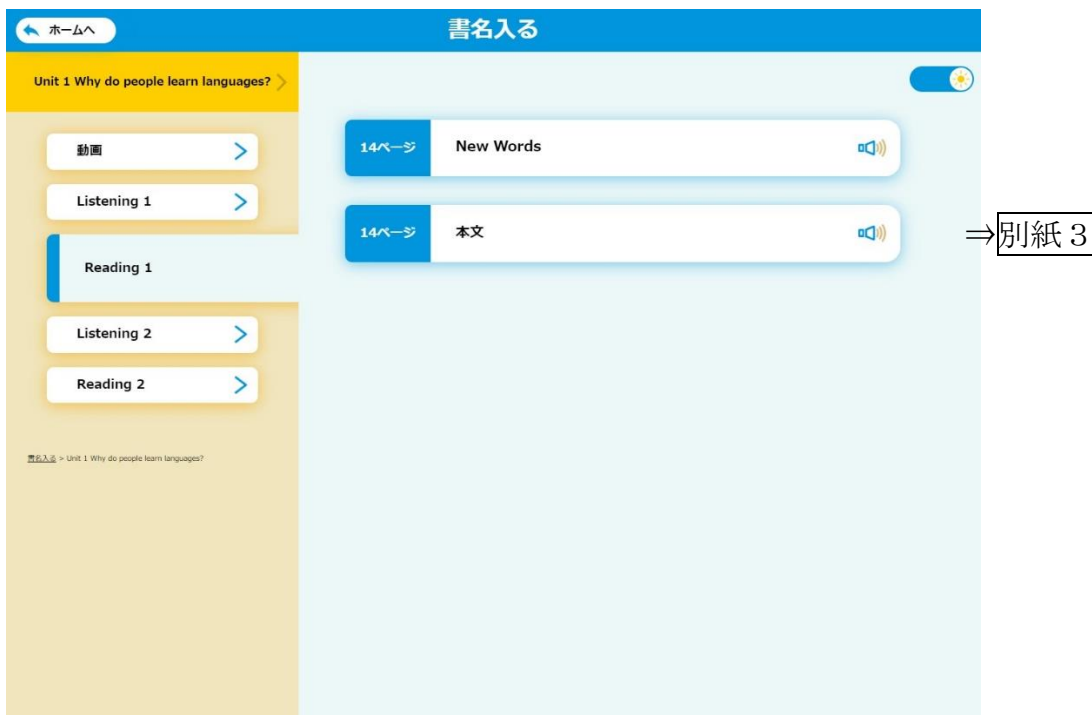
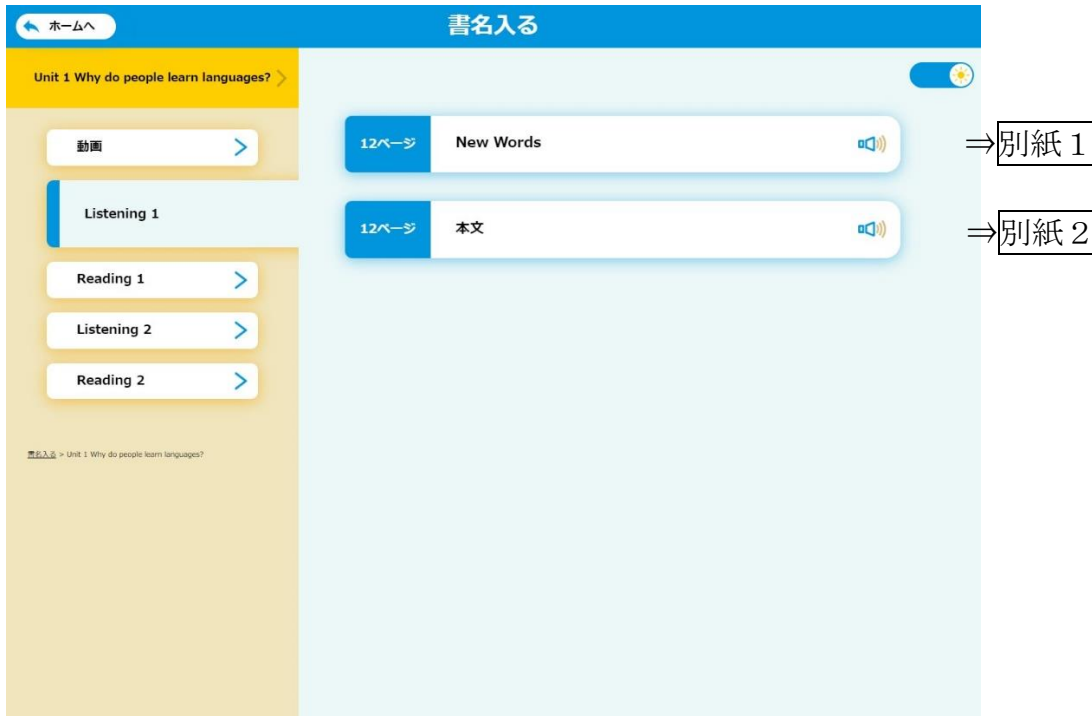
- 1 図書の内容を音声化したファイルを掲載したウェブサイトを参照させるため、ウェブサイトのアドレス (二次元コードその他のこれに代わるものを含む。) の掲載箇所を記入する。
- 2 複数のページ等に記載されたウェブサイトのアドレスが同一のウェブサイトを参照させる場合には、一つの番号にまとめて記入する。
- 3 ウェブサイトのアドレスが参照させるウェブサイトの画面を印刷した紙面には、対応する本表の番号を紙面右上に付記し、本表に添付する。

●Unit 1 メニュー画面 (Listening 1、Reading 1)

○Unit 内の二次元コードを読み込むと、Unit メニュー画面の該当パートへと移行する。

○メニューから各パートの「New Words」と「本文」を選択する (各 Unit 及び Active Reading で同様)。

○Unit 1・3・5・7・8 に設けられている「関連動画」等の各動画コンテンツについては、「別紙様式第 24 号」を参照。



●New Words 再生画面

○各パートの New Words の音声を聞くことができる。



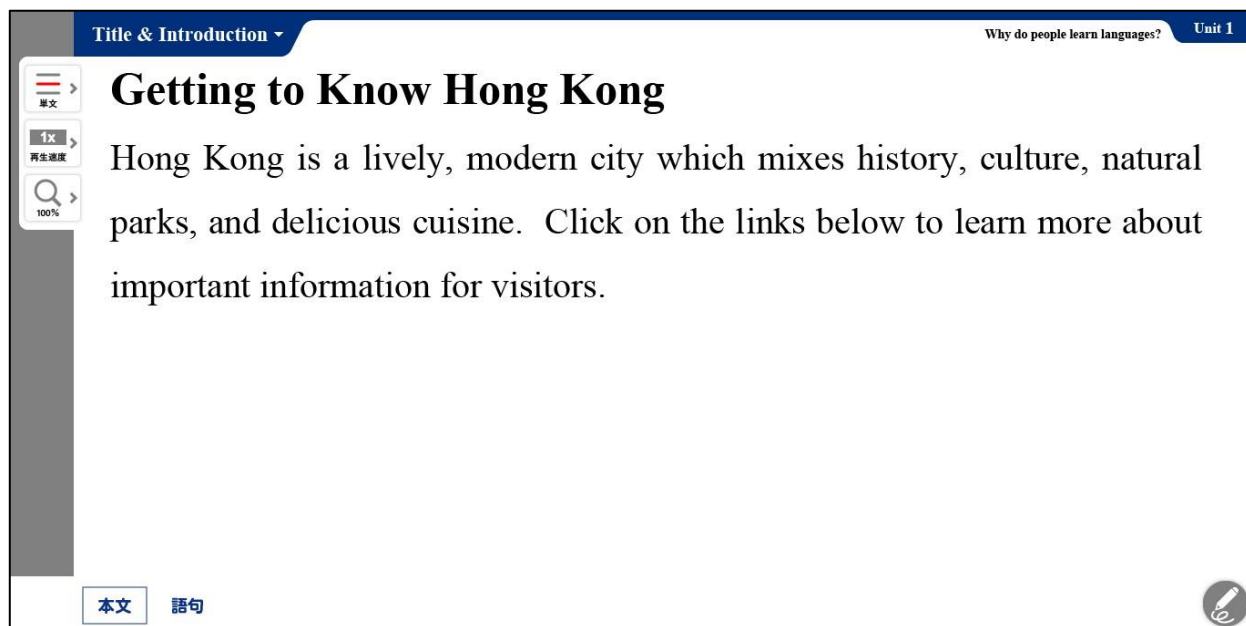
●Listening 1 「本文」 再生画面

○Listening 1 のスクリプトの音声聞くことができる (Listening 2 も同様)。

The screenshot shows a digital interface for a listening exercise. At the top, a dark blue header bar contains the text 'Listening 1' on the left and 'Why do people learn languages? Unit 1' on the right. Below the header, on the left side, there is a vertical sidebar with three icons: a play button labeled '1x 再生速度', a magnifying glass labeled '100%', and a speech bubble labeled 'スクリプト'. The main content area has an orange header labeled 'Situation'. Below this, the text reads: 'Amy and her family have recently moved to Japan from Hong Kong. It is Amy's first day at her new high school. During lunch, Hina, one of her classmates, comes up and starts talking to her.' To the right of the text is a large image of a school cafeteria with many tables and chairs. Below the text and image, there are two small portrait photos of girls. The girl on the left is labeled 'Amy' and the girl on the right is labeled 'Hina'. At the bottom of the interface, there is a playback control bar with a play button, a square stop button, a progress bar showing '0.00' out of '14.22', and two buttons labeled '本文' and '語句'. In the bottom right corner, there is a small circular icon with a pencil and the number '12'.

●Reading 1 「本文」 再生画面

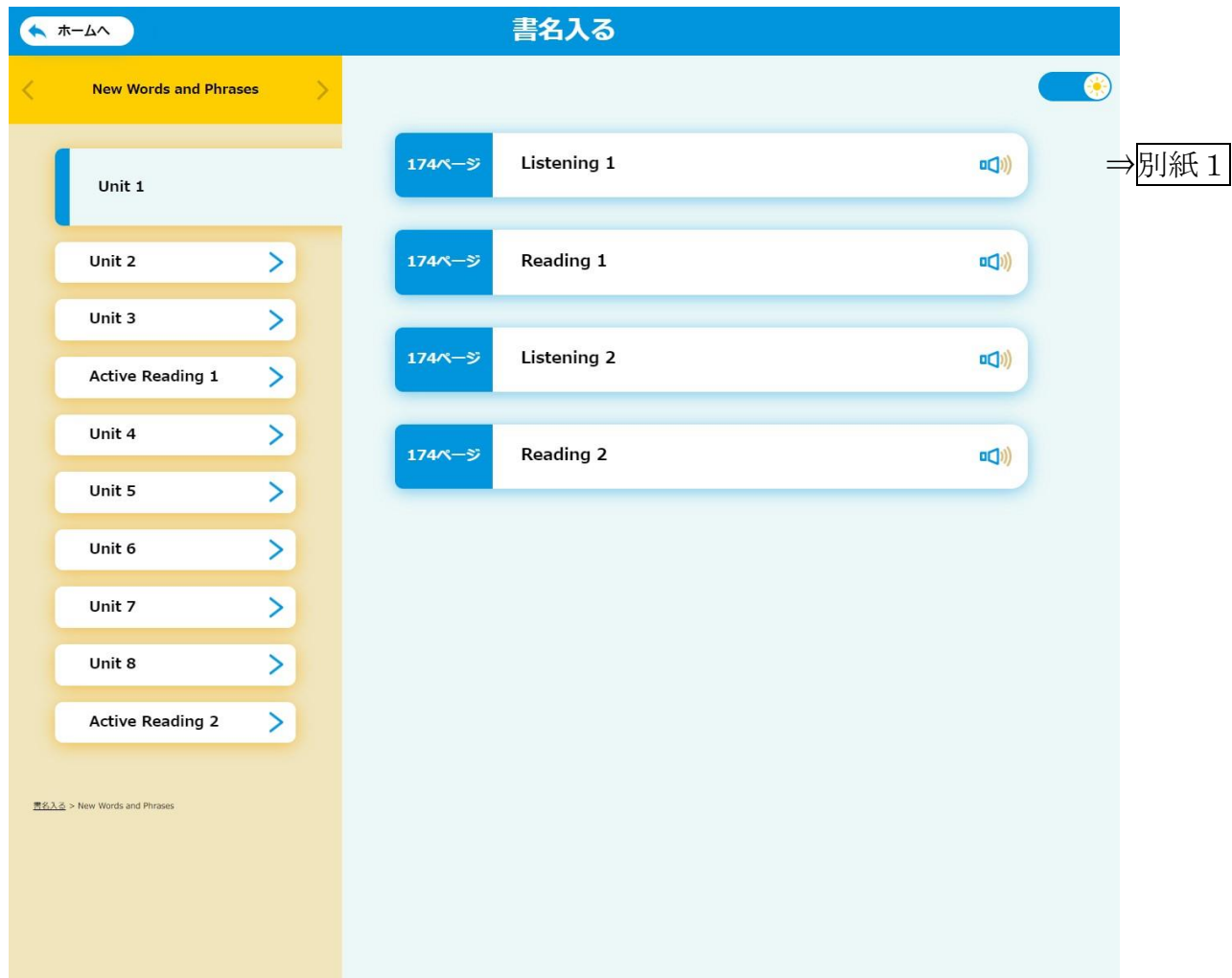
○Reading 1 の本文の音声を聞くことができる（Reading 2 も同様）。



※以下、各 Unit 及び Active Reading で同様の仕様のため、割愛（番号 2～10）。

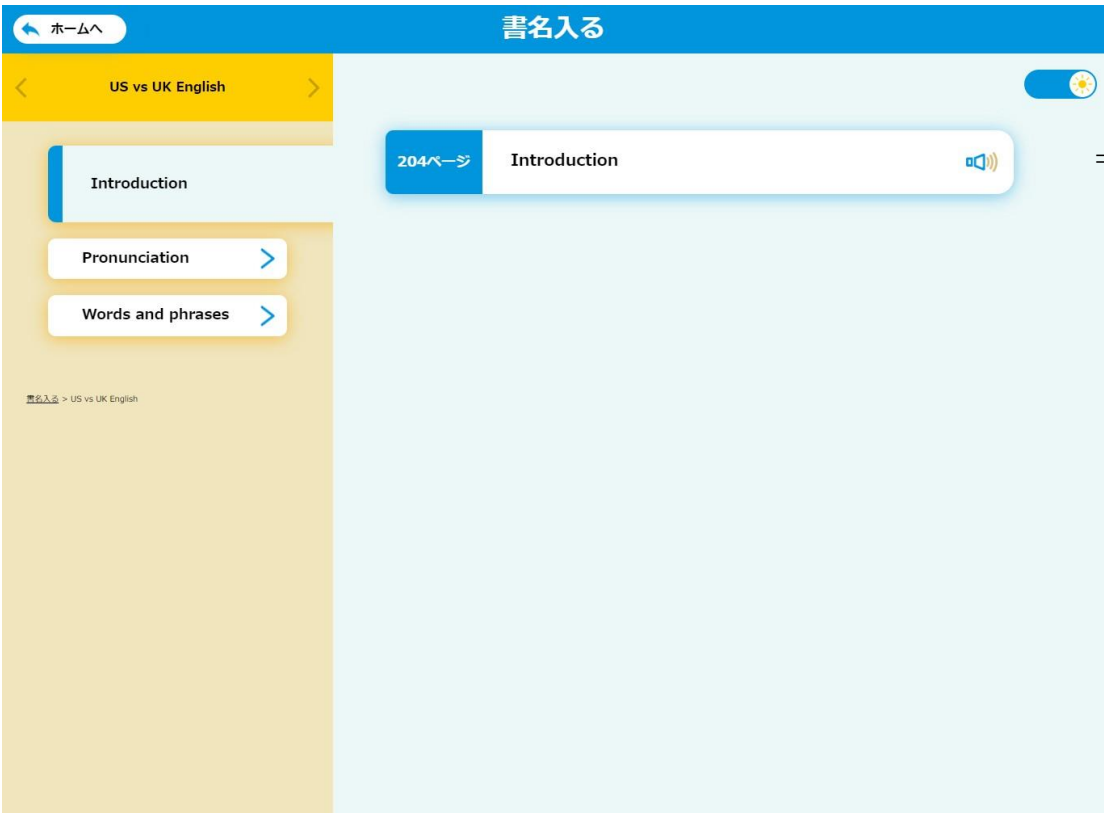
●New Words and Phrases メニュー画面

- 二次元コードを読み込むと、New Words and Phrases メニュー画面の該当 Unit へと移行する。
- メニューから各パートを選択する。
- 移行先では、各パートの New Words の音声を聞くことができる（別紙 1 へと移行する）。



※以下、各 Unit および Active Reading で同様の仕様のため、割愛。

- US vs UK English メニュー画面
- メニューから各パートを選択する。



⇒別紙 4

●US vs UK English 再生画面

○各パートの該当部分の音声を聞くことができる。

Introduction ▾ US vs UK English

1x 再生速度 100%

Amy and Hina are meeting at a department store. What problem do they talk about?

Amy: Sorry I'm late.
Hina: Is everything OK?
Amy: Yes. Just a silly mistake—I was waiting upstairs. I forgot that you use the US system for naming floors here. In Hong Kong, it's like the British one.
Hina: Oh, what's the difference?
Amy: So, we say "ground floor" for what you call "first floor". And we call your "second floor" the "first floor."
Hina: Oh, I can see why you got confused!

Label the diagram according to the dialog.

US UK

() floor → ← () floor
() floor → ← () floor
() floor → ← () floor

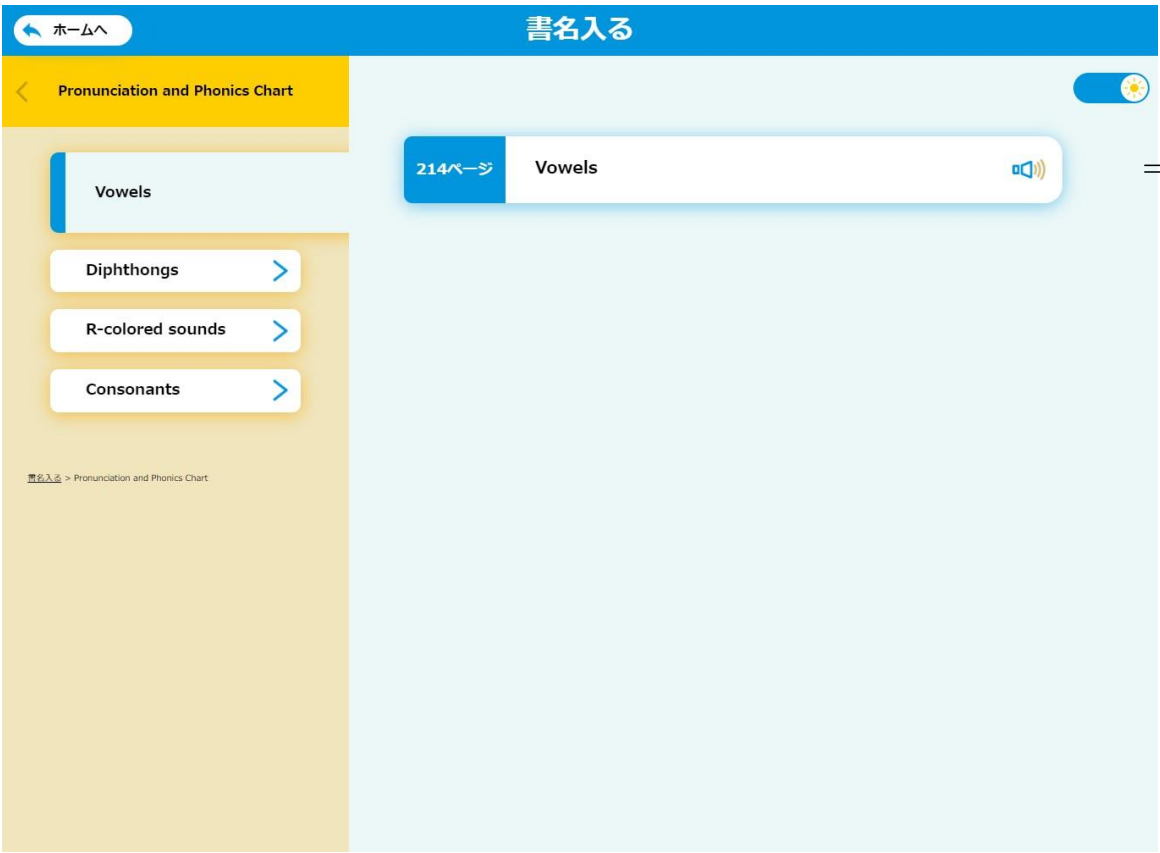
People from the US and the UK can usually understand each other. However, communication mix-ups sometimes happen because of some differences.

0.00 14.22

※以下、各パートで同様の仕様のため、割愛。

●Pronunciation and Phonics Chart メニュー画面

○メニューから各パートを選択する。



⇒別紙 5

●Pronunciation and Phonics Chart 再生画面

○各パートの該当部分の音声を聞くことができる。

vowels

Pronunciation and Phonics Chart

1x再生速度100%

Sound	Common spelling
/i:/	eel
/i/	slowly
/I/	insect
/e/	red
/æ/	apple

0.0014.22

※以下、各パートで同様の仕様のため、割愛。